

Configuratiehandleiding voor de TruVision HD-TVI (1080P) / Analoge wedgecamera

P/N 1073421-NL • REV C • ISS 05DEC22

Copyright	© 2022 Carrier. Alle rechten voorbehouden. De informatie in deze handleiding kan zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.
	Dit document mag niet geheel of gedeeltelijk worden gekopieerd of anderszins worden gereproduceerd zonder voorafgaande schriftelijke toestemming vanCarrier, behalve waar specifiek toegestaan onder het Amerikaanse en internationale auteursrecht.
Handelsmerken en patenten	Namen en logo's van TruVision zijn een productmerk van Aritech, een onderdeel van Carrier. Andere in dit document gebruikte handelsnamen kunnen handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken zijn van de fabrikanten of leveranciers van de betreffende producten.
Fabrikant	OP DE MARKT GEBRACHT DOOR: Carrier Fire & Security Americas Corporation, Inc. 13995 Pasteur Blvd, Palm Beach Gardens, FL 33418, VS
	GEAUTORISEERDE VERTEGENWOORDIGER IN DE EU: Carrier Fire & Security B.V. Kelvinstraat 7, 6003 DH Weert, Nederland
Contactgegevens	EMEA: https://firesecurityproducts.com
	Australië/Nieuw-Zeeland: https://firesecurityproducts.com.au/
Productdocumentatie	Scan de QR-code om de elektronische versie van de productdocumentatie te downloaden. De handleidingen zijn beschikbaar in verschillende talen.



Inhoud

Inleiding 2 HD-TVI /Analoge 1080P-wedgecamera's 2 Contactgegevens en handleidingen/hulpprogramma's/firmware 2 Programmeren 2 Het OSD-menu van de camera oproepen 2 Menustructuur 3 **Configuratie 4** Formatteren (NTSC/PAL) 4 Talen 4 Hoofdmenu 4 AE (automatische belichting) 4 WB (Witbalans) 5 Dag/Nacht 6 Video-instelling 6 Func (functies) 7 Reset 9 Opslaan en afsluiten 9

Inleiding

Dit is de configuratiehandleiding voor de volgende cameramodellen:

HD-TVI /Analoge 1080P-wedgecamera's

 TVW-6101 (HD-TVI/Analoge 1080P wedgecamera, vaste lens, IR, PAL/NTSC)

Contactgegevens en handleidingen/hulpprogramma's/firmware

Ga naar de website van uw regio voor contactgegevens en voor het downloaden van de nieuwste handleidingen, hulpprogramma's en firmware.

EMEA:	https://firesecurityproducts.com		
	Handleidingen zijn beschikbaar in verschillende talen.		
Australië/Nieuw- Zeeland:	https://firesecurityproducts.com.au/		

Programmeren

Zodra de camera is gemonteerd, kan de camera worden geconfigureerd met de ingebouwde OSD (On Screen Display)-knop of via het menu van een TVI-DVR. Gebruik in de HD-TVI of analoge modus de OSD-knop (On Screen Display) om de camera te programmeren. De knop bevindt zich op de kabelboom. In de HD-TVI-modus is het OSD-menu ook toegankelijk via de TVI-recorder.

Wanneer u de camera-instellingen configureert via een DVR, selecteert u het PTZ-protocol **TruVision Coax** en klikt u op de menuknop om het menu op te roepen.

Het OSD-menu van de camera oproepen

Ga als volgt te werk om de camera in te stellen in de HD-TVI-modus:

- 1. Configureer de camerahardware zoals wordt beschreven in de installatiehandleiding.
- 2. Open het PTZ-menu in de **Camera-instellingen** van de DVR en stel het protocol in op **TruVision-Coax** voor de TruVision HD-TVI-camera.
- 3. Klik in de live-weergave van de gewenste camera op het pictogram voor de **PTZ-bediening** om het PTZ-bedieningspaneel te openen.
- 4. Ga als volgt te werk om het configuratiemenu van de camera op te roepen:

Druk via de camera op de knop Menu.

— of —

Selecteer Menu in de OSD van de DVR-camera.

— of —

Selecteer Iris+ via de DVR.

Het configuratiemenu van de camera wordt weergegeven (zie Menustructuur op pagina 3 voor de menustructuur).

5. Selecteer de menu-opties.

Van de TVI- recorder (HD-TVI-modus): Als u een OSD-item wilt selecteren, klikt u op de richtingsknoppen omhoog/omlaag. Als u de waarde van een geselecteerd item wilt wijzigen, klikt u op de richtingsknoppen naar links/rechts.

Van de camera (HD-TVI- of analoge modus): De OSD-knop bevindt zich op de kabelboom. Als u een OSD-item wilt selecteren, drukt u de knop OSD-menu omhoog/omlaag. Als u de waarde van een geselecteerd item wilt wijzigen, drukt u de knop OSD-menu naar links/rechts.

- 6. Klik op **Iris+** om het submenu te openen of om het geselecteerde item te bevestigen.
- 7. Wanneer de installatie is voltooid, selecteert u **Sluiten** en klikt u op **Iris+** om de OSD van de camera te sluiten.

Opmerking: U kunt het configuratiemenu van de camera niet afsluiten met de knop Menu op de camera.

Menustructuur

De menustructuur van de TruVision HD-TVI/Analoge 1080P-wedgecamera wordt hieronder weergegeven.



Configuratie

In dit gedeelte wordt beschreven hoe u de menu-instellingen configureert.

Formatteren (NTSC/PAL)

Selecteer PAL of NTSC.

Talen

Selecteer een van de beschikbare talen: Engels of Chinees.

Hoofdmenu

AE (automatische belichting)

Met AE kunt u de helderheidgerelateerde parameters bepalen. U kunt de helderheid van het beeld aanpassen met behulp van **BRIGHTNESS**, **EXPOSURE MODE**, **AGC** en **SENSE UP** in verschillende lichtomstandigheden.

EXPOSURE	E
BRIGHTNESS EXPOSURE MODE AGC SENSE UP RETURN	<pre> 45 4 GLOBAL 4 MIDDLE 4 0 </pre>

Selecteer de volgende opties in het menu AE:

BRIGHTNESS:	Helderheid verwijst naar de helderheid van het beeld. U kunt de helderheidswaarde instellen van 1 t/m 10 om het beeld donkerder of lichter te maken. Hoe hoger de waarde, hoe helderder het beeld.
EXPOSURE MODE	U kunt de AE-modus instellen als GLOBAL, BLC of WDR. GLOBAL
	GLOBAL is de normale belichtingsmodus om een optimale beeldkwaliteit te realiseren in situaties met ongebruikelijke lichtverdeling, afwijkingen, niet-standaard verwerking of andere omstandigheden met weinig omgevingslicht.
	BLC (Backlight Compensation/Tegenlichtcompensatie)
	BLC geeft als compensatie licht op de voorkant van het object om het beter zichtbaar te maken. Dit zorgt echter voor overbelichting van de achtergrond wanneer het licht sterk is.
	Wanneer BLC is geselecteerd als belichtingsmodus, kan het BLC-niveau worden aangepast tussen 0 en 8.
	WDR (Wide Dynamic Range/Breed dynamisch bereik)
	Met de WDR-functie kan de camera duidelijkere beelden maken, zelfs bij tegenlicht. WDR balanceert het helderheidsniveau van het hele beeld en biedt heldere, gedetailleerde beelden.
AGC	Hiermee wordt de helderheid van het beeld geoptimaliseerd bij weinig licht. Het versterkingsniveau kan worden ingesteld op HIGH, MIDDLE and LOW. Selecteer OFF om de functie AGC uit te schakelen.
	Opmerking: Beeldruis neemt toe als AGC is ingeschakeld.
SENSE UP	Sense up verhoogt de belichtingstijd van een signaalframe, waardoor een camera gevoeliger wordt voor licht en zodoende zelfs in omstandigheden met weinig omgevingslicht duidelijke beelden kan weergeven. U kunt de SENSE UP instellen op OFF of AUTO volgens verschillende lichtomstandigheden.
	x2, x4, x6, x8, x10, x12, x14 en x16, afhankelijk van de verschillende lichtomstandigheden.

WB (Witbalans)

WB is de camerafunctie voor de weergave van wit om de kleurtemperatuur aan te passen aan de omgeving. Met deze functie kunnen onrealistische kleurzwemen uit de beelden worden verwijderd. U kunt de WB-modus instellen op **ATW** of **MWB**.

WB	
MODE R GAIN B GAIN	< MWB ► < 5 ► < 5 ►
RETURN	

Selecteer de volgende opties in het menu WB:

ATW	In de ATW-modus wordt de witbalans automatisch aangepast op basis van de kleurtemperatuur van de beeldverlichting.
MWB	U kunt de waarden voor R GAIN/B GAIN instellen van 0 tot 255 om de rood-/blauwtinten van de beelden aan te passen.

Dag/Nacht

U kunt COLOR, B/Wen AUTO kiezen als DAG- en NACHT-schakelaars.

DAY NIGHT	
MODE INFRARED SMART IR RETURN	 AUTO ► ON ► 44 ►

Selecteer de volgende opties in het menu DAG/NACHT:

COLOR	Het beeld wordt altijd in kleur weergegeven in de dagmodus.
B/W	Het beeld wordt altijd in zwart-wit weergegeven. De infraroodlampjes gaat branden bij slecht licht.
AUTO	Selecteer OPEN/CLOSE om INRARED in of uit te schakelen en stel de waarde in voor SMART IR in dit menu.
	INFRARED
	Selecteer deze optie om IR LED in of uit te schakelen om aan de vereisten van wisselende lichtomstandigheden te voldoen.
	SMART IR
	Gebruik de functie Smart IR om het licht aan te passen aan de gewenste intensiteit en om te voorkomen dat het beeld overbelicht wordt. De waarde voor SMART IR kan worden aangepast tussen 0 en 3. Hoe hoger de waarde, hoe duidelijker de effecten te zien zijn. Het beeld is niet helder en het wordt uitgeschakeld als de waarde 0 is.
	Dag naar nacht
	Hiermee stelt u de gevoeligheid/drempel in voor de Dag/Nacht- schakelaar. Hoe hoger de waarde, hoe hoger de lux-waarde die nodig is om van de dag naar de nacht over te schakelen.
	Nacht naar dag
	Hiermee stelt u de gevoeligheid/drempel in voor de Dag/Nacht- schakelaar. Hoe hoger de waarde, hoe hoger de lux-waarde die nodig is om van de nacht naar de dag over te schakelen.

Video-instelling

Verplaats de cursor naar VIDEO SETTING en druk op de bevestigingsknop om het submenu te openen. CONTRAST, SHARPNESS, COLOR GAIN, DNR en MIRROR zijn instelbaar.

VIDEO SETTING	
Contrast	<pre>45 ►</pre>
Sharpness	45 ►
Color Gain	45 ►
3DNR	45 ►
Mirror	45 ►
Return	40 EFAULT ►

Selecteer de volgende opties in het video-instellingsmenu:

CONTRAST:Deze functie verbetert het verschil tussen kleuren en licht tussen delen van beelden. U kunt een contrastwaarde instellen tussen 1 en 10.SHARPNESS:De scherpte bepaalt in welke mate een beeldverwerkingssysteem de details kan reproduceren. U kunt een scherptewaarde instellen tussen 1 en 10.COLOR GAINPas deze functie aan om de kleurverzadiging te wijzigen. Het waardebereik voor kleurversterking ligt tussen 1 en 10.3DNR (3D Digital Noise Reduction/Digitale ruisonderdrukking)Met de DNR-functie kan de hoeveelheid beeldruis worden verminderd voor nauwkeurigere en scherpere beelden, vooral bij het vastleggen van bewegende beelden bij weinig omgevingslicht. U kunt een DNR-waarde instellen tussen 1 en 10.MIRRORSelecteer een van de volgende spiegelfuncties: STANDARD, H, V of HV.STANDARD: De spiegelfunctie is uitgeschakeld. H: Het beeld wordt 180 graden verticaal gedraaid. WY: Het beeld wordt 180 graden horizontaal en verticaal gedraaid.		
SHARPNESS:De scherpte bepaalt in welke mate een beeldverwerkingssysteem de details kan reproduceren. U kunt een scherptewaarde instellen tussen 1 en 10.COLOR GAINPas deze functie aan om de kleurverzadiging te wijzigen. Het waardebereik voor kleurversterking ligt tussen 1 en 10.3DNR (3D Digital Noise Reduction/Digitale ruisonderdrukking)Met de DNR-functie kan de hoeveelheid beeldruis worden verminderd voor nauwkeurigere en scherpere beelden, vooral bij het vastleggen van bewegende beelden bij weinig omgevingslicht. U kunt een DNR-waarde instellen tussen 1 en 10.MIRRORSelecteer een van de volgende spiegelfuncties: STANDARD, H, V of HV.STANDARD: De spiegelfunctie is uitgeschakeld. H: Het beeld wordt 180 graden horizontaal gedraaid. HV: Het beeld wordt 180 graden horizontaal en verticaal gedraaid.	CONTRAST:	Deze functie verbetert het verschil tussen kleuren en licht tussen delen van beelden. U kunt een contrastwaarde instellen tussen 1 en 10.
COLOR GAINPas deze functie aan om de kleurverzadiging te wijzigen. Het waardebereik voor kleurversterking ligt tussen 1 en 10.3DNR (3D Digital Noise Reduction/Digitale ruisonderdrukking)Met de DNR-functie kan de hoeveelheid beeldruis worden verminderd voor nauwkeurigere en scherpere beelden, vooral bij het vastleggen van bewegende beelden bij weinig omgevingslicht. U kunt een DNR-waarde instellen tussen 1 en 10.MIRRORSelecteer een van de volgende spiegelfuncties: STANDARD, H, V of HV.STANDARD: De spiegelfunctie is uitgeschakeld. H: Het beeld wordt 180 graden horizontaal gedraaid. W: Het beeld wordt 180 graden horizontaal en verticaal gedraaid.	SHARPNESS:	De scherpte bepaalt in welke mate een beeldverwerkingssysteem de details kan reproduceren. U kunt een scherptewaarde instellen tussen 1 en 10.
3DNR (3D Digital Noise Reduction/Digitale ruisonderdrukking)Met de DNR-functie kan de hoeveelheid beeldruis worden verminderd voor nauwkeurigere en scherpere beelden, vooral bij het vastleggen van bewegende beelden bij weinig omgevingslicht. U kunt een DNR-waarde instellen tussen 1 en 10.MIRRORSelecteer een van de volgende spiegelfuncties: STANDARD, H, V 	COLOR GAIN	Pas deze functie aan om de kleurverzadiging te wijzigen. Het waardebereik voor kleurversterking ligt tussen 1 en 10.
MIRRORSelecteer een van de volgende spiegelfuncties: STANDARD, H, V of HV.STANDARD: De spiegelfunctie is uitgeschakeld. H: Het beeld wordt 180 graden horizontaal gedraaid. V: Het beeld wordt 180 graden verticaal gedraaid. 	3DNR (3D Digital Noise Reduction/Digitale ruisonderdrukking)	Met de DNR-functie kan de hoeveelheid beeldruis worden verminderd voor nauwkeurigere en scherpere beelden, vooral bij het vastleggen van bewegende beelden bij weinig omgevingslicht. U kunt een DNR-waarde instellen tussen 1 en 10.
 STANDARD: De spiegelfunctie is uitgeschakeld. H: Het beeld wordt 180 graden horizontaal gedraaid. V: Het beeld wordt 180 graden verticaal gedraaid. HV: Het beeld wordt 180 graden horizontaal en verticaal gedraaid. 	MIRROR	Selecteer een van de volgende spiegelfuncties: STANDARD, H, V of HV.
 H: Het beeld wordt 180 graden horizontaal gedraaid. V: Het beeld wordt 180 graden verticaal gedraaid. HV: Het beeld wordt 180 graden horizontaal en verticaal gedraaid. 		STANDARD: De spiegelfunctie is uitgeschakeld.
V : Het beeld wordt 180 graden verticaal gedraaid. HV : Het beeld wordt 180 graden horizontaal en verticaal gedraaid.		H: Het beeld wordt 180 graden horizontaal gedraaid.
HV : Het beeld wordt 180 graden horizontaal en verticaal gedraaid.		V : Het beeld wordt 180 graden verticaal gedraaid.
		HV : Het beeld wordt 180 graden horizontaal en verticaal gedraaid.

Func (functies)

In het submenu FUNC kunt u het privacymasker, de bewegingsdetectie en de camera-ID van de camera instellen.

Opmerking: Privacymaskering en bewegingsdetectie kunnen niet tegelijkertijd worden ingeschakeld.

FUNC	
PRIVACY MOTION CAMID DPC	
RETURN	

Selecteer de volgende opties in het menu FUNC:

PRIVACY	Met het privacymasker kunt u bepaalde gebieden uitsluiten die u niet wilt bekijken of opnemen. U kunt maximaal 4 gebieden opgeven om te maskeren.			
		PRIVACY		
		MODE AREA 0 AREA 1 AREA 2 AREA 3 COLOR TRANSPARENCY RETURN	ON ► ↓ ↓ ↓ ↓ RED► OFF►	
	Selecteer een p (AAN). Druk op stand en grootte	rivacygebied. Zet de DI de knoppen omhoog/or e van het gebied op te g	SPLAY-statu nlaag/links/ro jeven.	us op ON echts om de
BEWEGING	In het door de gebruiker gedefinieerde bewakingsgebied voor bewegingsdetectie wordt het bewegende object gedetecteerd en weergegeven via een rasterpatroon op de lokale monitor. Er wordt geen alarm geactiveerd. U kunt maximaal 4 toezichtsgebieden voor bewegingsdetectie configureren.			ebied voor detecteerd en onitor. Er wordt tsgebieden
		MOTION MODE AREA 0	 OFF ► ↓ 	
		AREA 1 AREA 2 AREA 3 SENSITIVITY COLOR TRANSPARENCY RETURN	↓ ↓ ↓ \$50 ♦ RED ♦ OFF ▶	
	Selecteer een bewegingsgebied. Zet de DISPLAY-status op ON (AAN). Druk op de knop omhoog/omlaag/links/rechts om de stand en grootte van het gebied op te geven. U kunt de SENSITIVITY (gevoeligheid) instellen tussen 0 en 100.			
CAMERA-ID	In dit gedeelte k	an de camera-ID aange	epast worder	۱.
		CAM ID SETTING MODE CAM ID X POSITION Y POSITION RETURN	 ON ▶ 75 ▶ 36 ▶ 16 ▶ 	
	Stel de MODE (boven/beneden kiezen.	modus) in op ON (AAN /links/rechts om de cam). Klik op de Iera-ID en de	knop e positie te
DPC	Een CCD- of CMOS-beeldsensor in een digitale camera kan mogelijk defecte pixels bevatten die de lichtniveau's niet juist waarnemen. De optie DPC (Defective Pixel Correction) zorgt ervoor dat de camera de defecte pixels corrigeert.			

Reset

Hiermee herstelt u alle fabrieksinstellingen.

Opslaan en afsluiten

Druk op **OK** om de instellingen op te slaan en het menu af te sluiten.