

Manual de configuración de la cámara TruVision 360°

Copyright © 2018 United Technologies Corporation.
Interlogix forma parte de UTC Climate, Controls & Security, una unidad de United Technologies Corporation. Reservados todos los derechos.

Marcas comerciales y patentes Los nombres de marcas utilizados en este documento pueden ser marcas comerciales o marcas comerciales registradas de los fabricantes o proveedores de los respectivos productos.

Fabricante Interlogix,
2955 Red Hill Avenue, Costa Mesa, CA 92626-5923, USA
Representante de fabricación autorizado de la UE:
UTC Fire & Security B.V.,
Kelvinstraat 7, 6003 DH Weert, The Netherlands

Información de contacto y manuales/herramientas/firmware Para obtener información de contacto y descargar los manuales, herramientas y firmware más recientes, visite el sitio web de su región:
América: www.firesecurityproducts.com.
EMEA: www.firesecurityproducts.com
Los manuales están disponibles en distintos idiomas.
Australia/Nueva Zelanda: www.utcfs.com.au

Índice

Introducción 3

Información de contacto y manuales/ herramientas/ firmware 3

Comprobación del nivel de seguridad del explorador web 3

Activación de la cámara 5

Descripción del explorador web de la cámara 7

Configuración de la cámara 9

Configuración local 9

Configuración 10

Definición de la hora del sistema 11

Definición de los parámetros RS-485 12

Definición de los parámetros de 360° 13

Configuración de los ajustes de red 15

Definición de los parámetros de grabación 20

Configuración de la imagen de vídeo 22

Definición de la forma en la que se muestra la información 24

Configuración de la máscara de privacidad 26

Alarmas de detección de movimiento 26

Alarmas de manipulación o sabotaje 28

Alarmas de excepción o de irregularidades 29

Parámetros de fotografías 30

Configuración de los parámetros de NAS 31

Formateo de dispositivos de almacenamiento 32

Definición de un horario de grabación 33

Mapa de calor 35

Administración de cámaras 40

Administración de usuarios 40

Definición de la autenticación RTSP 42

Definición de un filtro de direcciones IP 43

Definición del servicio de seguridad 44

Restaurar los valores predeterminados 44

Importación o exportación de un archivo de configuración 45

Actualizar el firmware 45

Cómo reiniciar la cámara 46

Funcionamiento de la cámara 47

Inicio y cierre de sesión 47

Modo de visualización en directo 47

Reproducción de vídeo grabado 48

Búsqueda de registros de eventos 50

Funcionamiento del control PTZ 52

Introducción

En este manual se explica cómo configurar la cámara a través de la red con la ayuda de un explorador web.

Las cámaras IP TruVision se pueden configurar y controlar mediante Microsoft Internet Explorer (IE) u otros exploradores. Los procedimientos descritos utilizan el explorador web de Microsoft Internet Explorer (IE).

Información de contacto y manuales/ herramientas/ firmware

Para obtener información de contacto y descargar los manuales, herramientas y firmware más recientes, visite el sitio web de su región:

América:	www.interlogix.com
EMEA:	www.firesecurityproducts.com Los manuales están disponibles en distintos idiomas.
Australia/Nueva Zelanda:	www.utcfs.com.au

Comprobación del nivel de seguridad del explorador web

Al utilizar la interfaz del explorador web, puede instalar controles Active X para conectarse y ver vídeos con Internet Explorer. Sin embargo, no puede descargar datos como, por ejemplo, vídeos e imágenes, debido al incremento de medidas de seguridad. Así pues, deberá comprobar el nivel de seguridad de su PC para poder interactuar con las cámaras a través de la web y, si fuera necesario, modificar la configuración de Active X.

Configuración de los controles ActiveX de IE

Debería confirmar la configuración de Active X de su explorador web.

Para cambiar el nivel de seguridad del explorador web:

1. En Internet Explorer haga clic en **Opciones de Internet** en el menú **Herramientas**.
2. En la pestaña Seguridad, haga clic en la zona a la que desea asignar un sitio web debajo de "Seleccione una zona de contenido web para especificar la configuración de seguridad de la misma".
3. Haga clic en **Nivel personalizado**.
4. Cambie las opciones de **Controles y complementos de ActiveX** que están firmadas o marcadas como seguras a **Habilitar**. Cambie las opciones de **Controles y complementos de ActiveX** que no estén firmadas a **Pedir confirmación o Deshabilitar**. Haga clic en **Aceptar**.

o

Debajo de **Restablecer configuración personal**, haga clic en el nivel de seguridad de toda la zona en el cuadro Restablecer y, a continuación, seleccione **Medio**. Haga clic en **Restablecer**.

A continuación, haga clic en **Aceptar** en Opciones de Internet, en la ventana de la pestaña de Seguridad.

5. Haga clic en **Aplicar**, en **Opciones de Internet**, en la ventana de la ficha Seguridad.

Usuarios de Windows

El grabador es compatible con Internet Explorer 9, 10 y 11 en sistemas operativos Windows 8 y 10. No es compatible con Firefox ni Chrome. Al utilizar la interfaz del navegador web del grabador, puede instalar controles Active X para conectarse y ver vídeos con Internet Explorer.

Para garantizar la funcionalidad completa de la interfaz del explorador web con Windows, realice lo siguiente:

- Ejecute el explorador como administrador en su estación de trabajo.
- Agregue la dirección IP de la cámara a la lista de su explorador de sitios de confianza.
- Para evitar problemas de compatibilidad con el explorador, añada la dirección de la cámara IP a la vista de compatibilidad del explorador.

Para añadir la dirección IP de la cámara a la lista de sitios de confianza de Internet Explorer:

1. Abra Internet Explorer.
2. Haga clic en **Herramientas** y, a continuación, en **Opciones de Internet**.
3. Haga clic en la pestaña de **Seguridad** y seleccione el icono Sitios de confianza.
4. Haga clic en el botón **Sitios**.
5. Borre la marca de la casilla "Requerir comprobación de servidor (https) en todos los sitios de la zona".
6. Introduzca la dirección IP en el campo "Agregar este sitio web a la zona de".
7. Haga clic en **Agregar** y, a continuación, en **Cerrar**.
8. Haga clic en **Aceptar**, en la ventana Opciones de Internet.
9. Conéctese a la cámara para disponer de todas las funcionalidades del explorador.

Para añadir la dirección IP de la cámara a la vista de compatibilidad de Internet Explorer:

1. Abra Internet Explorer.
2. Si utiliza Internet Explorer 11, haga clic en **Vista de compatibilidad** y, a continuación, haga clic en **Agregar**.

– O –

Si utiliza Internet Explorer 10 o posterior, haga clic en **Herramientas > Configuración de Vista de compatibilidad** y, a continuación, haga clic en **Agregar**.

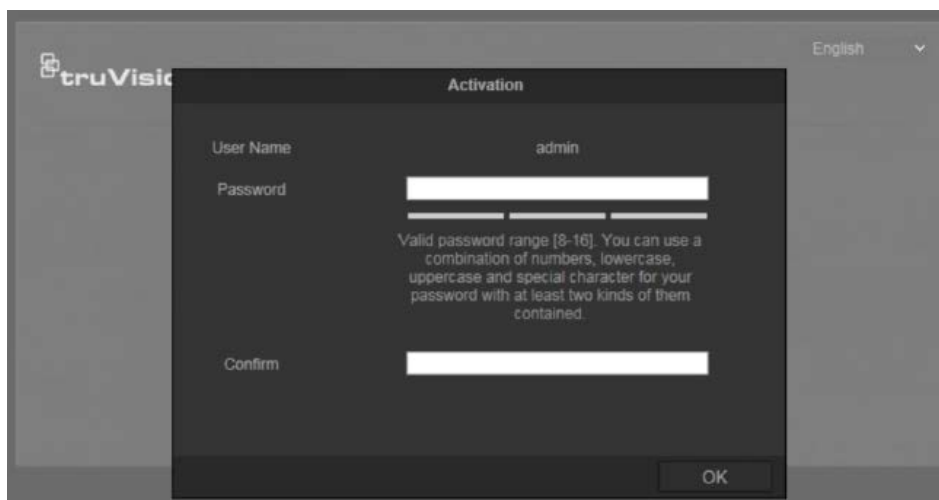
Activación de la cámara

Cuando inicie la cámara por primera vez, aparecerá la ventana de Activación. Debe definir una contraseña de administrador de alta seguridad antes de poder acceder a la cámara. No se proporciona una contraseña predeterminada.

Puede activar una contraseña a través de un navegador web o con la herramienta *TruVision Device Manager* (incluida en el CD para conocer la dirección IP de la cámara).

Para activar la cámara a través del navegador web:

1. Encienda la cámara y conéctela a la red.
2. Introduzca la dirección IP en la barra de direcciones del navegador web y haga clic en **Entrar** para entrar en la interfaz de activación.



Notas:

- La dirección IP predeterminada de la cámara es 192.168.1.70.
 - Para activar el DHCP por defecto en la cámara, debe activarla con el TruVision Device Manager. Consulte a continuación la siguiente sección "Para activar la cámara con el TruVision Device Manager".
3. Escriba la contraseña en el campo de contraseña.

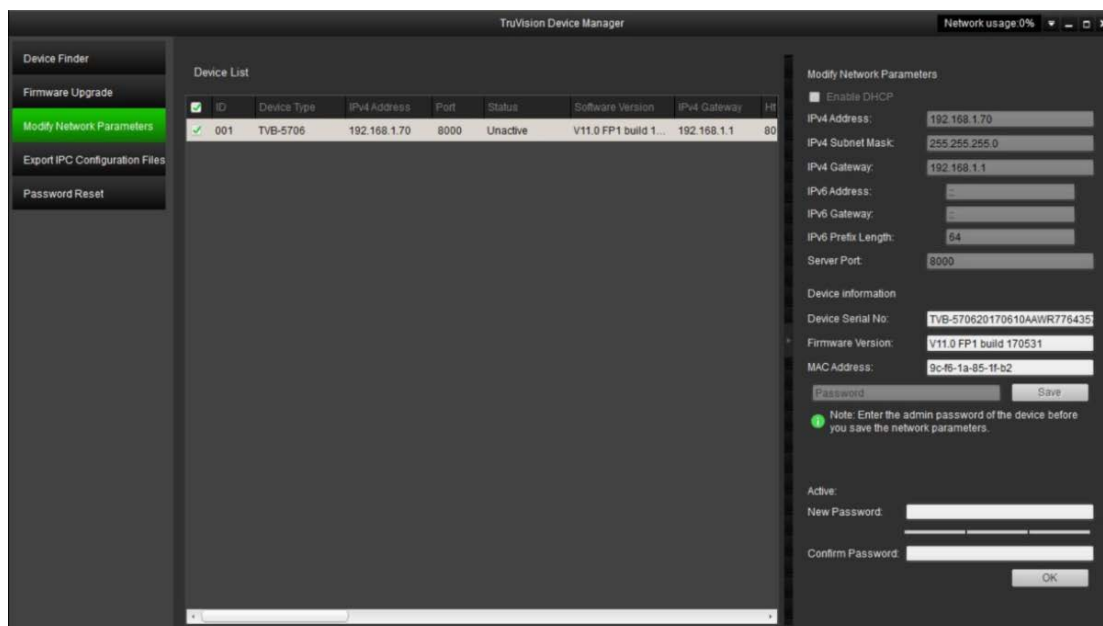
Nota: Una contraseña válida debe contener entre 8 y 16 caracteres. Puede utilizar una combinación de números, letras minúsculas y mayúsculas y caracteres especiales: _ - , . * & @ / \$? Espacio. La contraseña debe contener caracteres de al menos dos de estos grupos. También le recomendamos que cambie la contraseña periódicamente. En los sistemas de alta seguridad, se recomienda restablecer la contraseña todos los meses o todas las semanas para una mayor protección.

4. Confirme la contraseña.

5. Haga clic en **Aceptar** para guardar la contraseña y entrar en la interfaz de visualización en directo.

Para actualizar la cámara a través de *TruVision Device Manager*:

1. Ejecute *TruVision Device Manager* para buscar los dispositivos en línea.
2. Compruebe el estado del dispositivo en la lista y seleccione el dispositivo que esté inactivo.



3. Escriba la contraseña en el campo de contraseña y confírmela.

Nota: Una contraseña válida debe contener entre 8 y 16 caracteres. Puede utilizar una combinación de números, letras minúsculas y mayúsculas y caracteres especiales: _ - , . * & @ / \$? Espacio. La contraseña debe contener caracteres de al menos dos de estos grupos. También le recomendamos que cambie la contraseña periódicamente. En los sistemas de alta seguridad, se recomienda restablecer la contraseña todos los meses o todas las semanas para una mayor protección.

4. Haga clic en **Aceptar** para guardar la contraseña.

Aparecerá una ventana emergente que confirma la activación. Si la activación falla, compruebe que la contraseña cumple con todos los requisitos y vuelva a intentarlo.

5. Desde su ordenador, cambie la dirección IP del dispositivo a la misma subred modificándola manualmente o marcando la casilla de Permitir DHCP.

This is a close-up of the 'Modify Network Parameters' form. It includes a checkbox for 'Enable DHCP' which is checked. Below it are input fields for: IPv4 Address (192.168.1.70), IPv4 Subnet Mask (255.255.255.0), IPv4 Gateway (192.168.1.1), IPv6 Address (::), IPv6 Gateway (::), IPv6 Prefix Length (0), and Server Port (8000).

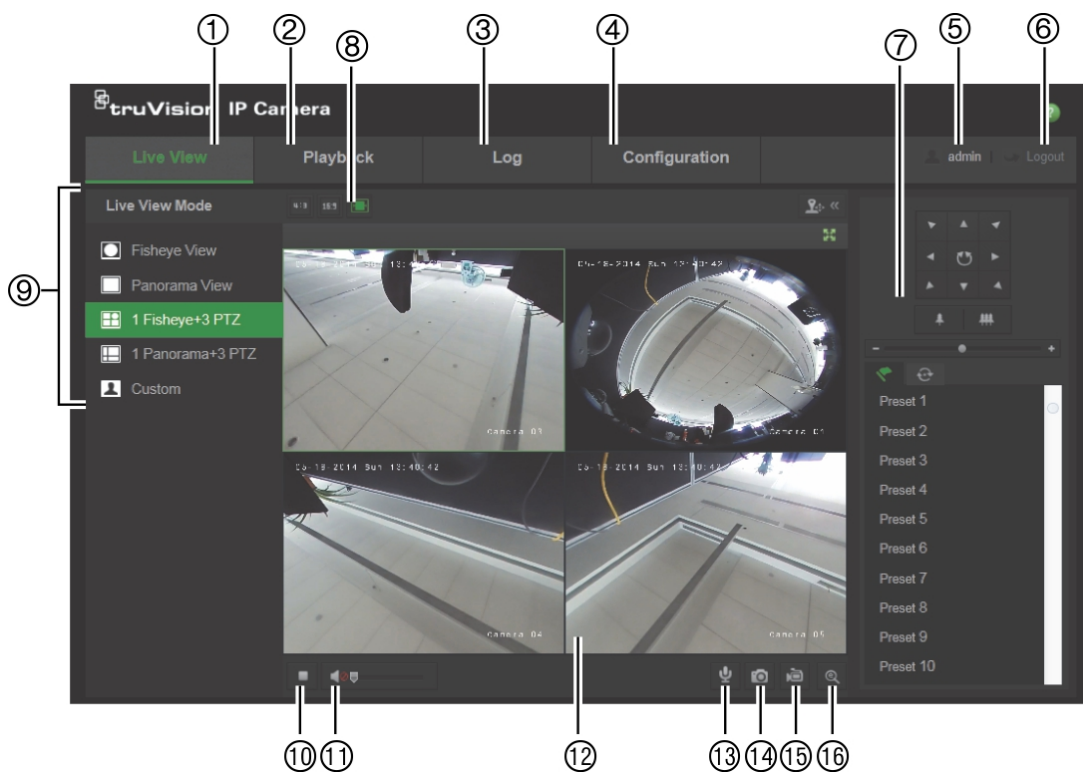
6. Escriba la contraseña y haga clic en el botón **Guardar** para activar la modificación de su dirección IP.

Descripción del explorador web de la cámara

El explorador web de la cámara le permite ver, grabar y reproducir vídeos grabados, así como administrar la cámara desde cualquier PC con acceso a Internet. Los sencillos controles del explorador le ofrecen un rápido acceso a todas las funciones de la cámara. Consulte la Figura 1 en la página 7.

Si hay más de una cámara conectada a través de la red, abra una ventana independiente del explorador web para cada cámara.

Figura 1: Interfaz del explorador web (muestra de la visualización en directo)



Parámetros	Descripción
1. Visualización en directo	Haga clic para ver vídeo en directo.
2. Reproducir	Haga clic para reproducir vídeo.
3. Registro	Haga clic para buscar registros de eventos. Hay tres tipos principales: Alarma, Excepción y Funcionando.
4. Configuración	Haga clic para que aparezca la ventana de configuración de la cámara.
5. Usuario actual	Muestra el usuario que está conectado actualmente.
6. Salir	Haga clic aquí para cerrar sesión en el sistema. Se puede hacer en cualquier momento.

Parámetros	Descripción
7. Controles PTZ	Controle las acciones de encuadre, inclinación y zoom, y configure las posiciones preestablecidas y el tour.
8. Relación de aspecto	Seleccione la relación de aspecto (4x3, 16x9 o automático).
9. Visualización en directo	Seleccione el modo de visualización en directo: 360°, panorámica o PTZ.
10. Iniciar/detener visualización en directo	Hacer clic para iniciar o detener el vídeo en directo.
11. Audio	Permite ajustar el volumen.
12. Visualizador	Vea vídeo en directo. Aquí se muestra la fecha, la hora y el nombre de la cámara.
13. Audio bidireccional	Permite encender o apagar el micrófono local (si fuera compatible).
14. Captura	Haga clic para hacer una fotografía del vídeo. La fotografía se guardará en la carpeta predeterminada en formato JPEG.
15. Iniciar/detener grabación	Haga clic para grabar vídeo en directo.
16. Zoom digital	Haga clic para habilitar el zoom digital.

Configuración de la cámara

En este capítulo se explica cómo configurar las cámaras a través del explorador web.

Una vez que el hardware de la cámara se haya instalado, configure los ajustes de la cámara a través del explorador web. Debe tener derechos de administrador para poder configurar las cámaras a través de Internet.

El explorador web de la cámara le permite configurar la cámara de forma remota usando el PC. Las opciones del explorador web pueden variar en función del modelo de la cámara.

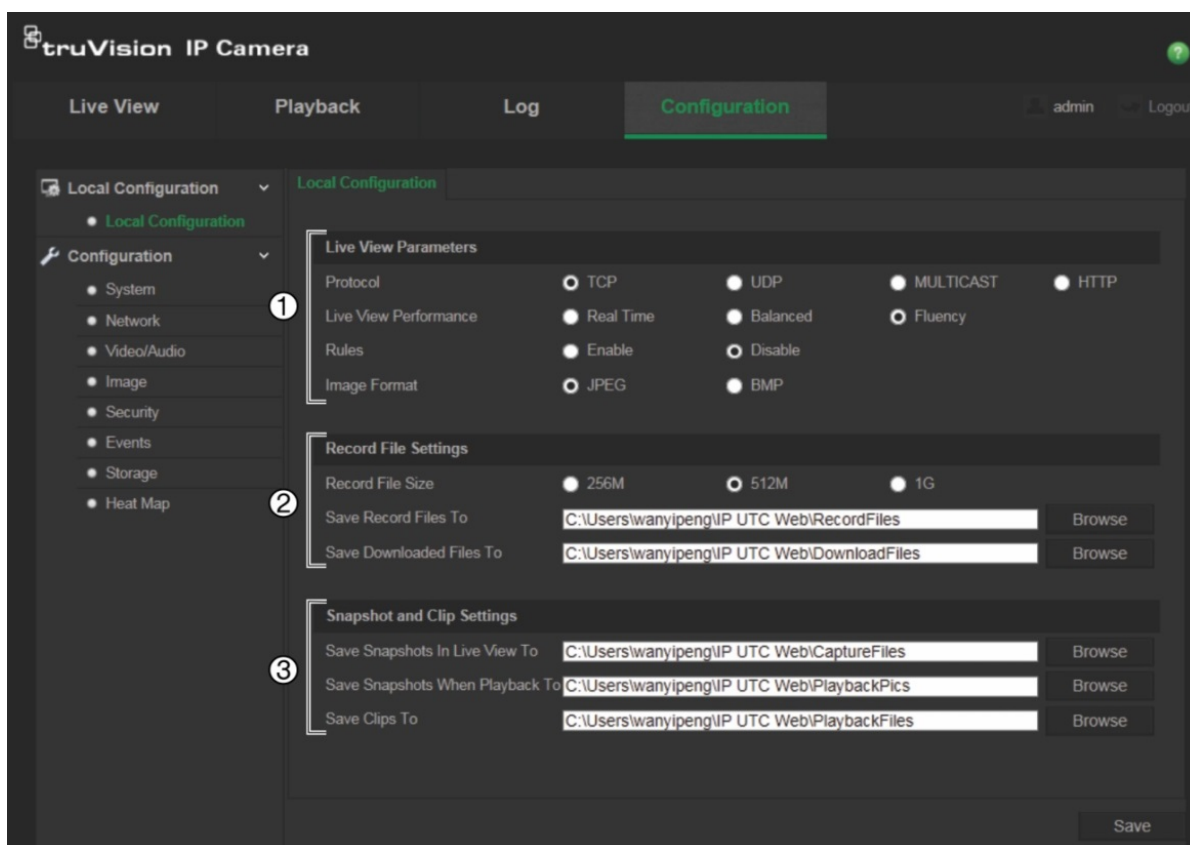
Existen dos carpetas principales en el panel de configuración:

- Configuración local
- Configuración

Configuración local

Use el menú de configuración local para administrar el tipo de protocolo, el rendimiento de la visualización en directo y las rutas de grabación local. En el panel de configuración, haga clic en **Local Configuration** (Configuración local) para que aparezca la ventana de configuración local. Consulte la Figura 2 a continuación para ver las descripciones de los diferentes parámetros de menú.

Figura 2: Ventana de configuración local

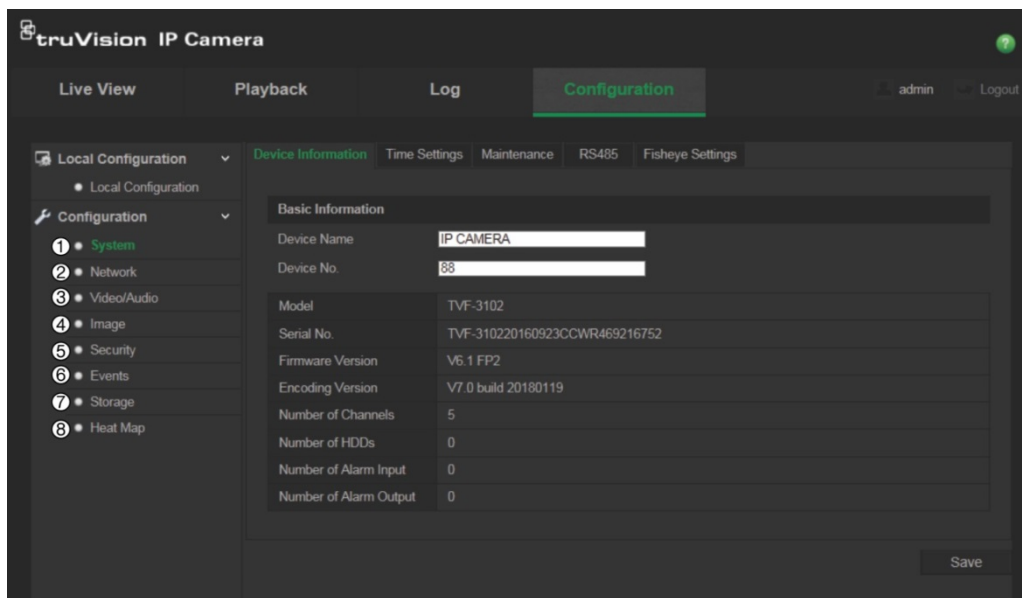


Parámetros	Descripción
1. Parámetros de visualización en directo	
Protocolo	<p>Especifica el protocolo de red utilizado.</p> <p>Entre las opciones se incluyen: TCP, UDP, MULTICAST y HTTP.</p> <p>TCP: garantiza la entrega completa de datos de transmisión y una mejor calidad de vídeo, aunque se verá afectada la transmisión en tiempo real.</p> <p>UDP: proporciona audio en tiempo real y transmisiones de vídeo.</p> <p>HTTP: permite la misma calidad que TCP sin necesidad de establecer puertos específicos para la transmisión en algunos entornos de red.</p> <p>MULTICAST: se recomienda seleccionar el tipo MCAST al utilizar la función multicast.</p>
Rendimiento de la visualización en directo	<p>Especifica la velocidad de transmisión.</p> <p>Entre las opciones se incluyen: en tiempo real, Balance o Fluidez.</p>
Reglas	<p>Active esta opción para detectar una alarma en tiempo real como, por ejemplo, la detección de movimiento. El área en el que se ha detectado la alarma se resaltará en verde.</p>
Formato de imagen	<p>Permite especificar el formato de fotografía como JPEG o BMP.</p>
2. Ajustes del archivo de registro	
Tamaño del archivo de registro	<p>Especifica el tamaño de archivo máximo.</p> <p>Entre las opciones se incluyen: 256 MB, 512 MB y 1 GB.</p>
Guardar archivos grabados en	Especifica el directorio para los archivos grabados.
Guardar archivos descargados en	Especifica el directorio para los archivos descargados.
3. Ajustes de fotografía y clip	
Guardar Fotografías en directo Ver en	Especifica el directorio donde se guardan las fotografías en el modo de visualización en directo.
Guardar fotografías al reproducir en	Especifica el directorio donde se guardan las fotografías en el modo de reproducción.
Guardar clips en	Especifica el directorio donde se guardan los clips de vídeo en el modo reproducción.

Configuración

Use el panel de **Configuración** para configurar el sistema de la cámara, la red, el audio/vídeo, las alarmas, los usuarios, las transacciones y otros parámetros, como la actualización de firmware. Consulte la Figura 3 en la página 11 para obtener descripciones de las carpetas de configuración disponibles.

Figura 3: Panel de configuración (ventana de información del dispositivo seleccionado)



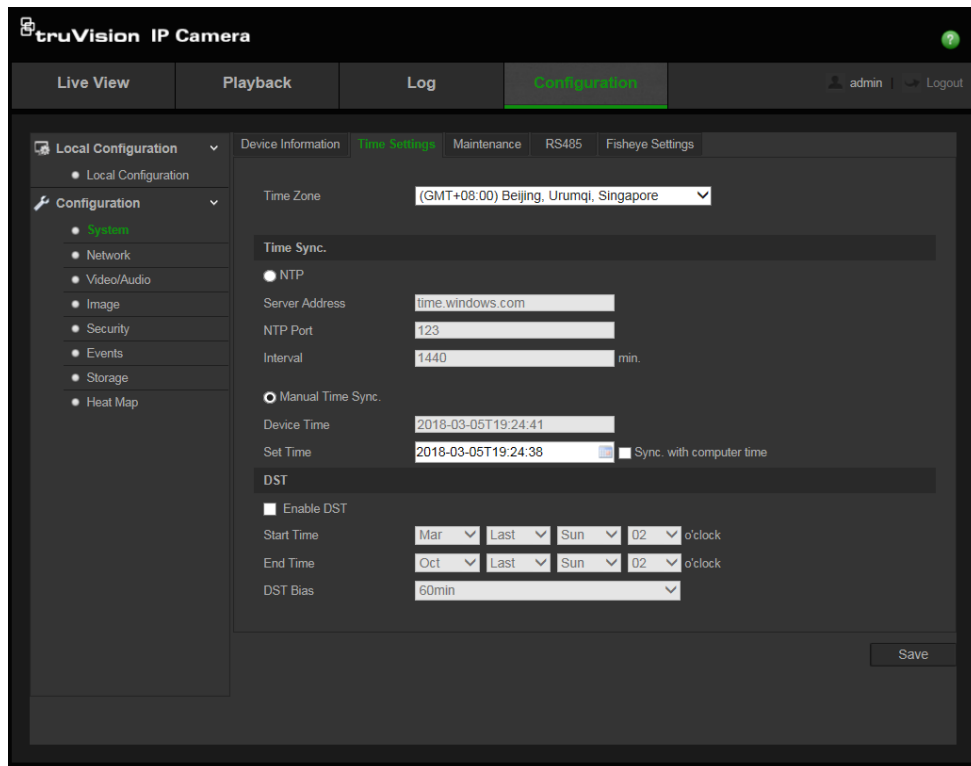
Parámetros	Descripción
1. Sistema	Muestra la información básica del dispositivo, incluido el número de serie y la versión actual de firmware, la configuración temporal, los parámetros de mantenimiento y puerto serie.
2. Red	Define los parámetros de red necesarios para acceder a la cámara a través de Internet.
3. Vídeo/Audio	Define los parámetros de grabación.
4. Imagen	Define los parámetros de imagen, la configuración de OSD, la superposición de texto y la máscara de privacidad.
5. Seguridad	Define quién puede utilizar la cámara, sus contraseñas y privilegios de acceso, la autenticación RTSP, el filtro de direcciones IP y el acceso Telnet.
6. Eventos	Define la configuración de detección de movimiento, protección a sabotajes, entrada o salida de alarma, excepción y fotografía.
7. Grabación	Define el horario de grabación, la administración de la grabación y la configuración del NAS.
8. Mapa de calor	Permite definir los parámetros y genera informes para la función de mapa de calor. Consulte la página 35 para obtener más información.

Definición de la hora del sistema

El protocolo NTP (Network Time Protocol) es un protocolo para sincronizar los relojes de los dispositivos de red, tales como ordenadores y cámaras IP. Al conectar dispositivos de red a un servidor de hora NTP dedicado se garantiza que estén sincronizados.

Para definir la hora y la fecha del sistema:


1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **System** (Sistema) > **Time Settings** (Configuración tiempo).



2. En el menú desplegable **Time Zone** (Franja horaria), seleccione la zona horaria más cercana a la de la ubicación de la cámara.
3. Debajo de **Time Sync** (Sincronización de hora), marque una de las opciones para configurar la fecha y la hora:

Sincronización con un servidor NTP: marque la casilla de activación **NTP** e introduzca la dirección del servidor NTP. El intervalo de tiempo se puede configurar de 1 a 10.080 minutos.

o

Definir manualmente: habilite la función **Manual Time Sync** (Sincronización de hora manual) y, a continuación, haga clic en  para establecer la hora del sistema en el calendario emergente.

Nota: también se puede marcar la casilla **Sync with computer time** (Sincronizar con la hora del ordenador) para que la hora de la cámara se sincronice con el ordenador.

4. Marque **Enable DST** (Activar DST) para activar la función DST y configurar las fechas inicial y final del periodo DST.
5. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

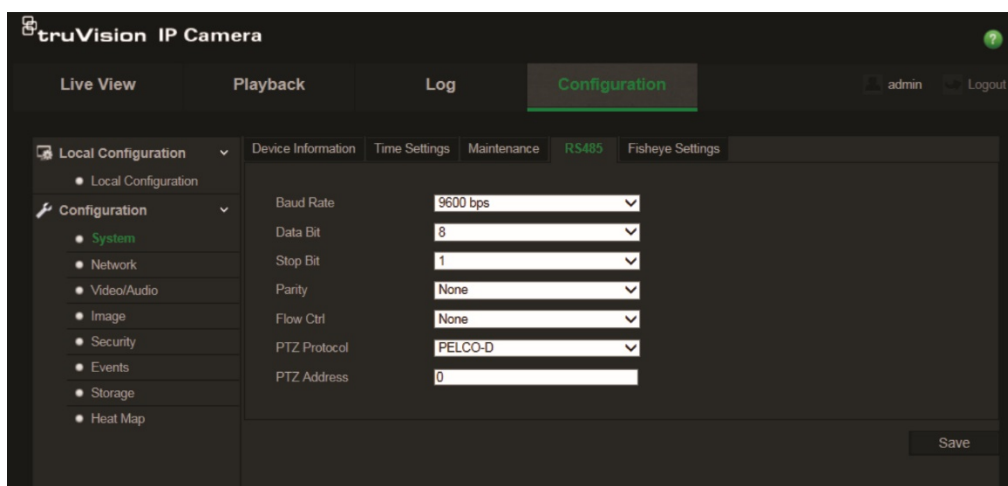
Definición de los parámetros RS-485

El puerto serie RS-485 permite controlar los dispositivos adicionales que admiten el protocolo 485 (Pelco D o Pelco P) como, por ejemplo, los dispositivos PTZ, equipos de iluminación u otros. También puede conectarlo a una cámara PTZ analógica, utilizando una cámara 360° para controlar el movimiento PTZ.

Necesita configurar estos parámetros antes de conectar la cámara a cualquiera de estos dispositivos.

Para configurar los parámetros del RS-485:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **System** (Sistema) > **RS485**.



2. Seleccione los parámetros del puerto RS-485.

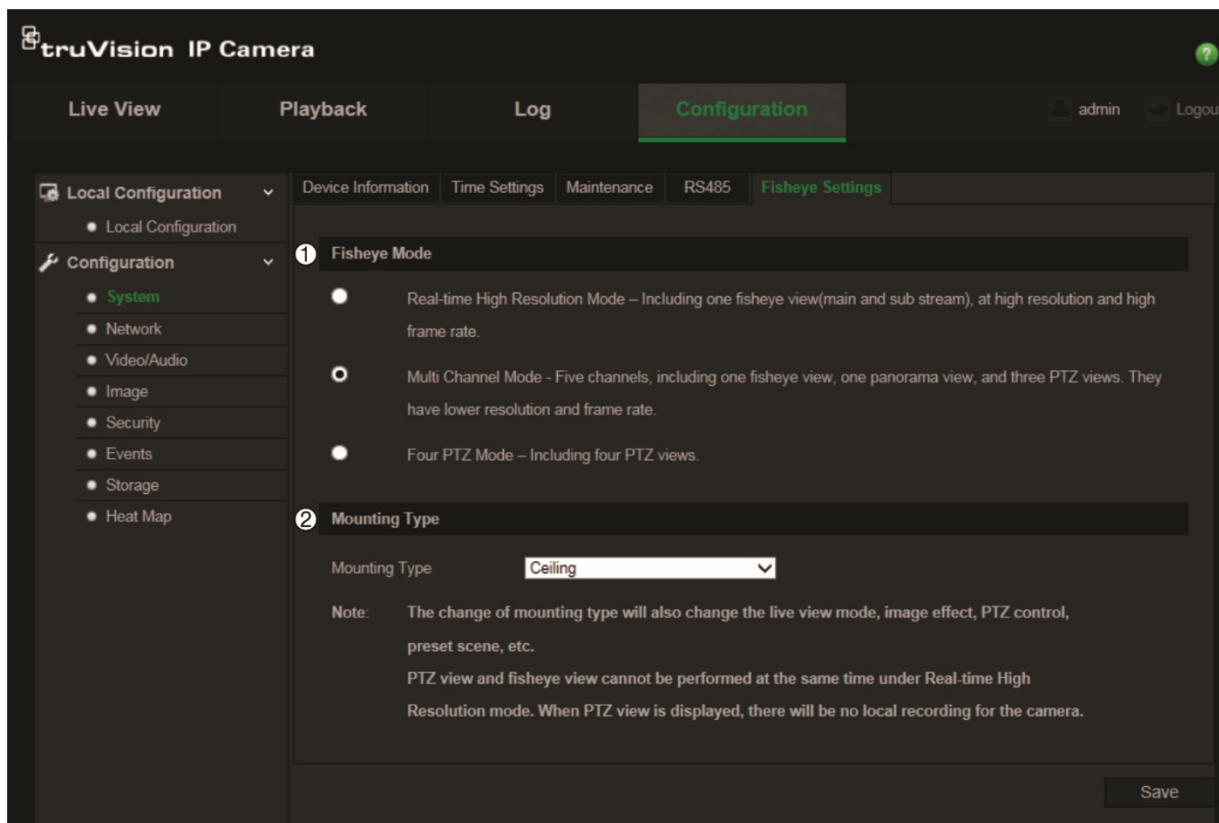
Nota: velocidad de baudios, Protocolo PTZ y Dirección PTZ deberían ser exactamente los mismos que los parámetros de la cámara PTZ.

3. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Definición de los parámetros de 360°

Los ajustes de 360° le permite seleccionar el modo de resolución en tiempo real, además del tipo de montaje.

Figura 4: Ventana configuración de 360°



Parámetros	Descripción
1. Modo de 360°	<p>Modo de alta resolución en tiempo real</p> <p>Al seleccionar esta opción, la cámara admitirá solo la vista de 360° o cuatro vistas PTZ con alta resolución y una elevada frecuencia de imágenes.</p> <hr/> <p>Modo multicanal</p> <p>Al seleccionar esta opción, la cámara admitirá una vista de 360°, una vista panorámica y tres vistas PTZ al mismo tiempo.</p>
2. Tipo de montaje	<p>Seleccione el tipo de montaje de la cámara. Techo, Escritorio o Pared.</p> <p>Nota: al modificar el tipo de montaje, se cambiará el modo de visualización en directo, el efecto de imagen, el control PTZ, la escena preestablecida y otros parámetros.</p>

Nota: las vistas PTZ y 360° no se pueden ejecutar al mismo tiempo en modo “Alta resolución en tiempo real”. Si se muestra la vista PTZ, NO se guardará ninguna grabación local en la tarjeta SD de la cámara o el sistema NAS.

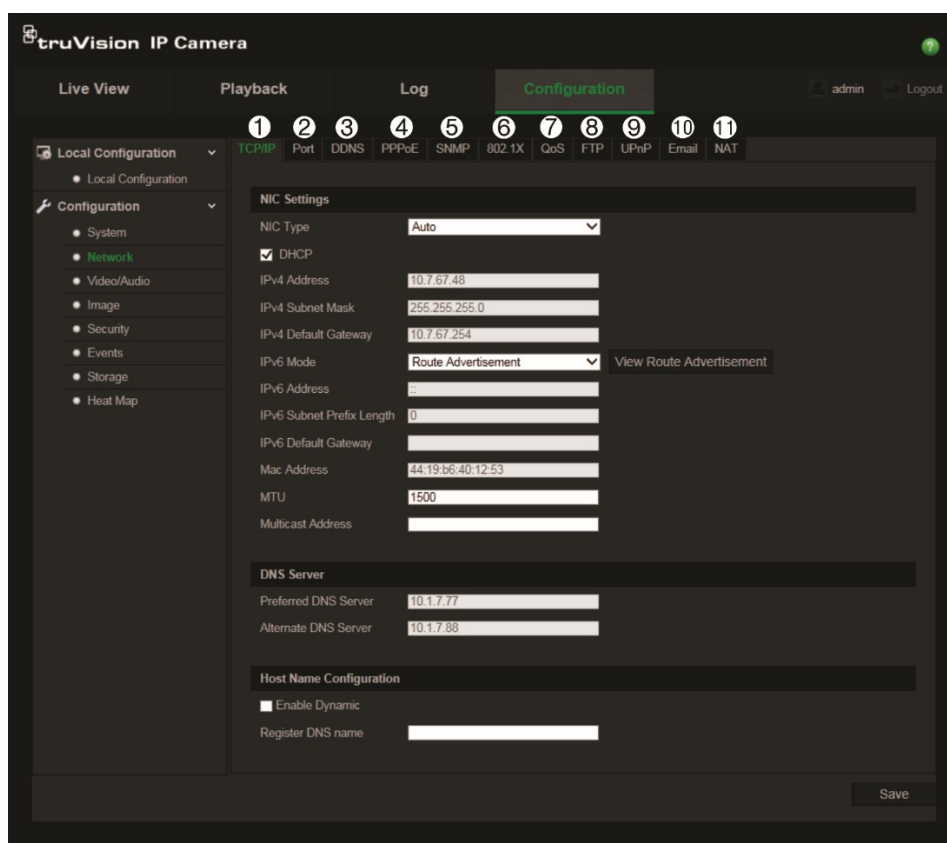
Para configurar los ajustes de 360°:

- Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **System** (Sistema) > **Fisheye Settings** (Ajustes de ojo de pez).
- Seleccione **Modo ojo de pez**.
- Seleccione el tipo de montaje de la cámara: techo, escritorio o pared.
- Haga clic en **Guardar** para guardar los cambios.

Configuración de los ajustes de red

Para acceder a la cámara a través de una red, es necesario que defina algunos parámetros de red. Utilice la carpeta “Red” para definir los ajustes de red. Consulte la Figura 5 más abajo para obtener más información.

Figura 5: Ventana de Red (muestra de ventana TCP/IP)



Parámetros	Descripción
1. TCP/IP	<p>Tipo NIC: permite especificar el tipo NIC. La opción predeterminada es Auto. Otras opciones, se incluyen: 10M half-duplex, 10M full-duplex, 100M half-duplex y 100M full-duplex.</p> <p>DHCP: se activa para obtener automáticamente una dirección IP y otros ajustes de red desde el servidor.</p> <p>Dirección IPv4: especifica la dirección IPv4 de la cámara.</p> <p>Máscara de subred IPv4: especifica la máscara de subred IPv4.</p> <p>Puerta de enlace predeterminada IPv4: especifica la dirección IPv4 de la puerta de enlace.</p> <p>Modo IPv6: especificar el modo IPv6, incluido Manual (Estático), Automático (DHCP) y Detección de vecinos (Anuncio de enrutador).</p> <p>Dirección IPv6: especifica la dirección IPv6 de la cámara.</p> <p>Longitud del prefijo de subred de IPv6: especifica la longitud del prefijo IPv6.</p> <p>Puerta de enlace predeterminada IPv6: especifica la dirección IPv6 de la puerta de enlace.</p> <p>MTU: especifica el intervalo de valores válidos de MTU. El valor predeterminado es 1500.</p>

Parámetros	Descripción
	<p>Dirección Multicast: especifica la dirección IP de clase D entre 224.0.0.0 y 239.255.255.255. Especifique esta opción solo si usa la función multicast. Algunos routers prohíben el uso de la función multicast en el caso de una tormenta de red.</p> <p>Servidor DNS: especifica el servidor DNS para la red.</p>
2. Puerto	<p>Puerto HTTP: especifica el puerto que se utiliza para el explorador Internet Explorer (IE). El valor predeterminado es 80.</p> <p>Puerto RTSP: especifica el puerto RTSP. El número de puerto predeterminado es 554.</p> <p>Puerto HTTPS: especifica el puerto HTTPS. El número de puerto predeterminado es 443.</p> <p>Server Port (Puerto del servidor): especifica el puerto SDK. El número de puerto predeterminado es 8000.</p>
3. DDNS	Especifica el servidor IP, DynDNS y ezDDNS.
4. PPPoE	Utilice esta opción para recuperar una dirección IP dinámica.
5. SNMP	Active SNMP para obtener el estado de la cámara e información relacionada con sus parámetros.
6. 802.1.X	Cuando la función está activada, los datos de la cámara están protegidos y es necesaria la autenticación del usuario cuando se conecta la cámara a la red.
7. QoS	Se activa para solucionar el retardo y la congestión de la red configurando la prioridad del envío de datos.
8. FTP	Especifica la dirección FTP y la carpeta en la que se pueden cargar las fotografías de la cámara.
9. UPnP	Active y establezca el nombre descriptivo detectado.
10. Correo electrónico	Permite especificar la dirección de correo electrónico a la que se envían los mensajes cuando se produce una alarma.
11. NAT	Especifica el modo de asignación.

Para definir los parámetros TCP/IP:

- Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Network** (Red) > **TCP/IP**.
- Configure los ajustes de la NIC, incluido el tipo NIC, los valores de IPv4, IPv6, MTU y la dirección Multicast.
- Si el servidor DHCP está disponible, marque **DHCP**.
- Si fuera necesario realizar los ajustes del servidor DNS para algunas aplicaciones (por ejemplo, para enviar un correo electrónico), debe configurar el **Servidor DNS preferido o alternativo**.
- Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Para definir los parámetros de los puertos:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Network** (Red) > **Port** (Puerto).
2. Establezca los puertos HTTP, RTSP, HTTPS y servidor de la cámara.

Puerto HTTP: el número de puerto predeterminado es 80; se puede cambiar por cualquier número de puerto que no esté ocupado.

Puerto RTSP: el número de puerto predeterminado es 554. Se puede cambiar por cualquier número de puerto incluido en el intervalo de 1 a 65535.

Puerto HTTPS: el número de puerto predeterminado es 443. Se puede cambiar por cualquier número de puerto que no esté ocupado.

Puerto del servidor: el número de puerto predeterminado del servidor es 8000. Se puede cambiar por cualquier número de puerto incluido en el intervalo de 2000 a 65535.

3. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Para definir los parámetros de DDNS:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Network** (Red) > **DDNS**.
2. Marque **Enable DDNS** (Habilitar DDNS) para activar esta función.
3. Seleccione **DDNS Type** (Tipo de DDNS). Hay dos opciones disponibles: DynDNS e IPServer.
 - **DynDNS:** introduzca el nombre de usuario y la contraseña registrada en el sitio web de DynDNS. El nombre del dominio es el mismo que el del sitio web DynDNS.
 - **ezDDNS:** introduzca el nombre de host; este se registrará automáticamente en línea.
 - **IPServer:** introduzca la dirección del servidor IP.
4. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Para definir los parámetros de PPPoE:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Network** (Red) > **PPPoE**.
2. Marque **Enable PPPoE** (Habilitar PPPoE) para activar esta función.
3. Introduzca los valores de User Name (Nombre de usuario), Password (Contraseña) y Confirm password (Confirmar contraseña) para el acceso PPPoE.
4. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Para definir los parámetros de SNMP:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Network** (Red) > **SNMP**.

2. Seleccione la versión correspondiente de SNMP: v1, v2c o v3.
3. Configure los parámetros de SNMP. La configuración del software SNMP debe ser la misma que la que configure aquí.
4. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Nota: antes de establecer el SNMP, descargue el software SNMP y haga lo necesario para recibir la información de la cámara a través del puerto SNMP. Al configurar la dirección Trap, la cámara puede enviar el evento de alarma y mensajes de excepción al centro de vigilancia. La versión SNMP que seleccione debe ser la misma que la del software SNMP.

Para definir los parámetros de 802.1X:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Network** (Red) > **802.1X**.
2. Marque **Enable IEEE 802.1X** (Habilitar IEEE 802.1X) para activar la función.
3. Configure los ajustes de 802.1X, incluidos la versión EAPOL, el nombre de usuario y la contraseña. La versión EAPOL debe ser idéntica a la del router o el switch.
4. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Nota: el switch o el router al que está conectado la cámara también debe ser compatible con el estándar IEEE 802.1X y debe tener configurado un servidor. Aplique y registre un nombre de usuario y una contraseña para 802.1X en el servidor.

Para definir los parámetros de QoS:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Network** (Red) > **QoS**.
2. Configure los ajustes de QoS, incluidos DSCP de vídeo/audio, DSCP de evento/alarma y Gestión de DSCP. El rango de valores válido de DSCP es 0-63. Cuanto mayor sea el valor de DSCP, mayor es su prioridad.
3. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Nota: la calidad del servicio (QoS, sus siglas en inglés) se activa para solucionar el retardo y la congestión de la red configurando la prioridad del envío de datos.

Para definir los parámetros de FTP:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Network** (Red) > **FTP**.
2. Configure los ajustes de FTP, incluidos la dirección del servidor, el puerto, el nombre de usuario, la contraseña, el directorio y el tipo de carga.

Anónimo: marque la casilla para activar el acceso anónimo al servidor FTP.

Directorio: en el campo Estructura de directorios, puede seleccionar el directorio raíz, el directorio principal y el subdirectorio. Si ha seleccionado el directorio principal, tiene la opción de usar el nombre, el número o la dirección IP del

dispositivo para el nombre del directorio y, si se ha seleccionado el subdirectorio, puede usar el nombre o el número de la cámara como nombre del directorio.

Tipo de carga: para activar la carga de las fotografías al servidor FTP.

3. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Para definir los parámetros de UPnP:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Network** (Red) > **UPnP**.
2. Marque la casilla de verificación para activar la función UPnP. Una vez que se detecte en línea el nombre del dispositivo, este se puede modificar.
3. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Nota: el protocolo UPnP permite a los dispositivos conectarse sin problemas y simplificar la implementación de redes en los entornos domésticos y corporativos. Con la función activada, no es necesario configurar la asignación de puertos para cada puerto; la cámara se conecta a la red de área extensa (WAN, sus siglas en inglés) a través del enrutador.

Para configurar los parámetros de correo electrónico:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Network** (Red) > **Email** (Correo electrónico).
2. Configure los ajustes siguientes:

Remitente: el nombre del remitente del correo electrónico.

Dirección del remitente: la dirección de correo electrónico del remitente.

Servidor SMTP: la dirección IP o el nombre de host del servidor SMTP.

Puerto SMTP: el puerto SMTP. El valor predeterminado es 25.

Enable SSL (Habilitar SSL): marque la casilla de verificación para habilitar SSL si es necesario para el servidor SMTP.

Imagen adjunta: marque la casilla **Attached Image** (Imagen adjunta) si desea enviar mensajes de correo electrónico con imágenes de alarma adjuntas.

Intervalo: este es el tiempo entre dos acciones de envío de imágenes adjuntas.

Autenticación: si su servidor de correo electrónico necesita autenticación, marque esta casilla para usar la autenticación a fin de iniciar sesión en el servidor. Introduzca su nombre de usuario y contraseña para iniciar sesión.

Destinatario: el nombre del usuario al que se enviará la notificación.

Dirección del destinatario: la dirección de correo electrónico del usuario al que se enviará la notificación.

3. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

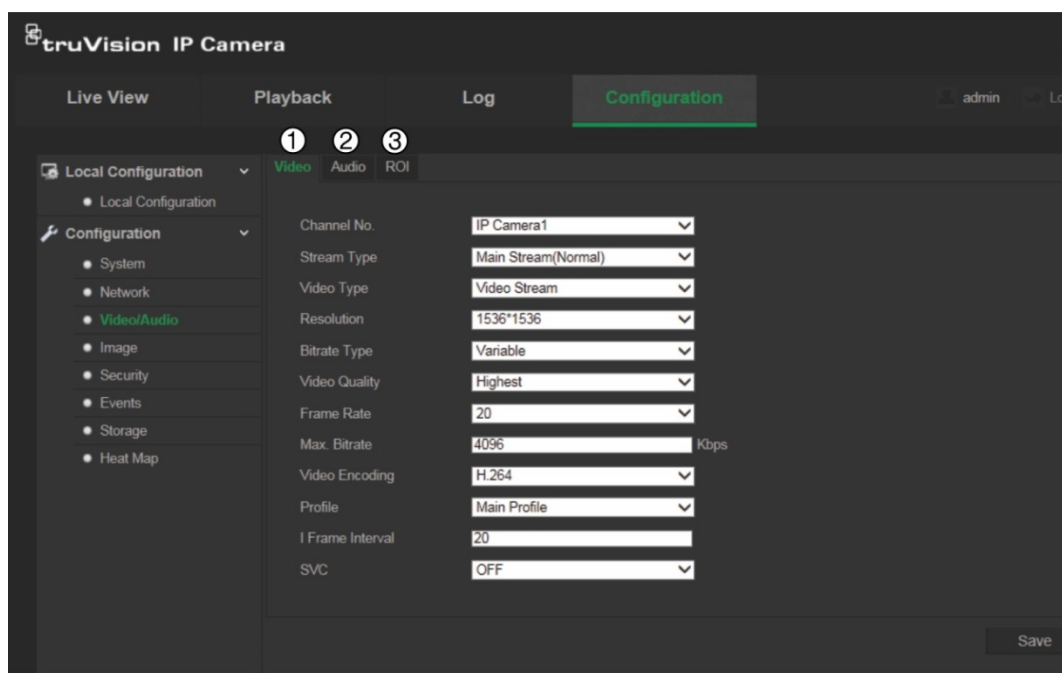
Para configurar los parámetros de NAT:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Network** (Red) > **NAT**.
2. Marque la casilla de verificación para activar la función NAT.
3. Establezca **Port Mapping Mode** (Modo de asignación de puertos) en Auto o Manual. Si selecciona el modo manual, puede establecer el puerto externo que desee.
4. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Definición de los parámetros de grabación

Puede ajustar los parámetros de grabación de vídeo y audio para obtener la calidad de imagen y el tamaño del archivo que mejor se adapten a sus necesidades. Consulte la Figura 6 mostrada a continuación para conocer las opciones de grabación de vídeo y audio que puede configurar en la cámara.

Figura 6: Menú Ajustes de vídeo/audio (ventana Vídeo mostrada)



Parámetro	Descripción
1. Vídeo	<p>N.º de canal: permite especificar una transmisión diferente como, por ejemplo, las vistas PTZ y 360°.</p> <p>Tipo de flujo: especifica el método de transmisión utilizado.</p> <p>Tipo de vídeo: permite especificar el tipo de transmisión que desea grabar. Seleccione el flujo de vídeo a grabar solo flujo de vídeo. Seleccione Vídeo y audio para grabar ambos flujos tanto vídeo como audio.</p>

Parámetro	Descripción
	<p>Resolución: permite especificar la resolución de grabación. Una resolución de imagen mayor ofrece una calidad de imagen superior, pero requiere una frecuencia de bits más elevada. Las opciones de resolución enumeradas dependen del tipo de cámara y de si se utiliza el flujo principal o secundario.</p> <p>Nota: las resoluciones pueden variar dependiendo del modelo de la cámara.</p> <hr/> <p>Tipo de bitrate: especifica si se usa una frecuencia de bits variable o fija. La frecuencia variable proporciona una mayor calidad adecuada para la descarga y la transmisión de vídeo. El valor predeterminado es Constante.</p> <hr/> <p>Calidad de vídeo: permite especificar el nivel de calidad de la imagen. Se puede configurar cuando se ha seleccionado la frecuencia de bits variable. Entre las opciones se incluyen: Más Baja, Baja, Media, Alta y Muy alta.</p> <hr/> <p>Frecuencia de fotogramas: especifica la frecuencia de fotogramas de la resolución seleccionada.</p> <p>La frecuencia de fotogramas es el número de fotogramas de vídeo que se muestran o envían por segundo.</p> <p>Nota: la frecuencia máxima de fotogramas depende del modelo de la cámara y la resolución seleccionada. Compruebe las especificaciones de la cámara en esta hoja de datos.</p> <hr/> <p>Frecuencia de bits máx.: especifica la frecuencia de bits máxima permitida. Para obtener una resolución de imagen alta, es necesario seleccionar una frecuencia de bits elevada.</p> <hr/> <p>Codificación de vídeo: especifica el codificador de vídeo utilizado.</p> <hr/> <p>Perfil: los distintos perfiles indican las diferentes herramientas y tecnologías usadas en la compresión. Entre las opciones se incluyen: Perfil alto, Perfil principal y Perfil básico.</p> <hr/> <p>Intervalo de fotograma I: un método de compresión de vídeo. Se recomienda encarecidamente que no cambie el valor predeterminado 50.</p>
2. Audio	<p>Codificación de audio: G.711ulaw, G.711alaw, MP2L2 y G.726 son opcionales.</p> <hr/> <p>Entrada de audio: solo se puede seleccionar "MicIn" para el micrófono integrado.</p> <hr/> <p>Volumen de entrada: permite especificar el volumen de 0 a 100.</p>
2. ROI	<p>Active esta opción para asignar más recursos de codificación a la región de interés a fin de aumentar el ROI en aquellas ubicaciones en las que la información de fondo aparezca menos enfocada.</p>

Para configurar los parámetros de ROI:

- Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Video/Audio** (Vídeo/audio) > **ROI**.
- Seleccione el canal en la lista desplegable.
- Dibuje la región de interés en la imagen. Se pueden dibujar hasta cuatro regiones.
- Seleccione el tipo de flujo para establecer la codificación de ROI.
- Active **Fixed Region** (Región fija) para configurar manualmente el área.

N.º de región: seleccione la región.

Nivel de ROI: seleccione el nivel de mejora de la calidad de imagen.

Nombre de la región: establezca el nombre de región que desee.

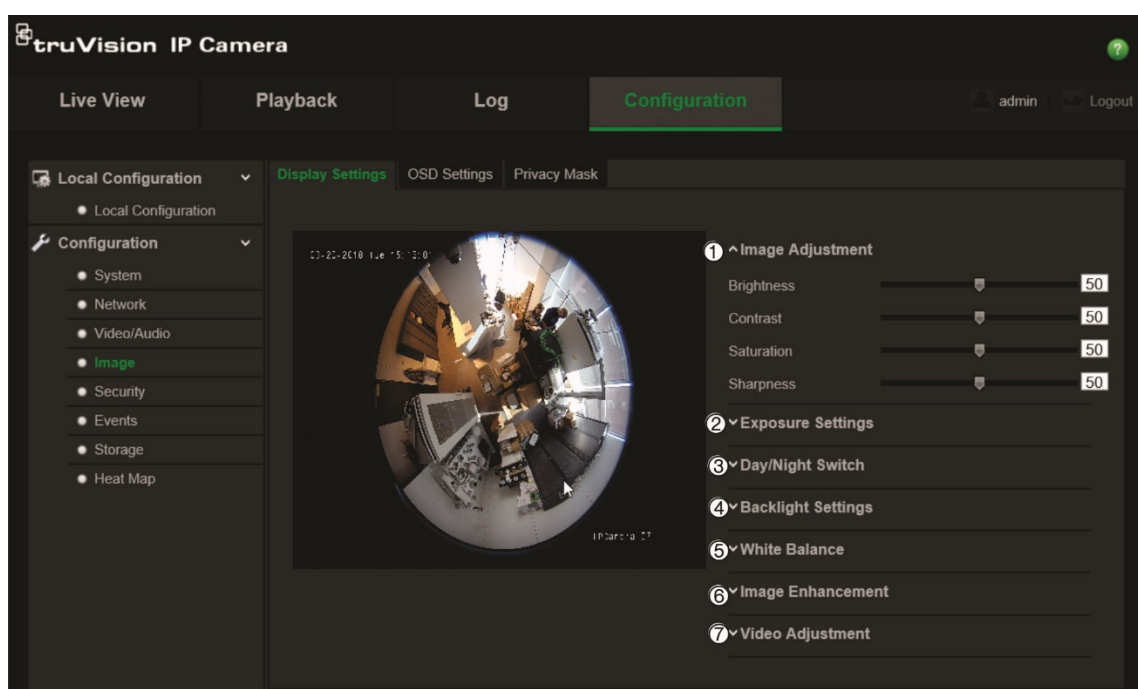
6. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Configuración de la imagen de vídeo

Puede ajustar la imagen de la cámara en función del modelo de cámara o del fondo de la ubicación a fin de obtener la mejor calidad de imagen. Puede ajustar el brillo, el contraste, la saturación, el matiz y la nitidez de la imagen de vídeo.

Utilice este menú para ajustar también los parámetros del comportamiento de la cámara, como el tiempo de exposición, el modo iris, el estándar de vídeo, el modo día/noche, el giro de la imagen, el WDR, la reducción de ruido digital y el balance de blancos. Consulte la Figura 7 en la página 22 para obtener más información.

Figura 7: Menú de ajustes de imagen de la cámara



Parámetro	Descripción
1. Ajustes de imagen	
Brillo, Contraste Saturación, Matiz, Nitidez	Modifica los distintos elementos de calidad de la imagen ajustando la posición de los valores para cada parámetro.
Modo Iris	Solo hay una opción, Manual.
2. Configuración de exposición	
Tiempo de exposición	El tiempo de exposición controla el tiempo durante el que se mantiene la apertura para dejar entrar la luz en la cámara a través de la óptica. Seleccione un valor superior si la imagen está oscura y un valor inferior para ver objetos que se mueven rápidamente.
Ganancia	Seleccione el valor para ajustar el brillo de la imagen.

Parámetro	Descripción
3. Conmutador de día/noche	
Conmutador de día/noche	<p>Define si la cámara está en modo día o en modo noche. La opción de día (color) puede utilizarse, por ejemplo, si la cámara se usa en interiores cuando los niveles de luz son adecuados.</p> <p>Opciones.</p> <p>Día: la cámara está siempre en modo día.</p> <p>Noche: la cámara está siempre en modo noche.</p> <p>Automático: la cámara detecta automáticamente el modo que tiene que usar.</p> <p>Programación: la cámara alterna entre el modo día y noche en función del periodo configurado.</p> <p>Activado por entrada de alarma: la cámara alterna entre el modo día y noche después de que se haya activado una alarma,</p>
Sensibilidad	Si selecciona la conmutación automática de día/noche, puede elegir el valor de sensibilidad de 0 a 7. Cuanto mayor sea el valor, más fácil será el cambio de modo.
Tiempo de filtrado	Solo está disponible si se ha seleccionado el modo de conmutación automática de D/N. El tiempo de filtrado hace referencia al intervalo entre la conmutación de día/noche. Este valor se puede establecer entre 5 y 120 s.
IR inteligente	<p>La intensidad de los indicadores LED de infrarrojos de la cámara se ajusta automáticamente en función de la distancia del objeto en relación con la cámara para que los infrarrojos no sobreexpongan el objeto.</p> <p>Si se activa, puede evitar la sobreexposición cuando el objeto esté demasiado cerca de la cámara.</p>
Luz IR	<p>Active o desactive la función IR.</p> <p>Activar: los indicadores LED IR se activarán cuando la cámara pase al modo noche.</p> <p>Desactivar: los indicadores LED IR se desactivarán cuando la cámara pase al modo noche.</p> <p>Nota: los indicadores LED IR siempre están desactivados en el modo día.</p>
4. Configuración de contraluz	
Área BLC	Esta función mejora la calidad de la imagen cuando la iluminación de fondo es alta. Impide que el objeto de la imagen presente un aspecto demasiado oscuro. Las opciones son: Desactivado, Arriba, Abajo, Izquierda, Derecha y Centro.
WDR	Cuando se habilita, esta función (amplio rango dinámico) permite ver detalles de objetos ubicados en zonas ensombrecidas o en zonas muy brillantes en los fotogramas con un gran contraste entre zonas iluminadas y oscuras.

Parámetro	Descripción
5. Balance de blancos	
Balance de blancos	<p>El balance de blancos (WB) indica a la cámara la apariencia del color blanco. De acuerdo con esta información, la cámara continuará mostrando todos los colores correctamente incluso si la temperatura del color de la escena cambia, por ejemplo, de la luz del día a la iluminación fluorescente. Seleccione una de las siguientes opciones:</p> <p>AWB1: el balance de blancos se determina automáticamente.</p> <p>MWB: ajuste manualmente la temperatura del color según sus necesidades.</p> <p>WB bloqueado: fija el balance de blancos (WB) en la temperatura del color del entorno actual.</p> <p>Luz incandescente: para su uso con luces incandescentes.</p> <p>Iluminación cálida: para su uso cuando la iluminación interior es cálida.</p> <p>Luz natural: para su uso con luz natural.</p> <p>Luz fluorescente: para su uso en lugares en los que haya luces fluorescentes instaladas cerca de la cámara.</p>
6. Mejora de imagen	
Reducción del ruido digital	<p>La reducción de ruido digital (DNR, sus siglas en inglés) reduce el ruido, sobre todo, en condiciones de poca luminosidad a fin de mejorar el rendimiento de la imagen.</p> <p>Entre las opciones se incluyen: Modo Normal, Modo Experto o Desactivado.</p>
Nivel de reducción del ruido	Solo disponible en el modo Normal. Establezca el nivel de reducción del ruido en el modo Normal. Un valor más alto tiene una mayor reducción del ruido. El valor predeterminado es 50.
Nivel DNR Tiempo/Espacio	<p>Establezca el nivel de reducción de ruido del modo Experto.</p> <p>Nota: si establece un valor alto, es posible que la imagen no sea clara.</p>
Escala de grises	Puede elegir el rango de la escala de grises como [0 a 255] o [16 a 235].
7. Ajuste de vídeo	
Estándar de vídeo	Se pueden seleccionar 50 ó 60 Hz. Realice la selección en función de los diferentes estándares de vídeo; por lo general, 50 Hz para el estándar PAL y 60 Hz para el estándar NTSC.

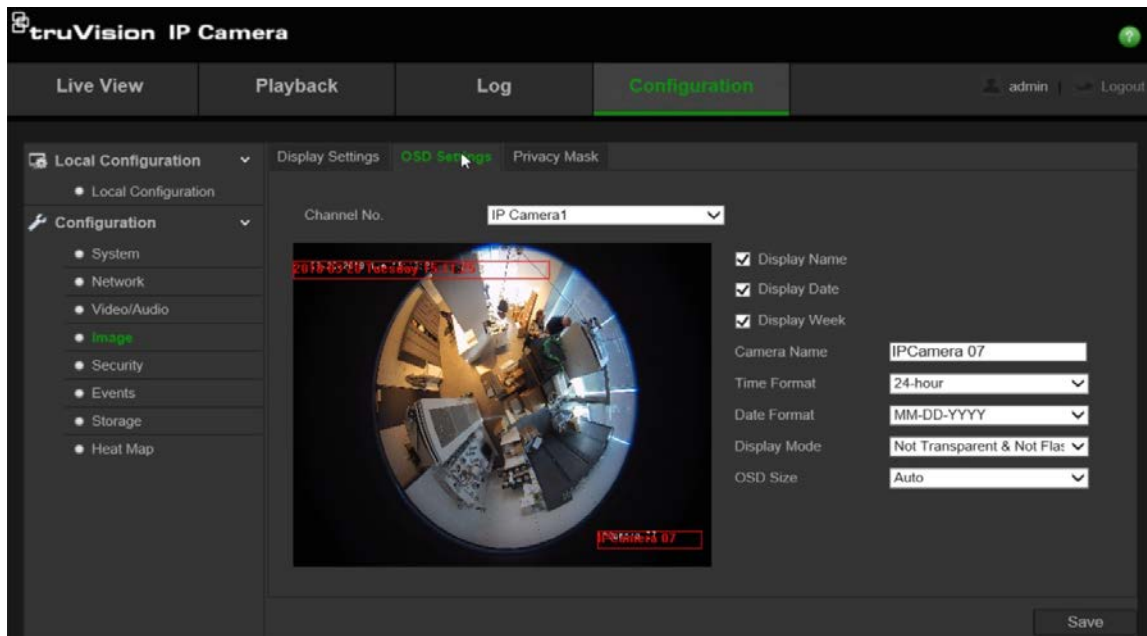
Nota: no todos los modelos admiten todos estos ajustes de parámetros.

Definición de la forma en la que se muestra la información

Además del nombre de la cámara, es posible que la cámara muestre también la fecha y la hora del sistema en la pantalla. También puede definir cómo se muestra el texto en la pantalla.

Para que aparezcan la fecha, la hora y el nombre en la pantalla:

- Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Image** (Imagen) > **OSD Settings** (Configuración de OSD).



2. Marque la casilla **Display Name** (Mostrar nombre) para que aparezca el nombre de la cámara en la pantalla. Puede modificar el nombre predeterminado del cuadro de texto **Camera Name** (Nombre de la cámara).
3. Marque la casilla **Display Date** (Mostrar fecha) para que aparezca la fecha y la hora en la pantalla.
4. Marque la casilla **Display Week** (Mostrar semana) para incluir el día de la semana en la pantalla.
5. En el cuadro **Camera Name** (Nombre de cámara), escriba el nombre de cámara.
6. Seleccione el formato de hora en el cuadro de lista **Time Format** (Formato de hora).
7. Seleccione el formato de fecha en el cuadro de lista **Date Format** (Formato de fecha).
8. Seleccione un modo de pantalla para la cámara de la casilla **Display Mode** (Modo de pantalla). Entre los modos de visualización, se incluyen:
 - **Transparente y no intermitente.** La imagen se ve a través del texto.
 - **Transparente e intermitente.** La imagen aparece a través del texto. El texto aparece y desaparece de forma intermitente.
 - **No transparente y no intermitente.** La imagen está detrás del texto. Este es el valor predeterminado.
 - **No transparente e intermitente.** La imagen está detrás del texto. El texto aparece y desaparece de forma intermitente.
9. Seleccione el **OSD size** (Tamaño de OSD) que desee.
10. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

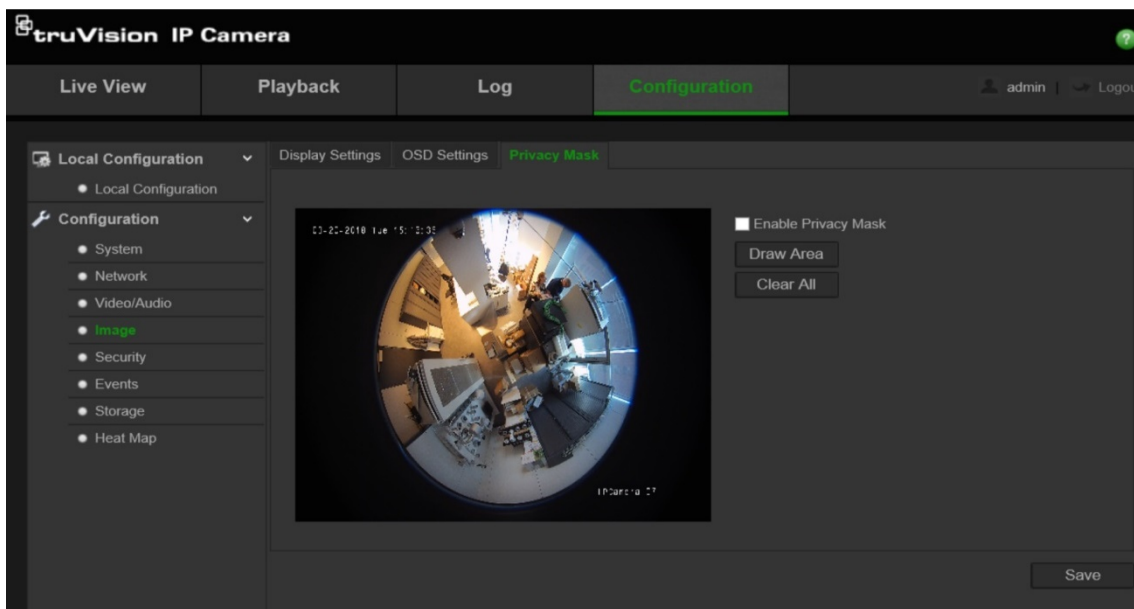
Nota: si establece el modo de pantalla como transparente, el texto varía en función del escenario. En algunas escenas, el texto podría no aparecer con claridad.

Configuración de la máscara de privacidad

Las máscaras de privacidad le permiten ocultar áreas confidenciales (como edificios adyacentes) para evitar que aparezcan en la pantalla del monitor y en el vídeo grabado. El enmascaramiento aparece como una zona en blanco en la pantalla. Puede crear hasta cuatro máscaras de privacidad por cámara.

Para agregar una zona de máscara de privacidad:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Image** (Imagen) > **Privacy Mask** (Máscara de privacidad).



2. Marque **Enable Privacy Mask** (Activar máscara de privacidad).
3. Haga clic en **Draw Area** (Dibujar zona).
4. Haga clic y arrastre el ratón en la ventana de visualización en directo para dibujar la zona de la máscara.

Nota: permite dibujar hasta cuatro zonas en la misma imagen.

5. Haga clic en **Stop Drawing** (Dejar de dibujar) para dejar de dibujar, o en **Clear all** (Borrar todo) para borrar todas las zonas establecidas sin guardarlas.
6. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Alarmas de detección de movimiento

Puede definir las alarmas de detección de movimiento. Una alarma de detección de movimiento se refiere a una alarma activada cuando la cámara detecta movimiento. Sin embargo, la alarma de movimiento solo se activará si tiene lugar durante un horario programado.

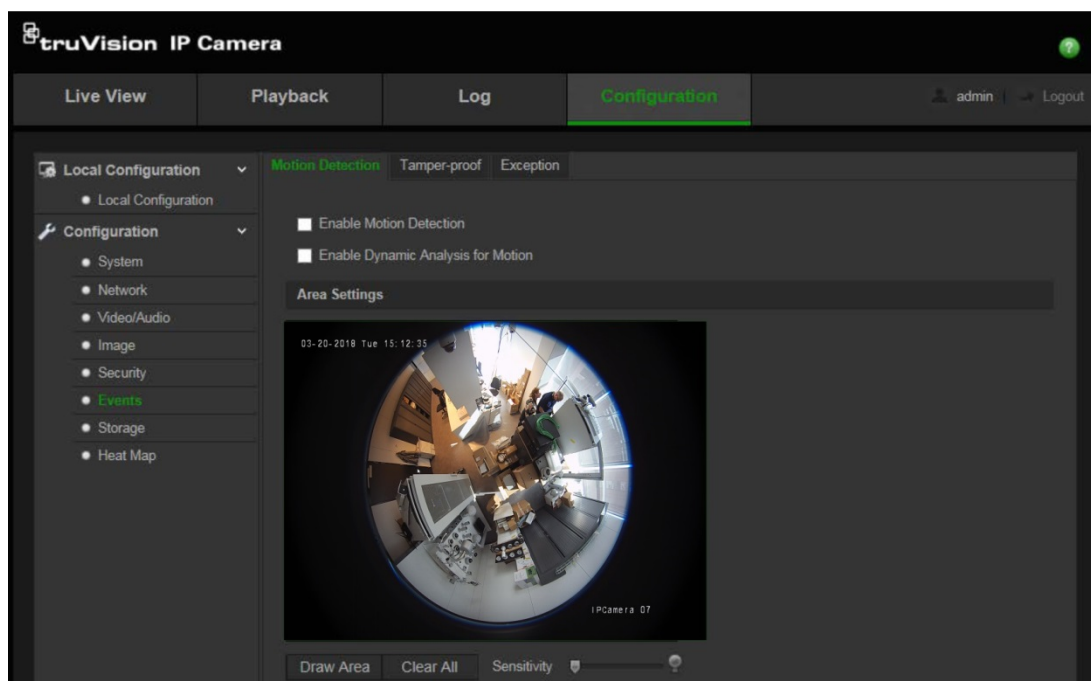
Seleccione el nivel de sensibilidad al movimiento, así como el tamaño del objetivo, para que solo los objetivos de interés activen la grabación de movimiento. Por ejemplo, la grabación de movimiento se activa debido al movimiento de una persona, pero no de un gato.

Puede definir el área en pantalla en la que se detectará el movimiento, el nivel de sensibilidad al movimiento, el horario en el que la cámara será sensible a la detección de movimiento, así como los métodos utilizados para avisarle de una alarma de detección de movimiento.

También puede habilitar el análisis dinámico de movimiento. Si hay movimiento, la zona se resaltará en verde.

Definir una alarma de detección de movimiento requiere las siguientes tareas:

1. **Ajustes de zona:** defina el área en pantalla que puede activar una alarma de detección de movimiento y el nivel de sensibilidad a la detección.



2. **Horario de armado:** defina el horario durante el cual el sistema detecta el movimiento.
3. **Horario de grabación:** define el horario durante el cual se puede grabar la detección de movimiento. Consulte la sección “Definición de un horario de grabación” en la página 33 para obtener más información.
4. **Enlace:** especifique el método de respuesta a la alarma.

Para configurar la detección de movimiento:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Events** (Eventos) > **Motion Detection** (Detección de movimiento).
2. Marque la casilla **Enable Motion Detection** (Activar detección de movimiento).

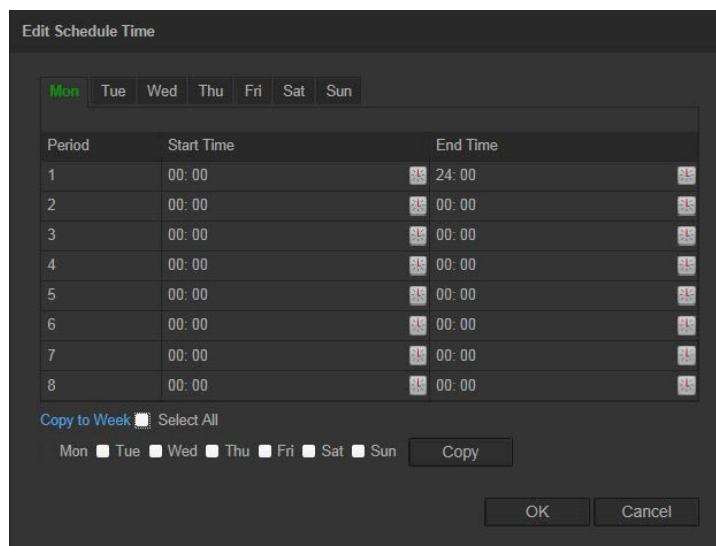
Marque la casilla **Enable Dynamic Analysis for motion** (Activar análisis dinámico de movimiento) si desea ver el movimiento en tiempo real.


Nota: anule la selección de la opción “Enable Motion Detection” (Habilitar detección de movimiento) para desactivar la alarma de detección de movimiento.

3. Haga clic en **Draw Area** (Dibujar zona). Haga clic y arrastre el ratón a la imagen de vídeo en directo para dibujar una zona sensible a la detección de movimiento.

Nota: puede dibujar hasta ocho zonas de detección de movimiento en la misma imagen.

- Haga clic en **Stop Drawing** (Dejar de dibujar) para terminar de dibujar. Haga clic en **Clear All** (Borrar todo) para eliminar todas las áreas marcadas y reiniciar el dibujo.
- Mueva el control deslizante **Sensitivity** (Sensibilidad) para establecer la sensibilidad de la detección. Todas las áreas presentarán el mismo nivel de sensibilidad.
- Haga clic en **Edit** (Editar) para editar el horario de armado. Consulte el dibujo que aparece a continuación para ver la interfaz de edición del horario de armado.



- Elija el día y haga clic en  para establecer el periodo detallado. Puede copiar el horario en otros días.
- Haga clic en **OK** (Aceptar) para guardar los cambios.
- Especifique el método de enlace cuando se produzca un evento. Marque uno o varios métodos de respuesta para el sistema cuando se active una alarma de detección de movimiento.

Notificar alarma al destinatario	Permite enviar una señal de excepción o de alarma al software de administración remoto cuando se produzca un evento.
Enviar un mensaje de correo electrónico	Envía un mensaje de correo electrónico a la dirección especificada cuando se produce una alarma de detección de movimiento.
Cargar fotografía	Permite capturar la imagen cuando una alarma se activa y cargar la imagen en un servidor NAS o FTP.
Activar canal	Activa la grabación para que comience en la cámara.

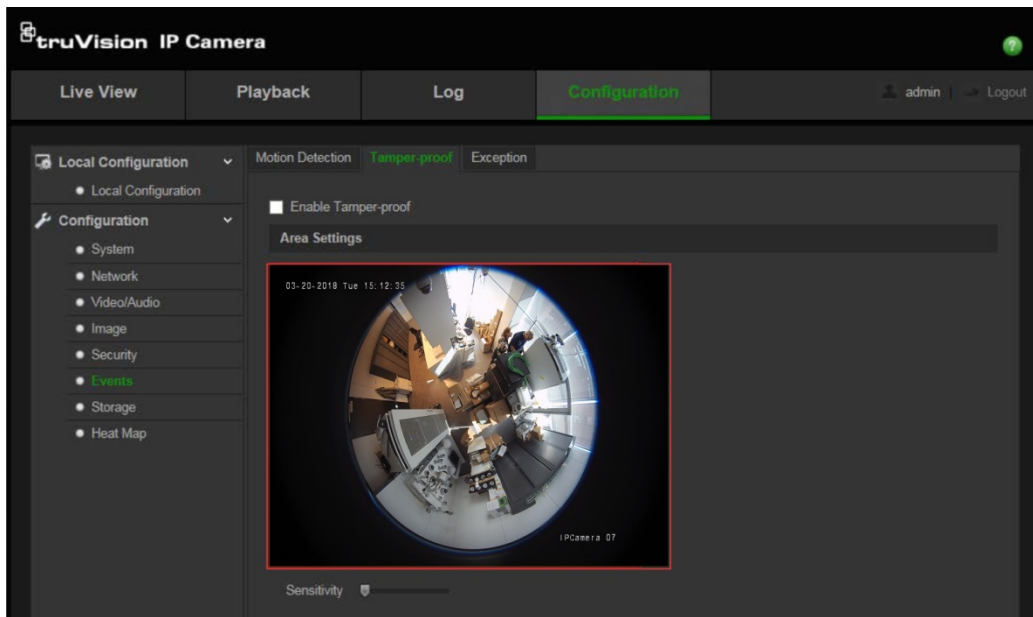
- Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Alarmas de manipulación o sabotaje

Puede configurar la cámara para que active una alarma cuando la óptica esté cubierta y desencadenar una acción de respuesta de alarma.

Para configurar alarmas de manipulación o sabotaje:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Events** (Eventos) > **Tamper-proof** (Modo inalterable).



2. Marque la casilla **Enable Tamper-proof** (Activar modo inalterable).
3. Mueva el control deslizante **Sensitivity** (Sensibilidad) para editar el horario de armado para alarmas de manipulación o sabotaje.
4. Haga clic en **Edit** (Editar) para editar el horario de armado para alarmas de manipulación. La configuración del horario de armado es la misma que la de la detección de movimiento. Consulte “Para configurar la detección de movimiento” para obtener más información.
5. Marque la casilla para seleccionar el método de enlace establecido para el modo de manipulación o sabotaje.
6. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Alarmas de excepción o de irregularidades

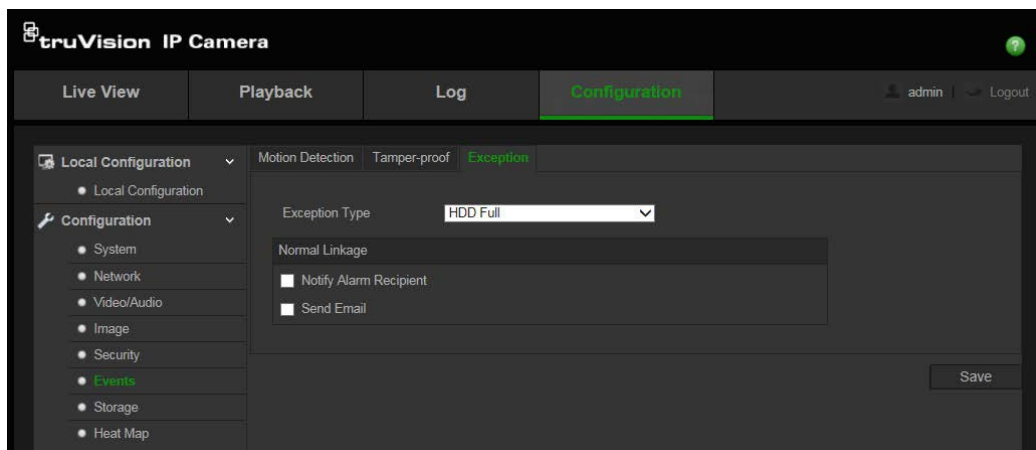
Puede configurar la cámara para que le notifique cuando se produce un evento de excepción o irregularidad y cómo debe ser notificado este evento. Estas alarmas de excepción o irregularidad incluyen:

- **Disco duro lleno:** todo el espacio de grabación del NAS está lleno.
- **Error de disco duro:** se han producido errores al escribir archivos en el almacenamiento, no hay ningún almacenamiento instalado o el almacenamiento no ha podido inicializarse.
- **Red desconectada:** el cable de red está desconectado.
- **Conflicto en dirección IP:** se ha producido un conflicto en la configuración de direcciones IP.

- **Inicio de sesión no válido:** se ha usado un ID de usuario o contraseña incorrectos para iniciar sesión en las cámaras.

Para definir alarmas de excepción o irregularidad:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Events** (Eventos) > **Exception** (Excepción).



2. Debajo de **Exception Type** (Tipo de excepción), seleccione un tipo de excepción de la lista desplegable.
3. Marque la casilla para seleccionar el método de enlace deseado.
4. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

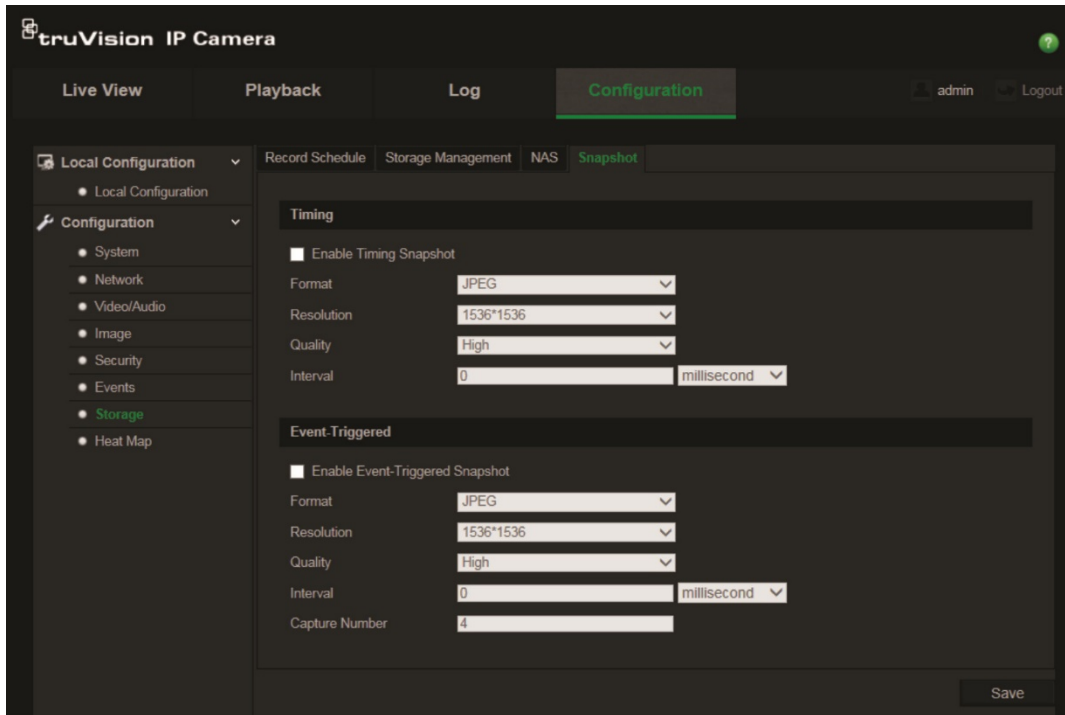
Parámetros de fotografías

Puede configurar fotografías programadas y fotografías activadas por eventos. Las fotografías capturadas se pueden almacenar en la tarjeta de memoria SD (si se admite) o en un sistema NAS. También puede cargar las fotografías en un servidor FTP.

Nota: si ha configurado los ajustes de FTP y ha marcado **Upload image** (Cargar imagen) en la ventana FTP, las fotografías se cargarán al FTP. Si además marca **Upload Snapshot** (Cargar fotografía) para la detección de movimiento o la entrada de alarma, las fotografías se cargarán al FTP cuando se active una de estas funciones.

Para configurar fotografías:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Events** (Eventos) > **Snapshot** (Fotografía).



2. Marque **Enable Timing Snapshot** (Activar ritmo de fotografía) para activar fotografías continuas. Marque **Enable Event-triggered Snapshot** (Activar fotografía activada por eventos) para activar las fotografías activadas por eventos.
3. Seleccione la calidad deseada de la fotografía.
4. Establezca el intervalo de tiempo entre dos fotografías.
5. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Configuración de los parámetros de NAS

Puede usar un sistema de almacenamiento de red (NAS) para almacenar de forma remota las grabaciones.

Para configurar los ajustes de grabación, asegúrese de que el dispositivo de almacenamiento de red se encuentre en la red.

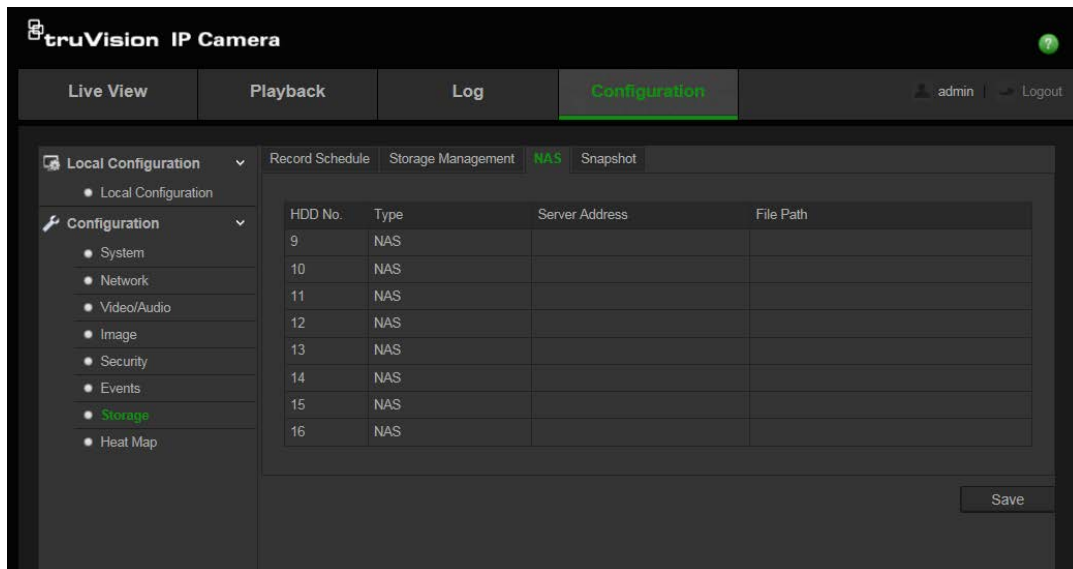
El disco NAS debe estar disponible en la red y, además, debe configurarse correctamente para almacenar los archivos grabados, los archivos de registro, etc.

Notas:

1. Puede conectar hasta ocho discos NAS a la cámara.
2. La capacidad recomendada del NAS debe estar entre 9 G y 2 T; de lo contrario, es posible que se produzcan errores de formato.

Para configurar un sistema NAS:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Storage** (Almacenamiento) > **NAS**.



2. Introduzca la dirección IP del disco de red y la ruta de la carpeta NAS.
3. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Formateo de dispositivos de almacenamiento

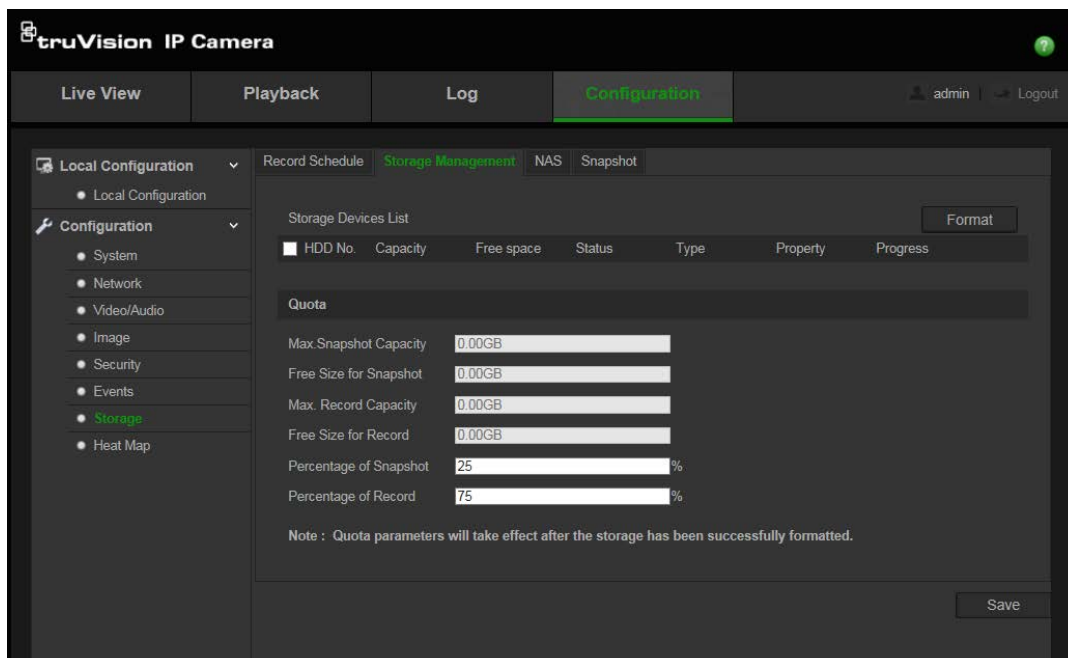
Utilice la ventana de administración de almacenamiento para mostrar la capacidad, el espacio disponible y el estado de funcionamiento del disco duro del sistema NAS y la tarjeta de memoria SD de la cámara. También puede formatear estos dispositivos de almacenamiento.

Antes de formatear el dispositivo de almacenamiento, pare todas las grabaciones. Una vez completado el formateo, reinicie la cámara para que el dispositivo funcione correctamente.

Si tiene activada la opción “Overwrite” (Sobrescribir), los archivos más antiguos se sobrescribirán cuando se acabe el espacio de almacenamiento.

Para formatear los dispositivos de almacenamiento:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Storage** (Almacenamiento) > **Storage Management** (Administración de almacenamiento).



2. Marque la columna **HDD No.** (Núm. de disco duro) para seleccionar el almacenamiento.
3. Haga clic en **Format** (Formatear). Aparecerá una ventana donde podrá comprobar sus permisos de aplicación de formato.
4. Haga clic en **OK** (Aceptar) para iniciar la aplicación de formato.

Para definir el espacio de grabación y fotografías:

1. Especifique el porcentaje de espacio para imágenes y grabaciones.
2. Haga clic en “Save” (Guardar) y actualice la página del explorador web para activar la configuración.

Definición de un horario de grabación

Puede definir un horario de grabación para la cámara en la ventana “Record Schedule” (Horario de grabación). La grabación se guarda en la tarjeta de memoria SD de la cámara o en el sistema NAS. La tarjeta de memoria SD de la cámara proporciona una copia de seguridad en caso de que falle la red.

El horario de grabación seleccionado se aplica a todos los tipos de alarma.

Tiempo de pregrabación

El tiempo de pregrabación se establece para iniciar la grabación antes del horario o el evento programado. Por ejemplo, si una alarma inicia la grabación a las 10:00 y el tiempo de pregrabación se ha establecido en 5 segundos, la cámara empieza a grabar a las 9:59:55. El tiempo de pregrabación se puede establecer en “No Pre-record” (Sin pregrabación), 5, 10, 15, 20, 25 ó 30 segundos o sin límite.

Tiempo de postgrabación

El tiempo de postgrabación se establece para detener la grabación después de la hora o el evento programado. Por ejemplo, si una grabación activada por la alarma finaliza a

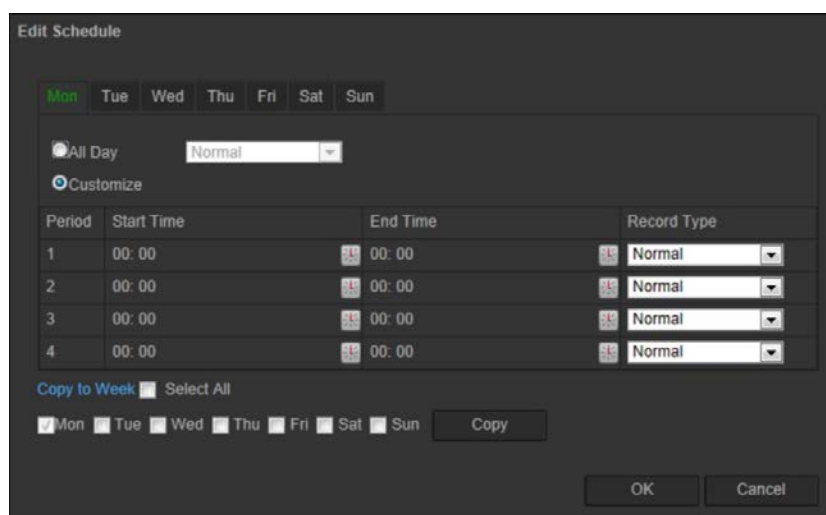
las 11:00 y el tiempo de postgrabación se ha establecido en 5 segundos, la cámara graba hasta las 11:00:05. El tiempo de postgrabación se puede establecer en 5, 10, 30 segundos ó 1, 2, 5 ó 10 minutos.

Para configurar un horario de grabación:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Storage** (Almacenamiento) > **Record Schedule** (Horario de grabación).
2. Haga clic en el cuadro **Enable Record Schedule** (Habilitar horario de grabación) para activar la grabación.

Nota: para desactivar la grabación, anule la selección de la opción.

3. Haga clic en **Edit** (Editar) para editar el horario de grabación. Aparecerá la ventana siguiente:



4. Seleccione si la grabación se realizará durante toda la semana (grabación de tipo **All day**, Todos los días) o en días concretos de la semana.

Si ha seleccionado “All day” (Todos los días), seleccione uno de los tipos de grabación de la lista desplegable:

- **Normal:** esta es una grabación continua.
- **Detección de movimiento:** el vídeo se graba cuando se detecta movimiento.
- **Alarma:** el vídeo se graba cuando la alarma se activa a través de una entrada de alarma externa.
- **Movimiento | Alarma:** el vídeo se graba cuando se activa la alarma externa o se detecta el movimiento.
- **Movimiento y alarma:** el vídeo se graba si el movimiento y las alarmas se activan al mismo tiempo.

5. Si ha seleccionado “Customize” (Personalizar), haga clic en el día de la semana y a continuación, para el periodo 1 establezca las horas de inicio y finalización a las que desea que la cámara empiece y termine de grabar.

En la lista desplegable, seleccione uno de los tipos de grabación.

Repita este mismo paso para otros periodos del día. Se pueden seleccionar hasta ocho periodos de tiempo.

Nota: los ocho periodos de tiempo no pueden solaparse.

6. Establezca los periodos de grabación para los otros días de la semana si fuera necesario.

Haga clic en **Copy** (Copiar) para copiar los periodos de grabación a otro día de la semana.

7. Haga clic en **OK** (Aceptar) y **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Nota: si establece el tipo de grabación en “Detección de movimiento” o en “Alarma”, debe además definir el horario de armado a fin de activar la grabación por detección de movimiento o entrada de alarma.

Mapa de calor

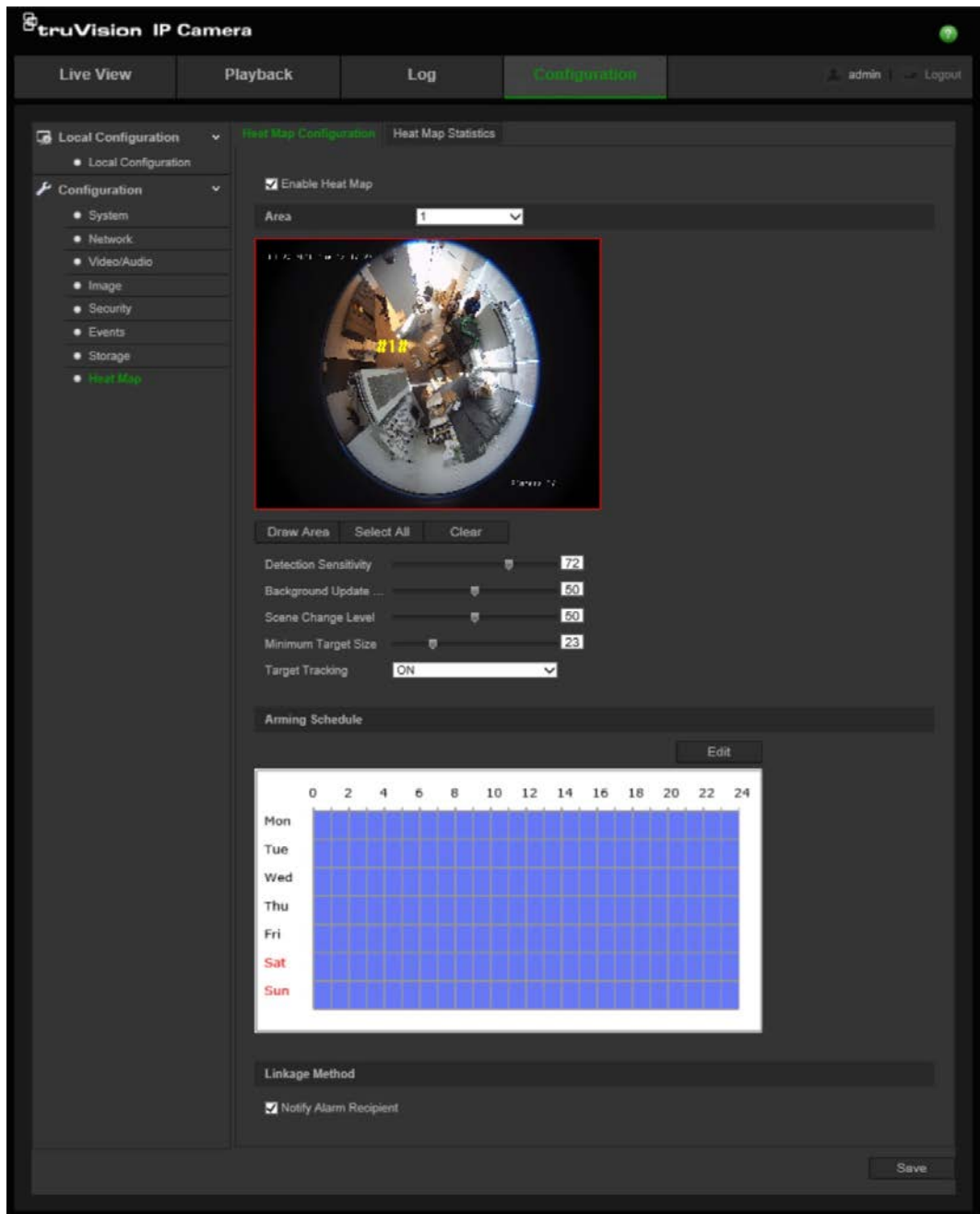
Un mapa de calor es una representación gráfica codificada por colores del movimiento de los objetos o personas a través de una escena. Los colores corresponden a la cantidad de tráfico y tiempo que pasan inmóviles en la escena configurada. Los mapas de calor se usan con mayor frecuencia en aplicaciones minoristas para medir la interacción del cliente dentro de una tienda.

Nota: Para usar las *Estadísticas del mapa de calor*, asegúrese de haber instalado y formateado una tarjeta SD con el fin de proporcionar la memoria necesaria para almacenar los datos del mapa de calor.

Para configurar el mapa de calor:

- **Configuración del mapa de calor**

1. Haga clic en **Configuración > Mapa de calor**.



2. Seleccione la casilla de verificación **Activar mapa de calor** para activar el mapa de calor.
3. Seleccione el área a configurar para el mapeo de calor en la lista desplegable de **Zona**. Se pueden configurar hasta ocho áreas, pero todos los datos de tráfico de área se combinarán en los informes finales.
4. Seleccione el área de detección. Haga clic en **Seleccionar todo** para hacer que toda el área de visualización en directo sea el área configurada. Para seleccionar un área de detección específica, haga clic en **Área de dibujo** y utilice el botón izquierdo del ratón para dibujar el área de detección, luego haga clic con el botón derecho para finalizar el dibujo del área.
5. Configure los parámetros del área dibujada:

Detección de sensibilidad [de 0 a 100]: Esta es la sensibilidad de la cámara que determina los objetivos a supervisar. Cuanto más alto sea el valor, mayor es la sensibilidad. La configuración recomendada es 50 (predeterminada).

Frecuencia de actualización de fondo [de 0 a 100]: Esta es la velocidad a la que se actualiza la escena de fondo. Cuanto más alto sea el valor, más rápido se actualizará la imagen de fondo. El valor recomendado es 50 (predeterminado).

Nivel de escena fija [de 0 a 100]: Este es el nivel de actividad que la cámara debe anticipar. Utilice un valor comparativamente más alto si habrá un alto nivel de actividad en la escena que vaya a supervisar. El nivel predeterminado es 50.

Tamaño de objetivo mínimo [de 0a 100]: Este es el tamaño mínimo de un objeto/persona que va a ser supervisado por la cámara. El nivel predeterminado es 50.

Seguimiento de objetivos: Seleccione Encendido o Apagado para activar o desactivar la persistencia para rastrear un objetivo dentro de la escena. Si el *Seguimiento de objetivos* está Desactivado, no se seguirá un objetivo después de que se haya detenido dentro de la escena. Si el *Seguimiento de objetivos* está Activado, se seguirá el objetivo si se detiene brevemente dentro de la escena y solo dejará de rastrearse si deja de moverse durante unos minutos.



6. En la sección *Programa de armado*, haga clic y arrastre el ratón para configurar el horario durante el cual el mapa de calor estará activo.
7. La sección *Método de enlace* es para un uso futuro.
8. Haga clic en **Guardar** para guardar la configuración.

• Estadísticas del mapa de calor

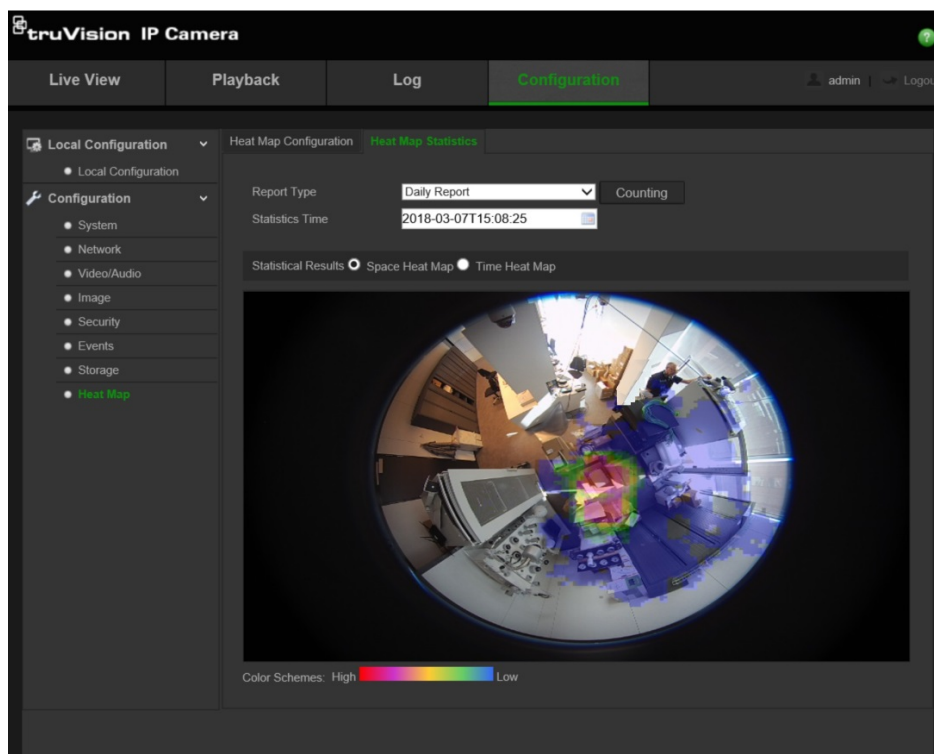
La función *Estadísticas del mapa de calor* proporciona dos formas de visualizar los datos recopilados por la función *Mapa de calor* para determinar los tiempos de visita/permanencia de objetos/personas en un área configurada. La función *Mapa de calor* debe estar activada y configurada en la cámara. Se debe instalar y formatear una tarjeta SD para almacenar los datos necesarios para generar las Estadísticas del mapa de calor.

1. En la pestaña *Estadísticas del mapa de calor*, seleccione el tipo de informe en el menú desplegable. Los informes diarios, semanales, mensuales o anuales estarán disponibles.
2. Seleccione la hora de inicio y haga clic en **Recuento** para mostrar los datos del mapa de calor.

3. Seleccionar **Mapa de calor del espacio** o **Mapa de calor del tiempo** para mostrar los resultados:

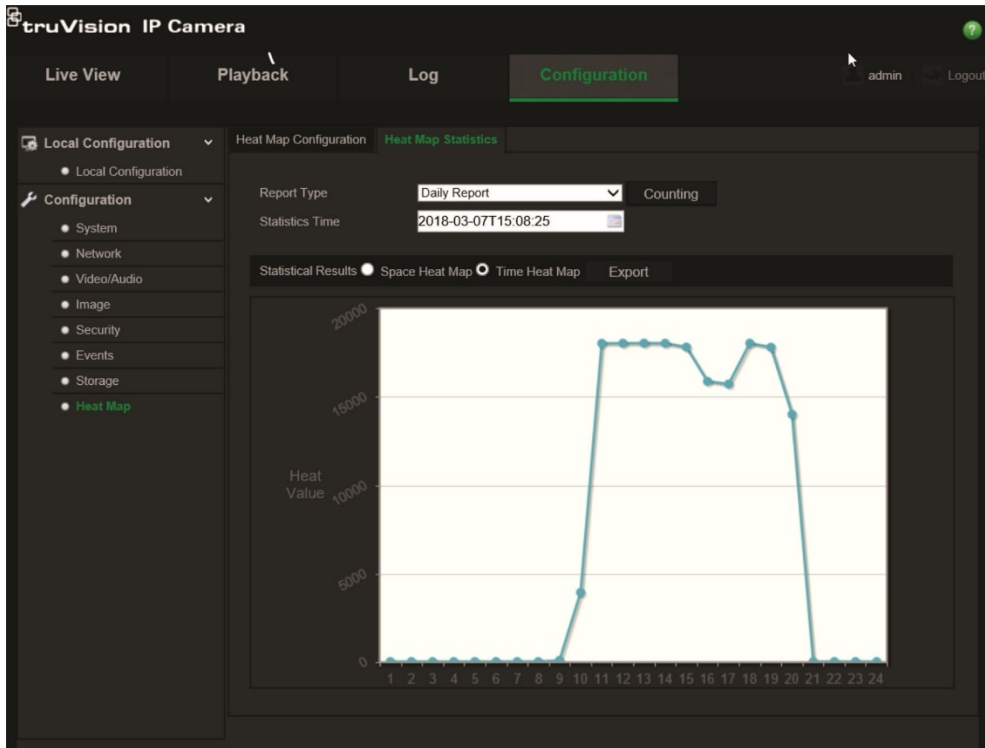
Mapa de calor del espacio:

La frecuencia del tráfico detectado en la escena está representada por un esquema codificado por colores. Cuanto más cerca esté el color del rojo, mayor será la frecuencia del tráfico. Cuanto más cerca esté el color del azul, menos frecuente será el tráfico. Las áreas sin color no han detectado tráfico.



Mapa de calor del tiempo:

La frecuencia del tráfico detectado en la escena aparece representado por hora, día o mes, según el tipo de informe elegido. Haga clic en **Recuento** y, a continuación, en **Exportar** para guardar los datos en un archivo con formato .txt o .xls en su ordenador.



Administración de cámaras

En este capítulo se describe cómo utilizar la cámara una vez instalada y configurada. Se accede a la cámara a través de un explorador web.

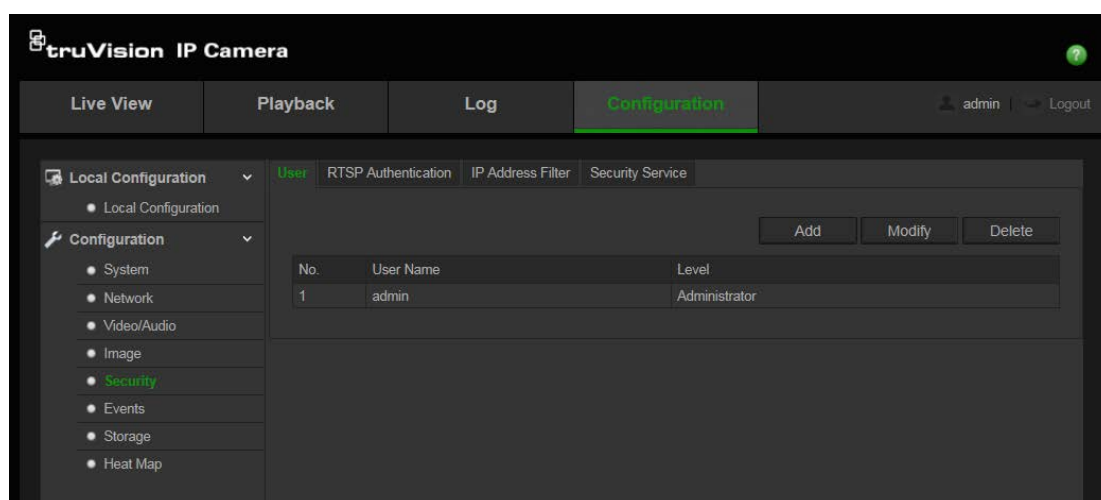
Administración de usuarios

Esta sección describe cómo gestionar usuarios. Puede:

- Añadir o eliminar usuarios
- Modificar permisos
- Modificar contraseñas

Solo el administrador puede gestionar a los usuarios. Cuando se agregan nuevos usuarios a la lista, el administrador puede modificar los permisos y las contraseñas de cada uno de ellos. Consulte la Figura 8 más abajo.

Figura 8: Pantalla Administración de usuarios



Las contraseñas limitan el acceso a la cámara y varios usuarios pueden utilizar la misma contraseña. Al crear un nuevo usuario, debe asignarle una contraseña. No se proporciona una contraseña predeterminada a todos los usuarios. Los usuarios no pueden modificar su contraseña y solo el administrador puede crear o modificar la contraseña en lugar del usuario.

Nota: guarde la contraseña de administrador en un lugar seguro. Si la olvida, póngase en contacto con el servicio de asistencia técnica.

Tipos de usuarios

Los privilegios de acceso al sistema de un usuario se definen automáticamente por su tipo de usuario. Existen tres tipos de usuario:

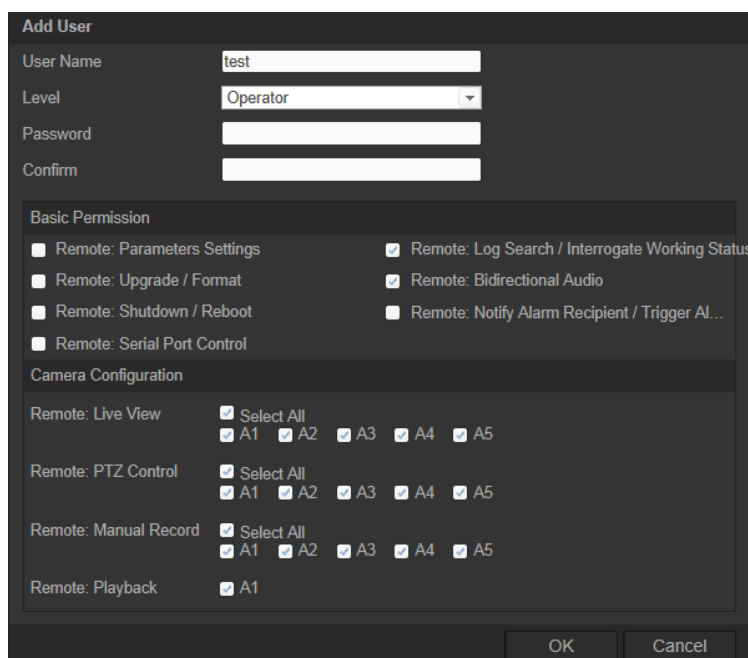
- **Administrador:** es el administrador del sistema. El administrador puede configurar todos los ajustes. El administrador es el único que puede crear o borrar cuentas de usuario. El administrador no se puede eliminar.
- **Operador:** este usuario solo puede modificar la configuración de su cuenta. Un operador no puede crear ni eliminar usuarios.
- **Visualizador:** este usuario tiene permiso de visualización en directo, reproducción y búsqueda de registros. Sin embargo, no pueden cambiar los ajustes de configuración.

Añadir y eliminar usuarios

El administrador puede crear hasta 31 usuarios. El administrador del sistema es el único que puede crear o eliminar usuarios.

Para añadir un usuario:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Security** (Seguridad) > **User** (Usuario).
2. Seleccione el botón **Add** (Agregar). Aparece la pantalla administración de usuarios.



3. Introduzca un nombre de usuario. El nombre puede tener hasta 16 caracteres alfanuméricos.
4. Asigne una contraseña al usuario. Las contraseñas pueden tener hasta 16 caracteres alfanuméricos.
5. Seleccione el tipo de usuario de la lista desplegable. Las opciones son Visualizador (Viewer) y Operador (Operator).
6. Asigne permisos a los usuarios.

7. Haga clic en **OK** (Aceptar) para que se guarden estos ajustes.

Para eliminar un usuario:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Security** (Seguridad) > **User** (Usuario).
2. Seleccione un usuario y haga clic en el botón **Delete** (Eliminar). Aparecerá un cuadro con un mensaje.

Nota: el administrador es el único que puede eliminar usuarios.

3. Haga clic en **Guardar** para guardar los cambios.

Modificación de la información de usuario

Puede cambiar fácilmente la información acerca de un usuario como, por ejemplo, su nombre, su contraseña y sus permisos.

Para modificar la información de usuario:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Security** (Seguridad) > **User** (Usuario).
2. Haga clic en el botón **Modify** (Modificar). Aparecerá la ventana de administración de usuarios
3. Cambie la información necesaria.

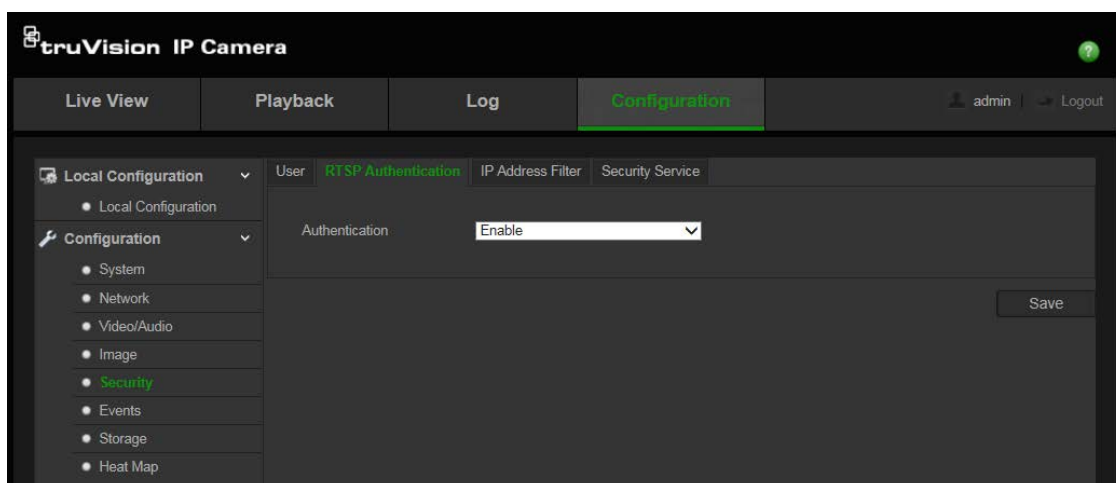
Nota: el usuario "Admin" solo puede modificarse introduciendo la contraseña de administrador.

4. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Definición de la autenticación RTSP

Puede proteger la transmisión de datos de la visualización en directo.

Figura 9: Ventana Autenticación RTSP



Para definir la autenticación RTSP:

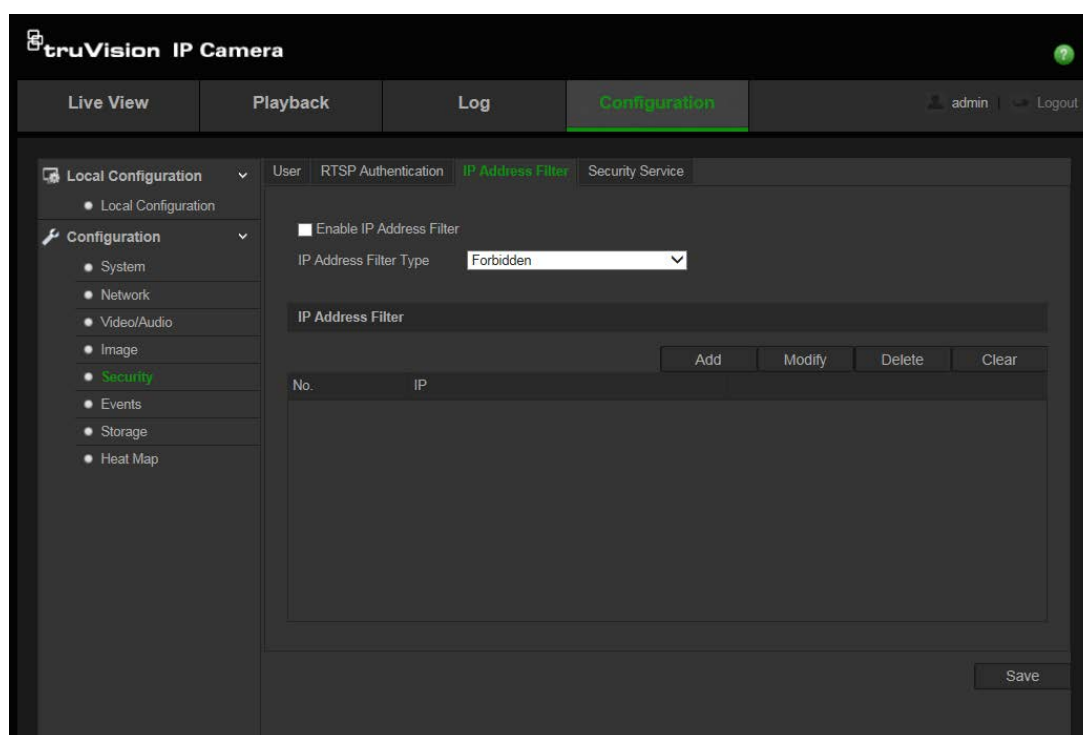
1. En la carpeta **Security** (Seguridad), haga clic en la ficha **RTSP Authentication** (Autenticación RTSP) para abrir la ventana correspondiente.
2. En **Authentication** (Autenticación), seleccione **Enable** (Activar) o **Disable** (Desactivar) en la lista desplegable para activar o desactivar la autenticación RTSP.
3. Haga clic en **Save** (Guardar) para guardar los cambios.

Nota: si desactiva la opción “RTSP Authentication” (Autenticación RTSP), aunque el usuario no tenga ningún permiso “Remote Live View” (Visualización en directo remota), este podrá seguir viendo la visualización en directo.

Definición de un filtro de direcciones IP

Esta función permite controlar el acceso.

Figura 10: Ventana de filtro de direcciones IP



Para definir un filtro de direcciones IP:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Security** (Seguridad) > **IP Address Filter** (Filtro de direcciones IP).
2. Marque la casilla **Enable IP Address Filter** (Habilitar filtro de direcciones IP).
3. Seleccione el tipo de filtro de direcciones IP en la lista desplegable, **Forbidden** (Prohibida) o **Allowed** (Permitida).
4. Haga clic en **Add** (Agregar) para añadir una dirección IP.

Haga clic en **Modify** (Modificar) o **Delete** (Eliminar) para modificar o eliminar la dirección IP seleccionada.

Haga clic en **Clear** (Borrar) para eliminar todas las direcciones IP.

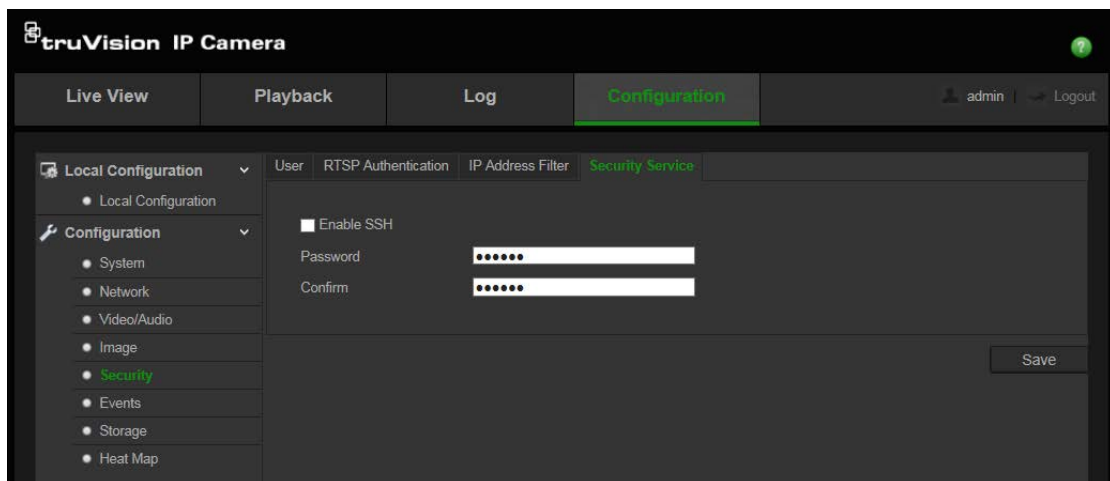
5. Haga clic en **Guardar** para guardar los cambios.

Definición del servicio de seguridad

Secure Shell (SSH) es un protocolo de red criptográfica para trabajar con servicios de red de forma segura a través de una red no segura.

Para configurar SSH:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Security** (Seguridad) > **Security Service** (Servicio de seguridad).



2. Marque la casilla de verificación **Activar SSH**.

3. Escriba la contraseña de SSH y confírmela.

4. Haga clic en **Guardar** para guardar los cambios.

Nota:

1. El nombre de usuario de SSH es de forma predeterminada "root" y no se puede modificar.

2. La contraseña predeterminada de SSH es "ab12!".

La contraseña debe tener, como mínimo, cuatro caracteres, y contener al menos una letra y un número.

Restaurar los valores predeterminados

Utilice el menú Predeterminado (Default) para restaurar los valores predeterminados de la cámara. Hay dos opciones disponibles:

- **Restaurar:** restaure todos los parámetros, excepto los parámetros de IP, a los valores predeterminados.
- **Predeterminados:** restaure todos los parámetros a los valores predeterminados.

Nota: el estándar de vídeo no se puede restablecer a los valores predeterminados mediante **Restore** (Restaurar) o **Default** (Predeterminados).

Para restablecer la configuración predeterminada:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **Security** (Seguridad) > **Maintenance** (Mantenimiento).
2. Haga clic en **Restore** (Restaurar) o **Default** (Predeterminados). Aparecerá una ventana que muestra la autenticación del usuario.
3. Introduzca la contraseña del administrador y haga clic en **OK** (Aceptar).
4. Haga clic en **OK** (Aceptar) en el cuadro de mensaje emergente para confirmar la operación de restauración.

Importación o exportación de un archivo de configuración

Para importar o exportar un archivo de configuración:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **System** (Sistema) > **Maintenance** (Mantenimiento).
2. Haga clic en **Browse** (Examinar) para seleccionar el archivo de configuración local y, a continuación, haga clic en **Import** (Importar) para iniciar la importación del archivo de configuración.
3. Haga clic en **Export** (Exportar) y establezca la ruta de la ubicación donde se va a guardar el archivo de configuración.

Actualizar el firmware

El firmware de la cámara se almacena en la memoria flash. Utilice la función de actualización para escribir el archivo de firmware en la memoria flash.

Debe actualizar el firmware cuando este quede obsoleto. Al actualizar el firmware, no se cambiarán los parámetros existentes. Solo se añadirán las nuevas características con su configuración predeterminada.

Para actualizar el firmware a través del explorador web:

1. Descargue en su equipo el último firmware de nuestro sitio web:
www.interlogix.com/video/product/
o
www.firesecurityproducts.com/bu/video
2. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **System** (Sistema) > **Maintenance** (Mantenimiento).
3. Haga clic en el botón **Browse** (Examinar) para localizar el archivo más reciente de su ordenador.
4. Haga clic en **Actualizar**. Aparece una solicitud para que reinicie la cámara.

Cómo reiniciar la cámara

La cámara puede reiniciarse fácilmente de forma remota.

Para reiniciar la cámara a través del explorador web:

1. Haga clic en **Configuration** (Configuración) > **System** (Sistema) > **Maintenance** (Mantenimiento).
2. Haga clic en **Browse** (Examinar) para seleccionar el archivo de configuración local y, a continuación, haga clic en **Import** (Importar) para iniciar la importación.
3. Haga clic en el botón **Reboot** (Reiniciar) para reiniciar el dispositivo.
4. Haga clic en **OK** (Aceptar) en el cuadro de mensaje emergente para confirmar la operación de reinicio.

Funcionamiento de la cámara

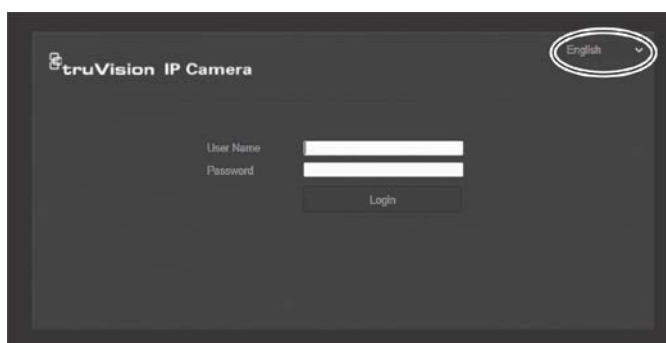
En este capítulo se describe cómo utilizar la cámara una vez instalada y configurada.

Inicio y cierre de sesión

Puede cerrar la sesión fácilmente en la ventana del explorador de la cámara haciendo clic en el botón “Logout” (Cerrar sesión) de la barra de herramientas del menú. Se le solicitará que introduzca su nombre de usuario y contraseña cada vez que inicie la sesión.

En la esquina superior izquierda de la ventana de inicio de sesión, puede seleccionar el idioma del explorador. Admite inglés, chino, español, alemán, ruso, francés y portugués.

Figura 11: Cuadro de diálogo Inicio de sesión



Nota: si no se ha modificado la contraseña predeterminada (1234), aparecerá una ventana emergente con un recordatorio para que realice esta tarea.

Modo de visualización en directo

Una vez que haya iniciado sesión, haga clic en “Live View” (Visualización en directo) en la barra de herramientas del menú para acceder al modo de visualización en directo. Consulte Figura 1 en la página 7 para ver una descripción de la interfaz.

Puede detener e iniciar la visualización en directo haciendo clic en el botón Iniciar/Detener visualización en directo  en la parte inferior de la ventana.

Grabar

Puede grabar vídeo en directo y almacenarlo en el directorio que haya configurado. En la ventana de visualización en directo, haga clic en el botón **Record** (Grabar) situado en la parte inferior de la ventana. Para detener la grabación, haga clic de nuevo en el botón.

Cómo hacer una fotografía

Cuando se encuentre en el modo de visualización en directo, puede obtener una fotografía de una escena. Simplemente haga clic en el botón **Capture** (Capturar),

ubicado en la parte inferior de la ventana, para guardar una imagen. La imagen se encuentra en formato JPEG. Las fotografías se guardan en el disco duro.

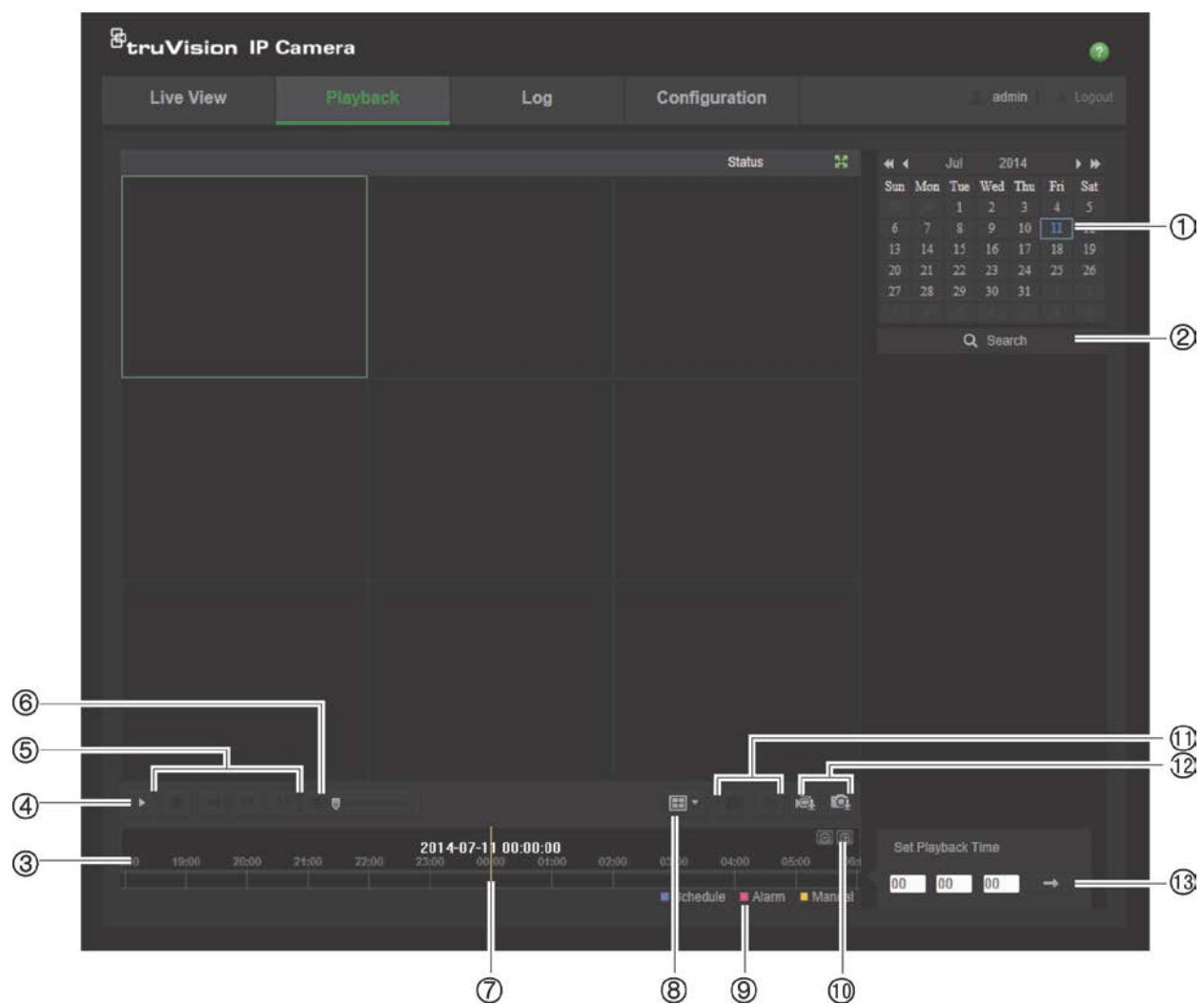
Reproducción de vídeo grabado

Puede buscar y reproducir fácilmente vídeo grabado en la interfaz de reproducción.








Nota: debe configurar el sistema NAS o introducir una tarjeta de memoria SD en la cámara para poder usar las funciones de reproducción.

Para buscar vídeo grabado que se haya guardado en el dispositivo de almacenamiento de la cámara a fin de reproducirlo, haga clic en **Playback** (Reproducción) en la barra de herramientas del menú. Aparece la ventana Reproducción. Consulte la Figura 12 más abajo.

Figura 12: Ventana Reproducción



Nombre	Descripción
1. Buscar en el calendario	Haga clic en el día que desea buscar.
2. Buscar	Comienza la búsqueda.


Nombre	Descripción
3. Barra de línea de tiempo	<p>La barra de línea de tiempo muestra el periodo de 24 horas del día que se está reproduciendo. Se mueve de izquierda (más antiguo) a derecha (más reciente). La barra tiene un código de colores para mostrar el tipo de grabación.</p> <p>Haga clic en una ubicación de la línea de tiempo para mover el cursor a la ubicación en la que desee que comience la reproducción. También puede desplazarse por la línea de tiempo a periodos anteriores o posteriores de la reproducción.</p> <p>Haga clic en   para avanzar o retroceder en la barra de la línea de tiempo.</p>
4. Botón de reproducción	Haga clic para abrir la ventana de reproducción.
5. Control de reproducción	Haga clic para controlar cómo se reproduce el archivo seleccionado. reproducir, parar, reproducción lenta y rápida.
6. Control de audio	Modifique el nivel de audio.
7. Momento en el tiempo	La barra vertical muestra en qué parte se encuentra de la reproducción de la grabación. Se muestran también la fecha y la hora actuales.
8. Vista múltiple	
9. Tipo de grabación	<p>El código de colores muestra el tipo de grabación. Los tipos de grabación son grabación programada, grabación por alarma y grabación manual.</p> <p>El nombre del tipo de grabación también se muestra en la ventana de estado actual.</p>
10. Ampliar/reducir zoom.	Haga clic para ampliar o reducir el zoom en la barra de línea de tiempo.
11. Funciones de archivado	<p>Haga clic en estos botones para las siguientes acciones de archivado:</p> <p> Capture una fotografía de la reproducción de vídeo</p> <p> Inicie o detenga archivos de vídeo.</p>
12. Funciones de descarga	<p> Descargue archivos de vídeo.</p> <p> Descargue imágenes capturadas.</p>
13. Establezca el tiempo de reproducción	Introduzca el tiempo y haga clic en  para localizar el punto de reproducción.

Para reproducir vídeo grabado


1. Seleccione la fecha y haga clic en el botón **Search** (Buscar). El vídeo buscado se muestra en la línea de tiempo.
2. Haga clic en **Play** (Reproducir) para iniciar la reproducción. Mientras se reproduce un vídeo, la barra de línea de tiempo muestra el tipo y la hora de la grabación. Puede desplazarse manualmente por esta línea de tiempo utilizando el ratón.

Nota: debe tener permiso de reproducción para reproducir las imágenes grabadas. Consulte “Modificación de la información de usuario” en la página 42 para archivar los archivos de vídeo grabados.


3. Seleccione la fecha y haga clic en el botón **Search** (Buscar) para buscar el archivo grabado que desee.

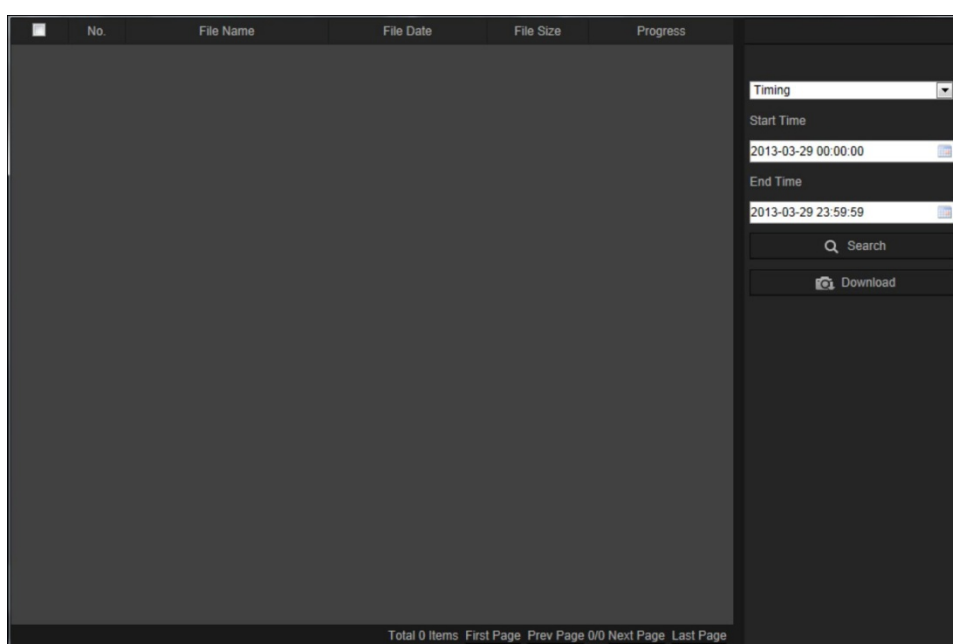
- Haga clic en  para buscar el archivo de vídeo.
- En la ventana emergente, marque la casilla del archivo de vídeo y haga clic en **Download** (Descargar) para descargar los archivos de vídeo.

Para archivar un segmento de vídeo grabado durante la reproducción:

- Mientras se reproduce un archivo grabado, haga clic en  para iniciar el segmento de vídeo. Haga clic de nuevo para detener la reproducción del vídeo. Se crea un segmento de vídeo.
- Repita el paso 1 para crear segmentos adicionales. Los segmentos de vídeo se guardan en el ordenador.

Para archivar las imágenes grabadas:

- Haga clic en  para abrir la ventana de búsqueda de imágenes.



- Seleccione el tipo de imagen, así como la hora de inicio y finalización.
- Haga clic en **Search** (Buscar) para buscar las imágenes.
- Seleccione las fotografías que desee y haga clic en **Download** (Descargar) para descargarlas.

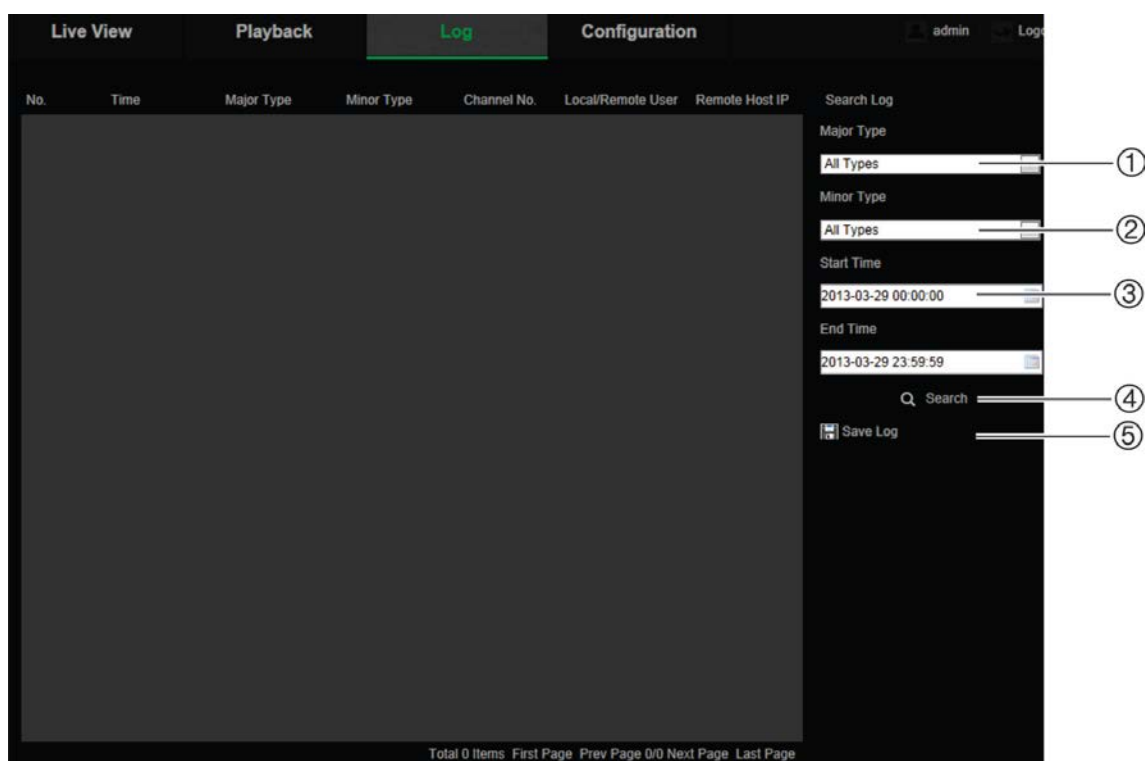
Búsqueda de registros de eventos

Debe configurar el sistema NAS o introducir una tarjeta de memoria SD en la cámara 360° para poder usar las funciones de registro.

La cantidad de registros de eventos que se puede almacenar en el sistema NAS o en la tarjeta de memoria SD depende de la capacidad de los dispositivos de almacenamiento. Si se ha alcanzado esta capacidad, el sistema empieza a eliminar los registros más antiguos. Para ver los registros almacenados en los dispositivos de almacenamiento, haga clic en **Log** (Registro) en la barra de herramientas del menú. Aparece la ventana de Registro.

Nota: debe tener derechos de acceso para buscar y ver los registros. Consulte “Modificación de la información de usuario” en la página 42 para obtener más información.

Figura 13: Pantalla Registro



- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1. Tipo principal | 4. Iniciar búsqueda |
| 2. Tipo secundario | 5. Guardar los archivos de registro |
| 3. Hora de inicio y fin de la búsqueda | |

También puede buscar registros grabados con los siguientes criterios:

Tipo principal: hay tres tipos de registros: Alarma, Excepción y Funcionamiento. También puede buscar Todos. Consulte Tabla 1 a continuación para ver sus descripciones.

Tipo secundario: cada tipo principal tiene algunos tipos secundarios. Consulte Tabla 1 a continuación para ver sus descripciones.

Fecha y hora: se pueden buscar los registros por su hora de inicio y finalización de la grabación.

Tabla 1: Tipos de registros

Tipo de registro	Descripción de eventos incluidos
Alarma	Comenzar detección de movimiento, Detener detección de movimiento, Comenzar modo de manipulación o sabotaje y Detener modo de manipulación o sabotaje
Excepción	Inicio de sesión no válido, Disco duro lleno, Error de disco duro, Red desconectada y Dirección IP en conflicto

Tipo de registro	Descripción de eventos incluidos
Funcionamiento	Encendido, Apagado inesperado, Reinicio remoto, Inicio de sesión remoto, Cierre de sesión remoto, Parámetros de configuración remota, Actualización remota, Inicio de grabación remoto, Parada de grabación remota, Control PTZ remoto, Inicialización remota del disco duro, Reproducción remota por archivo, Reproducción remota por tiempo, Archivo de configuración de exportación remota, Archivo de configuración de importación remota, Obtención remota de parámetros, Obtención remota de estado de funcionamiento, Iniciar audio bidireccional, Detener audio bidireccional, Armado de alarma remoto y Desarmado de alarma remoto

Para buscar registros:

1. Haga clic en **Log** (Registro) en la barra de herramientas del menú para mostrar la ventana Registro.
2. En la lista desplegable “Major Type” (Tipo principal) y “Minor Type” (Tipo secundario), seleccione la opción que desee.
3. Seleccione la hora de inicio y de finalización del registro.
4. Haga clic en **Search** (Buscar) para iniciar su búsqueda. Los resultados aparecen en la ventana de la izquierda.

Funcionamiento del control PTZ

En la interfaz de visualización en directo, puede usar los botones de control PTZ para obtener el control de giro/inclinación/zoom y otras funciones de la cámara.

Panel de control PTZ



En la visualización en directo, haga clic en  /  para mostrar u ocultar el panel de control PTZ.

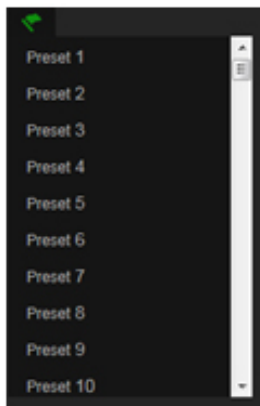
Figura 14: Panel de control PTZ





1. **Botones direccionales:** controlan los movimientos y las direcciones del control PTZ. El botón del centro se utiliza para iniciar el encuadre automático con la cámara domo PTZ.
2. **Zoom:** permite ajustar el zoom.
3. **Movimiento PTZ:** permite ajustar la velocidad del movimiento PTZ.


Para definir una posición preestablecida:

1. Seleccione un número de posición preestablecida en la lista de posiciones preestablecidas.



2. Utilice los botones PTZ direccionales para mover la cámara a la posición deseada.
3. Haga clic en  para finalizar la configuración de la posición preestablecida actual.
4. Puede hacer clic en  para eliminar una posición preestablecida.

Para ejecutar una posición preestablecida



1. Seleccione una posición preestablecida de la lista.
2. Haga clic en  para ejecutar la posición preestablecida.

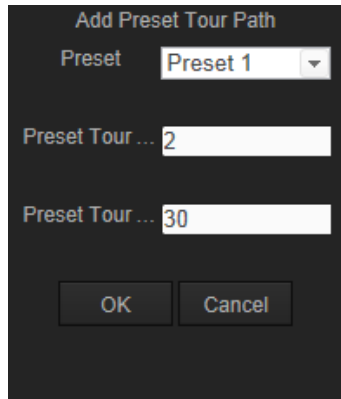
Uso de los tours de posiciones preestablecidas

Un tour de posiciones preestablecidas es una serie memorizada de funciones de posiciones preestablecidas. La cámara permanece en un paso durante un tiempo de exposición definido antes de pasar al siguiente paso. Los pasos se definen mediante valores preestablecidos. Se puede configurar un tour con hasta 32 posiciones preestablecidas.

Puede configurar hasta ocho tours de posiciones preestablecidas.


Para definir un tour de posiciones preestablecidas:

1. En el panel de control PTZ, haga clic en  para acceder a la interfaz de ajustes de tour.
2. Seleccione un número de tour de posiciones preestablecidas en la lista desplegable.
3. Haga clic en  para acceder a la interfaz de adición de posiciones preestablecidas.




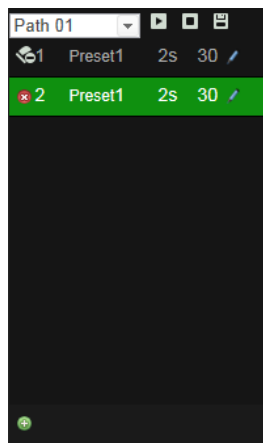
4. Configure el número de posición preestablecida, la duración y la velocidad del tour de posiciones preestablecidas.

Duración del tour de posiciones preestablecidas	El tiempo de permanencia. El periodo que una cámara permanece en una posición preestablecida antes de pasar a la siguiente.
Velocidad del tour de posiciones preestablecidas	La velocidad a la que se desplaza la cámara de una posición preestablecida a otra.

5. Haga clic en **OK** (Aceptar) para guardar una posición preestablecida en el tour.
6. Repita los pasos de 3 a 5 para añadir más posiciones preestablecidas.
7. Haga clic en  para guardar todos los parámetros del tour de posiciones preestablecidas.

Para ejecutar un tour de posiciones preestablecidas:

En el panel de control PTZ, seleccione un tour de posiciones preestablecidas en la lista desplegable y haga clic en  para ejecutar ese tour.



Índice

A

- Actualización de firmware, 45
- Ajustes de brillo, 22
- Ajustes de contraste, 22
- Ajustes de nitidez, 22
- Ajustes de red
 - descripción general de lo parámetros locales de la cámara, 9, 10
- Ajustes de saturación, 22
- Almacenamiento de archivos
 - archivos grabados, 49
 - configurar directorios predeterminados, 9, 10
 - fotografías de archivos guardados, 50
- Aparición de texto en la pantalla
 - presentación, 24
- Archivos almacenados
 - reproducir, 50

C

- Calidad de vídeo, 22
- Configuración de 802.1x, 18
- Configuración de correo electrónico, 19
- Configuración de DDNS, 17
- Configuración de FTP, 18
- Configuración de NAT, 20
- Configuración de PPPoE, 17
- Configuración de puertos, 17
- Configuración de QoS, 18
- Configuración de RS-485, 12
- Configuración de TCP/IP, 16
- Configuración de UPnP, 19
- Configuración de usuario, 40
- Configuración del formato de fecha, 24
- Configuración del formato de hora, 24
- Contraseña
 - modificar, 42
- Control PTZ, 52

D

- Detección de movimiento
 - configurar, 26
 - delimitar las áreas de detección, 27, 30, 31
- Dirección IP
 - encontrar la dirección IP de la cámara, 5
- Disco duro
 - capacidad, 32
 - formatear, 32

E

- Eventos
 - buscar registros, 50
- Explorador web

descripción general de la interfaz, 7

F

- Fotografías
 - almacenamiento de fotografías de archivos grabados, 50

G

- Grabación
 - definir horario de grabación, 33
 - fotografías de archivos grabados, 50
 - grabación manual, 47
 - instantáneas en modo de visualización en directo, 47
 - reproducción, 48

H

- Hora del sistema
 - configuración, 11

I

- Idioma
 - cambiar, 47
- Imagen de cámara
 - configuración, 22
- Inicio y cierre de sesión, 47
- Instantáneas
 - guardar durante el modo de visualización en directo, 47

M

- Modo de visualización en directo
 - comienzo, 47

N

- Nivel de seguridad del explorador web
 - comprobación, 3
- Nombre de la cámara
 - visualizar, 24

P

- Parámetros de audio, 20
- Parámetros de grabación, 20
- Protocolo de red
 - configuración, 9, 10

R

- Registros
 - buscar registros, 50
 - tipo de información, 51

- ver registros, 50
- Reiniciar la cámara, 46
- Reproducción
 - buscar vídeo grabado, 48
 - pantalla, 48

S

- Sincronización NTP, 11

T

- Tarjeta SDHC
 - capacidad, 32
 - espacio libre disponible, 32
 - formatear, 32
 - tarjeta llena, 32
- Tiempos de postgrabación, 33
- Tiempos de pregrabación, 33
- Tipos de alarmas
 - detección de movimiento, 26
- Transmisión

- configuración principal/secundaria, 9, 10

U

- Unidad de disco duro
 - tarjeta llena, 32
- usuarios
 - tipos de usuarios, 41
- Usuarios
 - añadir nuevos usuarios, 41
 - eliminar un usuario, 42
 - modificar contraseña, 42
 - modificar ID de equipo, 42

V

- Valores predeterminados
 - restaurar, 44
- Visualizar información en la pantalla configuración, 24

