

Guide de l'opérateur du clavier TVK-600 TruVision : mode Pupitre de commande

Introduction

Ce guide indique comment contrôler des caméras, des enregistreurs, des décodeurs et des encodeurs à l'aide du mode « Pupitre de commande » du clavier TVK-600.

Le mode « Pupitre de commande » est l'un des quatre proposés avec le TVK-600 et permettant de contrôler des périphériques. Ce document est uniquement consacré à l'utilisation de celui-ci. Les trois autres font l'objet de guides distincts.

Reportez-vous au Tableau 1 ci-dessous pour consulter la liste des périphériques compatibles avec le mode *Pupitre de commande*.

Tableau 1 : Liste des périphériques TruVision compatibles avec le mode Pupitre de commande

Caméras TruVision :

Caméras IP non PTZ

Caméras IP PTZ compactes

Caméras IP PTZ pleine taille

Caméras IP PTZ en acier inoxydable

Caméras PTZ TVI

Enregistreurs TruVision :

TVN 11

TVN 22

TVR 15HD

TVR 45HD

TVR 46

Remarque : les caméras IP non PTZ et les encodeurs TruVision sont compatibles avec ce mode uniquement s'ils sont employés en tant qu'entrée.

Informations préliminaires

Avant de contrôler des périphériques à l'aide du clavier, vous devez faire en sorte qu'ils soient reconnus par celui-ci.

Chaque périphérique associé au clavier doit être doté d'un identifiant unique, quel que soit son type.

Vous devez spécifier cet identifiant pour l'enregistreur ou le décodeur, pour le moniteur et pour la caméra ou l'encodeur. Ces informations doivent vous être adressées au préalable.

DEV (PÉRIPHÉRIQUE) : correspond à un enregistreur ou décodeur.

MON (MONITEUR) : correspond à un moniteur.

CAM (CAMÉRA) : correspond à une caméra ou à un encodeur (CAM-G s'il s'agit d'un groupe de caméras).

Important : avant toute chose, assurez-vous que vous disposez bien de la liste des identifiants, et que les périphériques sont bien catégorisés conformément aux abréviations ci-dessus. La description des formats d'affichage pour chaque enregistreur que vous pouvez contrôler doit également vous avoir été transmise.

Remarque : le texte apparaissant sur l'écran LCD du clavier est en anglais uniquement.

Contrôle des périphériques

Pour contrôler des périphériques à l'aide du mode Pupitre de commande :

1. Allumez le clavier, puis appuyez sur le bouton situé dans la partie supérieure du manche afin d'accéder à l'écran de connexion. Saisissez votre nom et mot de passe.

Remarque : si vous saisissez à cinq reprises un mot de passe incorrect dans la boîte de dialogue Login (Connexion), vous ne pouvez plus vous connecter pendant 30 minutes.

2. Appuyez sur le bouton **MODE** du clavier.

La liste des quatre modes permettant de contrôler des périphériques s'affiche sur l'écran LCD (reportez-vous à la Figure 1, à la page 2).

- 1. Keyboard**
2. DVR by IP
3. DVR by RS-485
4. Dome by RS-485

3. Appuyez sur le bouton **I** ou sur **PREV/NEXT** (PRÉCÉDENT/SUIVANT) afin de faire défiler la liste vers le haut ou le bas et sélectionner le mode **Keyboard** (Pupitre de commande). Appuyez ensuite sur **OK**.

Cet écran s'affiche :

DEV :	
MON :	[]
CAM :	

4. Pour sélectionner un enregistreur ou un décodeur, saisissez l'identifiant concerné, puis appuyez sur le bouton **DEV** (PÉRIPHÉRIQUE). L'identifiant s'affiche alors en regard de cette dernière mention.
5. Pour sélectionner un moniteur, saisissez l'identifiant concerné, puis appuyez sur le bouton **MON** (MONITEUR).

Remarque : la mention **1 MON** (MONITEUR 1) correspond au moniteur principal.

6. Pour sélectionner une caméra ou un groupe de caméras, saisissez l'identifiant concerné, puis appuyez sur le bouton **CAM** (CAMÉRA) ou **CAM-G** (GROUPE DE CAMÉRAS).

Remarque : le bouton **CAM-G** (GROUPE DE CAMÉRAS) est actionnable uniquement si vous utilisez un décodeur.

7. Sélectionnez le format de multi-affichage de votre choix. Pour ce faire, saisissez le nombre d'écrans, puis appuyez sur le bouton **MULT** (MULTI-AFFICHAGE). Le multi-affichage défini s'affiche ensuite sur le moniteur. La liste des paramètres correspondants est consultable dans le Tableau 2, à la page 3.

8. Sélectionnez quelle caméra s'affichera dans quelle vignette vidéo du multi-affichage. Une fois une caméra sélectionnée sur l'écran LCD, appuyez sur le numéro de la vignette vidéo souhaitée qui s'affiche sur le moniteur, puis sur le bouton **WIN** (ÉCRAN).

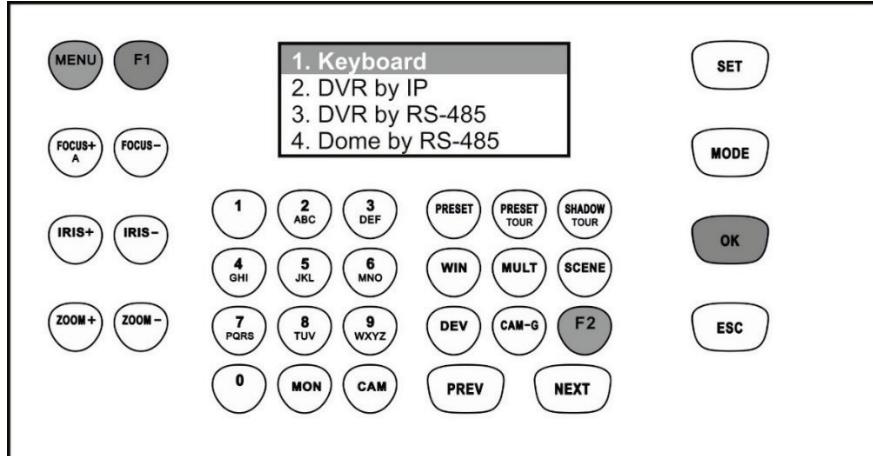
Appuyez sur le bouton **PREV** (PRÉCÉDENT) ou **NEXT** (SUIVANT) pour sélectionner la caméra précédente ou suivante.

Si vous souhaitez, par exemple, que les images de la caméra 5 s'affichent sur la vignette vidéo 2, assurez-vous que cette même caméra apparaît bien sur l'écran LCD. Appuyez sur 2, puis sur le bouton **WIN** (ÉCRAN). Le chiffre 2 s'affiche alors entre crochets pour confirmer la sélection.

DEV : 3	
MON : 1	[2]
CAM : 5	

9. Vous pouvez désormais contrôler la caméra dôme PTZ et l'enregistreur à l'aide du clavier. Reportez-vous à la Figure 1 et au Tableau 2 ci-dessous pour savoir comment utiliser les boutons du clavier afin de contrôler des périphériques en mode Pupitre de commande.

Figure 1 : Mode Pupitre de commande



Les boutons blancs peuvent être utilisés en mode Pupitre de commande.

Tableau 2 : Contrôle d'un périphérique à l'aide du mode *Pupitre de commande*

Bouton numérique	Bouton du clavier	Action
En fonction du périphérique		Appuyez sur le ou les boutons numériques applicables, ainsi que sur ce bouton du clavier, pour sélectionner un décodeur ou un enregistreur.
En fonction du moniteur		<p>Appuyez sur le ou les boutons numériques applicables, ainsi que sur ce bouton du clavier, pour sélectionner un moniteur.</p> <p>Appuyez sur les boutons 1 et pour sélectionner le moniteur principal.</p> <p>Appuyez sur les boutons 2 et pour sélectionner le moniteur suivant.</p>
En fonction de la caméra ou de l'encodeur		Appuyez sur le ou les boutons numériques applicables, ainsi que sur ce bouton du clavier, pour sélectionner une caméra ou un encodeur.
En fonction du format		<p>Appuyez sur le ou les boutons numériques applicables (reportez-vous à la liste ci-dessous), ainsi que sur ce bouton du clavier, pour sélectionner le format désiré. Par exemple, si vous appuyez sur 4 et MULTI-AFFICHAGE, le format est de type 2×2. Le nombre de paramètres disponibles dépend de l'enregistreur et de la manière dont le décodeur a été configuré. De ce fait, il est possible que certaines des options suivantes ne vous soient pas proposées.</p> <p>Plein écran = 1 et </p> <p>Multi-affichage $2 \times 2 = 4$ et </p> <p>Multi-affichage $1 + 5 = 6$ et </p> <p>Multi-affichage $1 + 7 = 8$ et </p> <p>Multi-affichage $3 \times 3 = 9$ et </p> <p>Multi-affichage $4 \times 4 = 16$ et </p> <p>Multi-affichage $5 \times 5 = 25$ et </p> <p>Multi-affichage $6 \times 6 = 32$ et </p>
En fonction de l'écran vidéo		Appuyez sur le ou les boutons numériques applicables, ainsi que sur ce bouton du clavier, pour sélectionner une vignette vidéo.
		<p>Appuyez sur ce bouton pour effectuer une mise au point avec sujet éloigné.</p> <p>Il vous permet également de saisir des valeurs alphanumériques sur l'écran LCD. Vous pouvez ainsi sélectionner des chiffres, des lettres en minuscule ou des lettres en majuscule, puis appuyer sur le bouton numérique comportant la lettre désirée afin qu'elle apparaisse à l'écran.</p>
		Appuyez sur ce bouton pour effectuer une mise au point avec sujet proche.
		Appuyez sur ce bouton pour ouvrir le diaphragme.
		Appuyez sur ce bouton pour fermer le diaphragme.
		Appuyez sur ce bouton pour zoomer.
		Appuyez sur ce bouton pour dézoomer.
Boutons numériques		Appuyez sur un bouton numérique pour saisir un nombre ou une lettre spécifique.

Bouton numérique	Bouton du clavier	Action
En fonction de la préposition		Appuyez sur le ou les boutons numériques applicables, ainsi que sur ce bouton du clavier, pour initialiser une préposition.
En fonction du tour de prépositions		Appuyez sur le ou les boutons numériques applicables, ainsi que sur ce bouton du clavier, pour initialiser un tour de prépositions.
En fonction de la patrouille		Appuyez sur le ou les boutons numériques applicables, ainsi que sur ce bouton du clavier, pour initialiser une patrouille.
En fonction de la scène		<p>Appuyez sur le ou les boutons numériques applicables, ainsi que sur ce bouton du clavier, pour sélectionner une scène.</p> <p>Une scène est une vue personnalisée du décodeur. Cette fonctionnalité permet de stocker des dispositions prédéfinies avec des flux afin de pouvoir les appliquer facilement en cas de besoin. Pour obtenir des informations supplémentaires, reportez-vous au guide de l'utilisateur du décodeur TruVision.</p> <p>Remarque : cette option est disponible uniquement lors de l'utilisation d'un décodeur.</p>
En fonction du groupe de caméras		<p>Appuyez sur le ou les boutons numériques applicables, ainsi que sur ce bouton du clavier, pour sélectionner un groupe de caméras.</p> <p>Remarque : cette option est disponible uniquement lors de l'utilisation d'un décodeur.</p>
		Appuyez sur ce bouton pour passer à la caméra ou au groupe de caméras précédent(e).
		Appuyez sur ce bouton pour passer à la caméra ou au groupe de caméras suivant(e).
		Appuyez sur ce bouton pour revenir au menu d'accueil de l'écran LCD du clavier.
		Appuyez sur ce bouton pour accéder au menu MODE du clavier, permettant de sélectionner l'un des quatre modes disponibles.
		Appuyez sur ce bouton pour effacer un nombre saisi.

Mentions légales

Copyright

© 2022 Carrier. Tous droits réservés. Les noms et logos TruVision sont des marques de produit d'Aritech, qui fait partie de Carrier.

Avis de non-responsabilité

Les informations de ce document sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.