



Guide de l'utilisateur du TruVision DVR 12HD

Copyright © 2015 United Technologies Corporation. Tous droits réservés.

Interlogix fait partie de UTC Building & Industrial Systems, une unité de United Technologies Corporation. Tous droits réservés.

Marques et brevets Il est possible que les noms de marque utilisés dans ce document soient des marques commerciales ou déposées des fabricants ou fournisseurs de leurs produits respectifs.

Fabricant Interlogix
2955 Red Hill Avenue, Costa Mesa, Californie 92626-5923, USA

Représentant autorisé pour l'UE :
UTC Fire & Security B.V.
Kelvinstraat 7, 6003 DH Weert, The Netherlands

Conformité FCC Classe A : conformément à la section 15 des règles de la FCC, cet appareil a été testé et jugé conforme aux normes de la classe A. Ces limites ont été définies afin d'assurer une protection adaptée contre les interférences nuisibles en cas d'utilisation dans un environnement commercial. Ce matériel produit, exploite et est en mesure d'émettre un rayonnement radioélectrique. Pour éviter la production d'interférences nuisibles aux communications radio, il est essentiel d'installer et d'utiliser ce matériel conformément au manuel. L'utilisation de ce matériel dans une zone résidentielle peut générer des interférences nuisibles. Dans ce cas, l'utilisateur doit y remédier à sa charge.

Canada This Class A digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de classe A est conforme à la norme canadienne NMB-003.

Conformité ACMA **Attention** : ceci est un produit de classe A. Dans un environnement domestique, il peut causer des interférences radio, auquel cas l'utilisateur devra prendre les mesures adéquates.

Certification



Directives de l'Union européenne

2004/108/EC (directive EMC) : par le présent, UTC Fire & Security déclare que cet appareil est conforme aux réglementations et autres dispositions importantes de la directive 2004/108/EC.



2012/19/EU (directive sur les WEEE) : les produits comportant ce symbole ne peuvent pas être mêlés aux déchets municipaux non assujettis au tri sélectif au sein de l'Union européenne. Il convient donc de les remettre au fournisseur local au moment de l'achat d'un nouvel équipement équivalent ou de les déposer auprès d'un point de collecte approprié. Pour obtenir des informations supplémentaires, rendez-vous à l'adresse www.recyclethis.info.



2006/66/EC (directive sur les batteries) : ce produit contient une batterie qui ne peut pas être mêlée aux déchets municipaux non assujettis au tri sélectif au sein de l'Union Européenne. Reportez-vous à la documentation du produit pour en savoir plus sur les batteries. La batterie comporte ce symbole, qui peut être accompagné de certains caractères pour indiquer la présence de cadmium (Cd), de plomb (Pb) ou de mercure (Hg). Il convient donc de la remettre à votre fournisseur ou de la déposer dans un point de collecte approprié. Pour obtenir des informations supplémentaires, rendez-vous à l'adresse www.recyclethis.info.

Coordonnées

Pour obtenir nos coordonnées, rendez-vous à l'adresse www.interlogix.com ou www.utcssecurityproducts.eu.

Sommaire

	Informations importantes	5
Chapitre 1	Introduction	7
	Aperçu du produit	7
	Paramètres par défaut permettant d'accéder au périphérique	7
Chapitre 2	Installation physique	9
	Environnement d'installation	9
	Déballage de l'enregistreur et de ses accessoires	10
	Face arrière	10
	Connexions du moniteur	13
	Montage en rack	13
Chapitre 3	Mise en route	14
	Démarrage de l'enregistreur	14
	Assistant de démarrage	15
Chapitre 4	Instructions d'utilisation	20
	Contrôle de l'enregistreur	20
	Description de la face avant	20
	Utilisation de la souris	24
	Utilisation de la télécommande infra-rouge	25
	Présentation des menus	28
Chapitre 5	Affichage en direct	31
	Description du mode d'affichage en direct	31
	Sortie vidéo	32
	Menu de la souris en mode d'affichage en direct	32
	Modes d'affichage simples et multiples	34
	Séquençage des caméras	35
	Barre d'outils du mode d'affichage en direct	35
	Zoom numérique	37
	Préposition et tours	38
Chapitre 6	Lecture	40
	Présentation de la fenêtre de lecture	40
	Menu de la souris en mode de lecture	43
	Lecture instantanée	44
	Lecture journalière	45
	Vitesse de lecture et saut dans le temps	46
	Lecture image par image	47
	Zoom numérique en mode de lecture	47
	Création de signets	48

Chapitre 7	Recherche de fichiers 49
	Menu de recherche des vidéos 49
	Recherche de mouvements en mode de lecture 51
	Recherche et lecture d'enregistrements par heure et type de vidéo 51
	Recherche et lecture d'enregistrements par événement 52
	Recherche des enregistrements avec signets 53
	Recherche de photos 53
	Recherche de journal 54
	Analyse du disque 54
Chapitre 8	Archivage de fichiers 55
	Archivage de fichiers 55
	Recherche et lecture d'une vidéo enregistrée 57
	Exportation d'enregistrements vidéo 58
	Exportation d'enregistrements vidéo via TruVision Navigator 60
	Utilisation de TruVision Player 60
Chapitre 9	Paramètres d'affichage 62
	Paramètres d'affichage 62
	Configuration 64
Chapitre 10	Configuration des caméras 66
	Configuration d'une caméra analogique 67
	État des caméras IP 68
	Paramètres d'enregistrement de la caméra 69
	Photos 71
	Menu OSD de la caméra 72
	Paramètres de l'image 73
	Détection de mouvement 74
	Masquage 76
	Autoprotection de la caméra 77
	Caméra à accès limité 78
	Configuration des paramètres PTZ 78
	Prépositions et tours 79
	Encodage V-stream 83
	Accès au menu OSD des caméras TruVision HD-TVI 84
Chapitre 11	Paramètres réseau 85
	Paramètres réseau 85
	Paramètres PPPoE 88
	Paramètres DDNS 88
	Paramètres du serveur NTP 90
	Paramètres de messagerie 90
	Configuration d'un serveur FTP dédié au stockage des photos 92
	Paramètres SNMP 92
	Paramètres UPnP 92
	État du réseau 93
	Exportation des paquets de données réseau 95

	Statistiques réseau	95
Chapitre 12	Enregistrement	96
	Planning d'enregistrement	96
	Modification de la durée de relecture instantanée	99
	Enregistrement manuel	99
Chapitre 13	Configuration des alarmes et des événements	101
	Configuration des entrées alarme	101
	Configuration des sorties alarme	103
	Déclenchement manuel	103
	Paramètres du buzzer	104
	Types de notifications d'alarme	104
	Détection d'une perte de signal vidéo	106
	Configuration de l'hôte d'alarme à distance	107
Chapitre 14	Gestion du périphérique	108
	Paramètres de date et d'heure	108
	Paramètres généraux de l'enregistreur	110
	Fichiers de configuration	111
	Mise à niveau du microprogramme du système	112
	Plannings de congés	113
	Insertion de texte	113
Chapitre 15	Gestion du stockage	116
	Informations sur le disque dur	116
	Mode de stockage	117
	Paramètres S.M.A.R.T.	120
	Détection de secteurs endommagés	121
Chapitre 16	Gestion des utilisateurs	122
	Ajout d'un nouvel utilisateur	122
	Personnalisation des droits d'accès d'un utilisateur	123
	Paramètres de la configuration en local	123
	Paramètres de la configuration à distance	124
	Paramètres de la configuration de la caméra	125
	Suppression d'un utilisateur	125
	Modification d'un utilisateur	126
	Modification du mot de passe administrateur	126
Chapitre 17	Informations système	127
	Affichage des informations système	127
	Recherche dans les fichiers journaux du système	130
Chapitre 18	Utilisation du navigateur Web	133
	Utilisateurs de Windows 7 et 8	133
	Accès au navigateur Web	134
	Affichage en direct du navigateur Web	134

	Contrôle d'une caméra dôme PTZ via le navigateur Web	136
	Lecture d'une vidéo enregistrée	137
	Recherche de journaux d'événements	139
	Configuration de l'enregistreur à l'aide du navigateur	140
	Incrustation de texte	144
Annexe A	Caractéristiques techniques	146
Annexe B	Commandes PTZ	148
Annexe C	Informations sur le réacheminement de port	149
	Aide supplémentaire	150
Annexe D	Connexion d'une caméra dôme PTZ	151
	Configuration des protocoles PTZ pour les caméras Interlogix	151
Annexe E	Clavier KTD-405	155
	Microprogramme pris en charge	155
	Branchement du clavier	155
	Configuration du clavier avec l'enregistreur	156
	Fonctions du clavier et de l'enregistreur	157
	Utilisation du clavier	158
	Connexion de l'enregistreur au clavier KTD-405	160
	Contrôle d'une caméra	162
	Connexion d'un clavier KTD-405 et d'une caméra dôme à l'enregistreur	163
Annexe F	Durées maximales de pré-enregistrement	165
Annexe G	Commandes PTZ prises en charge	167
Annexe H	Paramètres de menu par défaut	171
	Index	183

Informations importantes

Messages informatifs

Les messages informatifs vous indiquent si certaines actions sont susceptibles d'entraîner des résultats inattendus. Ceux mentionnés dans ce document sont illustrés et décrits plus loin.

Messages d'avertissement : les messages d'avertissement vous indiquent s'il existe un danger pouvant entraîner une blessure ou la mort. Ils vous précisent également les actions à entreprendre afin d'éviter ces dernières.

Messages d'alerte : les messages d'alerte vous signalent tout élément potentiellement endommagé. Ils vous précisent également les actions à entreprendre afin d'éviter une telle situation.

Remarques : les remarques vous indiquent lorsqu'une action peut potentiellement occasionner une durée ou un effort conséquent(e). Elles vous indiquent également comment procéder pour éviter cela, et font état d'informations importantes que vous devez prendre en compte.

Chapitre 1

Introduction

Aperçu du produit

Cet enregistreur est un système d'enregistrement vidéo aux fonctionnalités variées, tribride, permettant de stocker, parcourir et gérer des vidéos, à partir de 16 caméras analogiques, analogiques HD ou IP au maximum. Il s'intègre aux solutions de sécurité proposées par UTC, ainsi qu'à d'autres de la marque TruVision.

Comme le logiciel TruVision Navigator, disponible hors licence et parfaitement adapté aux applications commerciales. L'interface de navigation, d'utilisation simple et intuitive, permet une configuration à distance et un visionnage sûr, ainsi que la recherche et la lecture de vidéos à partir d'ordinateurs connectés via Internet.

Remarque : tous les modèles sont fournis avec le cordon d'alimentation correspondant à leur région.

Paramètres par défaut permettant d'accéder au périphérique

Noms d'utilisateur et mots de passe par défaut

Consultez le Tableau 1, en page 8, pour obtenir la liste des noms d'utilisateur et des mots de passe par défaut. Consultez la section « Gestion des utilisateurs » du Chapitre 16, en page 122, pour obtenir des informations supplémentaires.

Tableau 1 : Noms d'utilisateur et mots de passe par défaut

Utilisateur	Description
Administrateur	Il ne peut y avoir qu'un seul administrateur. Le nom d'utilisateur est « admin ». Le nom ne peut pas être modifié. Le mot de passe par défaut est « 1234 »
Opérateur	Le nom d'utilisateur par défaut est « operator ». Le mot de passe par défaut est « 2222 »
Invité	Le nom d'utilisateur par défaut est « guest ». Le mot de passe par défaut est « 3333 »

Remarque : pour des raisons de sécurité, il convient de modifier les mots de passe par défaut.

Paramètres réseau par défaut

Les paramètres réseau sont les suivants :

- Adresse IP : 192.168.1.82
- Masque de sous-réseau : 255.255.255.0
- Adresse de la passerelle : 192.168.1.1
- Ports :

Avec le navigateur :

Port RTSP : 554

Port HTTP : 80

Avec TruNav :

Port RTSP : 554

Port du logiciel serveur/client : 8000

Consultez la section « Utilisation du navigateur Web », en page 133, pour obtenir des informations supplémentaires.

Chapitre 2

Installation physique

Cette section indique comment installer l'enregistreur.

Environnement d'installation

Tenez compte des facteurs suivants lors de l'installation de votre produit :

- Ventilation
- Température
- Humidité
- Charge du châssis

Ventilation : n'obstruez pas les orifices d'aération. Procédez à l'installation conformément aux instructions du fabricant. Assurez-vous que le lieu d'installation prévu est bien aéré.

Température : tenez compte de la température de fonctionnement de l'unité (de -10 à +55 °C) et du taux requis d'humidité sans condensation (de 10 à 90 %) lorsque vous déterminez l'emplacement d'installation. Des conditions de chaleur ou de froid extrêmes, non conformes aux températures de fonctionnement indiquées, peuvent réduire la durée de vie de l'enregistreur. N'installez pas l'unité au-dessus d'un autre équipement émettant de la chaleur. Conservez un espace de 44 mm entre deux DVR montés en rack.

Humidité : n'utilisez pas l'unité à proximité de l'eau. L'humidité peut endommager les composants internes. Pour réduire les risques d'incendie ou d'électrocution, n'exposez pas l'unité à la pluie ou à l'humidité.

Châssis : un équipement placé sur l'unité ne peut pas peser plus de 15,9 kg.

Déballage de l'enregistreur et de ses accessoires

À la réception du produit, vérifiez que l'emballage et son contenu ne sont pas endommagés et que tous les éléments sont présents. Une liste des éléments inclus dans l'emballage est fournie. Si l'un des éléments est endommagé ou manquant, contactez votre fournisseur local.

Le produit est livré avec les éléments suivants :

- Télécommande infra-rouge
- Deux piles AAA pour la télécommande
- Cordons d'alimentation CA
- Souris USB
- Enregistreur
- CD avec logiciel et manuels d'utilisation
- *Guide de démarrage rapide du TruVision DVR 12HD*
- *Guide de l'utilisateur du TruVision DVR 12HD* (sur CD)
- *Guide de l'opérateur de l'enregistreur TruVision* (sur CD)

Face arrière

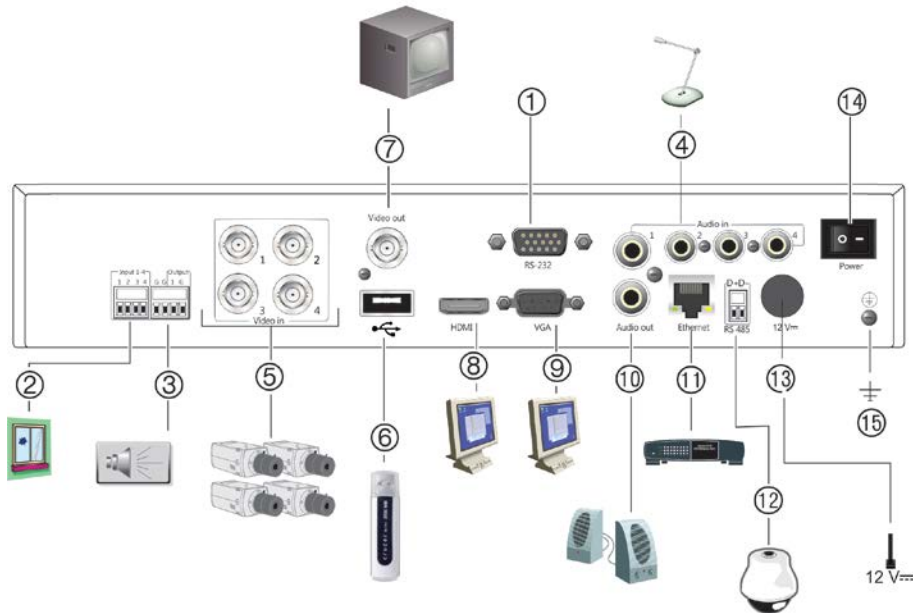
Les figures situées ci-dessous illustrent les connexions de la face arrière, et présentent également chaque connecteur sur un TVR 12HD standard. Certains détails peuvent varier selon les modèles.

Avant de mettre l'enregistreur sous tension, connectez les caméras et un moniteur principal. Une fois tous les branchements effectués, saisissez les données appropriées lors de l'exécution de l'assistant d'installation (voir page 15).

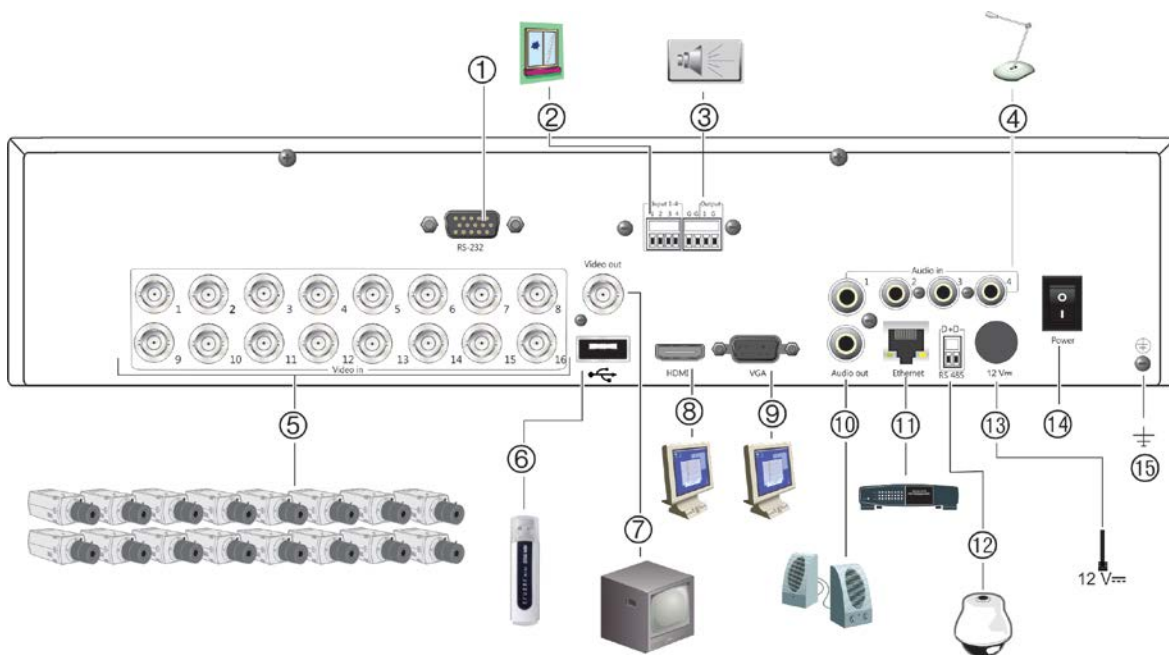
Remarque : avec chaque entrée alarme filaire, connectez un câble au connecteur d'entrée comportant le numéro d'alarme, et un autre à un connecteur de type masse (comportant la lettre G).

Figure 1 : Connexions de la face arrière du TVR 12HD (modèle à 16 canaux illustré)

Modèle à 4 canaux :



Modèle à 16 canaux :



Description	Scénario d'utilisation	Caractéristiques
1. Entrée RS-232	Insertion de texte avec les périphériques POS et ATM. Également utilisée par l'assistance technique. Consultez la section « Configuration du port RS-232 », en page 114, pour obtenir des informations supplémentaires.	
2. Quatre entrées	Connexion d'alarmes physiques,	

	Description	Scénario d'utilisation	Caractéristiques
	d'alarme	comme des détecteurs ou des boutons poussoirs.	
3.	Une sortie d'alarme	Connexion de sorties d'alarme physiques, comme des sirènes, des périphériques flash et des relais.	
4.	Une entrée audio	Connexion d'un microphone pour l'audio bidirectionnel (sans enregistrement)	Prise RCA, 315 mV, 40 kiloohms. Non équilibrée. Le signal audio de niveau de ligne requiert un système d'amplification.
5.	Jusqu'à 16 connecteurs BNC	Connexion de 16 caméras analogiques maximum aux connecteurs BNC (en fonction du modèle d'enregistreur)	
6.	Port USB 2.0	Connexion d'une souris, d'un graveur de CD/DVD ou d'un disque dur	L'enregistreur est doté de ports USB à l'avant et à l'arrière, permettant de connecter aussi bien une souris USB qu'un disque dur USB.
7.	Sortie moniteur BNC	Connexion d'un moniteur d'alarme CCTV.	Signal BNC 1 Vcc.
8.	Sortie moniteur HDMI	Connexion à un téléviseur HD. Les connexions HDMI sont compatibles avec l'audio et la vidéo numériques.	
9.	Sortie moniteur VGA	Connexion à un moniteur VGA	
10.	Une sortie audio	Connexion à des haut-parleurs pour la sortie audio	Prise RCA, 315 mV, 600 ohms. Non équilibrée. Le signal audio de niveau de ligne requiert un système d'amplification.
11.	Interface réseau 10/100/1000 RJ-45	Connexion à un réseau	
12.	Un port RS-485	Connexion d'un périphérique RS-485, comme un clavier ou une caméra PTZ	D+ : connexion au port RS-485 A de la caméra dôme ou du clavier. D- : connexion au port RS-485 B de la caméra dôme ou du clavier. Chaque caméra PTZ doit être configurée individuellement. Pour obtenir des informations sur la configuration des paramètres des caméras dôme PTZ, reportez-vous à la section « Configuration des paramètres PTZ », en page 78.
13.	Connecteur PSU 12 VDC	Connexion d'une PSU	La PSU est fournie avec l'enregistreur.
14.	Commutateur d'alimentation	Activation/désactivation de l'enregistreur	
15.	Masse	Connexion à la masse	

Connexions du moniteur

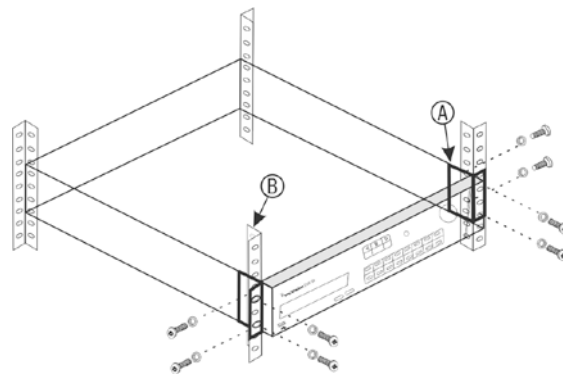
Connectez un moniteur à l'une des sorties de l'enregistreur (BNC/VGA/HDMI). L'enregistreur fournit un signal CVBS de 1 Vcc. Reportez-vous à la Figure 1, en page 11, pour savoir comment connecter un moniteur à un enregistreur.

L'enregistreur prend en charge une résolution maximale de 1 280 x 1 024/60 Hz en mode VGA/HDMI. La résolution du moniteur doit être d'au moins 800 x 600. Réglez votre moniteur en conséquence pour obtenir cette résolution.

Montage en rack

Le TVR 1204cHD est de type 1 U et non montable en rack. Le TVR 1208/16HD est de type 1,5 U et est montable en rack, à l'aide des pattes de fixation incluses avec le produit. Reportez-vous à la Figure 2 ci-dessous.

Figure 2 : Montage en rack



Pour installer les racks :

1. Fixez les deux petites pattes de fixation avant (A) à l'enregistreur (vis fournies).
2. Fixez l'enregistreur aux rails avant (B ; vis non fournies).

Chapitre 3

Mise en route

Démarrage de l'enregistreur

Avant de démarrer l'enregistreur, connectez au moins un moniteur. Sinon, l'interface utilisateur ne s'affichera pas et vous ne pourrez pas faire fonctionner le périphérique.

L'enregistreur détecte automatiquement le mode vidéo (PAL ou NTSC) au démarrage.

Il est équipé d'une alimentation universelle proposant un courant compris entre 110 et 240 V, à 50/60 Hz.

Remarque : il est recommandé d'utiliser une alimentation secourue en association avec le périphérique.

Pour mettre l'enregistreur sous tension :

Allumez l'enregistreur à l'aide du commutateur d'alimentation situé sur la face arrière. Une fois l'enregistreur sous tension, les LED situées sur la face avant s'allument.

Pour mettre l'enregistreur hors tension :

1. En mode d'affichage en direct, effectuez un clic droit, puis cliquez sur **Menu**. La fenêtre du menu principal s'affiche.
2. Dans la barre d'outils du menu, cliquez sur **Arrêt**.
3. Dans le menu déroulant Arrêt, sélectionnez **Arrêt**. Cliquez sur **Oui** pour confirmer l'arrêt.

Vous êtes alors invité à saisir le mot de passe administrateur.

Pour redémarrer l'enregistreur :

1. En mode d'affichage en direct, effectuez un clic droit, puis cliquez sur **Menu**. La fenêtre du menu principal s'affiche.
2. Sélectionnez l'icône **Arrêt**.
3. Dans le menu déroulant Arrêt, sélectionnez **Redémarrage**. Cliquez sur **Oui** pour confirmer l'arrêt.

Vous êtes alors invité à saisir le mot de passe administrateur.

Assistant de démarrage

L'enregistreur est doté d'un assistant d'installation express qui vous permet de configurer facilement ses paramètres de base lors de sa première utilisation. Il permet de configurer les paramètres par défaut de toutes les caméras. La configuration de chaque caméra et de chaque enregistreur peut être personnalisée.

Par défaut, l'assistant de démarrage s'exécute dès que l'enregistreur est chargé. Il vous guide au fil de certains des paramètres les plus importants.

Tous les changements apportés à une configuration sont enregistrés lorsque vous fermez la page dédiée, et revenez à l'écran principal de l'assistant.

Remarque : si vous souhaitez utiliser uniquement les paramètres par défaut de l'enregistreur, cliquez sur **Suivant** sur chaque écran, jusqu'à ce que la configuration soit terminée.

Pour utiliser l'assistant de démarrage :

1. Pour lancer l'assistant de démarrage sans redémarrer le périphérique, rendez-vous dans **Menu > Gestion du périphérique > Paramètres généraux**, puis cliquez sur **Démarrer l'assistant**.
2. Sélectionnez la langue du système et la résolution dans la liste déroulante, puis cliquez sur **Suivant**.
3. Activez ou désactivez l'option permettant de démarrer automatiquement l'assistant lorsque l'enregistreur est allumé. Cliquez sur **Suivant**.

4. Configuration utilisateur :

Vous pouvez modifier le mot de passe administrateur, et créer des utilisateurs supplémentaires.

À l'aide de la souris : accédez au champ de modification du mot de passe administrateur. Cliquez sur le champ pour afficher le clavier virtuel et saisir le mot de passe administrateur par défaut, 1234.

À l'aide de la face avant ou de la télécommande : accédez au champ de modification du mot de passe à l'aide des boutons de navigation. Appuyez sur la touche Entrée de la face avant, ou de la télécommande, pour afficher le clavier virtuel. Saisissez le mot de passe administrateur par défaut, 1234.



Remarque : vous devez saisir un mot de passe administrateur. Pour modifier le mot de passe administrateur, sélectionnez l'option **Nouveau mot de passe administrateur**, saisissez le nouveau mot de passe et confirmez-le.

Attention : il est vivement recommandé de modifier le mot de passe administrateur (ne conservez pas 1234 en tant que mot de passe par défaut). Notez-le et conservez-le en lieu sûr pour ne pas l'oublier.
Si vous oubliez le mot de passe de votre enregistreur, contactez votre fournisseur en lui indiquant le numéro de série de votre équipement, afin d'obtenir un code sécurisé permettant de le réinitialiser.

Cliquez sur **Suivant**.

5. **Configuration de l'heure et de la date :**

Sélectionnez le fuseau horaire souhaité, le format de la date, ainsi que l'heure et la date du système.

Si la configuration de l'heure d'été (DST) est requise, sélectionnez l'option **Activer DST**, puis saisissez les heures d'été et d'hiver appropriées.



Remarque : l'heure et la date du système sont visibles sur l'écran. Toutefois, elles ne s'affichent pas sur les enregistrements.

Cliquez sur **Appliquer**, puis sur **Suivant** pour passer à la page suivante, ou sur **Retour** pour revenir à la page précédente.

6. Configuration du réseau :

Configurez les paramètres réseau, notamment relatifs au type de NIC, à l'adresse IP, au masque de sous-réseau et à la passerelle par défaut. Saisissez l'adresse du serveur DNS désiré, ainsi qu'une adresse alternative.

NIC Type	10M/100M Self-adaptive
Enable DHCP	<input type="checkbox"/>
IPv4 Address	192 . 168 . 1 . 82
IPv4 Subnet Mask	255 . 255 . 255 . 0
IPv4 Default Gateway	192 . 168 . 1 . 1
Preferred DNS Server	
Alternate DNS Server	

Cliquez sur **Suivant** pour passer à la page suivante ou sur **Retour** pour revenir à la page précédente.

7. Gestion du disque dur :

Les disques durs sont initialisés en usine. Cependant, si vous souhaitez supprimer toutes les données, cliquez sur **Initialiser** pour initialiser le disque dur, puis sur **Suivant** pour accéder à la page suivante, ou sur **Retour** pour revenir à la page précédente.

8. Ajout de caméras IP :

Remarque : vous devez désactiver les caméras analogiques avant d'ajouter des caméras IP.

Cliquez sur **Recherche** pour identifier les caméras IP disponibles.

No.	IP Address	Number of...	Device M...	Protocol	Managem
<input type="button" value="Quick Add"/> <input type="button" value="Search"/>					
IP Camera Address/...					
Protocol	TruVision				
Management Port	8000				
Stream No.	1				
User Na...	admin	Password			
<input type="button" value="Add"/>					
<input type="button" value="Previous"/> <input type="button" value="Next"/> <input type="button" value="Cancel"/>					

Il existe deux façons d'ajouter une caméra IP à l'enregistreur :

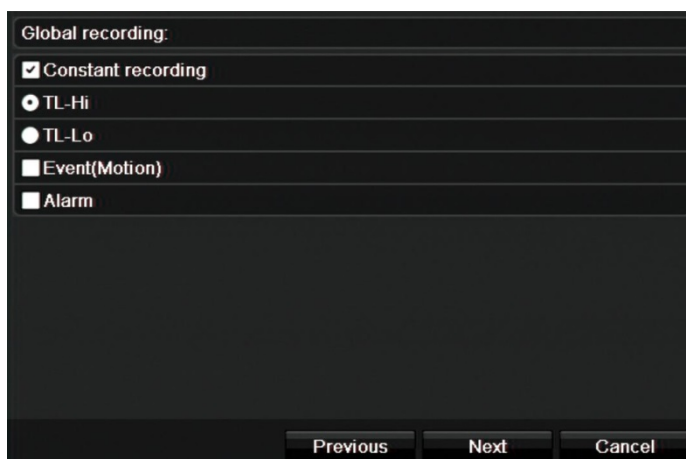
Manuellement : saisissez l'adresse IP de la caméra IP devant être ajoutée. Sélectionnez le protocole approprié, le numéro de flux et le port de gestion. Saisissez ensuite le nom d'utilisateur et le mot de passe administrateur, puis cliquez sur le bouton **Ajouter**. Cliquez sur **Suivant** pour passer à la page suivante.

Automatiquement : sélectionnez les caméras IP souhaitées dans les résultats de recherche. Cliquez sur **Ajout rapide** pour ajouter les caméras sélectionnées à l'enregistreur, sans modifier la configuration de la caméra. Les résultats de recherche répertorient alors toutes les caméras IP prises en charge et connectées au réseau LAN.

Cliquez sur **Suivant** pour passer à la page suivante ou sur **Retour** pour revenir à la page précédente.

9. Configuration de l'enregistrement :

Configurez les paramètres d'enregistrement en fonction de vos besoins. Ces paramètres s'appliquent à toutes les caméras connectées à l'enregistreur.



Sélectionnez l'option **Enregistrement constant** pour enregistrer en continu, toute la journée. Si vous ne sélectionnez pas cette option, l'enregistrement ne démarre pas.

Cochez la case correspondant au time lapse désiré : **TL-Hi** ou **TL-Lo**.

Pour enregistrer les événements de détection de mouvement, sélectionnez l'option **Événement**.

Pour enregistrer les événements d'alarme, sélectionnez l'option **Alarme**.

Cliquez sur **Suivant** pour passer à la page suivante ou sur **Retour** pour revenir à la page précédente.

Remarque : vous pouvez configurer les paramètres d'enregistrement de chaque caméra, en fonction des divers plannings d'enregistrement du menu Enregistrement.

10. Lorsque toutes les modifications ont été effectuées, une page récapitulative s'affiche.

No.	Item	Status
1	Time Zone	(GMT-08:00) Pacific Time(U.S. & Canada)
2	Date Format	MM-DD-YYYY
3	Time Format	24-hour
4	System Date	10-22-2014
5	System Time	09:26:28
6	Enable DST	Y
7	From	Mar 2nd Sun 2 : 00
8	To	Oct last Sun 2 : 00
9	DST Bias	60 Minutes
10	NIC Type	10M/100M Self-adaptive
11	Enable DHCP	N
12	IPv4 Address	192.168.1.82

Previous Finish Cancel

Cliquez sur **Terminer** pour fermer l'assistant. L'enregistreur est désormais prêt à l'emploi.

Pour obtenir une description du menu principal de l'enregistreur, consultez la section « Présentation des menus », en page 28.

Chapitre 4

Instructions d'utilisation

Contrôle de l'enregistreur

L'enregistreur peut être contrôlé de plusieurs façons :

- Commande à l'aide du panneau avant (consultez la section Description de la face avant, à la page ci-dessous).
- Commande à l'aide de la souris (consultez la section « Utilisation de la souris », en page 24).
- Commande à l'aide de la télécommande infra-rouge (consultez la section « Utilisation de la télécommande infra-rouge », en page 25).
- Commande à l'aide du clavier KTD-405 (consultez l'Annexe E, section « Clavier KTD-405 », en page 155, pour obtenir des informations supplémentaires).
- À l'aide du clavier TVK-800 (version 1.0i du microprogramme ; reportez-vous au guide de l'utilisateur pour obtenir des informations supplémentaires).
- Commande à l'aide du navigateur Web (TruVision Navigator, TVRmobile ; consultez le Chapitre 18, section « Utilisation du navigateur Web », en page 133, pour obtenir des informations supplémentaires sur l'utilisation du navigateur Web). Reportez-vous également au guide de l'utilisateur de TruVision Navigator et de TVRmobile.

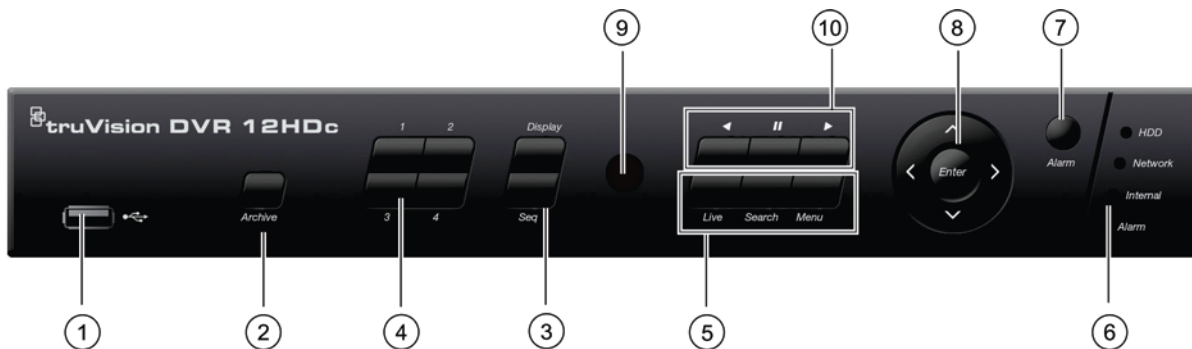
Vous pouvez adopter la méthode de commande de votre choix. Cependant, dans la plupart des cas, les procédures décrites ici sont effectuées à l'aide de la souris. Les autres méthodes de commande ne sont mentionnées que lorsqu'elles diffèrent sensiblement.

Description de la face avant

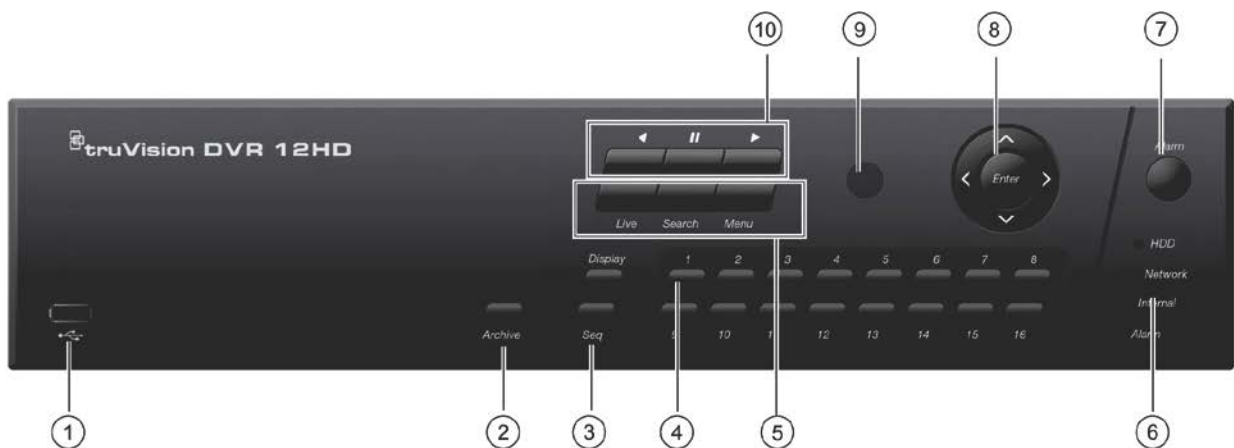
Il est possible d'utiliser les boutons de fonction de la face avant pour contrôler la plupart des fonctions principales de l'enregistreur, mais pas toutes. Les LED s'allument pour vous signaler diverses situations. Les fonctions disponibles peuvent être limitées via des mots de passe. Reportez-vous à la Figure 3, en page 21, pour obtenir des informations supplémentaires.

Figure 3 : Face avant du TVR 12HD

Modèle à 4 canaux :



Modèle à 16 canaux :



Les commandes de la face avant incluent les suivantes :

Nom	Description
1. Port USB 2.0	Permet d'archiver des vidéos, de mettre le microprogramme à jour, d'utiliser une souris USB ou de connecter un graveur de CD/DVD.
2. Bouton Archiver	Appuyez une fois sur ce bouton pour accéder au mode d'archivage rapide. Appuyez deux fois pour démarrer l'archivage. Si le dispositif USB est doté d'une LED, ce dernier clignote pendant cette opération.
3. Boutons Afficher et Séq	Appuyez sur Afficher pour parcourir les différentes vues (simples ou multiples). Appuyez sur Séq pour démarrer/arrêter le séquenceur en mode d'affichage en direct.
4. Boutons de canaux	Permettent de basculer d'une caméra à l'autre en mode d'affichage en direct, commande PTZ ou lecture. Utilisez le clavier virtuel pour saisir des chiffres compris entre 0 et 9.

Nom	Description
5. Boutons Affichage en direct, Menu et Recherche	<p>Affichage en direct : permet de passer au mode d'affichage en direct.</p> <p>Appuyez sur ce bouton pendant cinq secondes pour verrouiller l'affichage en direct. Aucune action ne pourra alors plus être effectuée depuis la face avant. Des actions sont toujours réalisables à l'aide de la souris. L'affichage en direct reste verrouillé tant que vous n'appuyez pas à nouveau sur ce bouton pendant cinq secondes.</p> <p>Menu : permet d'accéder au menu principal, ou de le quitter.</p> <p>Recherche : permet d'accéder au menu Recherche avancée.</p>
6. LED	<p>Disque dur : un voyant vert fixe indique que l'enregistreur lit ou écrit actuellement des données sur le disque dur. Un voyant rouge fixe indique qu'il existe une défaillance au niveau de ce dernier.</p> <p>Réseau : un voyant vert fixe indique que l'enregistreur est actuellement connecté à un réseau. Si aucun voyant n'est allumé, l'enregistreur n'est connecté à aucun réseau.</p> <p>Interne : un voyant vert fixe indique que l'enregistreur enregistre actuellement une vidéo ou du son. Un voyant rouge fixe indique qu'il existe une défaillance interne.</p> <p>Alarme : un voyant rouge fixe indique un signal d'entrée d'alarme. Un voyant vert fixe indique l'absence d'événement d'alarme.</p>
7. Bouton Alarme	Permet d'acquiescer une alarme manuellement.
8. Boutons fléchés et Entrée	<p>Permet d'accéder à des options dans un menu, et de contrôler la lecture. Appuyez notamment sur Entrée pour accéder aux éléments liés.</p> <p>Mode Affichage en direct : appuyez sur Entrée pour passer en mode PTZ, ou le quitter. Appuyez sur les flèches de droite ou de gauche pour naviguer entre les caméras.</p> <p>Mode Menu : pour accéder à la barre d'outils des menus, appuyez sur la flèche de gauche jusqu'à ce que l'icône du premier menu soit sélectionnée. Choisissez ensuite l'icône de menu désirée à l'aide des flèches droite et gauche. Pour sélectionner une option de menu à partir du panneau de sous-menus ou du menu Configuration, appuyez sur les boutons fléchés pour positionner le curseur dans la fenêtre des menus. Appuyez notamment sur Entrée pour accéder aux éléments liés. Reportez-vous à la Figure 5, en page 28.</p> <p>Mode Lecture : appuyez sur les flèches de gauche ou de droite pour modifier la vitesse de la lecture. Utilisez les flèches dirigées vers le haut ou vers le bas pour avancer ou reculer de 30 secondes. Appuyez sur Entrée pour démarrer/arrêter la lecture.</p> <p>Mode PTZ : servez-vous des boutons fléchés pour contrôler le déplacement de la caméra dôme PTZ.</p>
9. Récepteur IR	Récepteur pour la télécommande infra-rouge.











Nom	Description
10. Boutons de lecture	<p> Retour arrière : permet de revenir à la plus ancienne vidéo disponible et de démarrer la lecture.</p> <p> Pause : permet de mettre la lecture en pause.</p> <p> Lecture : permet de démarrer la lecture journalière à partir de la caméra sélectionnée. Si vous utilisez le format multi-affichage, seul l'enregistrement de la caméra dont la vidéo s'affiche dans l'angle supérieur gauche de l'écran est lu.</p>

Tableau 2 : Fonctions des boutons de la face avant par tâche

Tâche	Bouton	Fonction du bouton
Mode d'affichage en direct	Direction	Appuyez sur cette touche pour passer d'un canal à un autre.
	Entrée	Appuyez sur cette touche pour afficher la barre d'outils de commande PTZ.
	 Lecture inversée	Appuyez sur cette touche pour lire le dernier fichier vidéo de la caméra sélectionnée (vidéo située en haut à gauche, en mode multi-affichage).
	 Pause	Appuyez sur cette touche pour figer la dernière image de l'affichage en direct pour toutes les caméras actives affichées.
	 Lecture	Appuyez sur cette touche pour procéder à une lecture journalière avec la caméra sélectionnée (vidéo située en haut à gauche, en mode multi-affichage).
	Affichage en direct	Appuyez sur cette touche pour passer en mode d'affichage en direct.
Mode Lecture	Séq	Appuyez sur cette touche pour démarrer ou arrêter le séquençage des caméras sur le moniteur. Maintenez le bouton Séq enfoncé pendant trois secondes pour démarrer et arrêter le séquençage.
	Menu	Appuyez sur cette touche pour accéder au menu principal.
	Direction	Les boutons de gauche et de droite sont utilisés pour accélérer et ralentir la vidéo enregistrée. Les boutons dirigés vers le haut ou vers le bas permettent d'avancer ou de reculer de 30 secondes dans une vidéo enregistrée.
	Entrée	Appuyez sur ce bouton pour mettre la vidéo en pause. Appuyez à nouveau pour redémarrer la vidéo. En mode de lecture par image, appuyez sur cette touche pour faire avancer la vidéo image par image.
	 Lecture inversée	Appuyez sur cette touche pour lire le contenu d'une caméra en sens inverse. En mode Lecture d'image, permet d'afficher les images en sens inverse.
	 Pause	En mode de lecture, permet d'arrêter la lecture.
 Lecture	En mode Lecture, permet de lire le contenu d'une caméra dans le sens normal.	

Tâche	Bouton	Fonction du bouton
Mode Pause	Direction	Les boutons de gauche et de droite permettent d'avancer ou de reculer d'une image dans une vidéo enregistrée. Les boutons dirigés vers le haut ou vers le bas permettent d'avancer ou de reculer d'une seconde dans une vidéo enregistrée.
Mode Commande PTZ	Direction	Appuyez sur les boutons de direction pour contrôler le déplacement de la caméra PTZ.
	Zoom +/-	Appuyez sur cette touche pour effectuer un zoom avant ou arrière.
	Préposition	Appuyez sur Préposition et sur une touche numérique pour initialiser la préposition spécifiée.
	Tour	Appuyez sur Tour et sur une touche numérique pour initialiser la patrouille spécifiée.
	 Lecture	Appuyez sur cette touche pour effectuer un suivi automatique.
Navigation dans le menu	Affichage	Appuyez sur cette touche pour supprimer un point clé sélectionné dans Paramètres PTZ > Plus de paramètres > Tour > Liste de points clés.
	Direction	Appuyez sur les boutons de direction pour naviguer entre les différents champs et éléments des menus.
	Menu	Permet d'accéder au menu principal, ou de le quitter.
	Entrée	Appuyez sur cette touche pour confirmer une sélection.

Utilisation de la souris

À la différence de la face avant dont la fonctionnalité est limitée, la souris USB fournie avec l'enregistreur peut être utilisée pour contrôler toutes les fonctions de l'unité. La souris USB permet de parcourir l'interface utilisateur et d'en modifier les paramètres.

Connectez la souris à l'enregistreur en raccordant le connecteur USB de la souris au port USB situé sur la face avant ou arrière. La souris est immédiatement prête à l'emploi et le curseur doit alors s'afficher.

Remarque : utilisez une souris USB 2.0.

Placez le curseur sur une commande, une option ou un bouton. Cliquez avec le bouton gauche pour confirmer ou accéder à un élément sélectionné.

Vous pouvez acheter une souris de rechange en commandant le modèle TVR-MOUSE-1.

Reportez-vous au Tableau 3, en page 25, pour obtenir une description des touches de la souris.

Tableau 3 : Boutons de la souris

Élément	Description	
Bouton gauche	Clic unique	<p>Affichage en direct : permet de sélectionner une caméra afin d'afficher la barre d'outils dédiée à l'affichage en direct.</p> <p>Menu : permet de sélectionner un élément de menu, comme un bouton ou un champ de saisie. Ceci revient à appuyer sur la touche Entrée, sur la télécommande/la face avant.</p>
	Double-clic	<p>Affichage en direct : permet de basculer entre les modes écran unique et multi-écrans en mode d'affichage en direct/lecture.</p>
	Glisser-déposer	<p>Affichage en direct : permet de faire glisser le canal/la barre de temps.</p> <p>Commande PTZ : permet d'ajuster le mouvement horizontal, le balayage vertical et le zoom.</p> <p>Fonctions d'autoprotection, de masquage et de détection de mouvement : permet de sélectionner la zone cible.</p> <p>Zoom avant numérique : permet de sélectionner et de faire glisser la zone cible.</p>
Bouton droit	Clic unique	<p>Affichage en direct : permet d'afficher le menu.</p> <p>Menu : permet de quitter le menu actuel et de revenir au menu de niveau supérieur.</p>
Molette	Défilement vers le haut	<p>Affichage en direct : permet de revenir à la fenêtre précédente.</p> <p>Menu : permet de déplacer la sélection vers l'élément précédent.</p>
	Défilement vers le bas	<p>Affichage en direct : permet de passer à la fenêtre suivante.</p> <p>Menu : permet de déplacer la sélection vers l'élément suivant.</p>

Utilisation de la télécommande infra-rouge

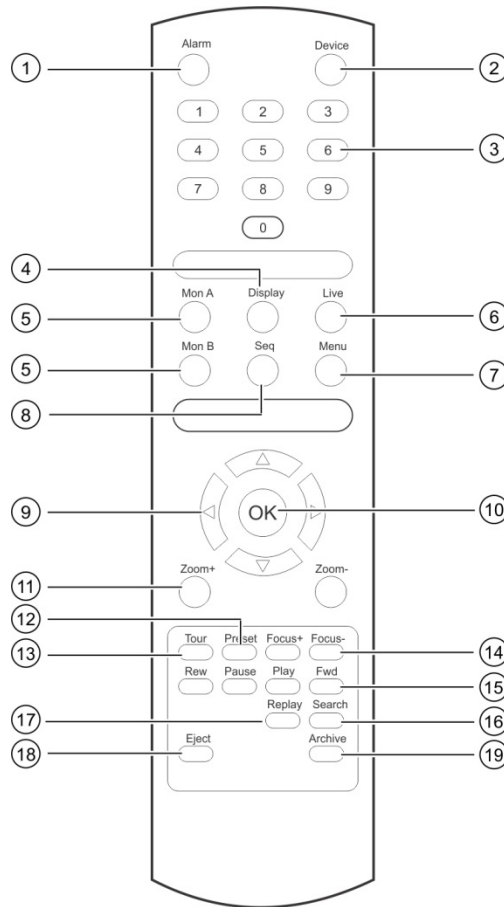
L'enregistreur est fourni avec une télécommande infra-rouge (IR). Comme la souris, elle peut être utilisée pour exécuter la totalité des fonctions principales de l'unité.

Il est possible de programmer une adresse unique sur la télécommande IR, afin d'autoriser uniquement la communication du contrôleur avec les enregistreurs associés à cette adresse. Aucune programmation n'est nécessaire si vous n'utilisez qu'un seul enregistreur.

L'adresse est définissable uniquement si une télécommande est utilisée, mais pas un clavier.

Vous pouvez acheter une télécommande de remplacement en commandant le modèle TVR-REMOTE-1.

Figure 4 : Télécommande infra-rouge



Élément	Description
1. Événement d'alarme	Permet d'acquitter un événement d'alarme.
2. Périphérique	Permet d'activer/désactiver la télécommande infra-rouge pour contrôler l'enregistreur.
3. Touches numériques	Permet de sélectionner une caméra et de saisir un chiffre dans une option du menu.
4. Affichage	Permet de passer d'un format de multi-affichage à un autre.
5. Mon A et Mon B	Permet de passer du moniteur A au moniteur B, et inversement.
6. Affichage en direct	Permet de revenir au mode d'affichage en direct.
7. Menu	Permet d'activer le menu principal.
8. Séq	Permet de démarrer/arrêter le séquençage.
9. <, >, ^, v	En mode Menu : les flèches de droite ou de gauche permettent d'effectuer une sélection ; les flèches du haut et du bas de modifier une saisie. En mode PTZ : permet de commander la caméra PTZ. En mode de lecture : permet de contrôler la vitesse de lecture.

Élément	Description
10. OK	Permet de confirmer la sélection.
11. Zoom + et -	Permet de contrôler le niveau de zoom de l'objectif de la caméra.
12. Préposition	Permet de saisir le code préprogrammé à trois chiffres destiné à initialiser une préposition.
13. Tour	Permet de saisir le code préprogrammé à trois chiffres destiné à appeler une patrouille.
14. Mise au point + et -	Permet de contrôler la mise au point de l'objectif de la caméra.
15. Contrôle de la lecture	Permet de contrôler la lecture (retour en arrière, pause, lecture et avance rapide).
16. Recherche	Permet d'ouvrir le menu Recherche.
17. Relecture	Permet de lire à nouveau le fichier sélectionné, depuis le début.
18. Éjecter	Permet d'éjecter le CD ou le DVD.
19. Archive	Appuyez une fois sur ce bouton pour accéder au mode d'archivage rapide. Appuyez deux fois pour démarrer l'archivage.

Pointez la télécommande vers le récepteur infra-rouge situé sur la face avant de l'unité, afin de tester son fonctionnement.

Pour modifier l'adresse de la télécommande de l'enregistreur :

1. Appuyez sur le bouton **Menu** de la face avant, ou cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez **Menu**. Une fenêtre s'affiche.
2. Cliquez sur **Gestion du périphérique > Paramètres généraux**.
3. Vérifiez la valeur associée à la télécommande. La valeur par défaut est 255. L'adresse est valable pour toutes les télécommandes infra-rouges.

Remarque : l'enregistreur fonctionne avec toute télécommande dont l'adresse est comprise entre 1 et 255.

4. Appuyez sur le bouton **Périphérique** de la télécommande.
5. Saisissez l'adresse du périphérique. Celle-ci doit être identique à la valeur indiquée sur l'enregistreur.
6. Appuyez sur le bouton **OK** de la télécommande.

Pour installer des piles dans la télécommande :

1. Retirez le couvercle des piles.
2. Insérez les piles. Assurez-vous que les pôles (+) et (-) sont correctement placés.
3. Remettez le couvercle des piles en place.

Résolution des problèmes de télécommande

Si la télécommande ne fonctionne pas correctement, effectuez les tests suivants :

- Vérifiez la polarité des piles.
- Vérifiez le niveau de charge des piles.
- Vérifiez que le capteur de la télécommande infra-rouge n'est pas masqué.

Si le problème persiste, contactez votre administrateur.

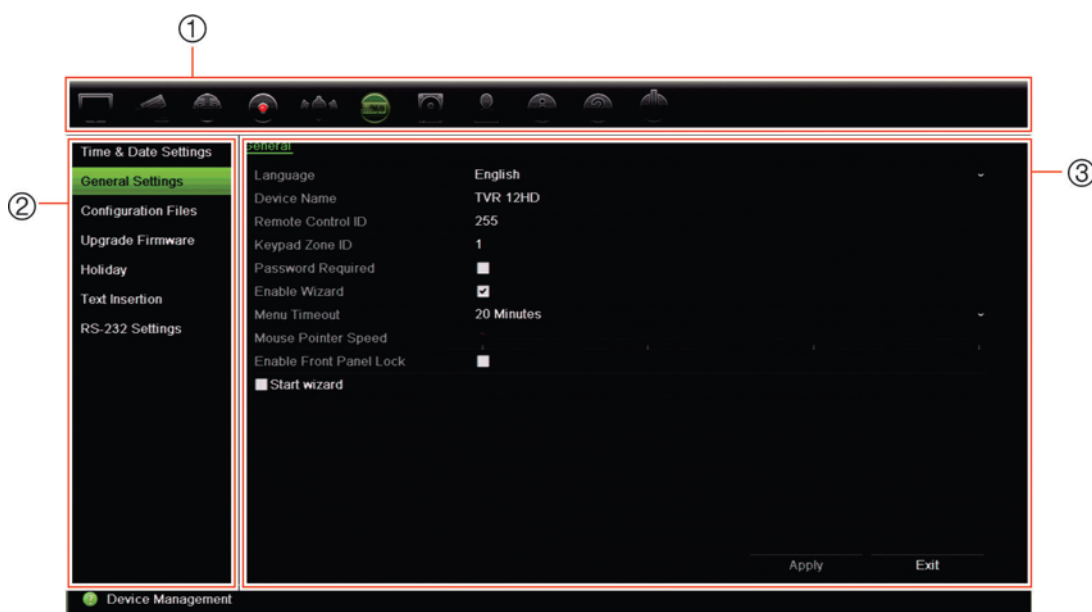
Présentation des menus

L'enregistreur profite d'une structure intuitive, vous permettant de configurer les paramètres de l'unité rapidement et facilement. Chaque icône de commande permet d'afficher une fenêtre grâce à laquelle il est possible de modifier certains paramètres. La plupart des menus ne sont accessibles qu'aux administrateurs du système.

La fenêtre est composée de trois sections. L'icône et l'élément du sous-menu sélectionnés sont mis en évidence en vert. Reportez-vous à la Figure 5 ci-dessous.

Vous devez vous trouver en mode d'affichage en direct pour accéder au menu principal.






Figure 5 : Structure des menus



1. **Barre d'outils des menus** : inclut les options de configuration associées à la fonction sélectionnée. Placez le curseur de la souris sur une icône de commande et cliquez dessus pour la sélectionner. Reportez-vous au Tableau 4 ci-dessous pour obtenir une description des icônes.
2. **Volet des sous-menus** : inclut les sous-menus correspondant à la fonction sélectionnée. Cliquez sur un élément pour le sélectionner.
3. **Menu Configuration** : toutes les informations correspondant au sous-menu sélectionné s'affichent. Cliquez sur un champ pour apporter des modifications.

Remarque : Reportez-vous au Tableau 2, en page 21, pour savoir comment accéder aux options de menu via la face avant.

Tableau 4 : Description des icônes de la barre d'outils des menus

Icône	Nom	Description
	Paramètres d'affichage	Permet de configurer les paramètres d'affichage, comme le format vidéo, la résolution, l'interface de sortie vidéo, le temps de commutation, le format multi-affichage et la fonctionnalité de séquençage. Reportez-vous au Chapitre 9, section « Paramètres d'affichage », en page 62.
	Configuration de la caméra	Permet de configurer les caméras analogiques et IP, la résolution et la qualité des photos, les paramètres (se rapportant notamment à l'OSD, au masquage, à l'autoprotection, aux accès, à la détection de mouvement, aux commandes PTZ, aux tours de prépositions, aux patrouilles et à l'encodage V-stream). Reportez-vous au Chapitre 10, section « Configuration des caméras », en page 66.
	Paramètres réseau	Permet de configurer les paramètres réseau standard (adresse IP, notifications par e-mail, configuration DDNS, par exemple) et les paramètres réseau avancés. Consultez la section « Paramètres réseau » du Chapitre 11, en page 85.
	Enregistrement	Permet de configurer les paramètres d'enregistrement (relecture instantanée, planning d'enregistrement et enregistrement manuel). Reportez-vous au Chapitre 12, section « Enregistrement », en page 96.
	Configuration des alarmes et des événements	Permet de configurer les paramètres d'alarme (notamment relatifs à l'entrée alarme, à la sortie alarme, au déclencheur manuel, au buzzer, aux notifications, à la perte du signal vidéo et à la configuration de l'hôte). Reportez-vous au Chapitre 13, section « Configuration des alarmes et des événements », en page 101.
	Gestion du périphérique	Permet de configurer les paramètres système (notamment relatifs à la date et à l'heure, au réglage DST, à la langue, au délai d'expiration applicable au menu, à l'importation/ l'exportation de fichiers de configuration, à la mise à niveau du microprogramme, aux plannings de congés, à l'insertion de texte), ainsi que les paramètres RS-232. Reportez-vous au Chapitre 14, section « Gestion du périphérique », en page 108.
	Gestion du stockage	Permet de configurer les informations relatives au disque dur, au mode de stockage, aux paramètres S.M.A.R.T., ainsi qu'à la fonctionnalité de détection de secteur endommagé. Reportez-vous au Chapitre 15, section « Gestion du stockage », en page 116.
	Gestion des utilisateurs	Permet de configurer les utilisateurs, leurs mots de passe et leurs droits d'accès. Reportez-vous au Chapitre 16, section « Gestion des utilisateurs », en page 122.
	Informations système	Permet de consulter les informations relatives au périphérique, à la configuration de la caméra, à la configuration des enregistrements, aux entrées alarme, aux sorties alarme, au réseau, au disque dur, ainsi que de consulter des fichiers journaux. Reportez-vous au Chapitre 17, section « Informations système », en page 127.
	Aide	Permet de consulter des informations sur les divers menus, barres d'outils et touches de l'interface.
	Arrêt	Permet d'accéder aux options de déconnexion, de redémarrage et d'arrêt. Consultez la section « Démarrage de l'enregistreur », en page 14.

Pour accéder au menu principal :

1. En mode d'affichage en direct, appuyez sur le bouton **Menu** de la télécommande ou de la face avant.

- Ou -

Cliquez sur le bouton droit de la souris et sélectionnez **Menu** dans le menu contextuel.

La fenêtre du menu principal s'affiche. La fenêtre Paramètres d'affichage s'affiche par défaut.

2. Cliquez sur l'icône de menu souhaitée pour afficher les options du sous-menu. Modifiez les paramètres de configuration.

3. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.

4. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.


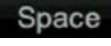





Clavier virtuel

Un clavier s'affiche à l'écran lorsque vous devez saisir des caractères. Cliquez sur une touche pour saisir le caractère correspondant.

Figure 6 : Clavier virtuel



Description des touches du clavier virtuel :

	Caractères minuscules/majuscules
	Espace
	Fermeture du clavier virtuel
	Caractères alphanumériques
	Effacement arrière
	Ponctuation
	Confirmation d'une sélection

Sortie du menu principal

Appuyez sur le bouton **Menu** de la face avant pour quitter la fenêtre actuelle et revenir à l'affichage en direct, ou cliquez sur **Quitter** dans un menu.

Chapitre 5

Affichage en direct








Description du mode d'affichage en direct

Le mode d'affichage en direct constitue le mode de fonctionnement normal de l'unité. Il vous permet de visionner les images filmées en direct par les caméras. L'enregistreur passe automatiquement en mode d'affichage en direct lorsqu'il est allumé. Le moniteur vous indique si un enregistrement est en cours et, en fonction de vos paramètres, la date et l'heure actuelle, ainsi que le nom de la caméra.

Informations sur l'état

Les informations concernant l'état du système et de la caméra sont affichées sous forme d'icônes, sur les moniteurs principaux et auxiliaires. Les icônes d'état des caméras sont présentées pour chaque caméra. Chaque icône permet d'obtenir des informations sur un élément précis. Les icônes utilisées sont les suivantes :

Tableau 5 : Description des icônes d'état à l'écran

icône	Description
	Permet de signaler un événement d'alarme.
	Permet d'indiquer qu'un canal de caméra est en cours d'enregistrement.
	Permet de signaler une détection de mouvement.
	Permet de signaler une perte de signal vidéo.
	Permet de signaler des notifications d'alarme et des notifications système. Cliquez sur cette icône pour afficher une fenêtre répertoriant les alarmes et les notifications.
	Permet de signaler un enregistrement manuel.
	Permet d'indiquer que l'affichage en direct est verrouillé depuis la face avant. Des actions sont toujours réalisables à l'aide de la souris.

Plusieurs icônes peuvent s'afficher simultanément. Consultez la section « Paramètres d'affichage », en page 62, pour savoir comment afficher ou masquer ces icônes.

L'état du système est indiqué sur la face avant, par les LED.

Sortie vidéo

L'enregistreur vérifie automatiquement les sorties du moniteur utilisées au démarrage. Si plusieurs moniteurs sont connectés, il identifie le moniteur principal et le moniteur d'événements. Le moniteur d'alarme permet d'afficher les événements détectés (par exemple, les mouvements). Il n'est toutefois possible de commander qu'un seul moniteur à la fois.

Si vous utilisez un moniteur HDMI, ce dernier est défini comme moniteur principal. Si un moniteur HDMI et un moniteur VGA sont connectés à l'enregistreur de manière simultanée, ces derniers sont définis comme moniteurs principaux et affichent les mêmes informations.

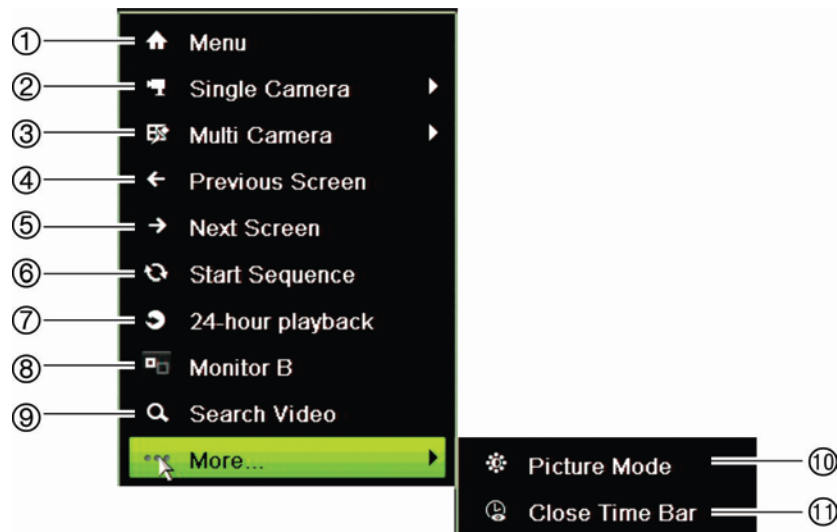
Consultez la section « Menu de la souris en mode d'affichage en direct », en page 32, pour obtenir des informations supplémentaires sur la configuration des moniteurs.

Le moniteur A est le moniteur principal. Lorsqu'une alarme ou un mouvement est détecté(e), les images de la caméra concernée sont affichées sur le moniteur B. Lorsque plusieurs alarmes ou mouvements sont détecté(e)s, les images sont affichées en séquence sur le moniteur B.

Menu de la souris en mode d'affichage en direct

Il est possible d'accéder rapidement à de nombreuses fonctions du mode d'affichage en direct en plaçant le curseur sur une image en direct, puis en cliquant avec le bouton droit de la souris. Le menu de la souris s'affiche alors (reportez-vous à la Figure 7 ci-dessous).

Figure 7 : Menu de la souris pour le moniteur principal



La liste des commandes disponibles dépend du moniteur actif : le moniteur principal ou le moniteur auxiliaire (B). Reportez-vous à la Tableau 6, page ci-dessous. Les paramètres par défaut de ces commandes sont indiqués dans l'annexe, section « Paramètres de menu par défaut », en page 171.

Tableau 6 : Menu de la souris pour le moniteur A (moniteur principal)

Nom	Description
1. Menu	Permet d'accéder au menu principal. Cette option n'est pas disponible sur le moniteur B.
2. Caméra unique	Permet de passer à une vue plein écran pour la caméra sélectionnée, depuis la liste déroulante. Consultez la section « Modes d'affichage simples et multiples », en page 34, pour obtenir des informations supplémentaires.
3. Multi-caméra	Permet de passer d'une option de multi-affichage à l'autre, depuis la liste déroulante. Consultez la section « Modes d'affichage simples et multiples », en page 34, pour obtenir des informations supplémentaires.
4. Écran précédent	Permet d'afficher les images de la caméra précédente.
5. Écran suivant	Permet d'afficher les images de la caméra suivante.
6. Démarrer séquence	Permet d'activer le mode séquence. La fenêtre bascule automatiquement entre chaque caméra. Pour configurer le temps de commutation d'une séquence, rendez-vous dans Menu > Paramètres d'affichage > Affichage > Temps de commutation de la séquence, puis sélectionnez une valeur.
7. Lecture journalière	Permet de lire la vidéo enregistrée correspondant au jour et à la caméra sélectionnés. Le jour actuel est sélectionné par défaut. Consultez la section « Lecture journalière », en page 45, pour obtenir des informations supplémentaires.
8. Moniteur B	Permet de passer du moniteur A (moniteur principal) au moniteur B (moniteur d'événements) et inversement.

Nom	Description
9. Recherche avancée	Permet d'accéder au menu de recherche vidéo avancée. Consultez la section «Menu de recherche des vidéos », en page 49, pour obtenir des informations supplémentaires.
10. Mode Image	Permet de sélectionner le mode Standard, Lumineux, Doux ou Couleurs vives à utiliser.
11. Fermeture de la barre de temps	Permet d'ouvrir/fermer la barre de temps.

Tableau 7 : Menu de la souris pour le moniteur B (moniteur d'événements)

Nom	Description
1. Caméra unique	Permet de passer à une vue plein écran pour la caméra sélectionnée, depuis la liste déroulante.
2. Multi-caméra	Permet de passer d'une option de multi-affichage à l'autre, depuis la liste déroulante.
3. Écran précédent	Permet d'afficher les images de la caméra précédente.
4. Écran suivant	Permet d'afficher les images de la caméra suivante.
5. Lecture journalière	Permet de lire la vidéo enregistrée correspondant au jour et à la caméra sélectionné. Le jour actuel est sélectionné par défaut. Consultez la section « Lecture journalière », en page 45, pour obtenir des informations supplémentaires.
6. Moniteur A	Permet de passer du moniteur A (moniteur principal) au moniteur B (moniteur d'événements) et inversement.

Modes d'affichage simples et multiples

L'enregistreur présente divers modes d'affichage (simples et multiples). Le nombre de modes d'affichage multiples disponibles dépend du modèle d'enregistreur.

Format d'affichage simple	Appuyez sur une touche numérique de la face avant pour afficher les images de la caméra correspondante. Par exemple, appuyez sur le bouton 10 pour afficher les images de la caméra 10. -Ou- Cliquez sur le bouton droit de la souris et sélectionnez Caméra unique dans le menu. Dans la liste, sélectionnez la caméra souhaitée.
Format d'affichage multiple	Appuyez sur le bouton Affichage de la face avant pour parcourir les différents formats d'affichage. -Ou- Cliquez sur le bouton droit de la souris et sélectionnez Caméra multiple dans le menu. Sélectionnez le type de multi-affichage souhaité.

Séquençage des caméras

La fonction de séquençage permet d'afficher successivement les images des caméras figurant sur la liste de séquences. Un séquençage n'est possible qu'en mode d'affichage simple.

Par défaut, l'affichage s'effectue selon un ordre numérique. Toutefois, chaque caméra sur le moniteur principal et le moniteur d'alarme peut être associée à un ordre de séquence et à un temps de commutation préprogrammés. Consultez la section « Configuration », en page 64, pour obtenir des informations supplémentaires.

Remarque : le temps de commutation doit être supérieur à zéro pour pouvoir utiliser la fonction de séquençage.

Séquençage des caméras à l'aide de la face avant :

Sélectionnez la caméra à partir de laquelle vous souhaitez démarrer le séquençage. Appuyez sur le bouton **Séq** de la face avant pour commencer. Appuyez de nouveau pour mettre fin à l'opération.

Séquençage des caméras à l'aide de la souris :

Sélectionnez la caméra à partir de laquelle vous souhaitez démarrer le séquençage. Appuyez sur le bouton droit de la souris et sélectionnez **Démarrer séquence** pour commencer. Appuyez sur le bouton droit de la souris et sélectionnez **Arrêter séquence** pour arrêter le séquençage.

Barre d'outils du mode d'affichage en direct





En mode d'affichage en direct, la barre d'outils vous permet d'accéder rapidement aux commandes utilisées régulièrement. Placez le curseur sur une image vidéo et cliquez avec le bouton gauche de la souris. La barre d'outils s'affiche (reportez-vous à la Figure 8, en page 36).

Figure 8 : Barre d'outils du mode d'affichage en direct



Tableau 8 : Description des icônes du mode d'affichage en direct

Icône	Description
	<p>Pause : permet de figer l'image de la caméra sélectionnée (l'heure et la date ne le sont pas). L'horloge système continue à tourner.</p>
	<p>Démarrage de l'enregistrement manuel : permet de démarrer/arrêter l'enregistrement manuel.</p> <p>L'icône s'affiche en rouge lorsque l'enregistrement manuel est activé. Reportez-vous à la section « Planning d'enregistrement », en page 96, pour obtenir des informations supplémentaires sur la configuration de cette fonction.</p>
	<p>Lecture instantanée : permet de lancer la lecture des cinq dernières minutes de la vidéo enregistrée. Si aucun enregistrement n'est trouvé, aucune donnée n'a été enregistrée au cours des cinq dernières minutes.</p> <p>Cliquez sur l'icône et sélectionnez la caméra souhaitée. Cliquez sur OK.</p> <p>Consultez la section « Modification de la durée de relecture instantanée », en page 99, pour obtenir des informations supplémentaires.</p>
	<p>Audio activé : permet d'activer/désactiver la sortie audio. L'option audio doit déjà avoir été configurée dans le menu Affichage.</p>
	<p>Photo : permet de capturer une image vidéo. La photo est enregistrée sur l'unité.</p> <p>Consultez la section « Recherche de photos », en page 53, pour obtenir des informations supplémentaires.</p>
	<p>Commande PTZ : permet d'accéder au mode de commande PTZ.</p> <p>Consultez la section « Configuration des paramètres PTZ », en page 78, pour obtenir des informations supplémentaires.</p>
	<p>Zoom numérique : permet d'accéder au zoom numérique. Consultez la section « Zoom numérique », en page 37, pour obtenir des informations supplémentaires.</p>
	<p>Paramètres de l'image : permet d'accéder au menu des paramètres de l'image afin de modifier le niveau d'éclairage. Deux options sont disponibles :</p> <p>Mode Prédéfini : il s'agit de niveaux d'éclairage préconfigurés. Sélectionnez l'une des quatre options suivantes en fonction des conditions d'éclairage :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Standard</i> : à utiliser en cas d'éclairage standard. - <i>Intérieur</i> : à utiliser à l'intérieur. - <i>Luminosité faible</i> : à utiliser lorsque le niveau de luminosité est faible. - <i>Extérieur</i> : à utiliser à l'extérieur. Le contraste et la saturation sont élevés. <p>Personnaliser : permet de modifier la luminosité, le contraste, la saturation et la teinte. Cliquez sur Restaurer pour restaurer les valeurs précédentes des paramètres de l'image.</p> <p>Cliquez sur Restaurer pour restaurer les valeurs précédentes des paramètres de l'image. Cliquez sur Défaut pour rétablir les paramètres par défaut.</p> <p>Il est également possible de modifier ces paramètres dans Configuration de la caméra > Image (reportez-vous à la section « Paramètres de l'image », en page 73).</p>

Icône	Description
	Affichage du texte : permet d'afficher le texte inséré à l'écran. Vous pouvez modifier sa couleur en optant pour du noir, du blanc ou du rose.
	Mise au point auxiliaire : permet de mettre automatiquement au point l'objectif de la caméra pour obtenir l'image la plus nette possible.
	Initialisation de l'objectif : permet d'initialiser les objectifs motorisés, présents par exemple sur les caméras PTZ ou IP. Cette fonction permet de bénéficier de la précision de la mise au point sur des périodes prolongées.
	Fermer la barre d'outils : permet de fermer la barre d'outils.

Zoom numérique

Le zoom numérique vous permet d'effectuer facilement un zoom avant ou arrière sur l'image, en mode d'affichage en direct et en mode lecture. Cette commande permet d'agrandir quatre fois l'image de la caméra. Reportez-vous à la Figure 9 ci-dessous.

Figure 9 : Fenêtre zoom numérique




Pour effectuer un zoom avant/arrière rapide sur une image de la caméra :

1. Cliquez avec le bouton gauche de la souris sur la caméra de votre choix. Une barre d'outils s'affiche.
2. Cliquez sur l'icône du zoom numérique. Une fenêtre apparaît.
3. Cliquez avec le bouton gauche de la souris et faites glisser le carré rouge vers la zone souhaitée, ou appuyez sur les boutons fléchés de la face avant pour positionner le carré rouge. Un zoom est effectué sur la zone sélectionnée.
4. Cliquez sur le bouton droit de la souris pour quitter le mode de zoom numérique.

Préposition et tours

En mode d'affichage en direct, vous pouvez rapidement initialiser la liste des prépositions, tours de prépositions et patrouilles existants en utilisant la face avant, la télécommande, la souris et le clavier.

Face avant	Appuyez sur Entrée . Le panneau de contrôle PTZ apparaît.
Souris	Cliquez avec le bouton gauche de la souris sur l'image de la caméra souhaitée. Une barre d'outils s'affiche. Cliquez sur l'icône  pour accéder au mode PTZ. Le panneau de contrôle PTZ apparaît.
Télécommande	Appuyez sur le bouton OK. Le panneau de contrôle PTZ apparaît.
Clavier	Appuyez sur la touche ↵ du clavier. Pour savoir comment utiliser le clavier KTD-405, reportez-vous à la section « Clavier KTD-405 » de l'Annexe E, en page 155.

Si vous utilisez le format multi-affichage, celui-ci est remplacé par le format plein écran pour la caméra sélectionnée. Consultez la Figure 10, à la page ci-dessous, pour obtenir une description du panneau de contrôle PTZ.

Figure 10 : Panneau de contrôle PTZ

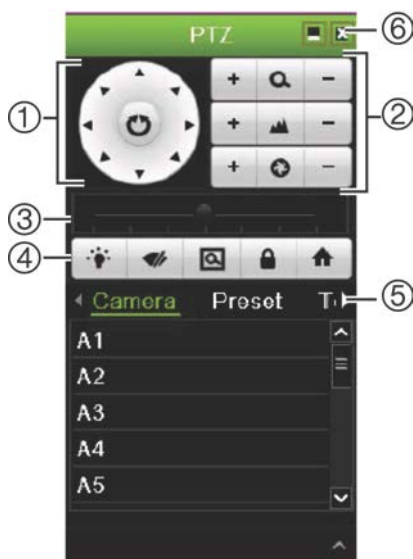







Tableau 9 : Description du panneau de contrôle PTZ

Nom	Description
1. Pavé directionnel/boutons de balayage automatique	Permettent de contrôler le déplacement et la direction de la caméra PTZ. Le bouton central permet de démarrer le réglage horizontal automatique par la caméra dôme PTZ.
2. Zoom, mise au point et diaphragme	Permet de régler le zoom, la mise au point et le diaphragme.
3. Mouvement PTZ	Permet de régler la vitesse du mouvement PTZ.
4. Barre d'outils	 permet d'allumer/d'éteindre l'éclairage de la caméra.  permet d'activer/désactiver l'essuie-glace de la caméra.

Nom	Description
	 Zone de zoom
	 permet de centrer l'image de la caméra dôme PTZ. Toutes les caméras dôme PTZ ne prennent pas en charge cette commande.
	 permet de revenir à la page d'accueil.
5. Sélection de la commande PTZ	Permet d'afficher la fonction souhaitée dans la barre de défilement (caméra, préposition, tour de prépositions ou patrouille).
6. Fermeture	Permet de fermer le panneau de contrôle PTZ.

Pour initialiser une préposition :

1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton gauche de la souris et sélectionnez l'icône de commande PTZ dans la barre d'outils d'accès rapide. Le panneau de contrôle PTZ apparaît. Dans la barre d'outils, sélectionnez la caméra souhaitée.

– Ou –

Sur la face avant, sélectionnez la caméra souhaitée et appuyez sur **Entrée** pour afficher la barre d'outils d'accès rapide. Le panneau de contrôle PTZ apparaît.

2. Accédez à l'option **Préposition** dans la barre d'outils, puis double-cliquez sur la préposition souhaitée dans la liste. La caméra passe immédiatement à la position prédéfinie.

Pour initialiser un tour de prépositions :

1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton gauche de la souris et sélectionnez l'icône de commande PTZ dans la barre d'outils. Le panneau de contrôle PTZ apparaît. Dans la barre d'outils, sélectionnez la caméra souhaitée.

– Ou –

Sur la face avant, sélectionnez la caméra souhaitée et appuyez sur **Entrée** pour afficher la barre d'outils. Le panneau de contrôle PTZ apparaît.

2. Accédez à l'option **Tour** dans la barre d'outils et double-cliquez sur le tour de prépositions souhaité dans la liste. La caméra procède immédiatement au tour de prépositions.

Pour initialiser une patrouille :

1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton gauche de la souris et sélectionnez l'icône de commande PTZ dans la barre d'outils. Le panneau de contrôle PTZ apparaît. Dans la barre d'outils, sélectionnez la caméra souhaitée.

– Ou –

Sur la face avant, sélectionnez la caméra souhaitée et appuyez sur **Entrée** pour afficher la barre d'outils. Le panneau de contrôle PTZ apparaît.

2. Accédez à l'option **Patrouille** dans la barre d'outils et double-cliquez sur la fonction Patrouille dans la liste. La caméra procède immédiatement à la patrouille.

Chapitre 6

Lecture

L'enregistreur vous permet de retrouver rapidement et de lire les images vidéo enregistrées. Il existe trois manières de lire une vidéo :

- Lecture instantanée des vidéos enregistrées les plus récentes
- Lecture journalière de la vidéo enregistrée le jour même
- Recherche d'une vidéo en fonction d'une heure, d'événements, de mouvements, de signets ou de photos spécifiques (reportez-vous à la section « Recherche de fichiers » du Chapitre 7, en page 49, pour obtenir des informations supplémentaires)

L'enregistreur poursuit l'enregistrement en mode en direct d'une caméra, tout en lisant une vidéo sur l'écran de celle-ci. Vous devez disposer des droits d'accès permettant de lire les enregistrements (consultez la section « Personnalisation des droits d'accès d'un utilisateur », en page 123, pour obtenir des informations supplémentaires).

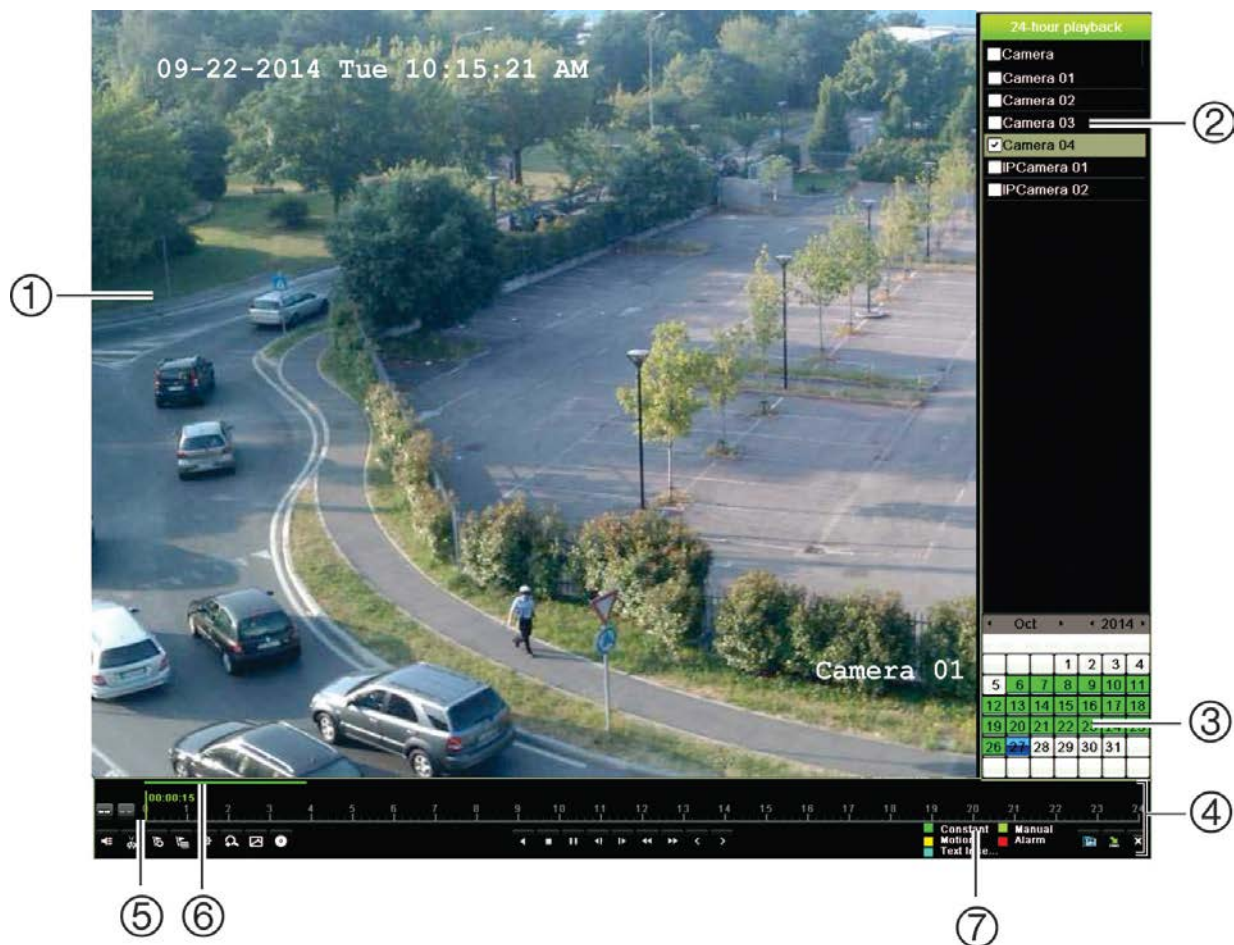
Présentation de la fenêtre de lecture

La fenêtre de lecture vous permet de gérer facilement la lecture des vidéos.

Il est possible d'afficher l'heure et la date sur les vidéos enregistrées (reportez-vous à la section « Menu OSD de la caméra », en page 72).

Les fenêtres de lecture applicables à la lecture journalière et aux résultats de recherche diffèrent quelque peu.

Figure 11 : Fenêtre de lecture (lecture journalière)



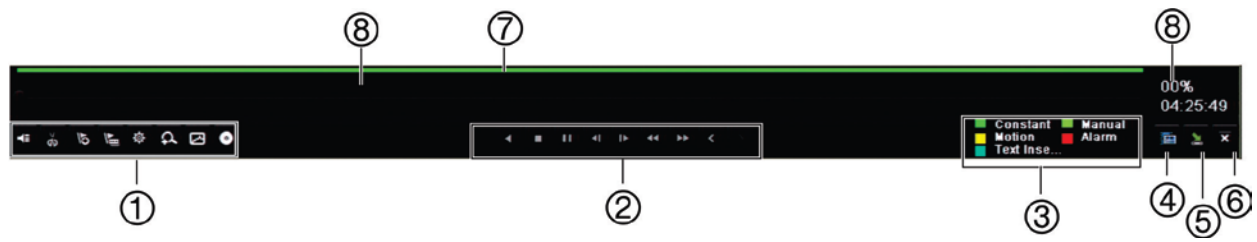
1. Visualiseur de lecture.
2. **Volet Caméra** : permet de sélectionner les caméras pour la lecture. Placez la souris sur cette zone pour afficher la liste des caméras disponibles.
3. **Volet Calendrier** :
Bleu : date actuelle
Vert/Jaune/Rouge : enregistrements disponibles sur l'enregistreur.
4. **Barre d'outils de contrôle de lecture** : Consultez la section Figure 12, en page 42, pour obtenir des informations supplémentaires.
5. **Barre temporelle** : heure de la lecture. Elle ne s'affiche que pour les lectures journalières.
6. **Barre de progression de la lecture journalière** : cette barre indique les enregistrements sur la période de 24 heures.
7. **Type d'enregistrement** : description, sous forme d'un code couleur, des types d'enregistrement mentionnés dans la barre de progression de la lecture. Du vert indique un enregistrement constant. Du rouge indique un enregistrement d'alarme. Du jaune indique un enregistrement de mouvement. Du vert pâle indique un enregistrement manuel. Du bleu pâle indique une insertion de texte.

Barre d'outils de contrôle de lecture




Vous pouvez contrôler facilement la lecture à l'aide de la barre d'outils dédiée. Reportez-vous à la Figure 12, en page 42.

Remarque : la barre d'outils de contrôle de lecture ne s'affiche pas en cas de lecture instantanée.

Figure 12 : Barre d'outils de contrôle de lecture (exemple de recherche d'enregistrement)



Élément	Description
1.	Barre d'outils de contrôle audio et vidéo :
	Permet d'activer/désactiver l'audio.
	Permet de démarrer/arrêter la lecture d'un clip vidéo. Vous pouvez enregistrer des parties d'un enregistrement sur un périphérique de stockage externe.
	Permet d'ajouter un signet par défaut.
	Permet d'ajouter un signet personnalisé.
	Gestion des signets Cliquez sur cette icône pour afficher la liste des signets, ainsi que les heures correspondantes. Vous pouvez les renommer ou les supprimer.
	Zoom numérique Cliquez sur l'icône pour accéder à la fonction de zoom numérique. Cliquez à nouveau sur l'icône pour quitter la fonction. Consultez la section « Zoom numérique en mode de lecture », en page 47, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Recherche intelligente des mouvements Cliquez sur l'icône pour accéder à la vue de recherche des mouvements.
	Permet d'archiver des fichiers.
2.	Barre d'outils de contrôle de lecture :
	Permet de lire l'enregistrement dans le sens inverse. Cliquez une nouvelle fois sur l'icône pour suspendre la lecture.
	Permet d'arrêter la lecture. La barre de temps indique 00:00:00.
	Permet de lire l'enregistrement.
	Permet d'avancer rapidement la vidéo en omettant un laps de temps configuré (30 secondes par défaut).
	Permet de retourner en arrière en omettant un laps de temps configuré (30 secondes par défaut).
	Réduction de la vitesse de lecture : les options disponibles sont Image par image, Vitesse 1/8, Vitesse 1/4 et Vitesse 1/2.
	Augmentation de la vitesse de lecture : les options disponibles sont Vitesse X2, Vitesse X4, Vitesse X8 et Vitesse X32.
	Permet de lire l'enregistrement correspondant au fichier/jour/événement précédent.
	Permet de lire l'enregistrement correspondant au fichier/jour/événement suivant.

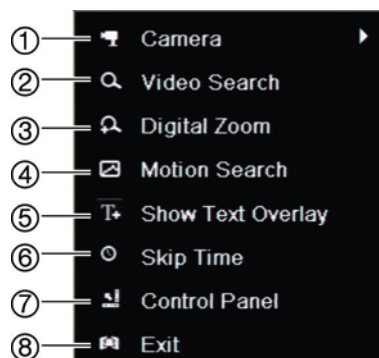
Élément	Description
3.	Type d'enregistrement : description, sous forme d'un code couleur, des types d'enregistrement mentionnés dans la barre de progression de la lecture. Du vert indique un enregistrement continu. Du jaune indique une détection de mouvement. Du bleu indique une insertion de texte. Du vert pâle indique un enregistrement manuel. Du rouge indique un enregistrement d'alarme.
4.	 Permet d'ouvrir la fenêtre Recherche pour rechercher les fichiers vidéo enregistrés.
5.	 Permet de masquer la barre d'outils de contrôle de lecture.
6.	 En mode de lecture journalière, permet de fermer le volet de lecture pour revenir à l'affichage en direct. En mode de lecture continue, permet de fermer le volet de lecture pour revenir à la fenêtre de recherche.
7.	Barre de lecture : cette barre fait état de la lecture d'un enregistrement. Le type d'enregistrement est indiqué par un code couleur. Sur l'exemple ci-dessous, il s'agit d'un enregistrement constant.
8.	Barre de temps : permet d'avancer ou de reculer dans le temps. La barre de temps s'étend de gauche à droite, de la vidéo la plus ancienne vers la plus récente. Cliquez dessus pour définir à quel endroit doit commencer la lecture. Lors d'une lecture journalière, le curseur indique l'heure actuelle. Lors de la lecture de vidéos antérieures, le curseur se présente sous la forme d'une boule. La durée de lecture indiquée au niveau de la boule, et la durée de lecture écoulée, s'affichent également.

Menu de la souris en mode de lecture

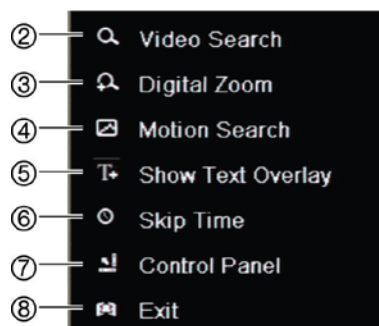
Vous pouvez accéder facilement aux options de lecture en cliquant avec le bouton droit de la souris sur l'image affichée à l'écran. Le menu contextuel Lecture s'affiche (reportez-vous à la Figure 13 ci-dessous). Les options disponibles dépendent du type de lecture.

Figure 13 : Menus contextuels de lecture

Lecture journalière :



Lecture de vidéos antérieures :





Nom	Description
1. Caméra	Permet de sélectionner une caméra pour la lecture.
2. Rechercher une vidéo	Permet de revenir à la fenêtre Recherche.
3. Zoom numérique	Permet d'accéder à la fonction de zoom numérique de la caméra sélectionnée. Consultez la section « Zoom numérique en mode de lecture », en page 47, pour obtenir des informations supplémentaires.
4. Recherche de mouvement	Permet d'accéder à la fenêtre Recherche de mouvement. Consultez la section « Recherche de mouvements en mode de lecture », en page 51, pour obtenir des informations supplémentaires.
5. Afficher l'incrustation de texte	Permet d'afficher ou de masquer l'incrustation de texte. Cette option est uniquement accessible à partir du navigateur. Consultez la section « Incrustation de texte », en page 144, pour obtenir des informations supplémentaires.
6. Saut	Permet de modifier cette même fonction. Consultez la section « Vitesse de lecture et saut dans le temps », en page 46, pour obtenir des informations supplémentaires.
7. Panneau de contrôle	Permet de masquer ou d'afficher la barre d'outils de contrôle de lecture.
8. Quitter	Permet de revenir au mode d'affichage en direct ou de recherche de vidéos.

Lecture instantanée

Utilisez la barre d'outils du mode d'affichage en direct pour procéder à la relecture instantanée d'une période prédéfinie (la durée par défaut est de cinq minutes). Cette option se révèle particulièrement utile pour revoir un événement venant de se produire. Il n'est possible de sélectionner qu'une seule caméra à la fois.




Vous pouvez modifier la période de lecture dans le menu Durée de la relecture instantanée. Reportez-vous en page 99 pour obtenir des informations supplémentaires.

Pour relire instantanément une vidéo enregistrée :

1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton gauche de la souris sur l'image de la caméra souhaitée. Une barre d'outils s'affiche. Cliquez sur l'icône .
2. Cliquez sur l'icône  et sélectionnez la caméra de votre choix dans la liste déroulante. Cliquez sur **OK**.

La lecture démarre instantanément. La barre de défilement Lecture instantanée s'affiche sous la caméra sélectionnée.



3. Cliquez sur l'icône  dans la barre d'outils pour suspendre la lecture.
Cliquez sur l'icône  pour reprendre la lecture.
Cliquez sur l'icône  pour arrêter la lecture et revenir au mode d'affichage en direct.

Lecture journalière

Utilisez cette option pour accéder aux données enregistrées sur une journée par la caméra sélectionnée. La lecture démarre à minuit et se poursuit pendant 24 heures. La lecture journalière s'effectue en mode plein écran. Reportez-vous à la Figure 13, en page 44, pour obtenir une description de la barre d'outils de contrôle de lecture.

• Utilisation de la souris :


1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'image de la caméra souhaitée. Dans la barre d'outils de la souris, cliquez sur **Lecture journalière**.

La fenêtre de lecture s'affiche. Par défaut, la vidéo s'affiche en mode plein écran.

2. Pour sélectionner plusieurs caméras dans le cadre d'une lecture synchrone, ou pour lire les vidéos correspondant à un autre jour, déplacez la souris dans la partie droite de l'écran. La liste des caméras et le calendrier s'affichent. Sélectionnez les caméras souhaitées et/ou un autre jour. Vous pouvez sélectionner jusqu'à 8 caméras.

La lecture démarre immédiatement une fois la caméra et les heures sélectionnées.

Remarque : un message s'affiche si aucun enregistrement n'est trouvé pendant cette période.

3. Utilisez la barre d'outils de contrôle de la lecture pour contrôler manuellement la lecture.
4. Cliquez sur l'icône  pour revenir au mode en direct.

– Ou –

Cliquez avec le bouton droit de la souris, puis cliquez sur **Quitter** dans le menu de la souris pour revenir à la fenêtre précédente.

• **Utilisation de la face avant :**

1. Sélectionnez la caméra à afficher et appuyez sur le bouton **Lecture**. La lecture commence immédiatement.

Remarque : la fonction de lecture synchrone n'est utilisable qu'avec la souris. Si le format multi-affichage était précédemment utilisé, seule l'image située dans la partie supérieure gauche de l'écran sera lue.

2. Pour sélectionner une autre caméra, appuyez sur la touche numérique correspondante.
3. Appuyez sur **Affichage en direct** pour revenir au mode d'affichage en direct.

Vitesse de lecture et saut dans le temps

Utilisez les boutons directionnels de la face avant pour modifier la vitesse de lecture et omettre un passage futur ou antérieur.

La durée associée par défaut à la fonction Saut est de 30 secondes. Cependant, vous pouvez la modifier facilement.

Pour définir la durée associée à la fonction Saut :



1. En mode de lecture, cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez **Saut** dans le menu contextuel. Le menu Saut apparaît.
2. Sélectionnez une durée comprise entre 10 et 300 secondes. La durée associée par défaut à la fonction Saut est de 30 secondes.

Pour modifier la vitesse de lecture :

À partir de la face avant :

Appuyez sur les boutons de gauche et de droite pour accélérer et ralentir la vidéo enregistrée.

À partir de la fenêtre de lecture, à l'aide de la souris :



Cliquez sur l'icône  et l'icône  pour accélérer et ralentir la vidéo enregistrée.

Pour effectuer un saut en avant ou en arrière pendant la lecture :

À partir de la face avant :

Appuyez sur les boutons du haut et du bas pour effectuer un saut d'une durée définie, en avant ou en arrière, dans une vidéo enregistrée.

À partir de la fenêtre de lecture, à l'aide de la souris :

Cliquez sur l'icône  et l'icône  pour effectuer un saut d'une durée définie en avant ou en arrière dans une vidéo enregistrée.

— Ou —

Sur la barre de temps, cliquez à l'endroit à partir duquel vous souhaitez commencer la lecture.


Lecture image par image

Vous pouvez lire une vidéo sélectionnée à différentes vitesses. Ceci vous permet d'étudier minutieusement un événement image par image, lorsqu'il survient.

La cadence d'image actuelle est indiquée à droite de la barre d'outils de contrôle de lecture.

Pour lire une vidéo image par image :

• Utilisation d'une souris :

1. En mode de lecture, cliquez sur l'icône  de la barre d'outils de contrôle de lecture, jusqu'à ce que la vitesse soit définie sur Image par image.
2. Cliquez sur le bouton **Pause** pour faire avancer la vidéo image par image.

• Utilisation de la face avant :

1. En mode de lecture, appuyez sur la touche fléchée dirigée vers la gauche pour faire défiler les vitesses, et accéder à l'option Image par image.
2. Appuyez sur **Entrée** pour faire avancer la vidéo image par image.

Zoom numérique en mode de lecture

Vous pouvez effectuer un zoom avant sur une image, et pendant la lecture, pour afficher davantage de détails. Vous pouvez utiliser le zoom numérique de deux manières en mode de lecture.

Pour effectuer un zoom numérique lors d'une lecture :

1. En mode de lecture, cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez **Zoom numérique** dans le menu contextuel.

— Ou —

Cliquez sur l'icône Zoom numérique dans la barre d'outils de contrôle de la lecture.



La barre d'outils de contrôle de lecture disparaît. La fenêtre Zoom numérique apparaît.

2. Cliquez avec le bouton gauche de la souris et faites glisser le carré rouge sur la zone de votre choix, ou déplacez le manche situé sur la face avant pour positionner le carré rouge. Un zoom est effectué sur la zone sélectionnée.
3. Cliquez avec le bouton droit de la souris pour quitter le mode de zoom numérique et revenir en mode de lecture plein écran. La barre d'outils de contrôle de lecture s'affiche à nouveau.

Création de signets

Vous pouvez ajouter un signet à des scènes importantes, dans un fichier enregistré, afin de les consulter ultérieurement.

Les signets indiquent le début d'une scène. Vous pouvez enregistrer jusqu'à 64 signets par fichier vidéo. Il existe deux types de signets :


- **Signet par défaut**  : tous les signets par défaut ont le même nom, « SIGNET ».
- **Signet personnalisé**  : un nom spécifique est attribué à un signet pour en faciliter l'identification. Il est possible d'attribuer le même nom à plusieurs signets.

Vous pouvez rechercher les deux types de signets.

Pour créer un signet :

1. Ouvrez la fenêtre de lecture journalière, ou la fenêtre de lecture standard, depuis les résultats de la recherche.
2. Lors de la lecture d'un enregistrement, cliquez sur la barre de temps, à l'endroit où vous souhaitez placer un signet. La ligne temporelle verte est placée à cet endroit. Cliquez sur le bouton correspondant au type de signet souhaité et saisissez un nom, le cas échéant.

Lors de la lecture d'un enregistrement à partir des résultats de recherche, cliquez sur la barre de défilement à l'endroit où vous souhaitez placer un signet. Le curseur de la barre de défilement se place à cet endroit. Cliquez sur le bouton correspondant au type de signet souhaité et saisissez un nom, le cas échéant. Le signet est enregistré.

3. Cliquez sur le bouton  pour afficher la liste des signets enregistrés. Vous pouvez modifier le nom d'un signet. Vous pouvez également supprimer un signet.

Chapitre 7

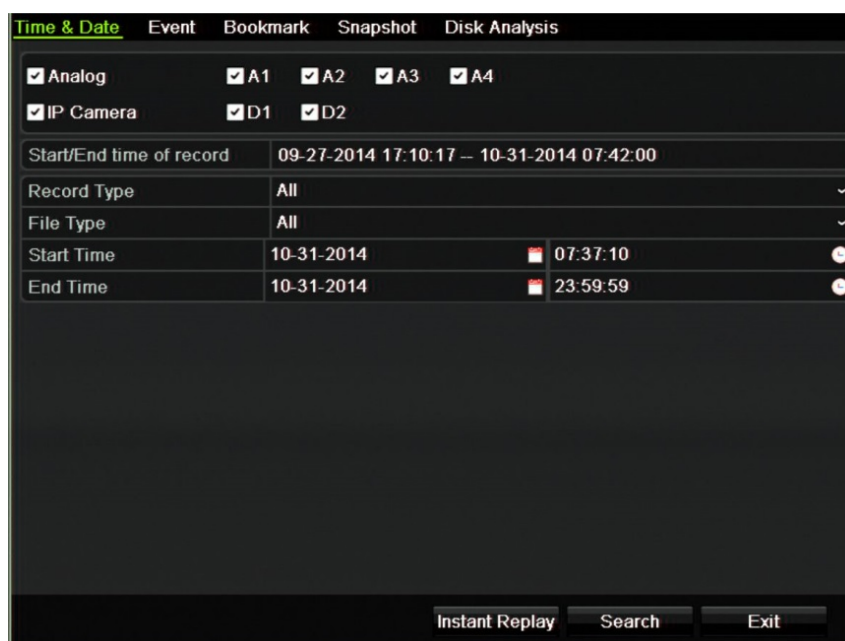
Recherche de fichiers

Ce chapitre indique comment rechercher et lire des vidéos enregistrées. Il mentionne également de quelle manière effectuer une recherche en fonction de l'heure, des événements, des signets et des photos.

Menu de recherche des vidéos

Vous pouvez facilement rechercher et lire des vidéos enregistrées en fonction de l'heure, des événements, des signets et des photos. Les enregistrements provenant aussi bien des caméras analogiques que des caméras IP sont examinés lors de la recherche.

Figure 14 : Menu Recherche



La fenêtre Recherche comporte cinq sous-menus qui vous permettent d'effectuer différents types de recherches :

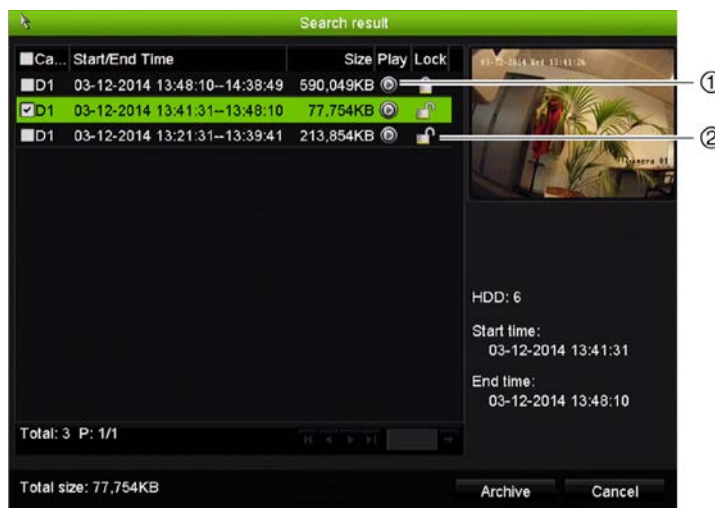
Type de recherche	Description
Date et heure	Permet d'effectuer une recherche dans toutes les vidéos en fonction de la date d'enregistrement.
Événement	Permet de rechercher uniquement les fichiers enregistrés suite à des événements. Il est possible de rechercher des fichiers en fonction des entrées alarme, des mouvements, du texte inséré ou des alarmes intelligentes.
Signet	Permet de rechercher les fichiers comportant des signets.
Photo	Permet de rechercher des photos.
Analyse du disque	L'enregistreur peut procéder à une analyse du disque pour obtenir un aperçu plus précis des données vidéo stockées sur le disque dur. Les données vidéo incluent les alarmes et événements, et indiquent, entre autres informations, toute perte du signal vidéo. Les vidéos enregistrées ne peuvent pas être consultées depuis cette fenêtre.

Résultats de recherche

Une recherche génère habituellement une liste de fichiers, qui peut couvrir plusieurs pages. Les fichiers sont répertoriés par date et par heure. Le fichier le plus récent apparaît en premier sur la liste. Vous pouvez sélectionner un fichier pour en lancer la lecture. Consultez la Figure 15, en page 50. Celle-ci représente un exemple de recherche.


Vous ne pouvez lire qu'un fichier à la fois.

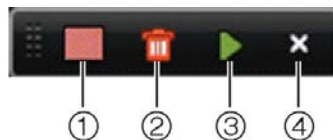
Figure 15 : Exemple d'une liste de résultats de recherche



1. Cliquez pour lire la vidéo sélectionnée.
2. Cliquez pour verrouiller l'enregistrement et ainsi éviter qu'il ne soit écrasé.

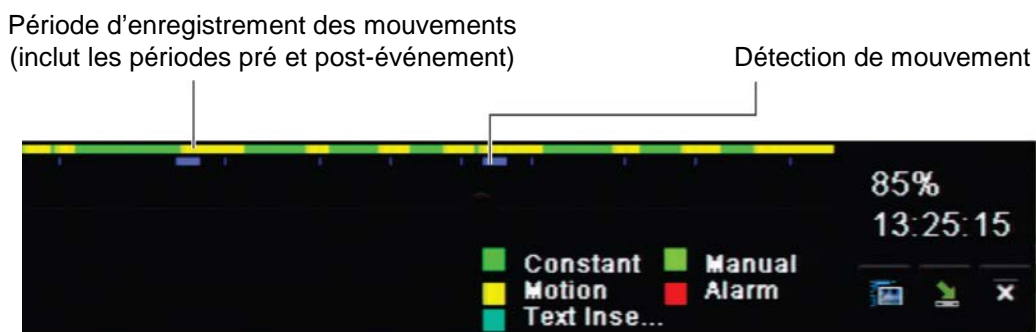
Recherche de mouvements en mode de lecture

1. En mode de lecture, cliquez sur l'icône . La vue Recherche de mouvement s'affiche.
2. Dans la vue Recherche de mouvement, indiquez dans quelle zone les mouvements doivent être détectés par l'enregistreur. Utilisez la barre d'outils Recherche de mouvement pour sélectionner le mode plein écran (1), le désactiver (2), démarrer la recherche de mouvement (3) et y mettre fin (4).



3. Cliquez sur l'icône  pour visionner les mouvements détectés.


La vue de lecture standard s'ouvre, et inclut tous les enregistrements se rapportant à la période de temps sélectionnée. Les mouvements sont signalés en bleu dans la barre de temps. Cliquez sur la barre de temps pour passer d'un mouvement à un autre.



Recherche et lecture d'enregistrements par heure et type de vidéo

Vous pouvez rechercher des vidéos enregistrées par heure et par type (par exemple, enregistrements continus, mouvement, alarme et tous les enregistrements). Les vidéos provenant de plusieurs caméras peuvent être lues simultanément.


Pour rechercher des fichiers vidéo archivés :

1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton droit de la souris sur le volet désiré, puis sélectionnez **Recherche de vidéos**. Le menu Recherche s'affiche.
2. Sélectionnez les caméras de votre choix, le type d'enregistrement, le type de fichier, ainsi que l'heure de début et de fin de l'enregistrement.
3. Cliquez sur **Recherche**. La liste des résultats de recherche s'affiche.
4. Cliquez sur l'icône  pour lire les résultats de recherche :

Pour accéder immédiatement aux enregistrements archivés :

1. Dans le menu Recherche, cliquez sur l'onglet Heure et date.
2. Sélectionnez les caméras de votre choix, le type d'enregistrement, le type de fichier, ainsi que l'heure de début et de fin de l'enregistrement. Vous pouvez sélectionner jusqu'à quatre caméras.
3. Cliquez sur **Aller**. La lecture simultanée des données des caméras (jusqu'à quatre), pour l'heure indiquée, démarre.

Pour rechercher un mouvement :

1. Dans le menu de recherche Heure et date, sélectionnez la caméra de votre choix, le type d'enregistrement, le type de fichier, ainsi que l'heure de début et de fin de l'enregistrement. Seule une caméra peut être sélectionnée.
2. Cliquez sur **Recherche de mouvement**. La vue Recherche de mouvement s'affiche.
3. Dans la vue Recherche de mouvement, indiquez dans quelle zone les mouvements doivent être détectés par l'enregistreur. Utilisez la barre d'outils Recherche de mouvement pour sélectionner le mode plein écran, le désactiver, démarrer la recherche de mouvement et y mettre fin.
4. Cliquez sur l'icône  pour visionner les mouvements détectés.

La vue de lecture standard s'ouvre, et inclut tous les enregistrements se rapportant à la période de temps sélectionnée. Les mouvements sont signalés en bleu dans la barre de temps. Cliquez sur la barre de temps pour passer d'un mouvement à un autre.

Recherche et lecture d'enregistrements par événement

Vous pouvez rechercher des vidéos enregistrées par type d'événement (mouvement, insertion de texte, alarmes intelligentes et entrée d'alarme).

Pour lire les résultats de recherche :

1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton droit de la souris sur le volet désiré, puis sélectionnez **Recherche de vidéos**. Le menu Recherche s'affiche.
2. Dans le menu Recherche, cliquez sur l'onglet Événement.
3. Sélectionnez le type d'événement de votre choix, ainsi que l'heure de début et de fin de l'enregistrement.
4. Sélectionnez les entrées alarme ou canaux souhaité(e)s.

Si vous avez sélectionné « Alarme intelligente » en tant que type d'événement, sélectionnez les caméras IP concernées.

5. Cliquez sur **Recherche**. La liste des résultats de recherche s'affiche.
6. Sélectionnez la vidéo de votre choix dans la liste.
7. Dans la fenêtre des résultats de recherche, vous pouvez :
 - cliquer sur **Lecture** pour lire l'enregistrement.
 - cliquer sur **Archiver** pour archiver les résultats.
 - cliquer sur **Détails** pour afficher des informations supplémentaires sur un événement.

Remarque : vous pouvez modifier les périodes de pré et de post-lecture associées à un événement.

Recherche des enregistrements avec signets

Pour en savoir plus sur la création de signets, reportez-vous à la section « Création de signets », en page 48.

Pour rechercher un signet :

1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton droit de la souris sur le volet désiré, puis sélectionnez **Recherche de vidéos**. Le menu Recherche s'affiche.
2. Dans le menu Recherche, cliquez sur l'onglet Signet.
3. Sélectionnez les caméras de votre choix, ainsi que l'heure de début et de fin de l'enregistrement à rechercher. Sélectionnez également le type de signet souhaité.

Si vous recherchez des signets personnalisés, saisissez un mot clé correspondant au nom du signet.

Cliquez sur **Recherche**. La liste des signets s'affiche.

4. Sélectionnez le signet de votre choix dans la liste.
5. Sélectionnez un signet et effectuez une des opérations suivantes :

Cliquez sur le bouton **Modifier** pour modifier le nom d'un signet.

- Ou -

Cliquez sur le bouton **Supprimer** pour effacer un signet.


- Ou -

Cliquez sur le bouton **Lecture** pour lire un signet.

Recherche de photos

Vous pouvez rechercher les photos associées aux vidéos. Pour savoir comment créer des photos, reportez-vous à la section « Menu de la souris en mode d'affichage en direct », en page 32.

Pour rechercher des photos :

1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton droit de la souris sur le volet désiré, puis sélectionnez **Recherche de vidéos**. Le menu Recherche s'affiche.
2. Dans le menu Recherche, cliquez sur l'onglet Photo.
3. Sélectionnez les caméras de votre choix, ainsi que l'heure de début et de fin de l'enregistrement à rechercher.
4. Cliquez sur **Recherche**. La liste des photos s'affiche.
5. Sélectionnez une photo pour l'afficher dans la fenêtre des miniatures. Cliquez sur le bouton  pour l'afficher en mode plein écran.
6. En mode plein écran, placez le curseur sur le bord droit de la fenêtre pour consulter la liste complète des photos trouvées lors de la recherche. Cliquez sur le bouton de lecture d'une photo pour l'afficher en mode plein écran.
7. Afin de consulter un diaporama de toutes les photos trouvées, cliquez sur le bouton ► ou le bouton ◀ de la barre d'outils du diaporama, pour faire défiler les photos vers l'avant ou vers l'arrière.

Recherche de journal

Vous pouvez ouvrir des fichiers vidéo depuis la fenêtre comportant les résultats obtenus suite à une recherche de journal. Consultez la section « Recherche dans les fichiers journaux du système », en page 130, pour obtenir des informations supplémentaires.

Analyse du disque

L'enregistreur peut procéder à une analyse du disque pour obtenir un aperçu plus précis des données vidéo stockées sur le disque dur. Celui-ci inclut les alarmes et événements, et indiquent, entre autres informations, toute perte du signal vidéo. Cependant, vous ne pouvez pas lancer la lecture de vidéos.

Chapitre 8

Archivage de fichiers

Archivez des fichiers enregistrés sur un périphérique externe, comme un lecteur flash USB, un disque dur USB ou un graveur de DVD. Vous devez vous trouver en mode d'affichage en direct pour archiver une vidéo. Il est possible que vous deviez saisir un mot de passe pour accéder aux commandes d'archivage.

Avant de commencer à archiver des fichiers, vérifiez que le périphérique de stockage est bien connecté à l'enregistreur. Celui-ci peut être détecté automatiquement par l'enregistreur.

Remarque : l'enregistreur est doté de ports USB à l'avant et à l'arrière, permettant de connecter aussi bien un lecteur DVD USB qu'un disque dur USB.

Archivage de fichiers

Vous pouvez archiver des fichiers de deux manières :

Bouton Archivage rapide : cette fonction vous permet d'archiver rapidement des fichiers enregistrés à l'aide du bouton Archiver, situé sur la face avant. L'enregistreur télécharge alors, dans l'espace de stockage disponible sur le support, tous les fichiers enregistrés sur l'unité. Cette option n'est pas accessible à partir de la souris.

Fenêtre des résultats de recherche : de nombreuses fenêtres de résultats de recherche incluent le bouton Archiver. Cliquez sur celui-ci pour accéder à la fenêtre dédiée à la vidéo sélectionnée.

Archivage rapide

Pour archiver une vidéo enregistrée à l'aide de la fonction Archivage rapide :

1. Connectez le périphérique de sauvegarde à l'enregistreur.

Si vous utilisez un lecteur flash USB, insérez le périphérique dans le port USB situé sur le panneau avant. Si plusieurs types de supports sont trouvés, le périphérique USB a la priorité sur les autres.

2. Appuyez sur le bouton **Archiver** de la face avant, ou de la télécommande, pour ouvrir la fenêtre Archivage rapide.
3. Cliquez sur **Démarrer** ou appuyez à nouveau sur **Archiver** sur la face avant. L'unité commence à télécharger tous les fichiers répertoriés.

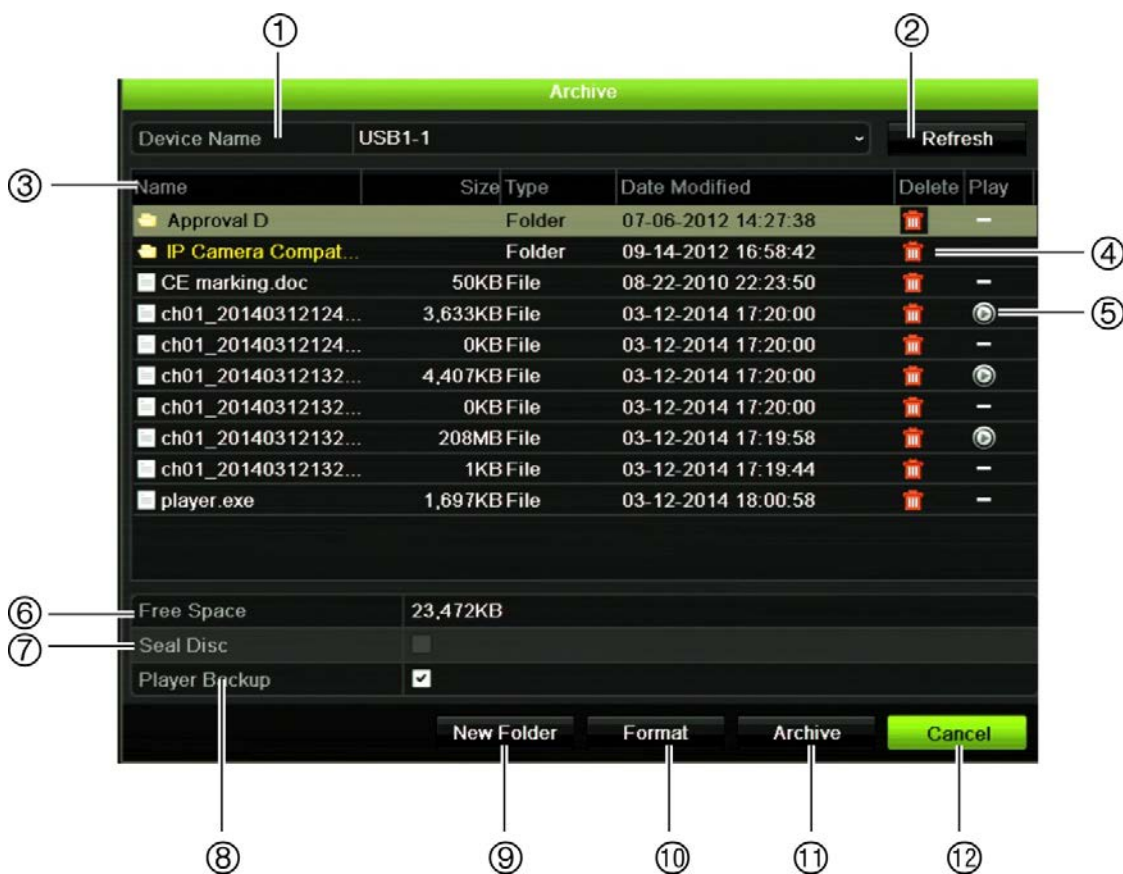
Remarque : si le périphérique de sauvegarde présente une limite de capacité, seuls les fichiers les plus récents seront sauvegardés.

Un message confirmant la fin du téléchargement s'affiche.

Menu Archiver

Vous pouvez insérer un mini concentrateur USB dans le port USB afin de connecter une souris (pour la navigation), ou un disque USB (pour l'archivage). Il se peut, cependant, que l'unité ne prenne pas en charge tous les types de concentrateurs USB. Les options d'archivage disponibles dépendent du type de périphérique de sauvegarde sélectionné.

Figure 16 : Exemple d'un menu Archiver



Fonction	Description
1. Nom du périphérique	Permet de sélectionner un des supports de stockage pour l'archivage. Si le périphérique de sauvegarde n'est pas reconnu : <ul style="list-style-type: none"> • Cliquez sur le bouton Actualiser. • Rebranchez le périphérique.

Fonction	Description
	• Vérifiez la compatibilité avec le fournisseur.
2. Actualiser	Permet d'actualiser les résultats de recherche si des paramètres ont été modifiés.
3. Nom	Permet de répertorier les fichiers localisés sur le périphérique de stockage.
4. Supprimer	Permet de supprimer un fichier sélectionné du périphérique de sauvegarde.
5. Lecture	Permet de lire le fichier sélectionné.
6. Espace disponible	Permet de consulter l'espace disponible sur le périphérique de sauvegarde.
7. Bloquer le disque	Permet d'empêcher l'enregistrement d'autres fichiers sur le disque.
8. Inclure l'outil de lecture	Permet d'inclure automatiquement l'outil de lecture lors de l'archivage de fichiers.
9. Nouveau dossier	Permet de créer un nouveau dossier sur le périphérique de sauvegarde. Il est possible d'archiver les fichiers de l'enregistreur dans un dossier spécifique.
10. Formater	Permet de formater le disque USB/eSATA.
11. Archiver	Permet de démarrer le téléchargement des fichiers sélectionnés sur un périphérique de stockage.
12. Annuler	Permet d'annuler la recherche et de revenir au menu précédent.

Recherche et lecture d'une vidéo enregistrée

1. En mode d'affichage en direct, appuyez sur le bouton **Recherche** de la face avant.



– Ou –

En mode d'affichage en direct, effectuez un clic droit sur la souris afin d'afficher le menu lié à cette dernière. Cliquez sur **Recherche de vidéo**.

Remarque : si vous ne vous êtes pas encore connecté à l'enregistreur, vous devez saisir votre nom d'utilisateur et votre mot de passe.

2. La fenêtre de recherche s'affiche. Sélectionnez les caméras de votre choix, le type d'enregistrement, le type de fichier, ainsi que l'heure de début et de fin de l'enregistrement. 8 caméras peuvent être sélectionnées au maximum.




3. Cliquez sur le bouton **Lecture rapide**.
4. La fenêtre de lecture s'affiche. Pour modifier la vitesse et le sens de la lecture :
À l'aide de la face avant : appuyez sur les flèches gauche et droite, sur la face avant, afin d'augmenter ou de réduire la vitesse de lecture. Appuyez sur le bouton **Lecture** pour procéder à une lecture arrière.
À l'aide de la souris : dans la barre d'outils située au niveau de la partie inférieure de la fenêtre, cliquez sur les boutons  et  pour augmenter ou réduire la vitesse de lecture. Cliquez sur la barre de temps pour procéder à des sauts temporels en avant ou en arrière.

Exportation d'enregistrements vidéo

Vous pouvez exporter une archive complète comportant l'intégralité de la période enregistrée (A). Vous pouvez également segmenter une ou plusieurs parties, puis les exporter (B).

A. Archivage du fichier vidéo dans son intégralité

1. Recherchez la vidéo enregistrée souhaitée. Consultez la section Recherche et lecture d'une vidéo enregistrée ci-dessus.
2. Insérez un CD/DVD dans l'enregistreur, ou connectez-y un périphérique USB.
3. **À l'aide de la face avant** : appuyez sur le bouton **Archive** de la face avant, lors de la lecture.
À l'aide de la souris : cliquez sur le bouton  situé dans la fenêtre de lecture.
4. La fenêtre Archive s'affiche. Sous **Nom du périphérique**, sélectionnez le périphérique de stockage utilisé pour l'archivage.
5. Sélectionnez l'option **Inclure Player** (ou **Sauvegarde Player**, en fonction du modèle d'enregistreur) afin d'inclure l'outil Player aux fichiers archivés.
6. Cliquez sur **Archive** pour exporter le fichier vidéo actuellement sélectionné.

Remarque : ceci entraîne l'archivage du fichier d'enregistrement actuellement utilisé.

B. Archivage de fichiers de clips vidéo

Vous pouvez exporter des fichiers vidéo correspondant à diverses périodes et/ou divers jours. Le système tronque automatiquement, à minuit, les fichiers vidéo exportés. Si un fichier vidéo est exécuté après minuit, celui-ci est divisé en deux fichiers distincts : un correspondant à la période avant minuit, l'autre à la période après minuit. Les vidéos tronquées sont exportées sous la forme de fichiers d'enregistrement.

Vous pouvez tronquer certaines parties d'un fichier vidéo afin de les exporter.

Les fichiers vidéo peuvent alors être fusionnés dans TruVision Player (consultez la section Utilisation de TruVision Player, à la page 60).

À l'aide de la face avant :

1. Recherchez l'enregistrement désiré, exécuté **avant** minuit (l'heure de début et de fin ne doivent pas être ultérieures à minuit).
2. Insérez un CD/DVD dans l'enregistreur, ou connectez-y un périphérique USB.
3. **Face avant** : appuyez sur le bouton **Archive** de la face avant, lors de la lecture.

Souris : cliquez sur le bouton Archive  situé dans la fenêtre de lecture.



4. La fenêtre Archive s'affiche. Sous **Nom du périphérique**, sélectionnez le périphérique de stockage utilisé pour l'archivage.
5. Sélectionnez l'option **Inclure Player** (ou **Sauvegarde Player**, en fonction du modèle d'enregistreur) afin d'inclure l'outil Player aux fichiers archivés.
6. Cliquez sur **Archive** pour exporter le fichier vidéo actuellement sélectionné.

Remarque : ceci entraîne l'archivage du fichier d'enregistrement actuellement utilisé.

7. Recherchez l'enregistrement désiré, exécuté **après** minuit (l'heure de début et de fin ne doivent pas être ultérieures à minuit).
8. Insérez un CD/DVD dans l'enregistreur, ou connectez-y un périphérique USB, puis sélectionnez le support de stockage utilisé dans le menu.
9. Cliquez sur **Archive** pour exporter le fichier vidéo actuellement sélectionné.

Remarque : ceci entraîne l'archivage du fichier d'enregistrement actuellement utilisé.

À l'aide de la souris :

1. Lors de la lecture, recherchez l'enregistrement désiré (l'heure de début et de fin ne doivent pas être ultérieure à minuit).
2. Cliquez sur le bouton  situé au niveau de l'heure à laquelle vous souhaitez procéder à la troncature.
3. Effectuez une avance rapide, ou faites glisser la barre de temps à la fin.
4. Cliquez sur le bouton .
5. Insérez un CD/DVD dans l'enregistreur, ou connectez-y un périphérique USB.
6. Cliquez sur le bouton **Archive**. Un message s'affiche et vous invite à préciser si vous souhaitez enregistrer les clips vidéo. Cliquez sur **Oui**.
7. La fenêtre Archive des clips s'affiche. Tous les clips vidéo enregistrés y sont répertoriés. Sélectionnez les clips de votre choix et cliquez sur **Archive**.
8. La fenêtre Archive s'affiche. Sous **Nom du périphérique**, sélectionnez le périphérique de stockage utilisé pour l'archivage.

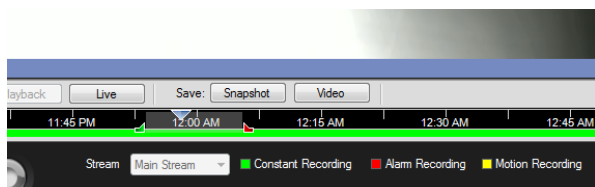
- Sélectionnez l'option **Inclure Player** (ou **Sauvegarde Player**, en fonction du modèle d'enregistreur) afin d'inclure l'outil Player aux fichiers archivés.
- Cliquez sur **Archive** pour exporter le fichier vidéo actuellement sélectionné.

Remarque : ceci entraîne l'archivage du fichier d'enregistrement actuellement utilisé.

Exportation d'enregistrements vidéo via TruVision Navigator

TruVision Navigator vous permet d'exporter un fichier d'enregistrement par caméra. Les fichiers vidéo exportés depuis TruVision Navigator doivent être consultés à l'aide de l'outil d'exportation TruVision.

- Dans la fenêtre de lecture, faites glisser le triangle bleu de la barre de temps du contrôleur, afin de localiser la période requise.



- Faites glisser les marqueurs vert et rouge pour ajuster la durée.

Remarque : la période sélectionnée peut s'appliquer à plusieurs caméras.

- Cliquez sur le bouton **Vidéo** pour déplacer la partie sélectionnée dans le collecteur.
- Dans le collecteur, sélectionnez les miniatures appropriées afin de procéder à l'exportation.
- Cliquez sur **Parcourir** et sélectionnez l'emplacement de destination du fichier exporté.

Toutes les miniatures sélectionnées sont alors exportées sous la forme d'un seul fichier.


- Cliquez sur le bouton **Exporter maintenant**.

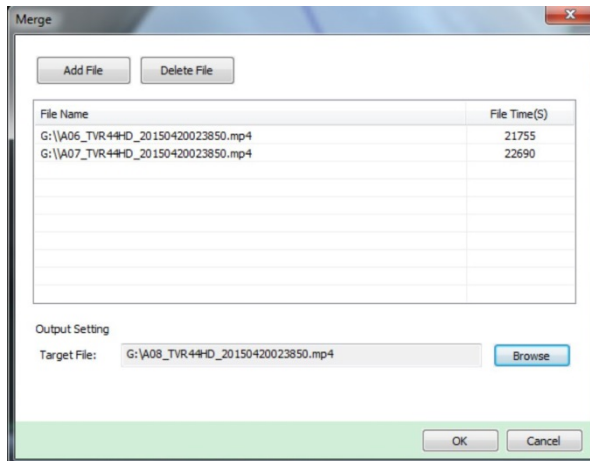
Utilisation de TruVision Player

Lecture de vidéos à l'aide de TruVision Player

Il est possible d'inclure plusieurs fichiers à la liste de lecture de TruVision Player. Double-cliquez sur le fichier vidéo désiré dans la liste, puis cliquez sur le bouton **Démarrer**. Une fois le premier fichier traité, le fichier suivant l'est automatiquement à son tour.

Fusion de fichiers vidéo dans TruVision Player

1. Ajoutez les fichiers vidéo exportés à TruVision Player.
2. Cliquez sur l'icône , puis sélectionnez **Outil > Fusionner**.
3. La fenêtre Fusionner s'affiche. Cliquez sur **Ajouter un fichier** pour ajouter les fichiers que vous souhaitez fusionner dans un même fichier vidéo sélectionné. Sous **Paramètre de sortie**, sélectionnez le fichier vidéo auquel vous souhaitez en ajouter d'autres.



4. Cliquez sur **OK**.

Chapitre 9

Paramètres d'affichage

Utilisez le menu Paramètres d'affichage pour modifier la manière dont les images s'affichent à l'écran.

Paramètres d'affichage

Utilisez le menu Paramètres d'affichage pour ajuster les paramètres liés à la sortie locale de l'enregistreur (par exemple, un moniteur principal ou un moniteur d'alarme), au multi-affichage, à la barre temporelle, au temps de commutation, ou à l'activation/la désactivation de la sortie audio locale. Reportez-vous à la Figure 17, à la page ci-dessous.

Figure 17 : Fenêtre Paramètres d'affichage



Tableau 10 : Description de la fenêtre Configuration du moniteur

Option	Description
1. Format vidéo du moniteur	L'enregistreur prend en charge les sorties vidéo NTSC ou PAL. La norme vidéo utilisée est détectée automatiquement, mais il est possible de la modifier manuellement. Modifiez la norme vidéo utilisée (PAL ou NTSC), puis cliquez sur Appliquer .
2. Paramétrage de l'image	Permet de définir le mode de sortie souhaité. Sélectionnez l'une des options dans la liste déroulante (Standard, Lumineux, Doux ou Couleurs vives), puis cliquez sur Appliquer .
3. Luminosité sortie BNC	Permet de modifier la luminosité de la sortie vidéo. Placez le curseur de la barre de défilement sur le niveau souhaité et cliquez sur Appliquer .
4. Résolution	Permet de définir la résolution du moniteur sélectionné. Sélectionnez l'une des options dans la liste déroulante et cliquez sur Appliquer . La résolution sélectionnée doit être identique à celle du moniteur.
5. Afficher icônes d'état	Permet d'afficher ou non les icônes d'état. Par défaut, cette fonction est activée.
6. Transparence barre temporelle	Permet de définir le niveau de transparence de la barre temporelle à l'écran, en fonction de l'arrière-plan, pour en faciliter sa consultation. Cochez la case correspondante pour activer/désactiver cette option. Celle-ci est désactivée par défaut.
7. Activer la barre temporelle	Permet d'activer ou de désactiver l'affichage de la barre temporelle à l'écran. Cochez la case correspondante pour activer/désactiver cette option. Par défaut, cette fonction est activée.
8. Interface de sortie vidéo	Permet de sélectionner l'interface de sortie vidéo désirée (BNC principale ou VGA/HDMI). L'interface VGA/HDMI est sélectionnée par défaut.
9. Vue par défaut	Le format multi-affichage par défaut permet d'afficher tous les canaux (configuration 2x2 pour les enregistreurs TVR 12HD à 4 canaux et 4x4 pour les enregistreurs TVR 12HD à 8/16 canaux).
10. Temps de commutation de la séquence	Permet de définir la période de temps pendant laquelle une image de la caméra s'affiche sur le moniteur sélectionné, avant de passer à la caméra suivante en mode séquençage. Cette option est désactivée par défaut (Pas d'interrupteur).
11. Activer la sortie audio	En mode en direct et de lecture, vous pouvez activer ou non l'émission du son provenant des caméras. Toutefois, pour pouvoir entendre le son en mode de lecture, vous devez activer la sortie audio. Celle-ci est désactivée par défaut. Cochez la case correspondante pour activer/désactiver la sortie audio.
12. Moniteur d'alarme	Permet de sélectionner le moniteur faisant office de moniteur d'alarme, en mode plein écran et en cas d'événements détectés (HDMI/VGA, ou BNS principal). Le moniteur Principal (analogique) est défini par défaut.

Option	Description
13. Temps de commutation associé à la surveillance, en plein écran, de l'événement	Permet de définir la durée pendant laquelle une image s'affiche sur le moniteur d'alarme, en mode plein écran et en cas d'événements détectés. La valeur par défaut est 10 secondes.
14. Temps de commutation associé à la surveillance, en plein écran, de l'alarme	Permet de définir la durée pendant laquelle une image s'affiche sur le moniteur d'alarme, en mode plein écran et en cas d'événements d'alarme. La valeur par défaut est 10 secondes.
15. Sortie audio associée à	Permet de sélectionner à partir de quel moniteur (BNC ou VGA) le son peut être diffusé.

Configuration

La fenêtre Configuration permet de définir la configuration d'affichage de chacune des diverses vues, lors de leur sélection ou de l'utilisation de la fonction de séquençage.

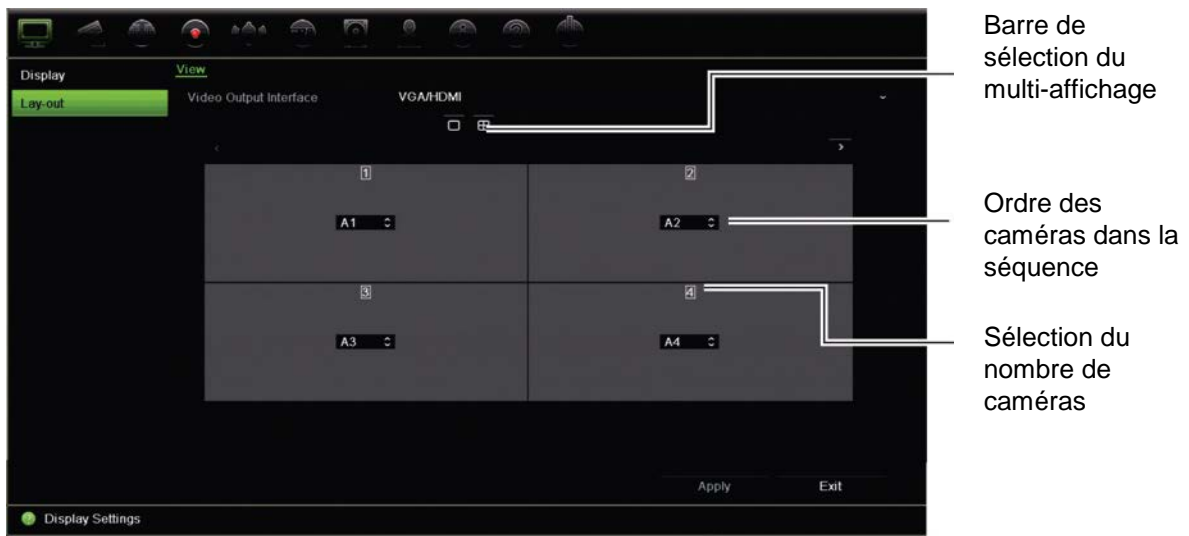
Le séquençage des caméras s'effectue dans l'ordre numérique par défaut. Vous pouvez modifier l'ordre des caméras pour tous les moniteurs.

L'ordre des caméras reste le même dans les diverses vues. Ainsi, si le canal 2 constitue la première caméra affichée en mode d'affichage simple, il se situe également dans la partie supérieure gauche de la vue à quatre canaux.

Vous pouvez remplacer le canal d'une caméra par celui d'une autre caméra dans le système. Cette fonction vous permet, par exemple, d'afficher les images de la caméra 1 sur le canal 10, et celles de la caméra 10 sur le canal 1. Cette fonction se révèle utile lorsque vous souhaitez visionner une séquence d'images de caméras spécifiques, les unes à côté des autres sur l'écran.

Reportez-vous à la Figure 18, en page 65. Chaque vidéo indique à la fois l'ordre et le numéro de la caméra.

Figure 18 : Fenêtre Configuration



Chapitre 10

Configuration des caméras

Utilisez le menu Configuration des caméras pour configurer les caméras analogiques et IP. Il vous permet également de configurer l'OSD, les photos, les paramètres d'enregistrement, la fonctionnalité de détection de mouvement, de masquage et d'autoprotection, les configurations PTZ et les paramètres v-stream.

Remarque : tous les paramètres ne sont pas disponibles pour les caméras IP. Pour en savoir plus sur les paramètres avancés des caméras IP, reportez-vous à l'interface Web dédiée.

Reportez-vous au Tableau 11, à la page ci-dessous, pour obtenir des informations sur la configuration maximale applicable aux caméras analogiques/IP, en fonction du modèle d'enregistreur.

Tableau 11 : Configuration maximale applicable aux caméras analogiques/IP, en fonction du modèle d'enregistreur

Combinaison de caméras analogiques et de caméras IP					
Jusqu'à 16 canaux		Jusqu'à 8 canaux		Jusqu'à 4 canaux	
Analogique	IP	Analogique	IP	Analogique	IP
16	0	8	0	4	0
15	1	7	1	3	1
14	2	6	2	2	2
13	3	5	3		
12	4	4	4		
11	5				
10	6				
9	7				
8	8				

Caméras IP prises en charge

L'enregistreur prend en charge les caméras IP suivantes :

- Caméras HD-TVI (HD et Full HD)
- Caméras analogiques standard
- Caméra IP TruVision IP avec résolution HD et Full HD

Configuration d'une caméra analogique

L'enregistreur peut prendre jusqu'à 16 caméras en charge, en fonction du modèle. Il peut s'agir d'une combinaison de caméras analogiques et de caméras IP. Par défaut, tous les canaux de l'enregistreur sont associés à des caméras analogiques. Vous devez désactiver des caméras analogiques afin de pouvoir ajouter des caméras IP. Cependant, au moins la moitié des canaux seront toujours de type analogique.

Vous pouvez bénéficier rapidement d'un aperçu de toutes les caméras analogiques, ainsi que de leur état, dans la fenêtre **Aperçu des caméras analogiques** (reportez-vous à la Figure 19, à la page ci-dessous). Le nombre de caméras indiquées dépend du modèle d'enregistreur. Vous pouvez également sélectionner une caméra pour profiter d'un aperçu de l'image.

Lorsqu'une caméra analogique est activée ou désactivée, le système doit être redémarré afin que toutes les modifications soient prises en compte.

Figure 19 : Fenêtre Aperçu des caméras analogiques (modèle d'enregistreur à 4 canaux)

Dans la liste, le nombre de canaux analogiques dépend du modèle d'enregistreur.

Un clic permet de profiter d'un aperçu des données de la caméra analogique sélectionnée.



Pour ajouter une caméra IP, désactivez une caméra analogique au préalable.

Le second groupe de caméras analogiques ne peut pas être désactivé.

Pour activer ou désactiver une caméra analogique :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration des caméras > Aperçu des caméras analogiques**.
2. Dans la section État, cochez les cases correspondant aux caméras que vous souhaitez activer. Décochez les cases correspondant à celles que vous souhaitez désactiver, afin d'ajouter une caméra IP.
3. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les modifications.
4. Un message s'affiche et vous invite à confirmer si vous souhaitez redémarrer le système. Cliquez sur **Oui**.

État des caméras IP

Le menu État de la caméra IP vous permet d'ajouter, de modifier et de supprimer des caméras, ainsi que de mettre à jour leur microprogramme.

Le nombre maximal de caméras IP pouvant être connectées dépend du nombre de caméras analogiques activées. Seule la moitié des canaux de l'enregistreur, au maximum, peuvent correspondre à des caméras IP.

Pour ajouter une caméra IP, il peut être nécessaire d'en désactiver une analogique.

Figure 20 : Fenêtre Caméra IP



Tableau 12 : Description de la fenêtre Caméra IP

Option	Description
1. Liste des caméras IP	Permet de consulter la liste des caméras IP connectées à l'enregistreur. Les options également proposées à cet endroit incluent les suivantes : Numéro de la caméra, État, Modifier, Paramètres avancés, Afficher, Nom de la caméra, Adresse de la caméra IP, Port de gestion, Protocole, Modèle d'appareil, Numéro de série et Microprogramme.
2. Ajout manuel	Permet de connecter, à l'enregistreur, les caméras sélectionnées à partir de la liste des résultats de recherche, sans modifier leur configuration.
3. Recherche/ajout de périphérique	Permet de rechercher des caméras IP disponibles sur le réseau, ainsi que de connecter une caméra IP à l'enregistreur.
4. Mise à niveau	Permet de mettre à niveau le logiciel de la caméra IP. Insérez le lecteur USB dans l'enregistreur, puis sélectionnez le fichier de mise à niveau. La caméra redémarrera automatiquement une fois la mise à niveau terminée.
5. Suppression	Permet de supprimer, de la liste, la caméra IP sélectionnée.
6. Actualisation	Permet de mettre à jour les informations affichées par une caméra répertoriée dans la liste des périphériques.

Pour ajouter automatiquement une caméra IP :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration des caméras > État des caméras IP**.
2. Cliquez sur **Recherche/ajout de périphérique** pour rechercher les caméras IP connectées au réseau LAN de l'enregistreur.
3. Sélectionnez les caméras que vous souhaitez connecter à l'enregistreur.
4. Cliquez sur **Ajouter** pour ajouter les caméras sélectionnées à la liste des périphériques. Cliquez sur **Terminé** une fois cela fait, afin de revenir à la fenêtre principale.

Les caméras apparaissent alors au bas de la liste des périphériques.

5. Pour vérifier qu'une caméra est connectée correctement, sélectionnez-la à partir de la liste des périphériques connectés à l'enregistreur, puis cliquez sur **Affichage en direct**. Une fenêtre contextuelle doit apparaître et afficher les images filmées en direct par la caméra.

Remarque : si les paramètres par défaut sont toujours définis sur les caméras, il est possible que l'adresse IP de ces dernières soit identique. Dans ce cas, un conflit se produit. Utilisez le bouton Modifier pour assigner une adresse IP différente à chaque caméra. Assurez-vous de connecter correctement chaque caméra.

Pour ajouter manuellement une caméra IP :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration des caméras > État des caméras IP**.
2. Cliquez sur **Ajout manuel**. Dans la fenêtre contextuelle, saisissez les informations liées à la caméra, telles que l'adresse IP/le domaine, le protocole, le port de gestion, le nom d'utilisateur et le mot de passe. Cliquez sur **OK**.

La caméra apparaît alors à la fin de la liste des périphériques.

Remarque : il n'est possible d'ajouter manuellement qu'une seule caméra à la fois.

Paramètres d'enregistrement de la caméra

Vérifiez que le disque dur a été installé et initialisé avant de configurer les paramètres d'enregistrement. Consultez le chapitre « Gestion du stockage », en page 116, pour obtenir des informations supplémentaires.

Pour configurer les paramètres d'enregistrement :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Paramètres d'enregistrement de la caméra**.



2. Sélectionnez la caméra à configurer.
3. Configurez les paramètres d'enregistrement suivants (options disponibles selon le modèle de caméra) :
 - **Mode d'enregistrement des flux** : sélectionnez l'un des types de flux pour configurer les paramètres d'enregistrement se rapportant à ce mode. Les types disponibles sont les suivants : Flux principal (TL-Hi ; défini par défaut), Flux principal (TL-Lo), Flux principal (Événement), Flux principal (Alarme) ou Flux secondaire.
 - **Type de flux** : sélectionnez le type de flux à enregistrer (vidéo, ou vidéo et audio).
 - **Résolution** : sélectionnez la résolution de l'enregistrement. Les options proposées sont les suivantes : 1920*1080 (1080P), 1280*720 (HD720P), 960*576 (960H), 704*576 (4CIF), 640*480 (VGA), 352*288 (CIF).
 - **Type de débit binaire** : sélectionnez le type Constant ou Variable (par défaut). Si le type Variable est sélectionné, la bande passante varie en fonction de la qualité de la vidéo et de la connexion requise. Si le type Constant est sélectionné, la diffusion s'effectue toujours en fonction du débit binaire maximal sélectionné.
 - **Qualité vidéo** : sélectionnez la qualité d'enregistrement. Si le type Constant a été sélectionné en tant que type de débit binaire, cette option n'est pas disponible.

Si une faible qualité vidéo est sélectionnée, la qualité de l'image est inférieure, et le niveau de bande passante réduit. Ceci permet alors un enregistrement sur une durée plus importante.

- **Cadence d'image** : sélectionnez la cadence d'image de l'enregistrement.
- **Mode débit binaire maximal** : sélectionnez le paramètre par défaut (Général) ou une option personnalisée.
- **Débit binaire maximal (Kbits/s)** : si vous avez sélectionné le mode de débit binaire maximal personnalisé, saisissez la valeur ici. Celle-ci doit être comprise entre 32 et 4096 Kbits/s. Elle est calculée à partir de la cadence d'image et du temps nécessaire. La valeur par défaut est 1792.
- **Pré-événement** : il s'agit de l'heure à laquelle la caméra commence à enregistrer avant l'événement. Sélectionnez une durée en secondes dans la liste. La valeur par défaut est 5 secondes.

La durée maximale de pré-enregistrement dépend du débit binaire constant. Consultez la section « Durées de stockage maximales » de l'annexe.

- **Post-événement** : il s'agit de la durée pendant laquelle la caméra continue d'enregistrer après l'événement. Sélectionnez une durée en secondes dans la liste. La valeur par défaut est 5 secondes.
- **Suppression automatique (jour)** : sélectionnez le nombre de jours devant s'écouler avant que la vidéo enregistrée, correspondant à une caméra spécifique, soit supprimée définitivement du disque dur. Un jour correspond à une période de 24 heures, à partir de la configuration du mode de suppression automatique.

Le nombre maximal de jours pouvant être définis est limité à 9 999. Toutefois, le nombre de jours autorisé dépend de la capacité du disque dur. Si cette valeur est définie sur 0, l'option est désactivée. Celle-ci est désactivée par défaut.

- **Enregistrement audio** : permet d'enregistrer le son accompagnant les images. Par défaut, cette fonction est activée.

4. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.
5. Si vous souhaitez appliquer ces paramètres à une autre caméra, cliquez sur **Copier** et sélectionnez la caméra souhaitée dans la fenêtre contextuelle qui s'affiche. Cliquez sur **OK** pour revenir à la fenêtre principale.
6. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.

Photos

Vous pouvez définir la qualité de l'image et la résolution des photos associées à chaque caméra. Les photos peuvent être prises à tout moment, en mode d'affichage en direct ou de lecture. Elles peuvent également être créées lorsqu'une alarme se produit, et envoyées via e-mail ou via un serveur FTP.

Pour configurer des photos :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration de la caméra > Photos**.
2. Sélectionnez la caméra de votre choix.
3. Sélectionnez la résolution appropriée dans la liste déroulante.
Sélectionnez la résolution QCIF, CIF, 4CIF ou Maximale. La résolution Maximale est la plus élevée disponible. Il s'agit de la résolution maximale disponible pour les caméras analogiques, et de la résolution d'enregistrement pour les caméras IP.
4. Sélectionnez la qualité de la photo dans la liste déroulante (Faible, Intermédiaire ou Élevée).
5. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.
6. Si vous souhaitez appliquer ces valeurs aux autres caméras, cliquez sur **Copier** et sélectionnez les caméras souhaitées. Cliquez sur **OK**.
7. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Menu OSD de la caméra

L'enregistreur vous permet de configurer les informations qui sont affichées à l'écran pour chaque caméra.

Les paramètres OSD s'affichent en mode d'affichage en direct et incluent le nom de la caméra, l'heure et la date. Faisant partie intégrante de l'image, ils sont également enregistrés.

Pour configurer les paramètres OSD :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration de la caméra > Menu OSD de la caméra**.



2. Saisissez un nom pour la caméra (1), si nécessaire. Celui-ci peut contenir jusqu'à 32 caractères alphanumériques.
3. Cochez les cases **Afficher nom** (2), **Afficher date** (3), et **Afficher jour** (4) pour afficher le nom de la caméra, la date et la semaine.
4. Sélectionnez un format de date et un format d'heure (5).
5. Sélectionnez le mode d'affichage des informations sur la caméra (6).
Sélectionnez l'une des options dans la liste déroulante. L'option par défaut est « Non transparent et non clignotant ».
 - Transparent et clignotant
 - Transparent et non clignotant
 - Non transparent et clignotant
 - Non transparent et non clignotant
6. Pour modifier la taille de la police, sélectionnez une option dans la section **Police OSD** (7).
7. Deux zones de texte colorées s'affichent dans la fenêtre correspondant à la caméra : une pour le nom de cette dernière (zone rouge), l'autre pour la date/l'heure (zone jaune). Avec la souris, cliquez sur une zone de texte et faites-la glisser vers l'emplacement requis (8).
8. Si vous souhaitez appliquer ces valeurs aux autres caméras, cliquez sur **Copier** et sélectionnez les caméras souhaitées. Cliquez sur **OK**.
9. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **Quitter** pour revenir au mode d'affichage en direct.

Paramètres de l'image

L'onglet Image vous permet de modifier les paramètres applicables à l'image, pour chaque canal.

Il est possible que vous deviez régler l'image de la caméra en fonction de l'arrière-plan, afin d'obtenir une qualité optimale.

Quatre modes prédéfinis sont disponibles pour les conditions d'éclairage courantes : Standard, Intérieur, Luminosité faible et Extérieur. Vous pouvez également ajuster manuellement la luminosité, le contraste, la saturation (et les valeurs associées), ainsi que la teinte.

Vous pouvez modifier la valeur associée à la réduction numérique du bruit, afin d'améliorer la qualité de l'image. Cette fonction permet de supprimer tout bruit au niveau d'un signal vidéo, qui peut se révéler plus important dans des conditions de faible luminosité.

Remarque : il est également possible de modifier ces options via le bouton Paramètres de l'image, disponible dans la barre d'outils, en mode d'affichage en direct (consultez la section « Barre d'outils du mode d'affichage en direct », en page 35).

Pour régler les paramètres d'affichage :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration de la caméra > Image**.
2. Sélectionnez la caméra dont vous souhaitez modifier les paramètres.
3. En utilisant la barre de défilement appropriée, ajustez la luminosité, le contraste, la saturation, la teinte, la netteté et le niveau de réduction numérique du bruit.
Cliquez sur le bouton **Par défaut** pour rétablir les paramètres par défaut.
4. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **Quitter** pour revenir au mode d'affichage en direct.

Détection de mouvement

Le menu Détection de mouvement vous permet d'activer ou de désactiver la détection de mouvement pour chaque caméra, ainsi que de créer des grilles de mouvement, de définir la sensibilité de la détection, ainsi que d'associer certaines actions à la fonction.

Pour configurer la détection de mouvement :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration de la caméra > Mouvement**.

Les zones couvertes par la grille rouge sont sensibles à la détection de mouvement.

2. Sélectionnez la caméra appropriée pour la détection de mouvement. Chaque caméra doit être configurée individuellement.
3. Sélectionnez l'option **Activer détection de mouvement**. Si celle-ci n'est pas activée, aucun mouvement ne sera enregistré.
4. Sélectionnez les zones de l'écran que vous souhaitez rendre sensibles à la détection de mouvement.

Cliquez et faites glisser le curseur sur la fenêtre pour en désélectionner.



Cliquez sur **Plein écran** pour activer cette option ou sur **Effacer** pour réinitialiser l'écran.

5. Définissez le niveau de sensibilité.

Faites glisser la barre de défilement pour atteindre le niveau de sensibilité souhaité. La valeur par défaut est 3.

6. Indiquez la taille cible.

Dans le champ Taille cible, indiquez le nombre de cases de la grille devant être activées avant la détection de mouvement. Saisissez une valeur comprise entre 0 et 255. La valeur par défaut est 1.

7. Sélectionnez les caméras sur lesquelles la détection débutera une fois un mouvement détecté.

Cliquez sur **Actions**. La fenêtre Actions s'affiche. Cliquez sur l'onglet **Déclenchement de voie** et sélectionnez les caméras à utiliser pour l'enregistrement lorsqu'un mouvement est détecté. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.

8. Sélectionnez le planning d'armement pour la détection de mouvement.

Dans la fenêtre Actions, cliquez sur l'onglet **Planning d'armement** et sélectionnez les périodes ou le jour durant lesquels les détections de mouvement peuvent être enregistrées. Vous pouvez programmer jusqu'à huit périodes dans une journée. La valeur par défaut est 24 heures.

Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres. Cliquez sur **Copier** pour appliquer ces paramètres aux autres jours de la semaine.

Remarque : les périodes de temps définies ne peuvent pas se chevaucher.

9. Associez l'action correspondante à la fonction de détection.

Dans la fenêtre Actions, cliquez sur l'onglet **Actions** pour définir la manière dont vous souhaitez que l'enregistreur vous avertisse de l'alarme (reportez-vous en page 104 pour consulter une liste des types de notification disponibles). L'option « Notifier l'hôte d'alarme » est sélectionnée par défaut. Vous pouvez sélectionner plusieurs options.

Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.

10. Cliquez sur **OK** pour revenir à la fenêtre des paramètres de détection de mouvement.

11. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Masquage

Vous pouvez définir une zone de l'écran qui ne sera ni affichée, ni enregistrée. Vous pouvez, par exemple, empêcher l'affichage de la vidéo provenant d'une caméra qui donne sur des habitations. Le terme « masquage » désigne cette zone masquée. Les zones masquées ne peuvent pas être visualisées en mode d'affichage en direct, ou en mode d'enregistrement, et apparaissent sous forme de zones vierges sur l'image vidéo.

Jusqu'à quatre masquages peuvent être définis pour une caméra analogique. Avec les caméras IP, le nombre de masquages dépend de celui pris en charge par celles-ci.

Pour configurer un masquage :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Gestion de la caméra > Masquage**.
2. Sélectionnez la caméra dont vous souhaitez configurer le masquage.
3. Cochez la case **Activer masquage** pour activer cette fonction.
4. Définissez la zone de masquage. Vous pouvez définir jusqu'à quatre zones.

À l'aide de la souris, faites glisser la zone de masquage à l'emplacement souhaité, dans la fenêtre d'affichage. Vous pouvez définir jusqu'à quatre zones de masquage. Les zones masquées sont estompées et délimitées par quatre couleurs différentes. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.



Pour supprimer un masquage, cochez la case correspondante et cliquez sur **Effacer**.

5. Si vous souhaitez appliquer ces valeurs aux autres caméras, cliquez sur **Copier** et sélectionnez les caméras souhaitées. Cliquez sur **OK**.
6. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **Quitter** pour revenir au mode d'affichage en direct.

Autoprotection de la caméra

Vous pouvez configurer l'enregistreur de telle sorte que ce dernier vous avertisse de tout changement relatif à l'affichage de la caméra (par exemple, si quelqu'un l'a déplacée ou obstruée avec de la peinture). La fonctionnalité d'autoprotection se déclenche uniquement lorsque l'intégralité de l'image est couverte, ou lorsque toute lumière est bloquée. Vous ne pouvez pas sélectionner une zone spécifique de l'écran.

Remarque : il est vivement recommandé de ne pas configurer l'option d'autoprotection vidéo avec les caméras dôme PTZ.

Pour configurer l'autoprotection vidéo :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration de la caméra > Autoprotection de la caméra**.
2. Sélectionnez une caméra que vous souhaitez configurer pour la détection de perte de signal vidéo.
3. Cochez la case **Activer l'autoprotection** pour activer cette option.
4. Sélectionnez le niveau de sensibilité en cliquant sur la barre de défilement dédiée. La sensibilité la plus élevée se trouve du côté droit de la barre.
5. Sélectionnez les plannings d'enregistrement.

Cliquez sur **Actions**, puis sélectionnez l'onglet **Planning d'armement** pour sélectionner les périodes de la journée et les jours de la semaine durant lesquels les mouvements peuvent être enregistrés. Vous pouvez programmer jusqu'à huit périodes dans une journée. La valeur par défaut est 24 heures.

Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres. Cliquez sur **Copier** pour appliquer ces paramètres aux autres jours de la semaine et aux périodes de congés.

Remarque : les périodes de temps définies ne peuvent pas se chevaucher.

6. Sélectionnez une action à entreprendre en cas d'alarme externe.

Cliquez sur **Actions**, puis sur l'onglet **Actions**, afin de sélectionner la manière dont vous souhaitez que l'enregistreur vous avertisse de l'alarme (Contrôle plein écran, Activer l'alarme audio, Notifier l'hôte d'alarme, Envoyer un e-mail et Déclencher la sortie alarme). Reportez-vous en page 104 pour obtenir une liste des types de notification.

Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **OK** pour revenir à la fenêtre précédente.

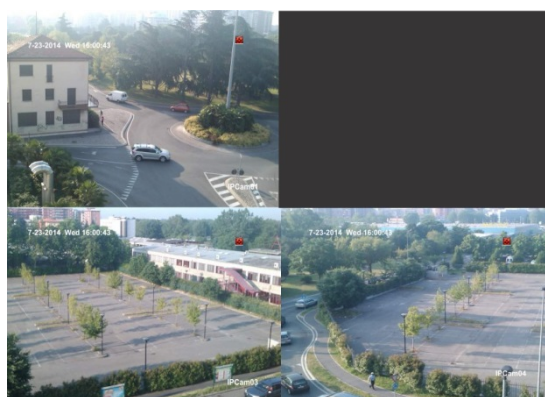
7. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Caméra à accès limité

Les données des caméras à accès limité sont uniquement consultables par des utilisateurs spécifiques.

Dans certains cas, il est possible que vous souhaitiez restreindre l'accès à l'image de la caméra sur un moniteur local. L'enregistreur vous permet de sélectionner la ou les caméras devant être masquées sur le moniteur local, sauf si l'utilisateur est connecté et est autorisé à visionner les images de la caméra. Le contenu d'une caméra à accès limité ne s'affiche pas sur l'écran lorsqu'aucun utilisateur n'est connecté. À la place, une personne passant devant celui-ci voit uniquement un écran noir. Reportez-vous à la Figure 21 ci-dessous.

Figure 21 : Exemple de l'image d'une caméra à accès limité



Pour configurer l'affichage limité d'une caméra :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration de la caméra > Caméra à accès limité**.
2. Cochez les cases correspondant à la ou aux caméras (analogiques ou non) dont vous souhaitez restreindre l'accès, puis cliquez sur **Appliquer**.
3. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Configuration des paramètres PTZ

Utilisez le menu **Paramètres PTZ** pour configurer les caméras dôme PTZ analogiques (uniquement). Chaque caméra analogique doit être configurée individuellement. Vous devez configurer les caméras avant de les utiliser.

Vérifiez que les caméras dôme PTZ sont connectées correctement au port RS-485 de la face arrière.

Remarque : si une caméra ne fonctionne pas correctement après la configuration de l'enregistreur, vérifiez les paramètres définis.

Pour configurer les paramètres PTZ d'une caméra dôme :

1. Cliquez sur l'icône **Contrôle PTZ** de la barre d'outils de la fenêtre d'affichage en direct.

– Ou –

Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration de la caméra > Configuration PTZ**.

2. Sélectionnez la caméra, le débit en bauds, le bit de données, le bit d'arrêt, la parité, le contrôle de flux, le protocole PTZ et l'adresse de la caméra. Consultez la section Paramètres de menu par défaut de l'Annexe H, en page 171, pour connaître les valeurs par défaut.

Remarque : il est important de vérifier que les paramètres correspondent à ceux utilisés avec la caméra PTZ.

3. Cliquez sur **Copier** pour copier les paramètres sur une autre caméra, si nécessaire, puis sélectionnez les caméras de votre choix.
4. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **Quitter** pour revenir au mode d'affichage en direct.

Prépositions et tours

Les prépositions sont des emplacements prédéfinis sur une caméra dôme PTZ analogique. Elles vous permettent de déplacer rapidement la caméra dôme PTZ dans une position souhaitée. Il est possible de les configurer et modifier dans Configuration de la caméra > Prépositions/tours PTZ (reportez-vous à la Figure 22 ci-dessous).











Les tours constituent des ensembles de prépositions. Les patrouilles vous permettent d'enregistrer le mouvement manuel associé à une caméra PTZ, et d'appliquer ce même tour ultérieurement.

Remarque : la caméra dôme PTZ utilisée doit pouvoir prendre en charge les prépositions. Pour obtenir la liste complète des commandes PTZ disponibles en fonction du protocole des caméras, consultez l'Annexe G, section Commandes PTZ prises en charge, en page 167.

Figure 22 : Fenêtre de configuration PTZ



Tableau 13 : Description de la fenêtre de configuration PTZ

Nom	Description
1. Enregistrer préposition	Permet d'enregistrer la préposition.
2. Initialiser préposition	Permet d'initialiser une préposition existante.
3. Barre d'outils pour les patrouilles	 Permet de démarrer l'enregistrement de la patrouille.
	 Permet d'enregistrer la patrouille.
	 Permet de démarrer la patrouille sélectionnée.
	 Permet de supprimer la patrouille sélectionnée.
4. Barre d'outils du suivi de présélections	 Permet d'ajouter une étape au tour de prépositions sélectionné.
	 Permet de démarrer le tour de prépositions sélectionné.
	 Permet d'arrêter le tour de prépositions sélectionné.
	 Permet de supprimer toutes les étapes du tour de prépositions.
	 Permet de faire défiler la liste vers le haut.
	 Permet de faire défiler la liste vers le bas.

Pour configurer une préposition :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration de la caméra > Préposition/Tours PTZ.**
2. À l'aide des touches directionnelles, de zoom, de mise au point et correspondant au diaphragme, placez la caméra analogique à l'endroit voulu.

3. Cochez la case **Enregistrer préposition** et saisissez le numéro de préposition. La préposition est alors activée et enregistrée.

Si le numéro de préposition est supérieur aux 17 numéros répertoriés, cliquez sur [...]. La fenêtre Préposition s'affiche. Sélectionnez un numéro de préposition dans la liste déroulante, puis cliquez sur le bouton **OK** pour enregistrer les modifications.


Remarque : il est possible de remplacer des prépositions.

4. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Pour initialiser une préposition :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration de la caméra > Préposition/Tours PTZ**.
2. Cochez la case **Appeler une préposition** et saisissez le numéro de la préposition concernée. La caméra se déplace immédiatement à la position prédéfinie.
3. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.


Pour supprimer une préposition :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration de la caméra > Préposition/Tours PTZ**.
2. Dans la liste des prépositions, sélectionnez un numéro et cliquez sur l'icône  pour supprimer la préposition correspondante.
3. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Pour initialiser un tour de prépositions :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration de la caméra > Préposition/Tours PTZ**.
2. Cochez la case **Initialiser une préposition** et saisissez le numéro de la préposition concernée. La caméra se déplace immédiatement à la position prédéfinie.
3. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.


Pour configurer un tour de prépositions :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration de la caméra > Préposition/Tours PTZ**.
2. Sélectionnez le numéro du tour de prépositions.
3. Dans la barre d'outils, cliquez sur l'icône  pour ajouter une étape au tour de prépositions. La fenêtre Étape s'affiche. Sélectionnez le numéro de la préposition, le temps de commutation et la vitesse de l'étape. Cliquez sur **OK** pour enregistrer les paramètres.



Remarque : deux prépositions au moins doivent être activées pour un tour.

4. Répétez l'étape 3 pour configurer d'autres étapes dans le tour de prépositions.




5. Dans la barre d'outils, cliquez sur l'icône  pour initialiser le tour de prépositions.
6. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Pour initialiser un tour de prépositions :

1. Cliquez sur l'icône **Paramètres PTZ** dans la barre d'outils des menus et sélectionnez **Plus de paramètres**.
2. Sélectionnez le tour de prépositions souhaité dans la liste et cliquez sur l'icône  pour le démarrer. Cliquez sur l'icône  pour arrêter le tour de prépositions.
3. Cliquez sur **Précédent** pour revenir au mode d'affichage en direct.

Pour supprimer un tour de prépositions :



1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration de la caméra > Préposition/Tours PTZ**.
2. Dans la liste des tours de prépositions, sélectionnez un numéro de tour et cliquez sur l'icône  pour le supprimer.

– Ou –

Dans la barre d'outils, cliquez sur l'icône  pour supprimer tous les tours de prépositions.

3. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.



Pour définir une patrouille :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration de la caméra > Préposition/Tours PTZ**.
2. Sélectionnez la patrouille dans la liste déroulante.
3. Pour enregistrer une nouvelle patrouille, cliquez sur l'icône  et utilisez les touches directionnelles du panneau de contrôle PTZ pour déplacer la caméra de la manière souhaitée.
4. Cliquez sur l'icône  pour enregistrer la patrouille.

Remarque : il est possible de remplacer une patrouille.

5. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Pour initialiser une patrouille :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration de la caméra > Préposition/Tours PTZ**.
2. Sélectionnez la patrouille souhaitée dans la liste et cliquez sur l'icône  pour la démarrer. Cliquez sur l'icône  pour arrêter la patrouille.
3. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Encodage V-stream

La fonction V-stream vous permet d'afficher les images de toutes les caméras au même endroit. Elle peut uniquement être utilisée à distance à l'aide de l'interface du navigateur, d'une application mobile, de TruVision Navigator ou d'un logiciel tiers.

Elle se révèle particulièrement utile si le niveau de bande passante dont vous profitez est limité à l'endroit où vous vous trouvez, mais que vous souhaitez tout de même pouvoir consulter les images de toutes les caméras.

Remarque : il est déconseillé d'employer la fonction V-stream si le moniteur principal est un moniteur CVBS, car la sortie utilisée est alors la même.

Pour activer la fonction V-stream :

1. Cliquez sur **Paramètres d'affichage > Encodage V-stream**.
2. Cochez la case **Activer l'encodage V-stream**.
3. Sélectionnez les paramètres souhaités pour la cadence d'image et le débit binaire maximal (Kbits/s).
4. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **Quitter** pour revenir au mode d'affichage en direct.

Pour configurer la fonction V-stream :

La fonction V-stream permet d'afficher les vidéos au niveau de la sortie BNC de l'enregistreur.

1. Cliquez sur **Paramètres d'affichage > Affichage > Interface de sortie vidéo**, puis sélectionnez **BNC principale**.
2. Sous **Vue par défaut**, sélectionnez le format désiré.
3. Sous **Temps de commutation de la séquence**, sélectionnez le mode désiré.

Remarque : un séquençage n'est possible qu'en mode d'affichage simple.

4. Cliquez sur **Paramètres d'affichage > Configuration > Interface de sortie vidéo**, puis sélectionnez **BNC principale**.
5. Sélectionnez l'ordre désiré.
6. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **Quitter** pour revenir au mode d'affichage en direct.

Accès au menu OSD des caméras TruVision HD-TVI

Les caméras TruVision HD-TVI avec doubles sorties vidéo (une sortie HD-TVI et une sortie CVBS standard) prennent en charge la fonction OSD. Le menu OSD est alors accessible via l'enregistreur.

Pour accéder au menu OSD des caméras TruVision HD-TVI :

1. Connectez la sortie HD-TVI de la caméra directement à l'enregistreur.

Remarque : la caméra doit être connectée directement à l'enregistreur, et non via un distributeur.

2. Dans la section **Configuration de la caméra**, accédez au menu Paramètres PTZ, puis définissez le protocole applicable à la caméra HD-TVI TruVision sur TruVision-Coax.
3. En mode d'affichage en direct, cliquez sur l'icône **Contrôle PTZ** dans la barre d'outils pour accéder au panneau de contrôle PTZ (reportez-vous à la section « Préposition et tours », en page 35, pour obtenir des informations supplémentaires).
4. **Via le menu OSD de l'enregistreur** : cliquez sur le bouton Diaphragme+ ou Menu pour accéder au menu OSD de la caméra.

Via le navigateur : cliquez sur le bouton Diaphragme+ pour accéder au menu OSD de la caméra. Consultez le guide de l'utilisateur de la caméra pour obtenir des informations supplémentaires sur la configuration de cette dernière. Pour modifier la langue, notamment, utilisez les flèches de gauche et de droite afin de sélectionner l'option Langue, puis les flèches du haut et du bas pour sélectionner la langue appropriée.

5. Cliquez sur **Quitter** dans le menu OSD de la caméra pour quitter celui-ci.

Chapitre 11

Paramètres réseau

Le menu Paramètres réseau vous permet de gérer tous les éléments ayant trait au réseau, comme les paramètres généraux, la fonction DDNS, la synchronisation NTP, la configuration des e-mails et la configuration du serveur FTP.

En outre, les menus Statistiques réseau et Détection réseau se révèlent particulièrement utiles pour analyser le fonctionnement de l'enregistreur sur le réseau.

Vous devez configurer correctement les paramètres réseau de votre enregistreur, avant de l'utiliser sur le réseau pour effectuer les opérations suivantes :

- Y connecter des caméras IP ;
- Vous y connecter via le réseau LAN ;
- Vous y connecter via Internet.

Lors de la configuration des paramètres réseau, l'enregistreur doit disposer d'une connexion à Internet.

Paramètres réseau

Remarque : chaque configuration réseau pouvant être différente, contactez votre administrateur réseau, ou votre fournisseur d'accès à Internet, pour savoir si votre enregistreur requiert l'utilisation de numéros de port ou d'adresses IP spécifiques.

Pour configurer les paramètres réseau généraux :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Paramètres réseau > Paramètres réseau**.



2. Saisissez les paramètres requis :

Option	Description
1. Type de NIC	<p>La carte d'interface réseau (NIC) est un périphérique utilisé pour connecter l'enregistreur à un réseau. Sélectionnez le type CIR utilisé dans la liste déroulante.</p> <p>Par défaut, cette option est définie sur la valeur 10/100M auto-adaptatif avec l'enregistreur à 4 canaux, et sur 10/100/1000M auto-adaptatif avec les enregistreurs à 8 ou 16 canaux.</p>
2. Activer DHCP	<p>Le protocole DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) permet d'attribuer une adresse IP de manière dynamique à un périphérique, à chaque fois qu'il se connecte à un réseau.</p> <p>Cochez cette case si vous utilisez un serveur DHCP et souhaitez que votre enregistreur obtienne automatiquement une adresse IP, ainsi que d'autres paramètres réseau. Le serveur DHCP est généralement accessible par l'intermédiaire de votre routeur.</p> <p>La valeur par défaut est Désactiver.</p>
3. Adresse IPv4	<p>Saisissez l'adresse IP de l'enregistreur.</p> <p>La valeur par défaut est 192.168.1.82.</p>
4. Masque de sous-réseau IPv4	<p>Saisissez le masque de sous-réseau lié à votre réseau afin que l'enregistreur y soit reconnu.</p> <p>La valeur par défaut est 255.255.255.0.</p>
5. Passerelle par défaut IPv4	<p>Saisissez l'adresse IP liée à votre passerelle réseau afin que l'enregistreur soit correctement détecté. Il s'agit généralement de l'adresse IP de votre routeur. Reportez-vous au guide de l'utilisateur lié à votre routeur, ou contactez votre fournisseur d'accès à Internet, pour obtenir les informations requises sur votre passerelle.</p> <p>La valeur par défaut est 192.168.1.1.</p>

Option	Description
6. 1re adresse IPv6	Saisissez l'adresse IPv6 de l'enregistreur. Il s'agit de l'adresse IP du réseau local auquel l'enregistreur est connecté. La valeur par défaut est fe80::240:3dff:fe7e:926f/64.
7. 2e adresse IPv6	Lorsque l'enregistreur est connecté à un réseau externe (Internet, par exemple), la deuxième adresse IPv6 est automatiquement assignée.
8. Passerelle IPv6 par défaut	Saisissez l'adresse IPv6 liée à votre passerelle réseau afin que l'enregistreur soit correctement détecté. Il s'agit généralement de l'adresse IP de votre routeur.
9. Adresse MAC	Permet d'afficher l'adresse MAC. Celle-ci constitue un identifiant d'enregistreur unique ne pouvant pas être modifié.
10. MTU (octets)	Saisissez une valeur comprise entre 500 et 9 676. La valeur par défaut est 1 500.
11. Serveur DNS préféré	Saisissez le serveur du nom de domaine préféré à utiliser avec l'enregistreur. Celui-ci doit correspondre aux informations de serveur DNS liées à votre routeur. Reportez-vous à l'interface de votre routeur ou contactez votre fournisseur d'accès à Internet pour obtenir ces informations.
12. Serveur DNS secondaire	Saisissez le serveur du nom de domaine secondaire à utiliser avec l'enregistreur. Celui-ci doit correspondre aux informations de serveur DNS liées à votre routeur. Reportez-vous à l'interface de votre routeur ou contactez votre fournisseur d'accès à Internet pour obtenir ces informations.
13. Port serveur	Le port serveur permet l'accès du logiciel client distant. La plage de celui-ci se situe entre 1024 et 65535. Saisissez la valeur associée au port serveur. La valeur par défaut est 8000.
14. Port HTTP	Le port HTTP permet l'accès du navigateur Internet distant. Saisissez la valeur du port HTTP (tout numéro de port disponible). La valeur par défaut est 80.
15. IP multicast	Saisissez une adresse IP de classe D comprise entre 224.0.0.0 et 239.255.255.255. Activez uniquement cette option si vous utilisez la fonction multicast. Certains routeurs empêchent l'utilisation de cette fonction en cas de tempête de diffusion.
16. Port service RTSP	Le protocole de contrôle réseau RTSP (Real Time Streaming Protocol) permet de contrôler les flux des serveurs multimédia au sein des systèmes de divertissement et de communication. Saisissez la valeur du port RTSP, comprise entre 1 et 65535. La valeur par défaut est 554.
17. Activer Telnet	Option réservée à l'assistance technique. Ce port est désactivé par défaut pour des raisons de sécurité.
18. Limite applicable à la bande passante totale (Kbits/s)	La limite applicable à la bande passante totale est définie par un seuil, imposant un volume maximal de bande passante sortante, que l'enregistreur doit prendre en charge.

19. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **Quitter** pour revenir au mode d'affichage en direct.

Paramètres PPPoE

Bien que cela ne se révèle généralement pas utile, l'enregistreur peut être branché directement à un modem DSL. Pour ce faire, vous devez sélectionner l'option PPPoE dans les paramètres réseau. Contactez votre fournisseur d'accès à Internet pour obtenir le nom d'utilisateur et le mot de passe appropriés.

Pour configurer les paramètres PPPoE :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Paramètres réseau > PPPoE**.
2. Cochez la case d'activation de l'option PPPoE.
3. Saisissez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe, puis confirmez ce dernier.
4. Cliquez sur **Appliquer** et redémarrez manuellement l'enregistreur pour enregistrer les paramètres.

Paramètres DDNS

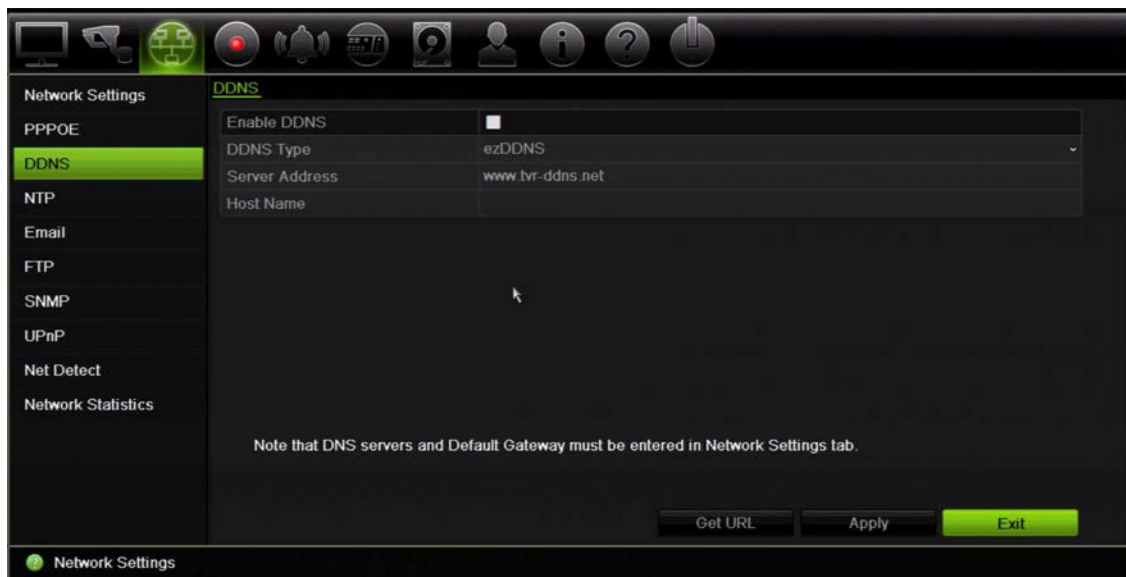
Les serveurs DDNS permettent de se connecter à l'enregistreur à l'aide d'une adresse fixe. Cette dernière doit être enregistrée par le biais d'un service DNS. Le menu de configuration DDNS permet d'activer ou désactiver cette fonction, et de la configurer à l'aide des options ezDDNS, No-IP ou DynDNS.

Remarque : certains fournisseurs de services bloquent le port de diffusion vidéo RTSP 554. Si vous ne parvenez pas à recevoir de vidéos via Internet, essayez de modifier la valeur de ce port. Reportez-vous à l'annexe C, section « Informations sur la redirection de port », en page 137, pour obtenir des informations supplémentaires.

Vous pouvez configurer un compte DDNS de trois manières :

- **ezDDNS** : service gratuit, inclus à l'enregistreur et contrôlable via l'interface de ce dernier.
- **DynDNS** : service tiers invitant les utilisateurs à demander l'ouverture d'un compte DynDNS sur le site Web Dyn.com.
- **No-IP** : service tiers invitant les utilisateurs à demander l'ouverture d'un compte No-IP sur le site Web no-ip.com.

Figure 23 : Fenêtre de configuration ezDDNS



Remarque : chaque nom d'hôte doit être associé à un seul enregistreur.

Pour configurer la fonction DDNS :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Paramètres réseau > DDNS**.
2. Cochez la case **Activer DDNS** pour activer cette fonctionnalité.
3. Sélectionnez un des types DDNS disponibles :

ezDDNS : cliquez sur le bouton **Obtenir l'URL**. L'URL permettant d'accéder à l'unité s'affiche. Si aucun nom d'hôte n'a été indiqué, la fonction DDNS en attribue un automatiquement.

La longueur maximale associée au champ du nom d'hôte est de 64 caractères. Cette limite n'inclue pas « tvn-ddns.netDDNS ». Le nom d'hôte peut, par exemple, se présenter sous la forme *max64chars.tvr-ddns.net*.

- Ou -

DynDNS : sélectionnez **DynDNS** et saisissez l'adresse serveur DynDNS. Dans le champ du nom de domaine lié à l'enregistreur, saisissez le nom de domaine obtenu sur le site Web DynDNS. Indiquez ensuite le nom d'utilisateur et le mot de passe enregistrés sur le réseau DynDNS.

Par exemple :

Adresse du serveur : members.dyndns.org

Domaine : mycompanydvr.dyndns.org

Nom d'utilisateur : monidentifiant

Mot de passe : monmotdepasse

- Ou -

No-IP : saisissez l'adresse du serveur (par exemple, dynupdate.no-ip.com). Dans le champ lié au nom d'hôte, saisissez l'hôte obtenu sur le site Web No-IP. Indiquez ensuite le nom d'utilisateur et le mot de passe enregistrés sur le réseau No-IP.

4. Demandez à votre fournisseur d'accès à Internet de vous communiquer votre adresse DNS, ou recherchez-la dans les paramètres liés à l'interface de votre routeur.

Rendez-vous dans **Paramètres réseau** pour y saisir les adresses de serveur DNS préférée et secondaire, ainsi que l'adresse de passerelle par défaut.

5. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **Quitter** pour revenir au mode d'affichage en direct.

Paramètres du serveur NTP

Un serveur NTP (Network Time Protocol) peut également être configuré sur votre enregistreur pour veiller à l'exactitude de la date et de l'heure.

Remarque : si le périphérique est connecté à un réseau public, vous devez utiliser un serveur NTP doté d'une fonction de synchronisation de l'heure, comme le serveur National Time Center (adresse IP : 210.72.145.44) ou europe.ntp.pool.org. Si l'enregistreur est installé sur un réseau personnalisé, vous pouvez utiliser le logiciel NTP pour créer un serveur NTP utilisé pour la synchronisation de l'heure.

Pour configurer un serveur NTP :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Paramètres réseau > NTP**.
2. Cochez la case NTP pour activer cette option. Cette-ci est désactivée par défaut.
3. Saisissez les paramètres NTP :
 - **Intervalle en minutes** : durée, en minutes, correspondant à la synchronisation avec le serveur NTP. La valeur peut être comprise entre 1 et 10 080 minutes. La valeur par défaut est 60 minutes.
 - **Serveur NTP** : adresse IP du serveur NTP.
 - **Port NTP** : port du serveur NTP.
4. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **Quitter** pour revenir au mode d'affichage en direct.

Paramètres de messagerie

Votre enregistreur est en mesure d'envoyer des notifications d'alarmes par e-mail, ou des notifications via le réseau.

Remarque : vérifiez que l'adresse DNS a été correctement configurée au préalable.

Pour configurer les paramètres de messagerie :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Paramètres réseau > E-mail**.
2. Saisissez les paramètres requis.

Option	Description
Activer l'authentification serveur	Si votre serveur de messagerie requiert une authentification, cochez cette case, puis saisissez le nom d'utilisateur et le mot de passe.
Nom d'utilisateur	Si le serveur de messagerie requiert une authentification, saisissez le nom d'utilisateur approprié.
Mot de passe	Si le serveur de messagerie requiert une authentification, saisissez le mot de passe approprié.
Serveur SMTP	Saisissez l'adresse IP du serveur SMTP.
Port SMTP	Indiquez le port SMTP. Le port TCP/IP par défaut pour SMTP est 25.
Activer SSL	Activez cette option si le protocole SSL est requis par le serveur SMTP. Cette fonctionnalité est facultative.
Expéditeur	Saisissez le nom de l'expéditeur de l'e-mail.
Adresse de l'expéditeur	Indiquez l'adresse e-mail de l'expéditeur.
Sélectionner les destinataires	Sélectionnez un destinataire. Vous pouvez choisir jusqu'à trois contacts.
Nom du destinataire	Saisissez le nom du destinataire de l'e-mail.
Adresse du destinataire	Indiquez l'adresse e-mail du destinataire de l'e-mail.
Inclure des photos	Cochez la case Joindre fichier JPEG pour envoyer un e-mail contenant des images liées à un événement d'alarme.
Intervalle	Sélectionnez un intervalle dans la section Intervalle. L'intervalle représente le laps de temps s'écoulant entre deux envois d'images liées aux événements d'alarme. Par exemple, si vous définissez l'intervalle sur deux secondes, la deuxième image est envoyée deux secondes après la première.

3. Cliquez sur **Test** pour tester les paramètres de messagerie.

Remarque : il est conseillé de tester ces paramètres après la saisie de valeurs dans la fenêtre E-mail.

4. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **Quitter** pour revenir au mode d'affichage en direct.

Remarque : il est conseillé de tester ces paramètres après la saisie de valeurs dans la fenêtre E-mail.

Configuration d'un serveur FTP dédié au stockage des photos

Il est possible de charger et stocker vos photos sur un serveur FTP.

Remarque : vous ne pouvez pas diffuser de vidéo sur un site FTP.

Pour configurer les paramètres du serveur FTP :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Paramètres réseau > FTP**.
2. Cochez la case **Activer FTP**.
3. Saisissez les informations liées au serveur FTP.
4. Sélectionnez le répertoire à utiliser : root, parent ou secondaire. Dans le cas des deux dernières options, définissez également les fonctions liées.
5. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **Quitter** pour revenir au mode d'affichage en direct.

Paramètres SNMP

Le protocole SNMP permet de gérer les périphériques se trouvant sur des réseaux. Activez cette option pour que les systèmes de gestion du réseau puissent récupérer les informations liées à l'état de l'enregistreur, via le protocole SNMP.

Dans le menu de l'enregistreur, vous pouvez définir l'adresse et le port trap sur l'adresse IP et le numéro de port lié au système de gestion du réseau, et configurer ce dernier en tant que récepteur trap. Dans ce cas, les notifications trap (par exemple, relatives au démarrage) sont envoyées par l'enregistreur au système de gestion du réseau.

Le logiciel SNMP doit être installé avant de pouvoir configurer cette option.

Pour configurer les paramètres du protocole SNMP :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Paramètres réseau > SNMP**.
2. Cochez la case **Activer SNMP**.
3. Saisissez les paramètres requis.
4. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **Quitter** pour revenir au mode d'affichage en direct.

Paramètres UPnP

L'enregistreur prend en charge la technologie UPnP (Universal Plug and Play). Cette fonctionnalité permet à l'enregistreur de configurer automatiquement la redirection de port, lorsque cette option est également activée sur le routeur.

Pour configurer la fonction UPnP, deux méthodes s'offrent à vous :

Mappage automatique : l'enregistreur utilise automatiquement les ports disponibles, configurés dans le menu Paramètres réseau.

Mappage manuel : vous devez saisir les paramètres du port externe et les adresses IP nécessaires pour connecter le routeur de votre choix (voir la Figure 24 à la ci-dessous).

Figure 24 : Fenêtre de configuration automatique UPnP



Pour activer l'option UPnP :

1. Connectez l'enregistreur au routeur.

Remarque : le routeur doit prendre en charge la technologie UPnP et cette option doit être activée.

2. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Paramètres réseau > UPnP**.
3. Cochez la case **Activer UPnP**.
4. Dans la section **Type de mappage**, sélectionnez l'option Auto ou Manuel.

Si l'option **Manuel** est sélectionnée, saisissez les ports externes et les adresses IP dans les champs correspondants. Cliquez sur l'icône pour modifier les valeurs.

5. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **Quitter** pour revenir au mode d'affichage en direct.

État du réseau

Vous pouvez vérifier facilement le trafic réseau pour obtenir des informations sur l'enregistreur (par exemple, l'état de la liaison, l'adresse MAC, la MTU, le taux d'émission/de réception et le type NIC).

La fenêtre Détection du réseau permet de consulter le trafic réseau entre l'enregistreur et votre réseau local. Elle ne comprend toutefois aucune information relative au trafic entre les caméras Plug and Play et le TVR 12.

Vous pouvez également vérifier l'état de la connexion réseau en testant le retard et la perte de paquets.

Pour vérifier le trafic réseau :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Paramètres réseau > Détection réseau**. La fenêtre Trafic s'affiche. Les informations affichées sont actualisées toutes les secondes.



Pour vérifier le retard du réseau et la perte des paquets :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Paramètres réseau > Détection réseau**.
2. Dans la section « Retard réseau, test perte paquet », sélectionnez la NIC de votre choix et saisissez l'adresse de destination. Cliquez sur **Test**.

Les résultats s'affichent dans une fenêtre contextuelle.

3. Pour vérifier les paramètres réseau utilisés, cliquez sur le bouton **Réseau**. Les valeurs actuelles liées aux options Type NIC, DHCP, Adresse IPv4, Masque de sous-réseau IPv4 et Passerelle IPv4 par défaut (ainsi qu'aux serveurs DNS préféré et secondaire, le cas échéant) sont répertoriées.

Vous pouvez modifier les options **Type NIC** et **Activer DHCP**. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **OK** pour revenir à la fenêtre principale.

4. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Pour vérifier l'état du réseau :

1. Une fois tous les paramètres réseau définis, cliquez sur le bouton **État** pour vérifier que ces derniers ont été correctement appliqués.

Exportation des paquets de données réseau

Lorsque l'enregistreur est connecté à un réseau, il est possible d'exporter les paquets de données capturés vers une clé USB, un CD-RW SATA/eSATA et d'autres périphériques de sauvegarde locale.

Pour exporter les paquets de données réseau :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Paramètres réseau > Détection réseau**.
2. Dans la section Exportation paquet réseau, cliquez sur **Actualiser** pour afficher la liste des périphériques de stockage local disponibles. Sélectionnez un périphérique dans la liste.
3. Cliquez sur **Exporter**. Vous pouvez exporter jusqu'à 1 Mo de données à la fois.
4. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Statistiques réseau

Il est possible de consulter le niveau de bande passante sollicité lors de l'utilisation des fonctionnalités de lecture et d'affichage en direct à distance.

Pour vérifier les statistiques réseau :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Paramètres réseau > Statistiques réseau**.
2. Les dernières informations de bande passante utilisée par l'affichage en direct et la relecture distante sont affichées, ainsi que celles pour l'envoi et la réception réseau au repos. Cliquez sur **Actualiser** pour mettre à jour les informations.
3. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Chapitre 12

Enregistrement

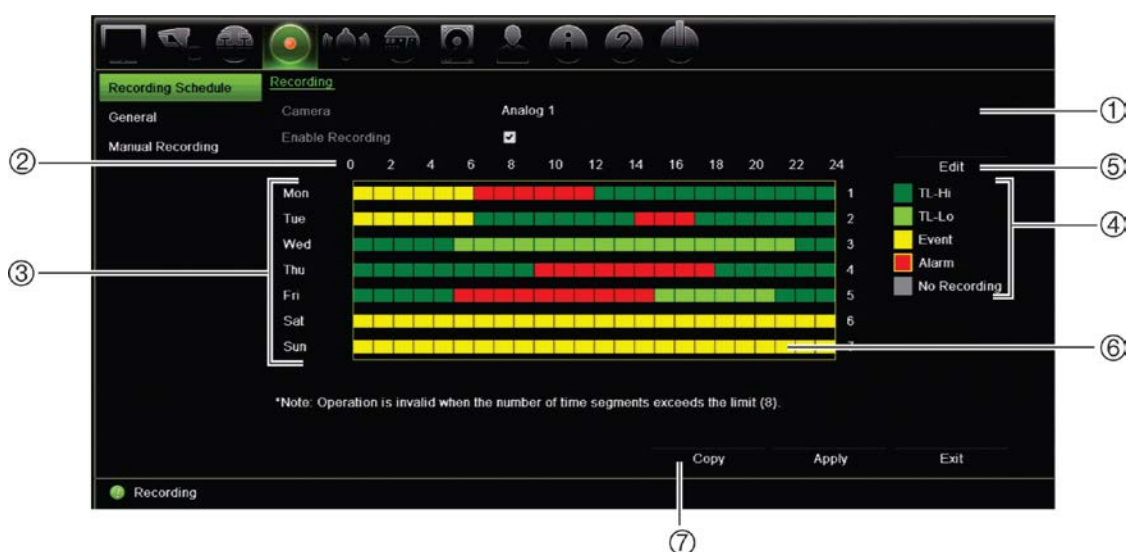
Le menu Enregistrement permet de définir les plannings d'enregistrement associés aux caméras, de modifier la durée de la lecture instantanée et de sélectionner les caméras à utiliser pour l'enregistrement manuel.

Planning d'enregistrement

Les plannings d'enregistrement permettent de déterminer quand des enregistrements ont lieu, et quels paramètres d'enregistrement vidéo prédéfinis doivent être utilisés. Chaque caméra peut être configurée de manière à être associée à son propre planning d'enregistrement.

Les horaires sont présentés sur une carte afin de pouvoir les consulter facilement. Reportez-vous à la Figure 25, à la page ci-dessous, pour obtenir une description de la fenêtre liée aux plannings d'enregistrement.

Figure 25 : Description de la fenêtre des plannings d'enregistrement



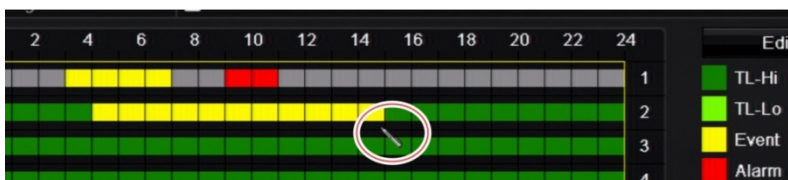
1. **Caméra** : permet de sélectionner une caméra.
2. **Planning** : représente le cycle de 24 heures pendant lequel un planning est sélectionné.

3. **Calendrier** : huit options sont disponibles : Dimanche, Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi, Samedi et Jour férié (le cas échéant).
4. **Type d'enregistrement** : cinq types d'enregistrement, codés par couleur, sont disponibles :
 - Continu (carrés verts) : permet d'enregistrer les données d'un jour spécifique. Chaque carré vert de la barre de temps représente une heure de la période de 24 heures.
 - TL-Hi (vert foncé) : continu en haute qualité. Permet d'enregistrer des vidéos en haute qualité.
 - TL-Lo (vert clair) : continu en faible qualité. Permet d'enregistrer des vidéos de faible qualité. Vous pouvez, par exemple, utiliser ce paramètre avec les enregistrements nocturnes, lorsque peu d'événements ou d'alarmes sont susceptibles de se produire. Les enregistrements de faible qualité permettent d'économiser de l'espace sur le disque dur.
 - Événement (jaune) : permet d'enregistrer uniquement les événements (détection de mouvement, insertion de texte POS/ATM, etc.).
 - Événement d'alarme (rouge) : permet d'enregistrer uniquement les événements d'alarme.
 - Aucun (gris) : permet de n'effectuer aucun enregistrement pendant cette période.
5. **Bouton Modifier** : permet de modifier les plannings et de les appliquer à d'autres jours de la semaine.
6. **Barre de temps** : chaque journée est constituée d'une barre de temps de 24 heures. Il est possible de programmer jusqu'à huit périodes d'enregistrement pendant cette période.
7. **Bouton Copier** : permet de copier les plannings d'une caméra à l'autre.

Définition d'un planning dans la fenêtre dédiée

Pour configurer un planning d'enregistrement quotidien :

1. Sélectionnez une caméra.
2. Cochez la case **Activer enregistrement** afin d'activer l'enregistrement pour cette caméra.
3. Activez l'un des types d'enregistrement (répertoriés dans la légende), en cliquant dessus. Le curseur se transforme en crayon.
4. Faites glisser celui-ci sur les heures et jours de votre choix dans l'aperçu du planning, afin de les associer au mode d'enregistrement sélectionné. Vous pouvez choisir un type d'enregistrement différent pour l'assigner à d'autres périodes.

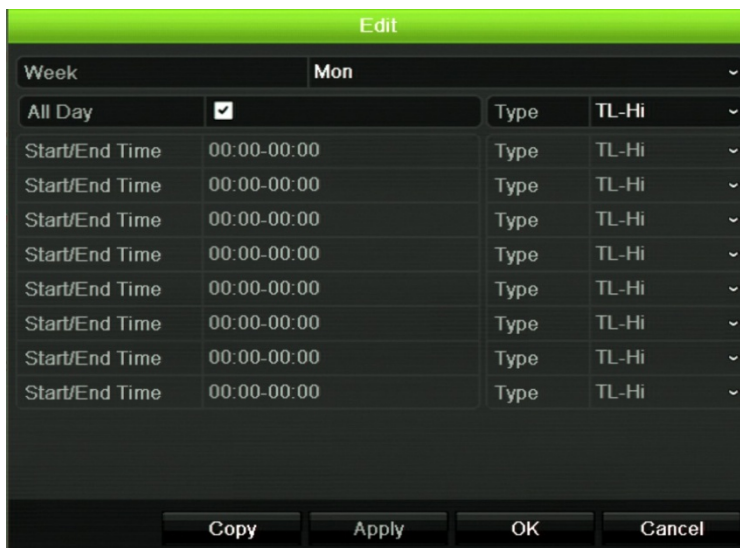


5. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **Quitter** pour revenir au mode d'affichage en direct.

Définition d'un planning dans le menu Modifier

Pour configurer un planning d'enregistrement quotidien :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Enregistrement > Planning d'enregistrement**.
2. Sélectionnez une caméra.
3. Cochez la case **Activer enregistrement**.
4. Cliquez sur **Modifier**. La fenêtre suivante s'affiche :



5. Sélectionnez le jour de la semaine (1) pour lequel vous souhaitez configurer le planning.

Chaque jour peut être associé à un planning différent.

6. Indiquez les heures de début et de fin d'enregistrement.

Définissez une période de temps en saisissant une heure de début (colonne de gauche) et de fin (colonne de droite). Vous pouvez programmer jusqu'à huit périodes de temps. Cliquez sur Toute la journée pour enregistrer toute la journée.

Remarque : les périodes de temps définies ne peuvent pas se chevaucher.

7. Sélectionnez un type d'enregistrement.

Ce réglage permet de commencer l'enregistrement lorsqu'une alarme est déclenchée. Le type d'enregistrement peut être basé sur le temps et déclenché par la détection d'un mouvement ou un événement d'alarme. Si vous avez défini un TimeLapse (TL-Hi ou TL-Lo), l'enregistrement est réalisé sans interruption.

8. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.
9. Répétez les étapes 4 à 8 pour les autres jours de la semaine ou copiez les paramètres de planning d'un jour à l'autre.

Pour appliquer ces derniers à un autre jour de la semaine, cliquez sur **Copier**. Sélectionnez ensuite le chiffre associé au jour de votre choix. Cliquez sur **OK** pour enregistrer les modifications et revenir à la fenêtre Modifier.

10. Répétez les étapes 4 à 9 pour les autres caméras.

11. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **OK** pour revenir à la fenêtre de planning.

Celle-ci affiche désormais le planning sélectionné (reportez-vous à la Figure 25 de la page en page 96).

Modification de la durée de relecture instantanée

La barre d'outils Affichage en direct permet de relire rapidement un enregistrement sur une période préprogrammée. Cette période est aisément modifiable. Reportez-vous en page 35 pour obtenir des informations supplémentaires sur la barre d'outils Affichage en direct.

Si vous souhaitez modifier la période préprogrammée, accédez à **Enregistrement > Général**. Sélectionnez l'une des options de la liste déroulante (5, 10, 20 ou 30 minutes), puis cliquez sur **Appliquer**. La valeur par défaut est 5 minutes.

Enregistrement manuel

L'enregistreur permet d'enregistrer une vidéo manuellement lorsque le mode d'affichage en direct est activé. Cette fonctionnalité peut être utile si l'enregistreur n'est pas en cours d'enregistrement et que vous souhaitez conserver les images s'affichant à l'écran.

Lorsqu'un enregistrement est démarré manuellement, il continue jusqu'à ce qu'il soit interrompu de la même manière. Si un événement d'alarme se déclenche pendant un enregistrement manuel, l'enregistrement d'alarme est prioritaire sur ce dernier. Si un enregistrement planifié est déjà en cours lorsque l'enregistrement manuel est démarré, l'enregistrement planifié se poursuit comme prévu.

L'icône située dans la barre d'outils Affichage en direct permet de vérifier si un enregistrement manuel est en cours. Si tel est le cas, celle-ci est rouge. Elle ne s'affiche pas par défaut.

Il existe deux manières de démarrer et d'arrêter un enregistrement manuel :

- **À l'aide de la barre d'outils Affichage en direct**

Vous pouvez démarrer et arrêter l'enregistrement manuel pour chaque caméra individuellement. Cliquez avec le bouton gauche de la souris sur l'image de la caméra pour afficher la barre d'outils. Cliquez sur l'icône d'enregistrement manuel afin de démarrer ou d'arrêter celui-ci. L'icône s'affiche en rouge lorsque l'enregistrement est en cours.

- **À l'aide du menu de configuration**

Cette option vous permet de sélectionner plus d'une caméra à la fois. Accédez à **Enregistrement > Enregistrement manuel** pour accéder au menu d'enregistrement manuel, puis cochez les cases correspondant aux caméras dont vous souhaitez démarrer ou arrêter l'enregistrement.



Chapitre 13

Configuration des alarmes et des événements

Ce chapitre contient des informations relatives au menu de configuration des alarmes et des événements, ainsi qu'aux divers types d'alarmes et d'actions à entreprendre.

Configuration des entrées alarme

Vous pouvez configurer l'enregistreur de sorte qu'il démarre l'enregistrement lorsqu'une alarme est déclenchée par un périphérique d'alarme externe (par exemple, un détecteur IRP, des contacts secs, etc.).

Pour configurer des alarmes externes :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration des alarmes et des événements > Entrée d'alarme**.



2. Sélectionnez la valeur liée à l'entrée alarme d'une caméra (celle-ci correspond au connecteur ad hoc de la face arrière de l'enregistreur), puis indiquez le nom de l'entrée, le cas échéant.
3. Sélectionnez le type d'entrée alarme : NO (normalement ouvert) ou NC (normalement fermé). La valeur par défaut est NO.

4. Cochez la case **Activer l'entrée alarme**, puis cliquez sur **Actions** pour définir les règles des caméras à déclencher, les plannings d'alarmes, la méthode de notification d'alarme et la fonction PTZ.

5. Sélectionnez les caméras à déclencher lorsqu'une alarme externe est détectée.

Dans la fenêtre Actions, cliquez sur l'onglet **Déclenchement de voie** et sélectionnez les caméras à déclencher en cas de détection d'alarme. Vous pouvez choisir uniquement des caméras analogiques. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.

6. Sélectionnez les horaires d'enregistrement pour l'alarme externe.

Dans la fenêtre Actions, cliquez sur l'onglet **Planning d'armement** et sélectionnez les périodes ou le jour durant lesquels les détections de mouvement peuvent être enregistrées. Vous pouvez programmer jusqu'à huit périodes dans une journée. La valeur par défaut est 24 heures.

Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres. Cliquez sur **Copier** pour appliquer ces paramètres aux autres jours de la semaine.

Remarque : les périodes de temps définies ne peuvent pas se chevaucher.

7. Sélectionnez une action à entreprendre en cas d'alarme externe.

Dans la fenêtre Actions, cliquez sur l'onglet **Actions** pour définir la manière dont vous souhaitez que l'enregistreur vous signale les événements d'alarme. Sélectionnez un ou plusieurs types de notifications parmi les six proposés. Reportez-vous à la section « Types de notifications d'alarme », en page 104, pour obtenir une description des méthodes de notification proposées.

Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.

8. Sélectionnez la fonction de caméra PTZ requise en réponse à une alarme externe.

Dans la fenêtre Actions, accédez à l'onglet **Liaison PTZ**. Sélectionnez la caméra PTZ et indiquez la préposition, le tour de prépositions ou la patrouille à déclencher en cas de détection d'alarme.

Rule	
Trigger Channel	Arming Schedule
PTZ Linking	Analog 1
Call Preset	<input checked="" type="radio"/>
Preset	1
Call Tour	<input type="radio"/>
Tour	
Call Shadow Tour	<input checked="" type="radio"/>
Shadow Tour	1

Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.

9. Cliquez sur **OK** pour revenir à la fenêtre des entrées alarme.

10. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Configuration des sorties alarme

Il est possible de connecter l'enregistreur à un système de détection d'alarme (comme un système anti-intrusions ou de sirènes), à son tour activé lorsqu'un événement d'alarme est déclenché. Vous pouvez définir la durée du signal d'alarme et le planning de déclenchement des sorties alarme.

Pour configurer une sortie alarme :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration des alarmes et des événements** > **Sortie alarme**.
2. Sélectionnez la sortie alarme.
3. Définissez l'option d'expiration sur une valeur comprise entre 5 et 600 secondes, ou choisissez Désactivation manuelle.

Le délai d'expiration correspond au laps de temps pendant lequel un signal d'alarme reste actif après qu'un événement soit arrivé à terme. Si vous sélectionnez **Désactivation manuelle**, le signal reste actif jusqu'à ce qu'il soit acquitté manuellement en appuyant sur le bouton d'alarme situé sur la face avant ou la télécommande (reportez-vous à la section « Déclenchement manuel », à la page ci-dessous).

4. Sélectionnez les plannings d'enregistrement pour la sortie alarme.

Cliquez sur le bouton **Actions** et sélectionnez les périodes ou le jour durant lesquels les détections de mouvement peuvent être enregistrées. Vous pouvez programmer jusqu'à huit périodes dans une journée. La valeur par défaut est 24 heures.

Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres. Cliquez sur **Copier** pour appliquer ces paramètres aux autres jours de la semaine et aux périodes de congés.

Remarque : les périodes de temps définies ne peuvent pas se chevaucher.

5. Cliquez sur **OK** pour revenir à la fenêtre des sorties alarme.
6. Cliquez sur **Copier** pour appliquer, le cas échéant, ces paramètres à d'autres caméras, puis sélectionnez **Appliquer** afin d'enregistrer les modifications.
7. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Déclenchement manuel

Le menu Déclenchement manuel permet de déclencher manuellement certaines sorties associées à l'enregistreur.

Pour déclencher ou interrompre manuellement des sorties alarme :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration des alarmes et des événements > Déclenchement manuel**.

2. Sélectionnez la sortie alarme souhaitée et cliquez sur les boutons suivants :

Déclencher/Interrompre : permet de déclencher ou d'interrompre une sortie alarme. Une seule sortie étant disponible, le bouton Tout déclencher active uniquement cette dernière.

Tout interrompre : permet d'interrompre toutes les sorties alarme simultanément.

3. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct. L'alarme est éteinte.

- Ou -

Appuyez sur le bouton **Alarme** sur la face avant ou sur la télécommande. L'alarme est éteinte.

Paramètres du buzzer

Lorsqu'une alarme est déclenchée par le système ou par une caméra, l'enregistreur peut être configuré pour répondre par un buzzer d'avertissement. Vous pouvez modifier la durée du signal émis par le buzzer, à la fois pour l'alarme du système et celle de la caméra. Sélectionnez **Configuration des alarmes et des événements > Paramètres du buzzer** et définissez la durée maximale de retentissement du buzzer pour l'alarme du système et celle de la caméra. Les options disponibles sont Muet, 5, 10, 20, 30, 60, 120 s, 240 s ou Constant. La valeur par défaut est Muet.

Types de notifications d'alarme

Lorsque vous configurez les règles applicables à la détection d'alarmes, vous pouvez indiquer la méthode de notification employée par l'enregistreur. Vous pouvez sélectionner plusieurs types de notifications.

Les types de notifications disponibles varient en fonction du type d'alarme.

Vous pouvez vérifier facilement l'état du système grâce aux LED qui se trouvent sur la face avant.

Les types de notifications d'alarme sont les suivants :

- **Surveillance plein écran** : lorsqu'une alarme est déclenchée, le moniteur (VGA ou HDMI) affiche une image en mode d'affichage en direct. Pour les alarmes qui se déclenchent simultanément, les images s'affichent une par une toutes les 10 secondes (ce qui correspond au temps de commutation par défaut). Vous pouvez définir un autre temps de commutation à l'aide du paramètre ad hoc, dans Paramètres d'affichage > Configuration. Lorsque l'alarme s'arrête, le défilement des images est également interrompu, et le mode en direct est restauré. Vous devez sélectionner cette option d'alarme pour tous les canaux nécessaires.

- **Activer le signal d'alarme** : permet de déclencher un signal sonore lorsqu'une notification ou une alarme est détectée par le système ou la caméra.
- **Notifier l'hôte d'alarme** : permet d'envoyer un signal à TruVision Navigator ou à d'autres applications lorsqu'une alarme ou une notification est détectée.
- **Envoyer un e-mail** : permet d'envoyer un e-mail lorsqu'une alarme ou une notification est détectée. Reportez-vous à la section « Paramètres de messagerie », en page 90, pour obtenir des informations supplémentaires sur la configuration de l'envoi d'e-mails à l'aide de l'enregistreur.
- **Charger les photos vers FTP** : permet de capturer l'image lorsqu'une alarme est déclenchée, puis de charger la capture sur le serveur NAS ou FTP.
- **Déclencher la sortie alarme** : permet de déclencher une ou plusieurs sorties alarme lorsqu'une notification d'alarme externe est détectée. Reportez-vous à la section Types de notifications associées aux alarmes système, à la page ci-dessous, pour obtenir des informations supplémentaires sur la configuration d'une sortie alarme.
- **Afficher l'icône d'événement** : permet d'afficher une icône vous signalant le déclenchement d'une alarme. Consultez la section « Informations sur l'état », en page 31, pour obtenir des informations supplémentaires.
- **Priorité de l'événement** : permet de définir la priorité entre les événements d'insertion de texte et les alarmes de mouvement, au cas où les deux se produisent simultanément. Les alarmes de mouvement ont, par défaut, la priorité (Insertion de texte < Mouvement).

Pour configurer des notifications système :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration des alarmes et des événements** > **Notification**.
2. Choisissez un type de notification système.
3. Sélectionnez au moins une méthode de réponse. Les options disponibles sont les suivantes : Afficher l'icône de l'événement, Priorité de l'événement, Activer le signal d'alarme, Notifier l'hôte d'alarme, Envoyer un e-mail et Déclencher la sortie alarme.

Remarque : les options disponibles dépendent de l'alarme système sélectionnée.

4. Répétez les étapes 2 et 3 pour les autres types de notifications système.
5. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.
6. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Types de notifications associées aux alarmes système

Les types de notifications associées aux alarmes système incluent les suivantes :

- **Disque dur saturé** : tous les disques durs sont pleins. Aucune donnée vidéo supplémentaire ne peut être enregistrée.

- **Erreur de disque dur** : une erreur est survenue pendant l'écriture de fichiers sur le disque dur, aucun disque dur n'est installé ou le disque dur n'a pas pu s'initialiser.
- **Réseau déconnecté** : le câble réseau est débranché.
- **Adresse IP en double détectée** : cette adresse IP est déjà utilisée par un autre système se trouvant sur le réseau.
- **Connexion non autorisée** : un nom d'utilisateur ou un mot de passe incorrect a été utilisé.
- **Discordance des normes vidéo d'entrée/sortie** : les normes vidéo d'E/S ne correspondent pas.
- **Enregistrement anormal** : le disque dur ne peut plus enregistrer de fichiers. Ce problème peut survenir si l'option d'écrasement des données est désactivée, ce qui verrouille les fichiers enregistrés et empêche de les supprimer.

Détection d'une perte de signal vidéo

Il arrive que la liaison vidéo soit perdue lorsque la caméra tombe en panne, est déconnectée ou est endommagée. Vous pouvez configurer l'enregistreur pour qu'il détecte une perte de signal vidéo et déclenche une notification système.

Pour configurer la détection de perte de signal vidéo :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration des alarmes et des événements > Perte du signal vidéo**.
2. Sélectionnez une caméra que vous souhaitez configurer pour la détection de perte de signal vidéo.
3. Cochez la case **Activer l'alarme de perte du signal vidéo**.
4. Cliquez sur le bouton **Actions** pour accéder à la fenêtre ad hoc.
5. Définissez le planning d'armement associé à la détection de perte du signal vidéo.

Cliquez sur l'onglet **Actions** et définissez le planning lié à cette fonctionnalité. Il est possible de définir un planning hebdomadaire ou journalier (chaque jour pouvant être composé d'un maximum de 8 périodes). Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.

6. Sélectionnez une méthode de réponse.

Cliquez sur l'onglet **Planning d'armement** et indiquez la méthode de notification employée par l'enregistreur. Effectuez votre choix parmi les options suivantes : Surveillance plein écran, Activer l'hôte d'alarme, Envoyer un e-mail et Déclencher l'hôte d'alarme. Reportez-vous à la section « Types de notifications associées aux alarmes système », en page 105, pour obtenir des informations supplémentaires. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.

7. Cliquez sur **OK** pour revenir à la fenêtre principale.

8. Cliquez sur **Copier** pour appliquer, le cas échéant, ces paramètres à d'autres caméras, puis sélectionnez **Appliquer** afin d'enregistrer les modifications.
9. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Configuration de l'hôte d'alarme à distance

Si un hôte d'alarme à distance est défini, l'enregistreur envoie un signal à l'hôte lorsqu'une alarme se déclenche. Le logiciel serveur TruVision Navigator doit être installé sur l'hôte d'alarme à distance.

Pour configurer un hôte d'alarme à distance :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Configuration des alarmes et des événements** > **Configuration de l'hôte d'alarme**.
2. Saisissez les valeurs associées à l'adresse IP et au port de l'hôte d'alarme.

La première correspond à l'adresse IP de l'ordinateur distant sur lequel est installé le logiciel Network Video Surveillance. La valeur du port de l'hôte d'alarme doit être identique à celle du port du moniteur d'alarme lié au logiciel. Vous pouvez définir jusqu'à trois hôtes d'alarmes. Les ports par défaut de chaque hôte d'alarme sont 5001, 5002 et 5003.



3. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.
4. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Chapitre 14

Gestion du périphérique

Consultez ce chapitre pour savoir comment :

- définir l'heure et la date de l'enregistreur.
- sélectionner une langue et configurer les paramètres système (nom du périphérique, délai d'expiration de menu, activation/désactivation de l'invite de mot de passe, etc.).
- importer/exporter des fichiers de configuration.
- mettre à niveau le microprogramme.
- définir les périodes de congés.
- activer l'insertion de texte.
- configurer les paramètres RS-232.

Paramètres de date et d'heure

Vous pouvez configurer la date et l'heure s'affichant à l'écran, ainsi que les enregistrements horodatés. Il est également possible de régler la date de début et de fin de l'heure d'été. Cette option est désactivée par défaut. Reportez-vous à la Figure 26, en page 109, pour accéder à la fenêtre des paramètres d'heure.

Figure 26 : Fenêtre de réglage de l'heure et de la date



Tableau 14 : Description de la fenêtre des paramètres d'heure et de date

Option	Description
1. Fuseau horaire	Permet de sélectionner un fuseau horaire dans la liste déroulante.
2. Format de date	Permet de sélectionner le format de la date dans la liste déroulante. Le format par défaut est JJ-MM-AAAA.
3. Format d'heure	Sélectionnez le format de 12 ou 24 heures. Le format de 24 heures est défini par défaut.
4. Afficher la semaine	Permet d'afficher le jour de la semaine dans la barre de temps. Cochez cette case pour activer/désactiver cette option. Celle-ci est désactivée par défaut.
5. Date du système	Permet de définir la date du système. La date par défaut correspond à la date actuelle.
6. Heure du système	Permet de définir l'heure du système. L'heure par défaut correspond à l'heure actuelle.
7. Réglage DST automatique	Permet d'activer l'heure d'été automatique (DST). Cette option dépend du fuseau horaire sélectionné. Celle-ci est désactivée par défaut.
8. Activer l'heure d'été (DST)	Permet de définir manuellement l'heure d'été. Si cette option est sélectionnée, l'option <i>Réglage DST automatique</i> est désactivée. Celle-ci est désactivée par défaut. Cochez la case correspondante pour activer ou désactiver l'heure d'été/hiver.
À partir du	Saisissez la date et l'heure de début applicables au format DST.
Jusqu'au	Saisissez la date et l'heure de fin applicables au format DST.

Option	Description
Décalage DST	Permet de régler le laps de temps correspondant au décalage de l'heure d'été par rapport à l'heure standard. La valeur par défaut est 60 minutes.

Paramètres généraux de l'enregistreur

Le menu Paramètres généraux de la section Gestion du périphérique permet de configurer les options liées à l'enregistreur.

Reportez-vous à la Figure 27 et au Tableau 15, en page 110, pour connaître les options générales disponibles. Cliquez sur le bouton Appliquer pour enregistrer les paramètres.

Figure 27 : Paramètres généraux de l'enregistreur



Tableau 15 : Description de la fenêtre de configuration du moniteur : Paramètres généraux

Option	Description
1. Langue	Permet de définir la langue du système. Sélectionnez la langue souhaitée dans la liste déroulante et cliquez sur Appliquer . La langue affichée est modifiée immédiatement. La langue par défaut est l'anglais.
2. Nom du périphérique	Permet de définir le nom de l'enregistreur. Le nom par défaut est TVR 12HD. Cliquez sur la zone d'édition et saisissez le nouveau nom à l'aide du clavier virtuel.
3. Identifiant de télécommande	Permet d'indiquer le numéro de périphérique associé à l'enregistreur lors de la programmation de la télécommande. La valeur par défaut est 255.

Option	Description
4. Identifiant de la zone clavier	Chaque enregistreur de la chaîne doit posséder un identifiant de zone unique, afin de pouvoir être contrôlé à l'aide d'un clavier filaire RS-485. Cette option ne s'applique pas aux claviers IP. La valeur par défaut est 1.
5. Mot de passe requis	Permet d'indiquer si l'ouverture du menu concerné requiert un mot de passe. Cochez cette case pour activer/désactiver cette fonctionnalité, et cliquez sur Appliquer . Celle-ci est désactivée par défaut.
6. Activer l'assistant	Permet de démarrer immédiatement l'assistant sans relancer le système. Cochez cette case pour activer/désactiver cette fonctionnalité, et cliquez sur Appliquer . Par défaut, celle-ci est activée.
7. Délai d'expiration du menu	Permet de définir le laps de temps, en minutes, après lequel la fenêtre de menu revient au mode d'affichage en direct. Sélectionnez ce délai dans la liste déroulante et cliquez sur Appliquer. La valeur par défaut est 5 minutes.
8. Vitesse du pointeur de la souris	Permet de modifier la vitesse du pointeur de la souris. Placez le curseur de la barre de défilement sur le niveau souhaité et cliquez sur Appliquer. La vitesse la plus faible est sélectionnée par défaut.
9. Activer le verrouillage de la face avant	Lorsque vous vous déconnectez du système, la face avant se verrouille automatiquement. Pour déverrouiller la face avant lorsque cette option est activée, appuyez sur le bouton Affichage en direct pendant 5 secondes. Celle-ci est désactivée par défaut.
10. Démarrage de l'assistant	Redémarrez immédiatement le système, puis démarrez l'assistant. Celui-ci est désactivé par défaut.

Fichiers de configuration

Il est possible d'exporter et d'importer des paramètres de configuration à partir de l'enregistreur. Cette fonctionnalité est utile si vous souhaitez copier ces paramètres sur un autre enregistreur ou en effectuer une sauvegarde.

Importation et exportation de fichiers

Connectez un périphérique de stockage externe à l'enregistreur. Accédez à **Gestion du périphérique > Fichiers de configuration** pour importer ou exporter des paramètres de configuration. Cliquez sur **Exporter** pour exporter les paramètres de configuration de l'enregistreur vers un périphérique de stockage externe. Cliquez sur **Importer** pour importer ces derniers après avoir sélectionné un fichier de configuration sur le périphérique de stockage externe.

Restauration des paramètres par défaut

L'administrateur peut réinitialiser les paramètres par défaut de l'enregistreur. Les informations réseau, telles que l'adresse IP, le masque de sous-réseau, la passerelle, la MTU, le mode de fonctionnement NIC, le port serveur et la route par défaut, ne sont pas restaurées.

Pour restaurer les paramètres par défaut :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Gestion du périphérique > Fichiers de configuration**.

Remarque : l'administrateur est le seul à pouvoir restaurer les paramètres par défaut.

2. Pour restaurer tous les paramètres par défaut :

Cliquez sur le bouton **Valeur par défaut**. Saisissez le mot de passe d'administrateur, cliquez sur **OK**, puis sur **Oui**, pour confirmer la restauration de tous les paramètres par défaut.

— Ou —

Pour restaurer tous les paramètres, à l'exception des paramètres réseau :

Cliquez sur le bouton **Restaurer**. Saisissez le mot de passe d'administrateur, cliquez sur **OK**, puis sur **Oui**, pour confirmer la restauration de tous les paramètres par défaut, à l'exception des paramètres réseau.

3. Cliquez sur **OK** pour confirmer la restauration des paramètres par défaut.

Mise à niveau du microprogramme du système

Le microprogramme de l'enregistreur peut être mis à jour de trois manières différentes :

- Via un périphérique USB ;
- Via le navigateur Web de l'enregistreur ;
- Via TruVision Navigator. Pour obtenir des informations supplémentaires, reportez-vous au guide de l'utilisateur de TruVision Navigator.

Le fichier de mise à niveau du microprogramme est nommé *TVR12HD.dav*.

Pour mettre à jour le microprogramme via un périphérique USB :

1. Téléchargez la dernière version du microprogramme disponible sur notre site, à l'adresse suivante :

www.interlogix.com

- Ou -

www.utcssecurityproductspages.eu/videoupgrades

2. Connectez le périphérique USB à l'enregistreur.
3. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Gestion du périphérique > Mettre à niveau le microprogramme.**

La liste des fichiers qui se trouvent sur le périphérique USB s'affiche.

4. Sélectionnez le fichier approprié et cliquez sur **Mettre à niveau.** Cliquez sur **Oui** pour démarrer le processus de mise à niveau.
5. Une fois le processus de mise à niveau terminé, redémarrez l'enregistreur. L'enregistreur ne redémarre pas automatiquement.

Plannings de congés

Il est possible de créer un planning d'enregistrement distinct pour les périodes de congés. Lorsque de telles périodes sont créées, une entrée dédiée est incluse au planning d'enregistrement (reportez-vous à la section « Planning d'enregistrement », en page 96 du manuel).

Pour configurer un planning d'enregistrement lors des congés :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Gestion du périphérique > Congés.**
2. Sélectionnez une période de congés et cliquez sur **Modifier** pour changer les paramètres. La fenêtre de modification s'affiche.
3. Attribuez un nom à la période de congés et cliquez sur **Activer.**
4. Indiquez si vous souhaitez que la période de congés soit classée par date, semaine ou mois, puis spécifiez les dates de début et de fin.
5. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **OK** pour revenir à la fenêtre de modification.
6. Répétez les étapes 2 à 5 pour les autres périodes de congés.
7. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Insertion de texte

L'insertion de texte vous permet d'ajouter ou d'afficher du texte provenant d'un POS, d'un distributeur automatique de billets (ATM) ou d'autres systèmes affichés sur l'écran de l'enregistreur. Le texte est enregistré et horodaté en même temps la vidéo. Vous pouvez par la suite saisir du texte pour rechercher des clips vidéo spécifiques. Ce texte peut être activé ou désactivé que vous vous trouviez en mode de lecture ou d'affichage en direct.

L'enregistreur prend en charge l'insertion de texte de types POS et ATM via certains accessoires spéciaux, connectés au port RS-232 de l'appareil.

Pour configurer l'insertion de texte :

1. Configurez le port RS-232 en fonction de l'interface appropriée, à savoir ProBridge ou ATS/Challenger.
2. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Gestion du périphérique > Insertion de texte**.



3. Cochez la case **Activer l'insertion de texte**.
4. Sous **Périphérique d'accès**, sélectionnez le périphérique ad hoc dans la liste déroulante. Seuls les périphériques ATM/POS sont répertoriés.
5. Sous **Mode d'accès**, choisissez ProBridge ou Forcefield.

Remarque : le mode Forcefield est utilisé en conjonction avec la centrale d'intrusion Challenger.

6. Si vous sélectionnez le mode ProBridge, rendez-vous dans la section Début de chaîne. Saisissez un mot répété, apparaissant sur tous les reçus de transactions, et précédant les informations que vous souhaitez enregistrer. Le mot « Date » est un exemple. Seul le texte se trouvant après cette chaîne est affiché.
7. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.
8. Poursuivez la configuration de l'enregistreur ou cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Les périphériques permettant de générer du texte, comme les appareils ATM et POS, sont associés à différents protocoles. C'est pourquoi il est recommandé de contacter votre conseiller technique ou représentant commercial pour obtenir des informations supplémentaires.

Configuration du port RS-232

Accédez à **Gestion du périphérique**, puis au menu RS-232, pour configurer les paramètres correspondants (comme le débit en bauds, le bit de données, le bit d'arrêt, la parité, le contrôle de flux et l'interface).

Figure 28 : Fenêtre de configuration du port RS-232



Tableau 16 : Description de la fenêtre des paramètres RS-232

Option	Description
1. Débit en bauds	Ce débit permet de mesurer la vitesse liée aux transmissions de données. La valeur par défaut est 115200.
2. Bit de données	Le bit représente la plus petite unité de données comprise à un message. Un bit de données comprend une partie des informations communiquées, contrairement aux bits de début et d'arrêt. La valeur par défaut est 8.
3. Bit d'arrêt	Les bits d'arrêt permettent de mettre un terme au message. La valeur par défaut est 1.
4. Parité	La parité est une méthode de détection des erreurs au niveau du nombre de bits transmis. La valeur par défaut est Aucune.
5. Contrôle de flux	Le contrôle de flux est un procédé de régulation des transferts de données, permettant de contrôler la vitesse de transmission. La valeur par défaut est Aucun.
6. Interface	Le port RS-232 peut être utilisé de trois manières différentes : ProBridge : insertion de texte POS et ATM prise en charge via l'accessoire ProBridge, connecté au port RS-232. Consultez la section « Insertion de texte », en page 113, pour obtenir des informations supplémentaires. Challenger : synchronisation NTP prise en charge sur un autre périphérique, via le port RS-232. Assistance technique : mode Console.

Chapitre 15

Gestion du stockage

Consultez ce chapitre pour en savoir plus sur les options du menu Gestion du stockage, et notamment sur les informations liées au disque dur, le mode de stockage, les paramètres S.M.A.R.T. et la détection de secteurs endommagés.

Informations sur le disque dur

Vous pouvez vérifier à tout moment l'état de n'importe quel disque dur installé sur l'enregistreur.

Pour vérifier l'état d'un disque dur :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Gestion du stockage > Informations sur le disque dur**.
2. Consultez l'état des disques durs répertoriés dans la colonne État.

Si l'état indiqué est Normal ou En veille, le disque dur est en état de marche. Si l'état indiqué est Anormal et que le disque a déjà été initialisé, ce dernier doit être remplacé. Si l'état est Non initialisé, vous devez initialiser le disque afin qu'il puisse être utilisé avec l'enregistreur. Consultez la section Initializing HDDs, à la page ci-dessus, pour obtenir des informations supplémentaires.

Remarque : l'état du disque est également indiqué dans **Informations système > Disque dur**.

Initialisation d'un disque dur

Il n'est pas nécessaire d'initialiser le disque dur intégré avant de l'utiliser. Il est également possible de réinitialiser le disque dur. Toutefois, toutes les données présentes sur le disque dur seront perdues.

Pour initialiser un disque dur :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Gestion du stockage > Informations sur le disque dur**.
2. Dans l'onglet Informations sur le disque dur, sélectionnez le disque que vous souhaitez initialiser.
3. Cliquez sur le bouton **Initialiser** pour commencer l'initialisation.

Une fois le disque dur initialisé, son état passe de Anormal à Normal.

Écrasement des données d'un disque dur

Il est possible de configurer l'enregistreur de sorte qu'il réponde de manière spécifique lorsque les disques durs deviennent saturés, et qu'il n'y a plus assez d'espace disponible pour enregistrer de nouvelles données. L'option d'écrasement des données est activée par défaut.

Pour activer l'écrasement lorsque les disques durs sont saturés :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Gestion du stockage > Informations sur le disque dur**.
2. Activez l'option **Écraser**.

Attention : si cette option est désactivée et que la capacité de gestion des quotas liée à un canal est définie sur 0, les enregistrements se trouvant sur celui-ci peuvent quand même être écrasés. Il est conseillé de définir un quota pour chaque canal, ou d'utiliser le mode de gestion des groupes.

3. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.
4. Poursuivez la configuration de l'enregistreur ou cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Mode de stockage

La gestion de quota par disque dur permet de contrôler la capacité de stockage de chaque caméra, et ainsi d'optimiser l'utilisation de l'espace disponible sur les disques. Grâce à cette fonctionnalité, vous pouvez attribuer, à chaque caméra, des capacités de stockage différentes pour les enregistrements et les photos.

Remarque : si l'option d'écrasement est activée, la capacité maximale attribuable à ces deux types d'éléments est définie sur 0 par défaut.

Pour définir le quota associé à une caméra :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Gestion du stockage > Mode de stockage**.



2. Sous l'option Mode, sélectionnez **Quota**.
3. Sélectionnez la caméra dont vous souhaitez modifier la capacité de stockage, et saisissez les valeurs (en Go) applicables à la capacité maximale dédiée aux enregistrements et aux photos. L'espace disponible s'affiche à l'écran.
4. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.
5. Si vous souhaitez appliquer ces valeurs aux autres caméras, cliquez sur **Copier** et sélectionnez les caméras souhaitées. Cliquez sur **OK**. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.

Groupes de disques durs

Votre enregistreur peut rassembler plusieurs disques durs en groupes. Les vidéos de canaux spécifiques peuvent être enregistrées sur un groupe de disques particulier. Vous pouvez, par exemple, stocker les enregistrements de quelques caméras haute priorité sur un disque dur, et sauvegarder les enregistrements de toutes les autres caméras sur un autre disque.

Pour configurer un groupe de disques durs :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Gestion du stockage > Mode de stockage**.
2. Sous **Mode**, sélectionnez **Groupe**.
3. Sous **Enregistrer dans le groupe de disques durs**, attribuez un chiffre au groupe concerné.
4. Cochez les canaux que vous souhaitez ajouter à ce groupe.

Remarque : par défaut, tous les canaux sont associés au premier groupe de disques durs.


5. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.
6. Poursuivez la configuration de l'enregistreur ou cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Création de groupes de disques durs

Si plusieurs disques durs sont installés, il est possible de modifier le comportement d'un disque en changeant ses propriétés. Le disque dur peut être défini sur le mode lecture seule ou lecture/écriture (R/W). Définissez le mode de stockage sur *Groupe* avant de paramétrer les propriétés du disque dur.

Le mode lecture seule permet d'éviter que des fichiers enregistrés importants ne soient écrasés lorsque le disque dur est plein.

Pour modifier les propriétés d'un disque dur :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Gestion du stockage > Informations sur le disque dur**.
2. Sélectionnez le disque dur dont vous souhaitez modifier les propriétés.
3. Cliquez sur l'icône . La fenêtre **Paramètres du disque dur local** s'affiche.

Remarque : cette icône est disponible uniquement si deux disques ou plus sont installés.

4. Cliquez sur la propriété souhaitée du disque dur sélectionné (Lecture/écriture ou En lecture seule).
5. Cliquez sur le numéro associé au groupe de ce disque dur.
6. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer vos modifications et fermer la fenêtre.

Remarque : une fois réglé sur le mode lecture seule, le disque dur ne peut plus être utilisé pour sauvegarder des fichiers enregistrés tant qu'il n'aura pas été reparamétré sur le mode lecture/écriture. Si le disque dur sur lequel est effectuée une écriture se trouve en mode lecture seule, les données sont enregistrées sur le disque dur suivant. Si vous disposez d'un seul disque dur et que celui-ci est défini sur le mode lecture seule, votre enregistreur ne peut rien enregistrer.

Configuration du mode veille

Il est possible de configurer le disque dur de sorte que celui-ci passe en mode veille après une période d'inactivité prédéfinie. Ce dernier permet de réaliser des économies d'énergie.

Pour activer le mode veille :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Gestion du stockage > Mode de stockage**.
2. Cochez la case **Activer le mode veille du disque dur**. Par défaut, elle est sélectionnée.

3. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.
4. Poursuivez la configuration de l'enregistreur ou cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Paramètres S.M.A.R.T.

La technologie S.M.A.R.T. (Self Monitoring Analysis and Reporting Technology) permet de surveiller un grand nombre d'attributs du disque dur. Elle permet de garantir que le disque dur fonctionne correctement à tout moment, tout en protégeant les vidéos stockées.

Pour consulter les informations S.M.A.R.T. d'un disque dur :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Gestion du stockage > Paramètres S.M.A.R.T..**
2. Sélectionnez le disque dur dont vous souhaitez consulter les données. Une liste détaillée d'informations S.M.A.R.T. s'affiche.

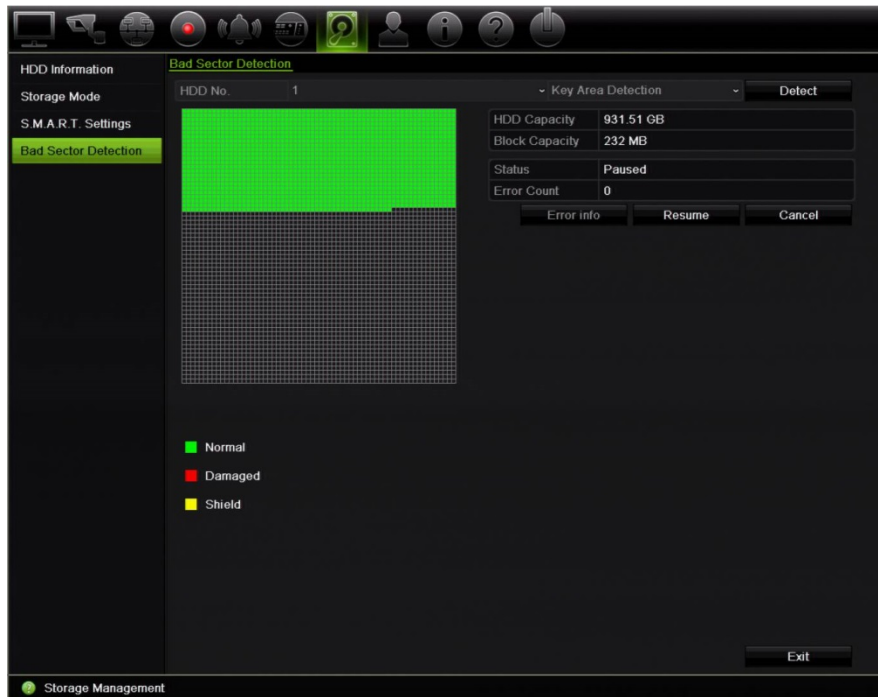


3. Si vous souhaitez continuer à utiliser un disque dur suite à l'échec du test S.M.A.R.T., cochez la case **Utiliser lorsque le disque a échoué lors de l'auto-évaluation**. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.
4. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Détection de secteurs endommagés

Vous pouvez améliorer les performances de vos disques durs en vérifiant qu'ils ne sont pas endommagés. Les secteurs endommagés peuvent, par exemple, ralentir un disque dur lors de la lecture ou de l'écriture de données.

Figure 29 : Fenêtre de détection de secteurs endommagés



Pour identifier les secteurs endommagés :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Gestion du stockage > Détection des secteurs endommagés**.
2. Sélectionnez le disque dur que vous souhaitez tester.
3. Choisissez d'effectuer une détection des secteurs clés ou une détection intégrale, puis cliquez sur **Détecter**.
4. Le système vérifie le disque dur. Le résultat, codé par couleur, s'affiche à l'écran. Si des secteurs endommagés sont identifiés, cliquez sur **Info erreur** pour consulter une liste des erreurs détectées.
5. Le cas échéant, cliquez sur **Pause** pour mettre le test en pause ou sur **Annuler** pour l'annuler.
6. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Chapitre 16

Gestion des utilisateurs

Par défaut, l'enregistreur est fourni avec trois comptes utilisateur : un compte administrateur, un compte opérateur et un compte invité. Ces comptes sont associés à différents niveaux d'accès et de fonctionnalité. Consultez le Tableau 17, à la page ci-dessous, pour obtenir une description des différents comptes utilisateur.

Tableau 17 : Comptes utilisateur

Utilisateur	Description
Administrateur	<p>Le compte administrateur comprend un menu étendu permettant d'accéder à tous les paramètres. L'administrateur peut ajouter, supprimer ou configurer des paramètres pour de nombreuses fonctions du système.</p> <p>Il ne peut y avoir qu'un seul administrateur.</p> <p>Le nom d'utilisateur est « admin ». Le nom ne peut pas être modifié.</p> <p>Le mot de passe par défaut est « 1234 ».</p>
Opérateur	<p>Le compte opérateur inclut un menu à accès réduit aux paramètres vidéo (les fonctions inaccessibles ne sont pas visibles).</p> <p>Le nom d'utilisateur par défaut est « operator ».</p> <p>Le mot de passe par défaut est « 2222 ».</p>
Invité	<p>Le compte invité inclut un accès au menu sans possibilités de programmation (les fonctions inaccessibles ne sont pas visibles).</p> <p>Le nom d'utilisateur par défaut est « guest ».</p> <p>Le mot de passe par défaut est « 3333 ».</p>


Remarque : pour des raisons de sécurité, il convient de modifier les mots de passe par défaut.

Ajout d'un nouvel utilisateur

Seul l'administrateur du système peut créer un utilisateur. Vous pouvez ajouter jusqu'à 16 nouveaux utilisateurs.

Pour ajouter de nouveaux utilisateurs :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Gestion des utilisateurs**.
2. Cliquez sur **Ajouter** pour afficher la fenêtre Ajout d'un utilisateur.
3. Saisissez le nom et le mot de passe du nouvel utilisateur. Ces éléments peuvent comporter jusqu'à 16 caractères alphanumériques.
4. Sélectionnez le niveau d'accès du nouvel utilisateur : opérateur ou invité. Le niveau « invité » est défini par défaut.
5. Saisissez l'adresse MAC de l'utilisateur pour lui permettre d'accéder à l'enregistreur depuis un ordinateur distant avec cette même adresse.
6. Cliquez sur **OK** pour enregistrer les paramètres et revenir à la fenêtre précédente.
7. Définissez les autorisations attribuées à l'utilisateur.

Cliquez sur le bouton  correspondant au nouvel utilisateur. Dans la fenêtre contextuelle Autorisations, sélectionnez les droits d'accès nécessaires et associés à la configuration en local, à distance et à celle des caméras. Reportez-vous à la section Personnalisation des droits d'accès d'un utilisateur ci-dessous pour obtenir une description des autorisations correspondant à chaque groupe.

Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres, puis sur **OK** pour revenir à la fenêtre précédente.

8. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Personnalisation des droits d'accès d'un utilisateur

Seul un administrateur peut attribuer des droits d'accès à des utilisateurs opérateur et invité. Il est possible de personnaliser ces droits d'accès en fonction des besoins de chaque utilisateur. Les droits d'accès de l'administrateur ne peuvent pas être modifiés.

Il existe trois types de configurations : Configuration en local, Configuration à distance et Configuration caméra.

Remarque : l'administrateur est le seul à pouvoir restaurer les paramètres par défaut.

Paramètres de la configuration en local

Par défaut, seul le paramètre de gestion des informations locales (fichier journal) est activé sur les comptes opérateur et invité.

- **Gestion des informations locales (fichier journal)** : permet de rechercher et de consulter des fichiers journaux liés à l'enregistreur et d'afficher les informations système.

- **Paramètres locaux** : permet de configurer des paramètres et d'importer la configuration à partir de l'enregistreur.
- **Gestion de la caméra en local** : permet d'ajouter, de supprimer et de modifier les caméras IP en local.
- **Opération avancée en local** : permet d'accéder à la fonctionnalité de gestion du disque dur (y compris d'initialisation et de modification des propriétés d'un disque), de mettre à jour le microprogramme du système, et d'interrompre la sortie E/S d'alarme.
- **Arrêt/redémarrage en local** : permet d'arrêter ou de redémarrer l'enregistreur.

Paramètres de la configuration à distance

Par défaut, seules les fonctionnalités de recherche des fichiers journaux à distance et d'audio bidirectionnel sont activées sur les comptes opérateur. Réciproquement, les utilisateurs invités ont uniquement accès à l'option de recherche des fichiers journaux à distance.


- **Recherche des fichiers journaux à distance** : permet de consulter à distance des fichiers journaux se trouvant sur l'enregistreur.
- **Paramètres à distance** : permet de configurer les paramètres à distance et d'importer la configuration.
- **Gestion de la caméra à distance** : permet d'activer et de désactiver à distance des canaux.
- **Contrôle de la sortie vidéo à distance** : réservé à un usage ultérieur.
- **Audio bidirectionnel** : permet d'utiliser une liaison audio bidirectionnelle entre le client distant et l'enregistreur.
- **Contrôle d'alarme à distance** : permet de contrôler à distance la sortie relais de l'enregistreur. Les paramètres d'alarme et de notification doivent être configurés correctement pour charger l'hôte.
- **Fonctionnement avancé à distance** : permet de gérer à distance les disques durs (initialisation et configuration des propriétés), ainsi que de mettre à jour le microprogramme du système et de supprimer la sortie E/S alarme, le tout à distance.
- **Arrêt/Redémarrage à distance** : permet d'arrêter ou de redémarrer l'enregistreur à distance.

Paramètres de la configuration de la caméra

Avec les opérateurs, les paramètres ci-dessous sont activés par défaut pour toutes les caméras analogiques. Par défaut, seules les fonctionnalités de lecture en local et à distance sont disponibles pour les utilisateurs invités. Les caméras IP ne peuvent pas être configurées.

- **Affichage en direct local** : permet de sélectionner et d'afficher en direct des vidéos localement.
- **Lecture en local** : permet de lire localement des fichiers présents sur l'enregistreur.
- **Fonctionnement manuel en local** : permet de démarrer et d'arrêter en local un enregistrement manuel associé à n'importe quel(le) canal, photo ou clip vidéo.
- **Contrôle PTZ en local** : permet de contrôler en local des caméras dôme PTZ.
- **Exportation d'une vidéo en local** : permet de sauvegarder localement des fichiers enregistrés depuis tout canal.
- **Affichage en direct à distance** : permet de sélectionner et d'afficher en direct des vidéos à distance via le réseau.
- **Lecture à distance** : permet de lire et de télécharger à distance des fichiers se trouvant sur l'enregistreur.
- **Fonctionnement manuel à distance** : permet de démarrer et d'arrêter à distance un enregistrement manuel sur n'importe quel canal.
- **Contrôle PTZ à distance** : permet de contrôler des caméras dôme PTZ à distance.
- **Exportation d'une vidéo à distance** : permet de sauvegarder à distance des fichiers enregistrés à partir de n'importe quel canal.


Pour personnaliser les droits d'accès d'un utilisateur :

1. Cliquez sur l'icône **Gestion des utilisateurs** dans la barre d'outils des menus pour afficher la fenêtre correspondante.
2. Cliquez sur le bouton  correspondant à l'utilisateur dont vous souhaitez modifier les droits d'accès. La fenêtre contextuelle Autorisations s'affiche.
3. Cliquez sur **Appliquer** pour enregistrer les paramètres.
4. Cliquez sur **OK** pour revenir à la fenêtre précédente.
5. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Suppression d'un utilisateur

Seul l'administrateur du système peut supprimer un utilisateur.


Pour supprimer un utilisateur de l'enregistreur :

1. Cliquez sur l'icône **Gestion des utilisateurs** dans la barre d'outils des menus pour afficher la fenêtre correspondante.
2. Cliquez sur le bouton  correspondant à l'utilisateur que vous souhaitez supprimer.
3. Cliquez sur **Oui** dans la fenêtre qui s'affiche pour confirmer la suppression. L'utilisateur est immédiatement supprimé.
4. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Modification d'un utilisateur

Il est possible de modifier le nom, le mot de passe, le niveau d'accès et l'adresse MAC d'un utilisateur. Seul l'administrateur du système peut effectuer ces modifications.


Pour modifier un utilisateur :

1. Cliquez sur l'icône **Gestion des utilisateurs** dans la barre d'outils des menus pour afficher la fenêtre correspondante.
2. Cliquez sur le bouton  correspondant à l'utilisateur dont vous souhaitez modifier les données. La fenêtre contextuelle ad hoc s'affiche.
3. Effectuez les modifications, puis cliquez sur **OK** pour les enregistrer et revenir à la fenêtre précédente.
4. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Modification du mot de passe administrateur

Vous pouvez modifier le mot de passe administrateur dans le menu **Gestion des utilisateurs**.

Pour modifier le mot de passe administrateur :

1. Cliquez sur l'icône **Gestion des utilisateurs** dans la barre d'outils des menus pour afficher la fenêtre correspondante.
2. Cliquez sur le bouton  réservé aux administrateurs. La fenêtre contextuelle ad hoc s'affiche.
3. Modifiez le mot de passe administrateur actuel et cochez la case **Modifier le mot de passe**.
4. Saisissez le nouveau mot de passe et confirmez-le. Modifiez l'adresse MAC administrateur, le cas échéant. Cliquez sur **OK** pour enregistrer les paramètres et revenir à la fenêtre précédente.
5. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Chapitre 17

Informations système

Affichage des informations système

Pour consulter les informations système :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Informations système**.
2. Pour afficher les informations relatives au périphérique, cliquez sur **Informations sur le périphérique**.

Ces données comprennent le nom du périphérique, son modèle, son numéro de série, la version du microprogramme et la version d'encodage.



3. Pour afficher les informations relatives à la caméra, cliquez sur **Caméra**.

Ces données comprennent le numéro, le nom et l'état de chaque caméra, les paramètres de détection de mouvement, d'autoprotection et de perte du signal vidéo, ainsi que l'aperçu des informations et de la somme des liens.



4. Pour afficher les informations d'enregistrement, cliquez sur **Enregistrement**.

Ces données comprennent le numéro de la caméra, l'état de l'enregistrement, le type de flux, la cadence d'image active, le débit binaire actif/le débit binaire réservé (Ko/s), la résolution active, le type d'enregistrement actif et les paramètres d'encodage actifs.

L'option Aperçu de la somme des liens permet d'afficher le nombre de flux gérés par l'enregistreur. L'option Aperçu des liens permet de consulter la liste des adresses IP liées à ces flux.



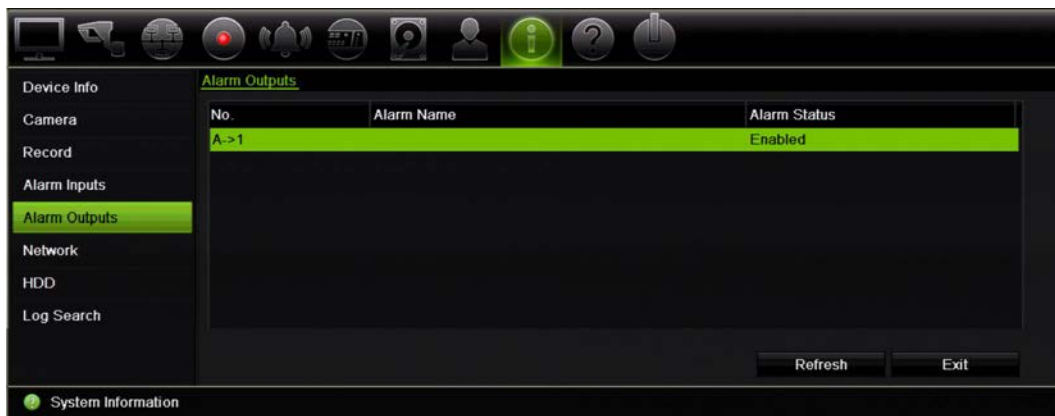
5. Pour consulter les informations relatives à l'entrée alarme, cliquez sur **Entrées alarme**.

Ces données comprennent le numéro lié à l'entrée alarme, son nom, son type, son état et la caméra déclenchée.



6. Pour consulter les informations relatives à la sortie alarme, cliquez sur **Sorties alarme**.

Ces données comprennent le numéro lié à la sortie alarme, son nom et son état.



7. Pour afficher les informations relatives au réseau, cliquez sur **Réseau**.

Ces données comprennent l'adresse IPv4, le masque de sous-réseau IPv4, la passerelle IPv4 par défaut, l'adresse IPv6 n°1, l'adresse IPv6 n°2, la passerelle IPv6 par défaut, le serveur DNS principal, le serveur DNS secondaire, la fonctionnalité DHCP activée, la fonctionnalité PPPoE activée, l'adresse PPPoE, le masque de sous-réseau PPPoE, la passerelle PPPoE par défaut, l'adresse MAC, le port serveur, le port HTTP, l'adresse IP multicast, le port du service RTSP, la fonctionnalité Telnet activée, ainsi que la limite de bande passante totale (Kbits/s).



8. Pour afficher les informations relatives au disque dur, cliquez sur **Disque dur**.

Ces données comprennent le nom du disque dur, son état, sa capacité, son espace libre, ses propriétés, son type et son groupe.



9. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Recherche dans les fichiers journaux du système

De nombreux événements, liés au fonctionnement de l'enregistreur, aux alarmes et aux notifications, sont consignés dans les fichiers journaux du système. Ceux-ci peuvent être affichés et exportés à tout moment.

Il est possible d'afficher jusqu'à 2 000 fichiers journaux à la fois.

Vous pouvez aussi exporter les fichiers journaux sur un périphérique USB. Le fichier exporté est nommé en fonction de l'heure à laquelle il a été exporté. Par exemple : 20140729124841logBack.txt.

Remarque : avant de commencer la recherche, connectez un périphérique de sauvegarde à l'enregistreur (par exemple, une clé USB).

Pour rechercher une vidéo dans un fichier journal du système :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Informations système > Recherche des fichiers journaux**.
2. Sélectionnez les heures et dates de début et de fin de la recherche.
3. Sous **Événement**, sélectionnez une des options suivantes dans la liste déroulante : Tout, Alarme, Notification, Fonctionnement ou Informations.
4. Choisissez une des options de la liste **Type** :

Événement	Type
Tous	Tous
Événement d'alarme	Tous, Entrée alarme, Sortie alarme, Commencer la détection de mouvement, Arrêter la détection de mouvement, Démarrer l'autoprotection de la caméra, Arrêter l'autoprotection de la caméra
Notification	Tous, Alarme liée à la perte du signal vidéo, Connexion non autorisée, Disque dur saturé, Erreur de disque dur, Adresse IP en double détectée, Réseau déconnecté, Enregistrement anormal, Caméra IP déconnectée, Conflit d'adresse de caméra IP, Discordance des normes vidéo d'entrée/sortie, Dépassement de la mémoire tampon liée à l'enregistrement, Discordance des résolutions d'enregistrement/d'entrée, Exception d'analyse liée à la détection de mouvement via caméra IP
Fonctionnement	Tous, Mise sous tension, Local : Arrêt, Arrêt anormal, Redémarrage Watchdog, Local : Redémarrage, Local : Connexion, Local : Déconnexion, Paramètres de configuration locale, Local : Mise à niveau, Local : Démarrage de l'enregistrement manuel, Local : Arrêt de l'enregistrement manuel, Local : Contrôle PTZ, Local : Verrouillage de fichiers, Local : Déverrouillage de fichiers, Local : Déclenchement de la sortie alarme, Local : Initialisation du disque dur, Local : Ajout d'une caméra IP, Local : Suppression d'une caméra IP, Local : Définition d'une caméra IP, Local : Mise à niveau du microprogramme de la caméra IP, Local : Lecture par fichier, Local : Lecture par heure, Local : Lecture par photo, Local : Exportation du fichier de configuration, Local : Importation du fichier de configuration, Photo rapide, Lecture photo, Local : Restauration du mot de passe administrateur, Local : Utilisation d'un signet, Local : Activation de la sortie ; Local : Détection du disque dur, Local : Suppression du disque dur, Local : Restauration des paramètres du périphérique, Distant : Arrêt, Distant : Redémarrage, Distant : Connexion, Distant : Déconnexion, Distant : Paramètres de configuration, Distant : Mise à niveau, Distant : Démarrage de l'enregistrement manuel, Distant : Arrêt de l'enregistrement manuel, Distant : Contrôle PTZ, Distant : Verrouillage de fichiers, Distant : Déverrouillage de fichiers, Distant : Déclenchement de la sortie alarme, Distant : Initialisation du disque dur, Distant : Ajout d'une caméra IP, Distant : Suppression d'une caméra IP, Distant : Mise à niveau du microprogramme de la caméra IP, Distant : Lecture par fichier, Distant : Lecture par heure, Distant : Téléchargement par fichier, Distant : Téléchargement par heure, Distant : Exportation du fichier de configuration, Distant : Importation du fichier de configuration, Distant : Exportation du fichier d'enregistrement, Distant : Exportation du fichier photo,

Événement	Type
	Distant : Obtention des paramètres, Distant : Obtention de l'état de fonctionnement, Connexion du canal transparent, Déconnexion du canal transparent, Démarrage de l'audio bidirectionnel, Arrêt de l'audio bidirectionnel, Distant : Armement d'alarme, Distant : Désarmement d'alarme, Distant : Utilisation d'un signet, Distant : Suppression du disque dur, Distant : Restauration des paramètres du périphérique
Informations	Tous, Informations sur le disque dur local, S.M.A.R.T. pour disque dur, Démarrage de l'enregistrement, Arrêt de l'enregistrement, Suppression de l'enregistrement expiré, État du système

5. Cliquez sur le bouton **Rechercher**. Une liste de résultats s'affiche.



6. Sélectionnez un fichier et cliquez sur l'une des options suivantes :

- **Détails** : permet d'afficher les informations sur le fichier journal ou l'enregistrement. Dans le cas d'un enregistrement, les données disponibles comprennent l'heure de début, le type d'événement, l'utilisateur local, l'adresse IP hôte, le type de paramètre, le numéro de caméra, ainsi qu'une description des types d'événements enregistrés et le moment auquel l'enregistrement a été arrêté.
- **Lecture** : permet de démarrer la lecture de l'enregistrement sélectionné.
- **Exporter** : permet d'archiver le fichier sélectionné sur un périphérique USB. La fenêtre d'exportation s'affiche.

7. Cliquez sur **Quitter** pour revenir à l'affichage en direct.

Chapitre 18

Utilisation du navigateur Web

Ce chapitre décrit la manière dont vous pouvez utiliser l'interface du navigateur Web pour configurer le périphérique, lire une vidéo enregistrée, effectuer une recherche dans des journaux d'événements et contrôler une caméra dôme PTZ. Vous pouvez également spécifier des paramètres dans l'interface du navigateur Web afin d'optimiser la lecture vidéo et les performances d'enregistrement, lorsque la bande passante dont vous disposez est faible ou limitée. La plupart des configurations de navigateur sont similaires aux configurations définies localement.

Utilisateurs de Windows 7 et 8

Les mesures de sécurité d'Internet Explorer pour les systèmes d'exploitation Windows 7 et Windows 8 ont été renforcées, afin de protéger votre PC contre les logiciels malveillants. Grâce à l'interface du navigateur Web lié à l'enregistreur, vous pouvez installer des commandes ActiveX permettant de se connecter et de regarder des vidéos à l'aide d'Internet Explorer.

Pour profiter pleinement de l'interface Web et du lecteur associés à l'enregistreur sous Windows 7 et Windows 8, procédez comme suit :

- Exécutez l'interface Web et l'application du lecteur à partir du compte administrateur, sur votre poste de travail.
- Ajoutez l'adresse IP de l'enregistreur à la liste des sites de confiance de votre navigateur.

Pour ajouter l'adresse IP de l'enregistreur à la liste de sites de confiance d'Internet Explorer :

1. Ouvrez Internet Explorer.
2. Cliquez sur **Outils**, puis sur **Options Internet**.
3. Cliquez sur l'onglet **Sécurité**, puis sur l'icône **Sites de confiance**.
4. Cliquez sur **Sites**.

5. Décochez la case correspondant à l'option « Nécessite la vérification par le serveur (https:) de tous les sites de cette zone ».
6. Saisissez l'adresse IP ou le nom DDNS dans le champ « Ajouter ce site Web à la zone ».
7. Cliquez sur **Ajouter**, puis sur **Fermer**.
8. Cliquez sur **OK** dans la boîte de dialogue Options Internet.
9. Connectez-vous à l'enregistreur pour profiter pleinement des fonctionnalités du navigateur.

Accès au navigateur Web

Pour accéder à l'enregistreur, ouvrez le navigateur Web Microsoft Internet Explorer et saisissez l'adresse IP attribuée à l'enregistreur, en tant qu'adresse Web. Dans la fenêtre d'ouverture de session, spécifiez l'identifiant utilisateur et le mot de passe par défaut.

Remarque : il est possible d'accéder à un seul enregistreur par navigateur.

Identifiant utilisateur : admin

Mot de passe : 1234

Les valeurs par défaut sont les suivantes :

- Adresse IP : 192.168.1.82
- Masque de sous-réseau : 255.255.255.0
- Adresse de la passerelle : 192.168.1.1
- Port serveur : 8000
- Ports :

Avec le navigateur :

Port RTSP : 554

Port HTTP : 80

Avec TruNav :

Port RTSP : 554

Port du logiciel serveur/client : 8000

Pour obtenir des informations supplémentaires sur la redirection de port, consultez la section Informations sur le réacheminement de port de l'Annexe C, en page 149.

Affichage en direct du navigateur Web

Le navigateur Web de l'enregistreur vous permet d'afficher, d'enregistrer et de visionner des vidéos. Il vous offre également la possibilité de gérer toutes les fonctionnalités de l'enregistreur à partir de tout PC doté d'une connexion Internet. Enfin, il dispose de commandes faciles à utiliser qui vous permettent d'accéder en direct à toutes les fonctions. Reportez-vous à la Figure 30, en page 135.

Figure 30 : Affichage en direct dans l'interface du navigateur Web

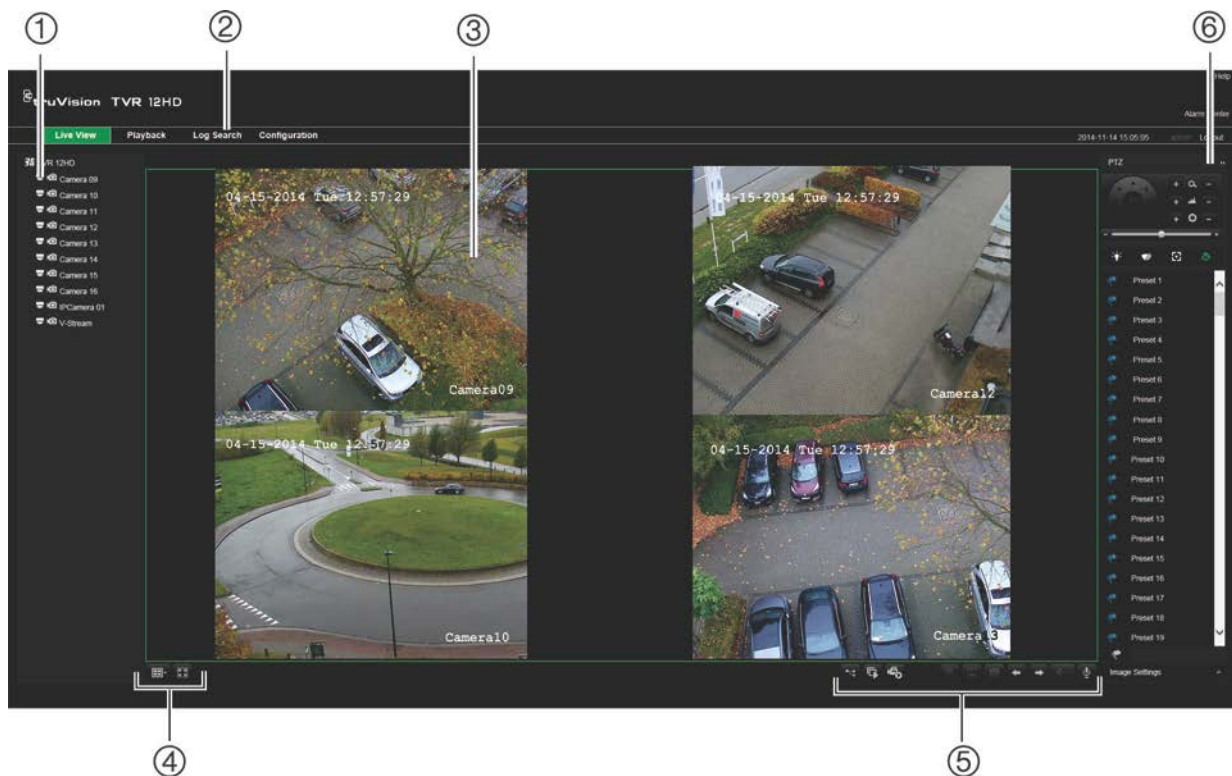












Tableau 18 : Description de l'affichage en direct dans le navigateur Web

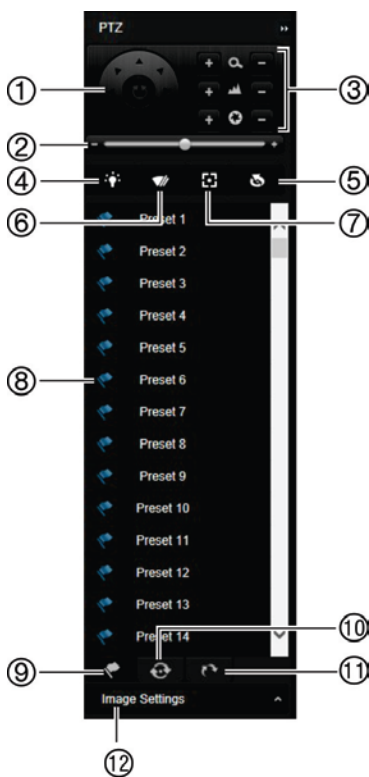
Nom	Description
1. Caméra	Permet de sélectionner la caméra.
2. Barre d'outils des menus	Permet de réaliser les actions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> • Visualiser des vidéos en direct • Lire des images enregistrées • Rechercher des journaux d'événements • Configurer des paramètres • Se déconnecter de l'interface
3. Visualiseur	Permet de regarder des vidéos en direct ou en différé.
4. Format d'affichage	Permet de définir la méthode d'affichage des données vidéo dans le visualiseur : en mode multi-affichage ou en mode plein écran.
5. Barre d'outils Fonction vidéo	Permet d'exécuter les fonctions suivantes en mode en direct : <ul style="list-style-type: none">  Basculer du flux principal au flux secondaire et vice-versa.  Démarrer/arrêter la diffusion pour les caméras sélectionnées.  Démarrer l'enregistrement pour les caméras sélectionnées.  Utiliser le zoom numérique.  Activer/désactiver l'insertion de texte POS/ATM.

Nom	Description
	Prendre une capture de la vidéo.
	Afficher la caméra précédente et suivante séparément.
	En mode multi-affichage, le groupe de caméras suivant est ensuite affiché en fonction du nombre de vignettes sélectionnées.
	Activer/désactiver le son.
	Activer/désactiver le microphone.
6. Volet PTZ	Permet d'afficher/masquer le volet de contrôle PTZ.

Contrôle d'une caméra dôme PTZ via le navigateur Web

L'interface du navigateur Web permet de contrôler les fonctions PTZ d'une caméra dôme. Cliquez sur une caméra dôme PTZ et contrôlez-la à l'aide des commandes PTZ de l'interface.

Figure 31 : Commandes PTZ

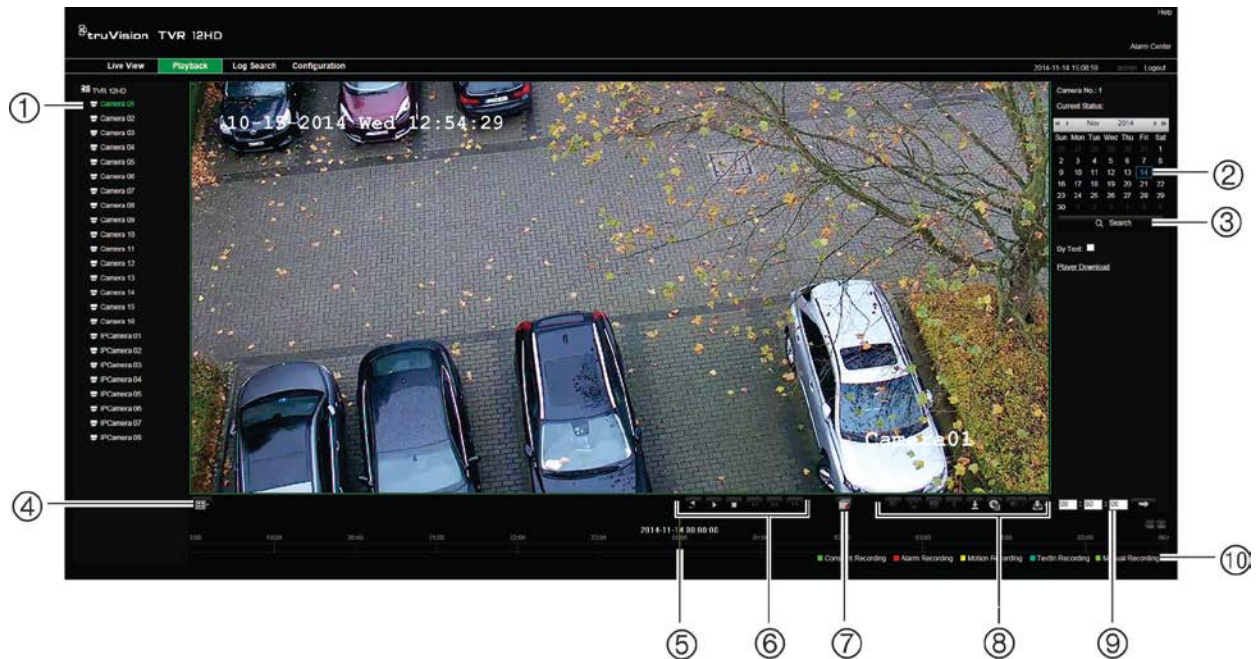


1. Pavé directionnel/boutons de balayage automatique : permettent de contrôler la caméra PTZ. Le bouton central permet de démarrer le réglage horizontal automatique de la caméra dôme PTZ.
2. Permet de régler la vitesse de la caméra dôme PTZ.
3. Permet de régler le zoom, la mise au point et le diaphragme.
4. Permet d'allumer ou d'éteindre la LED de la caméra, le cas échéant.
5. Initialisation de l'objectif : permet d'initialiser les objectifs motorisés, présents par exemple sur les caméras PTZ ou IP. Cette fonction permet de bénéficier de la précision de la mise au point sur des périodes prolongées.
6. Permet de démarrer ou d'arrêter l'essuie-glace de la caméra (si disponible sur la caméra).
7. Mise au point auxiliaire : permet de mettre automatiquement au point l'objectif de la caméra pour obtenir l'image la plus nette possible.
8. Permet de lancer la préposition, le tour ou la patrouille sélectionné(e).
9. Permet de répertorier les prépositions disponibles.
10. Permet de répertorier les tours de prépositions disponibles.
11. Permet de répertorier les patrouilles disponibles.
12. Permet de modifier la luminosité, le contraste, la saturation et la teinte.





Lecture d'une vidéo enregistrée












Pour rechercher et lire une vidéo enregistrée, cliquez sur Lecture dans la barre des menus, afin d'afficher la page correspondante, illustrée par la Figure 32, à la page ci-dessous.

Figure 32 : Page de lecture du navigateur



Description

1. Caméra sélectionnée.
2. **Calendrier** : le jour sélectionné est mis en évidence.
3. **Rechercher** : permet de rechercher les fichiers enregistrés par la caméra sélectionnée.
4. **Format d'affichage** : permet de modifier le format d'affichage (affichage unique ou multi-affichage).
5. **Barre de temps** : s'étend de gauche à droite, de la vidéo la plus ancienne vers la plus récente. Cliquez sur un point de la barre pour déplacer le curseur à l'endroit où vous souhaitez démarrer la lecture.
6. **Barre d'outils de contrôle de lecture** :
 -  **Lecture inversée** : permet d'effectuer une lecture arrière.
 -  **Démarrer/Arrêter** : permet de démarrer ou d'arrêter la lecture.
 -  **Arrêt de la lecture** : la barre de temps revient à l'heure 00:00:00 (minuit) du jour précédent.
 -  **Décélérer** : permet de parcourir les différentes vitesses disponibles (image par image, vitesse 1/8, vitesse 1/4, vitesse 1/2, vitesse normale, vitesse X2, vitesse X4, vitesse X8, vitesse maximum). La vitesse actuelle est indiquée sous le nom de la caméra, dans la partie supérieure droite de la fenêtre.

Description	
	Accélérer : permet de parcourir les différentes vitesses disponibles (image par image, vitesse 1/8, vitesse 1/4, vitesse 1/2, vitesse normale, vitesse X2, vitesse X4, vitesse X8, vitesse maximum). La vitesse actuelle est indiquée sous le nom de la caméra, dans la partie supérieure droite de la fenêtre.
	Image par image : permet d'effectuer une lecture image par image.
7. 	Arrêter la diffusion : permet d'arrêter la diffusion pour toutes les caméras.
8.	Barre d'outils de contrôle audio et vidéo :
	Zoom numérique : permet d'accéder au zoom numérique. Consultez la section « Zoom numérique en mode de lecture », en page 47, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Insertion de texte : permet d'activer/désactiver l'affichage de texte POS/ATM lors de la lecture.
	Photo : permet de prendre une capture de la vidéo.
	Clips vidéo : permet de démarrer/arrêter un clip vidéo pendant la lecture. Vous pouvez enregistrer des parties d'un enregistrement sur un périphérique de stockage externe.
	Téléchargement : permet de télécharger des clips vidéo.
	Sauvegarde : permet de sauvegarder les fichiers enregistrés localement, sur l'enregistreur. Une liste des fichiers enregistrés s'affiche.
	Audio : permet d'activer/désactiver le son.
	Gestion des signets : permet de gérer les signets.
9.	Choisir le moment de la lecture : permet d'indiquer une heure précise, avant de cliquer sur le bouton Aller pour démarrer la lecture au moment de votre choix.
10.	Type d'enregistrement :
	Vert foncé : la vidéo est enregistrée conformément au planning défini.
	Rouge : la vidéo est enregistrée suite au déclenchement d'un événement d'alarme.
	Jaune : la vidéo est enregistrée suite au déclenchement de la détection de mouvement.
	Bleu : la vidéo est enregistrée en raison d'un enregistrement de texte POS/ATM.
	Vert pâle : la vidéo est enregistrée manuellement.

Sélectionnez une caméra et un jour sur le calendrier affiché, puis cliquez sur Rechercher. La barre de temps se trouvant en-dessous de la page représente la vidéo enregistrée le jour indiqué. Cette barre classe les types d'enregistrements par couleur. Positionnez le curseur au niveau de la valeur correspondant au moment à partir duquel vous souhaitez démarrer la lecture, puis cliquez sur Lecture via la barre d'outils ad hoc. Vous pouvez prendre une capture d'une image vidéo, sauvegarder les vidéos ou télécharger la vidéo enregistrée.

Recherche de journaux d'événements

L'enregistreur compile un journal d'événements, comprenant notamment des données relatives au début ou à la fin d'un enregistrement vidéo, ainsi qu'aux notifications et aux alarmes. Ce journal permet d'effectuer facilement des recherches. Les journaux sont classés par type :

- **Alarme** : se rapporte à la détection de mouvement, à la détection d'autoprotection, à l'autoprotection vidéo et à d'autres événements d'alarme.
- **Notifications** : comprend les notifications système, se rapportant notamment à la perte de signal vidéo, aux pannes de disque dur et à d'autres événements liés au système.
- **Opérations** : comprend les accès utilisateur aux interfaces Web et d'autres événements opérationnels.
- **Informations** : comprend des informations générales sur les actions de l'enregistreur, comme le démarrage et l'arrêt d'un enregistrement vidéo, etc.

Pour rechercher des journaux, choisissez l'option Journal dans la barre des menus, sélectionnez un type de journal, indiquez une plage horaire et calendaire, puis cliquez sur Rechercher. Consultez la Figure 33, à la page ci-dessous, pour obtenir un exemple des résultats de recherche. Pour obtenir des informations supplémentaires sur la recherche et la consultation de fichiers journaux, reportez-vous à la section « Recherche dans les fichiers journaux du système », en page 130.

Figure 33 : Résultats de la recherche de fichiers journaux

No.	Log Time	Event	Type	Camera/Alarm/HDD No.	Local/Remote User	Remote Host IP
1	2014-11-14 14:54:50	Operation	Remote Logout		admin	192.168.222.101
2	2014-11-14 14:54:50	Operation	Remote Get Parameters		admin	192.168.222.101
3	2014-11-14 14:54:50	Operation	Remote Login		admin	192.168.222.101
4	2014-11-14 14:54:20	Operation	Remote Logout		admin	192.168.222.101
5	2014-11-14 14:54:20	Operation	Remote Get Parameters		admin	192.168.222.101
6	2014-11-14 14:54:20	Operation	Remote Login		admin	192.168.222.101
7	2014-11-14 14:48:45	Information	System Running State			0.0.0.0
8	2014-11-14 14:48:25	Information	System Running State			0.0.0.0
9	2014-11-14 14:40:55	Operation	Remote Get Parameters		admin	192.168.222.114
10	2014-11-14 14:40:55	Operation	Remote Get Parameters		admin	192.168.222.114
11	2014-11-14 14:40:20	Operation	Remote Logout		admin	192.168.222.101
12	2014-11-14 14:40:20	Operation	Remote Get Parameters		admin	192.168.222.101
13	2014-11-14 14:40:20	Operation	Remote Login		admin	192.168.222.114
14	2014-11-14 14:28:35	Information	System Running State			0.0.0.0
15	2014-11-14 14:28:25	Information	System Running State			0.0.0.0
16	2014-11-14 14:27:21	Information	HDD S.M.A.R.T.	2		0.0.0.0
17	2014-11-14 14:08:24	Information	System Running State			0.0.0.0
18	2014-11-14 14:08:14	Information	System Running State			0.0.0.0
19	2014-11-14 13:46:15	Information	System Running State			0.0.0.0
20	2014-11-14 13:48:05	Information	System Running State			0.0.0.0
21	2014-11-14 13:28:04	Information	System Running State			0.0.0.0
22	2014-11-14 13:27:54	Information	System Running State			0.0.0.0
23	2014-11-14 13:09:07	Information	HDD S.M.A.R.T.	2		0.0.0.0
24	2014-11-14 13:07:54	Information	System Running State			0.0.0.0
25	2014-11-14 13:07:44	Information	System Running State			0.0.0.0
26	2014-11-14 13:02:41	Operation	Remote Logout		admin	192.168.222.102
27	2014-11-14 13:02:41	Operation	Remote Get Parameters		admin	192.168.222.102
28	2014-11-14 13:02:41	Operation	Remote Login		admin	192.168.222.102
29	2014-11-14 12:47:45	Information	System Running State			0.0.0.0
30	2014-11-14 12:47:35	Information	System Running State			0.0.0.0
31	2014-11-14 12:27:24	Information	System Running State			0.0.0.0
32	2014-11-14 12:27:24	Information	System Running State			0.0.0.0
33	2014-11-14 12:27:15	Information	HDD S.M.A.R.T.	2		0.0.0.0
34	2014-11-14 12:07:24	Information	System Running State			0.0.0.0
35	2014-11-14 12:07:14	Information	System Running State			0.0.0.0
36	2014-11-14 11:47:14	Information	System Running State			0.0.0.0
37	2014-11-14 11:47:04	Information	System Running State			0.0.0.0
38	2014-11-14 11:28:01	Operation	Remote Playback by Time	A9	admin	192.168.222.104
39	2014-11-14 11:27:33	Information	HDD S.M.A.R.T.	2		0.0.0.0

Configuration de l'enregistreur à l'aide du navigateur

Cliquez sur **Configuration** dans la barre d'outils des menus pour afficher la fenêtre correspondante. L'enregistreur peut être configuré de deux façons : en local ou à distance.

Gestion de la caméra

La configuration de la caméra permet de définir des paramètres de communication et réseau, tels que le type de protocole, la taille maximale de fichier, le type de flux et les paramètres de transmission réseau. Vous pouvez également indiquer les emplacements de sauvegarde associés aux vidéos enregistrées et à lire, aux images capturées et aux fichiers téléchargés.

Configuration à distance

Pour obtenir un aperçu de l'écran de configuration, reportez-vous à la Figure 34, à la page ci-dessous. Consultez le Tableau 19, en page 141, pour obtenir un aperçu des différentes fonctions de menu associées au navigateur. Reportez-vous aux sections relatives aux fonctions du menu OSD pour obtenir des informations supplémentaires sur leur configuration.

Accédez au menu **Configuration du navigateur** pour paramétrer ce dernier. Consultez la section « Accès au navigateur Web », en page 134, pour obtenir des informations supplémentaires.

Remarque : les paramètres de configuration définis à distance sont différents de ceux qui peuvent être définis localement.

Figure 34 : Fenêtre de configuration à distance du navigateur (informations système)

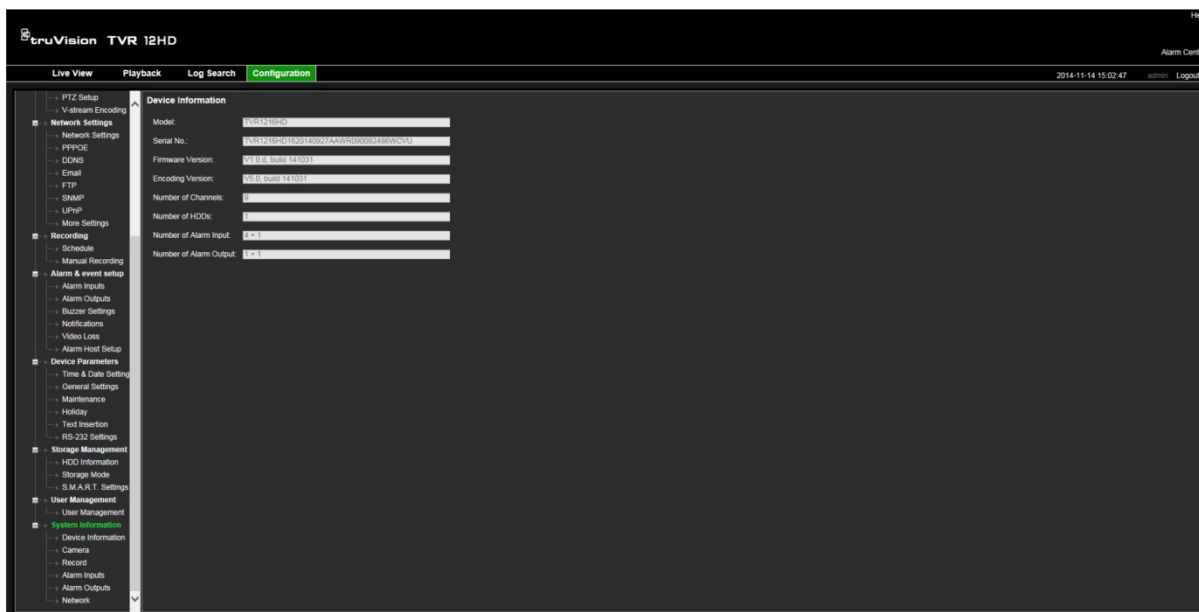


Tableau 19 : Description des menus de configuration à distance

Menu	Fonction	Description
Configuration de la caméra	Paramètres d'enregistrement de la caméra	Permettent de définir les paramètres généraux de la caméra (comme son nom, le mode d'enregistrement, la résolution, la cadence d'image, l'enregistrement audio, ainsi que les heures de pré et post-événement). Consultez la section « Paramètres d'enregistrement de la caméra », en page 69, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Photos	Permet de définir la qualité des photos. Consultez la section « Photos », en page 71, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Menu OSD de la caméra	Permet de définir les informations s'affichant à l'écran. Applicable aux caméras analogiques uniquement. Consultez la section « Menu OSD de la caméra », en page 72, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Détection de mouvement	Permet de définir les paramètres de détection de mouvement. Consultez la section « Détection de mouvement », en page 74, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Masquage	Définissez les zones de masquage apparaissant à l'écran. Consultez la section « Masquage », en page 76, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Autoprotection de la caméra	Permet de définir les paramètres d'autoprotection vidéo. Consultez la section « Autoprotection de la caméra », en page 77, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Incrustation de texte	Cette fonction est uniquement accessible à l'aide du navigateur. Consultez la section « Incrustation de texte », en page 144, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Caméra à accès limité	Permet de définir les caméras ne pouvant pas être consultées par les utilisateurs non connectés. Reportez-vous à la section « Caméra à accès limité », en page 78, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Configuration PTZ	Permet de définir les paramètres PTZ, tels que les patrouilles et tours de prépositions. Consultez la section « Configuration des paramètres PTZ », en page 78, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Encodage V-stream	Permet de définir les paramètres v-stream. Consultez la section « Encodage V-stream », en page 83, pour obtenir des informations supplémentaires.
Paramètres réseau	Paramètres réseau	Permet de définir les paramètres généraux du réseau. Consultez la section « Paramètres réseau », en page 85, pour obtenir des informations supplémentaires.
	PPPoE	Permet de définir les paramètres PPPoE. Consultez la section « Paramètres PPPoE », en page 88, pour obtenir des informations supplémentaires.
	DDNS	Permet de définir les paramètres DDNS. Consultez la section « Paramètres DDNS », en page 88, pour obtenir des informations supplémentaires.

Menu	Fonction	Description
	NTP	Permet de définir les paramètres du serveur NTP. Consultez la section « Paramètres du serveur NTP », en page 90, pour obtenir des informations supplémentaires.
	E-mail	Permet de définir les paramètres d'envoi d'e-mails. Consultez la section « Paramètres de messagerie », en page 90, pour obtenir des informations supplémentaires.
	FTP	Permet de définir les paramètres FTP. Consultez la section « Configuration d'un serveur FTP dédié au stockage des photos », en page 92, pour obtenir des informations supplémentaires.
	SNMP	Permet de définir les paramètres SNMP. Consultez la section « Paramètres SNMP », en page 92, pour obtenir des informations supplémentaires.
	UPnP	Permet à l'enregistreur de configurer automatiquement la redirection de ses ports. Consultez la section « Paramètres UPnP », en page 92, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Plus de paramètres	Permet de définir une adresse IP multicast, ainsi que les ports RTSP, HTTP et serveur. Reportez-vous en page 85.
	Statistiques réseau	Permet de consulter la bande passante sollicitée lors de l'utilisation des fonctionnalités de lecture et d'affichage en direct à distance. Consultez la section « Statistiques réseau », en page 95, pour obtenir des informations supplémentaires.
Enregistrement	Planning d'enregistrement	Permet de définir des plannings d'enregistrement. Consultez la section « Planning d'enregistrement », en page 96, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Enregistrement manuel	Permet de définir quelles caméras prennent en charge l'enregistrement manuel. Consultez la section « Enregistrement manuel », en page 99, pour obtenir des informations supplémentaires.
Configuration des alarmes et des événements	Entrée alarme	Permet de définir les paramètres d'entrée alarme en cas de déclenchement d'une alarme externe. Consultez la section « Configuration des entrées alarme », en page 101, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Sortie alarme	Permet de définir la procédure à suivre lorsqu'une alarme externe est déclenchée. Consultez la section « Déclenchement manuel », en page 103, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Déclenchement manuel	Permet de définir les sorties de l'enregistreur pouvant être manuellement déclenchées. Consultez la section « Déclenchement manuel », en page 103, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Paramétrage du buzzer	Permet de définir la durée du buzzer sonore. Consultez la section « Paramètres du », en page 104, pour obtenir des informations supplémentaires.

Menu	Fonction	Description
	Notifications	Permet de définir les paramètres de notification applicables en cas d'événements inhabituels, tels qu'un disque dur saturé. Consultez la section « Types de notifications d'alarme », en page 104, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Perte du signal vidéo	Permet de définir les paramètres de détection liés à la perte du signal vidéo. Consultez la section « Détection d'une perte de signal vidéo », en page 106, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Configuration de l'hôte d'alarme	Permet de définir l'hôte d'alarme distant. Consultez la section « Configuration de l'hôte d'alarme à distance », en page 107, pour obtenir des informations supplémentaires.
Gestion du périphérique	Configuration de l'heure et de la date	Permet de définir la date et l'heure. Consultez la section Paramètres de, en page 108, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Paramètres généraux	Permet de définir les paramètres généraux de l'enregistreur, comme la langue, le nom, activer l'assistant, le délai d'expiration des menus ou le verrouillage de la face avant. Consultez la section « Paramètres généraux de l'enregistreur », en page 110, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Fichiers de configuration	Permet d'importer/exporter les paramètres de configuration, de restaurer les paramètres par défaut et de redémarrer l'enregistreur. Consultez la section « Fichiers de configuration », en page 111, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Mise à niveau du microprogramme	Permet de mettre à niveau le microprogramme de l'enregistreur. Consultez la section « Mise à niveau du microprogramme du système », en page 112, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Congés	Permet de définir les conditions d'enregistrement applicables lors des périodes de congés. Consultez la section « Plannings de congés », en page 113, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Insertion de texte	Permet de définir le périphérique d'accès, le mode d'accès et la chaîne de démarrage. Consultez la section « Insertion de texte », en page 113, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Paramètres RS-232	Permet de définir les paramètres RS-232. Consultez la section « Configuration du port RS-232 », en page 114, pour obtenir des informations supplémentaires.
Gestion du stockage	Informations sur le disque dur	Permet de définir les paramètres de base du disque dur et de l'initialiser. Reportez-vous à la section « Informations sur le disque dur », en page 116, ainsi qu'à la section « Initialisation d'un disque dur », en page 116, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Mode de stockage	Permet de définir le mode de stockage du disque dur. Reportez-vous à la section « Mode de stockage », en page 117, ainsi qu'à la section « Groupes de disques durs », en page 118, pour obtenir des informations supplémentaires.

Menu	Fonction	Description
	S.M.A.R.T. Paramètres	Permet de consulter les informations S.M.A.R.T. sur le disque dur. Consultez la section « Paramètres S.M.A.R.T. », en page 120, pour obtenir des informations supplémentaires.
Gestion des utilisateurs	Utilisateurs	Permet de définir, modifier ou supprimer des utilisateurs. Reportez-vous à la section Gestion des utilisateurs du Chapitre 16, en page 122, pour obtenir des informations supplémentaires.
Informations système	Informations sur le périphérique	Permet de consulter l'état du périphérique. Reportez-vous à la section Informations du Chapitre 17, en page 127, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Caméra	Permet de consulter l'état des caméras. Reportez-vous à la section Informations système du Chapitre 17, en page 127, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Enregistrement	Permet de consulter l'état des enregistrements. Reportez-vous à la section Informations système du Chapitre 17, en page 127, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Entrée alarme	Permet de consulter l'état des entrées alarme. Reportez-vous à la section Informations système du Chapitre 17, en page 127, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Sortie alarme	Permet de consulter l'état des sorties alarme. Reportez-vous à la section Informations système du Chapitre 17, en page 127, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Réseau	Permet de consulter l'état du réseau. Reportez-vous à la section Informations système du Chapitre 17, en page 127, pour obtenir des informations supplémentaires.

Incrustation de texte

Vous pouvez ajouter jusqu'à quatre lignes de texte à l'écran via le navigateur. Cette option permet, par exemple, d'afficher les coordonnées applicables en cas d'urgences. Par défaut, ces lignes de texte sont placées en haut de l'écran. Ces segments se suivent de manière continue.

Remarque : cette option n'est pas proposée par l'enregistreur.

Pour ajouter une incrustation de texte à l'écran :

1. Cliquez sur l'onglet **Configuration** de la barre d'outils du navigateur, puis sélectionnez **Paramètres de la caméra > Incrustation de texte**.
2. Sélectionnez la caméra de votre choix.
3. Cochez la case **1** pour la première ligne de texte.
4. Saisissez le texte associé à la chaîne 1 dans la colonne située en regard de celle-ci. Vous pouvez saisir jusqu'à 44 caractères alphanumériques.
5. Répétez les étapes 3 et 4 pour chaque ligne supplémentaire, en sélectionnant le numéro de chaîne suivant.

6. Cliquez sur **Enregistrer**.

Annexe A

Caractéristiques techniques

	TVR 1204HD	TVR 1208HD	TVR 1216HD
Entrée vidéo et audio			
Compression vidéo	H.264		
Entrée vidéo analogique	4 canaux BNC (1.0 Vcc, 75 Ω), PAL/NTSC auto- adaptatif	8 canaux BNC (1.0 Vcc, 75 Ω), PAL/NTSC auto- adaptatif	16 canaux BNC (1.0 Vcc, 75 Ω), PAL/NTSC auto-adaptatif
Compression audio	G711u		
Entrée audio	4 canaux, RCA (2,0 Vcc, 1 Ω)		
Audio bidirectionnel	1 canal (redupliqué avec la sortie audio n°1), RCA (2,0 Vcc, 1 kΩ)		
Sortie vidéo et audio			
Sortie HDMI	1 canal Résolution : 1 920 × 1 080/60 Hz, 1 600 × 1 200/60 Hz, 1 280 × 1 024/60 Hz, 1 280 × 720/60 Hz, 1 024 × 768/60 Hz		
Sortie VGA	1 canal Résolution : 1 920 × 1 080/60 Hz, 1 600 × 1 200/60 Hz, 1 280 × 1 024/60 Hz, 1 280 × 720/60 Hz, 1 024 × 768/60 Hz		
Sortie analogique	1 canal, BNC (1 Vcc, 75 Ω), Résolution : PAL : 704 × 576 ; NTSC : 704 × 480		
Sortie boucle vidéo	4 canaux	8 canaux	16 canaux
Résolution de l'encodage	Flux principal : 1 080 P (pas en temps réel)/720 P/VGA/WD1/4CIF/CIF Flux secondaire : WD1 (pas en temps réel)/4CIF (pas en temps réel)/CIF/QCIF/QVGA		
Débit binaire vidéo	32 Kbits/s à 6 Mbits/s		
Sortie audio	1 canal, RCA		
Débit binaire audio	64 Kbits/s		
Double flux	Prise en charge (Flux secondaire avec CIF : 6 ips QCIF : 25 ips (PAL)/30 ips (NTSC))		
Type de flux	Vidéo, Vidéo et audio		
Résolution de la lecture	4CIF/2CIF/CIF/QCIF		

	TVR 1204HD	TVR 1208HD	TVR 1216HD
Lecture synchrone	4 canaux	8 canaux	16 canaux
Disque dur			
SATA	1 interface SATA		2 interfaces SATA
Capacité	Jusqu'à 4 To par disque		
Interface externe			
Interface réseau	Interface Ethernet 1 RJ45 10M/100M/auto-adaptative		Interface Ethernet 1 RJ45 10M/100M/1000M/auto-adaptative
Interface série	1 interface RS-232 (pour ProBridge, Challenger, assistance technique) ; 1 interface RS-485 (pour commande PTZ ou commande de clavier KTD405)		
Interface USB	2 x USB 2.0		
Entrées alarme	4		
Sortie alarme	1		
Caractéristiques diverses			
Alimentation	12 VDC		
Consommation énergétique (sans disque dur ou DVD-RW)	≤ 15 W	≤ 20 W	≤ 20 W
Température de fonctionnement	-10 à 55 °C		
Humidité relative	10 à 90 %		
Châssis	Châssis 1 U		Châssis 1U de 380 mm
Dimensions (L x H x P)	315 x 242 x 45 mm		380 x 290 x 48 mm
Poids	≤ 1,5 kg		≤ 2 kg

Annexe B

Commandes PTZ

Interlogix-485

Interlogix-422

KALATEL

DSCP

HIKVISION

Honeywell

INFINOVA

KTD-348

LG MULTIX

LILIN

Annexe C

Informations sur le réacheminement de port

Un routeur est un périphérique qui permet de partager une connexion Internet entre plusieurs ordinateurs. La plupart des routeurs ne permettent pas le trafic entrant vers le périphérique, à moins de les configurer pour rediriger les ports nécessaires vers ce dernier. Par défaut, nos logiciels et enregistreurs ont besoin que les ports suivants soient redirigés :

Remarque : la redirection des ports est susceptible d'affecter la sécurité des ordinateurs se trouvant sur votre réseau. Pour obtenir des informations supplémentaires, contactez l'administrateur de votre réseau ou un technicien réseau qualifié.

Port : 80	Protocole HTTP	Permet de se connecter via Internet Explorer.
Port : 8000	Port du logiciel client	Permet de se connecter aux flux vidéo.
Port : 554	Port RTSP	Protocole de transmission en temps réel (Real Time Streaming Protocol). Permet d'enregistrer des vidéos à distance.
Port : 1024	Port RTSP pour 3G/4G	Destiné aux applications mobiles. Permet une connexion 3G/4G.

Remarque : nous vous recommandons d'utiliser le port RTSP 1024 uniquement lorsque vous rencontrez des problèmes avec une connexion 3G/4G.

Aide supplémentaire

Pour obtenir de l'aide avec la configuration des routeurs tiers courants, reportez-vous aux sites Web suivants :

<http://www.portforward.com/>

<http://canyouseeme.org/>

<http://yougetsignal.com>

Remarque : ces liens ne sont pas affiliés à l'assistance technique Interlogix.

De nombreux fabricants de routeurs proposent également des manuels sur leurs sites Web et fournissent la documentation nécessaire avec le produit.

La marque et le numéro de modèle de la plupart des routeurs sont indiqués sur, ou à proximité, de l'étiquette comportant le numéro de série. Celle-ci se trouve sur la partie inférieure de l'appareil.

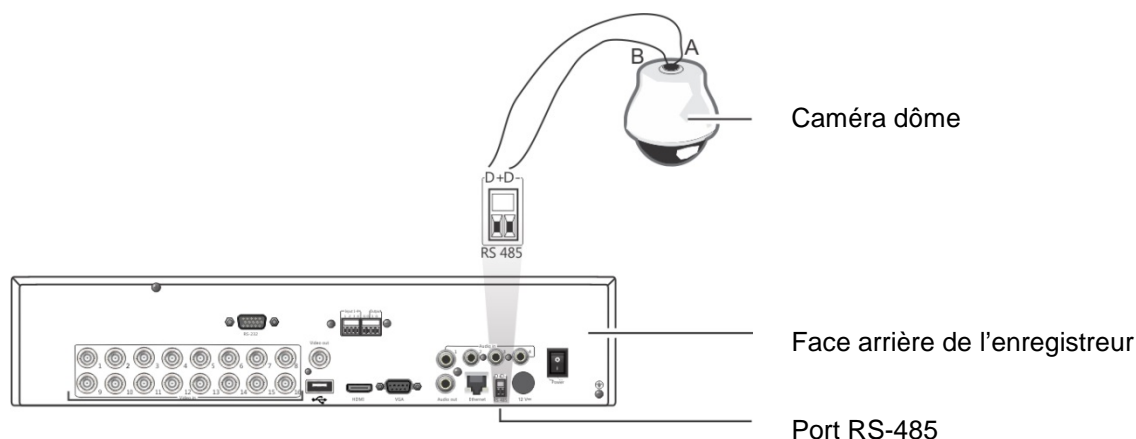
Si vous ne parvenez pas à localiser les informations nécessaires pour votre routeur, contactez son fabricant ou votre fournisseur d'accès à Internet.

Annexe D

Connexion d'une caméra dôme PTZ

Les caméras dôme PTZ peuvent être contrôlées lors du traitement du protocole ad hoc par l'enregistreur. Cette configuration présente cependant des paramètres limités. Reportez-vous à la Figure 35 ci-dessous pour savoir comment connecter une caméra PTZ à l'enregistreur.

Figure 35 : Connexion, à l'enregistreur, d'une caméra dôme PTZ contrôlable par réseau



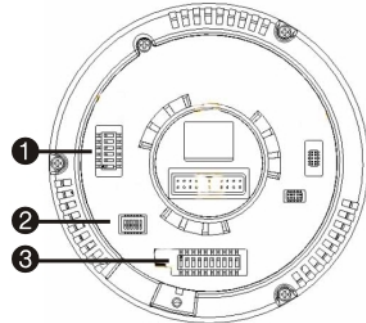
Configuration des protocoles PTZ pour les caméras Interlogix

Avant d'assembler les caméras dôme PTZ dans leur caisson, configurez leurs commutateurs DIP et protocoles en fonction de l'enregistreur. Consultez le Tableau 20, en page 152, pour connaître les différents paramètres de la caméra dôme PTZ Interlogix.

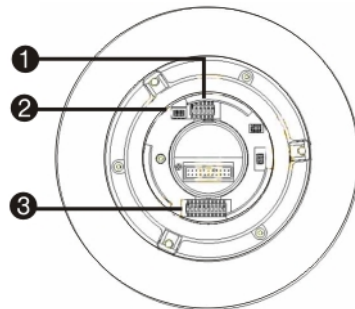
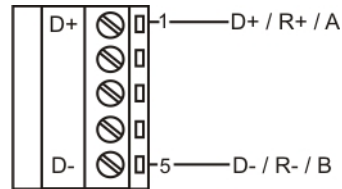
Si vous utilisez des caméras dôme PTZ tierces, reportez-vous aux instructions de configuration du fabricant.

Tableau 20 : Protocoles PTZ pour les caméras Interlogix

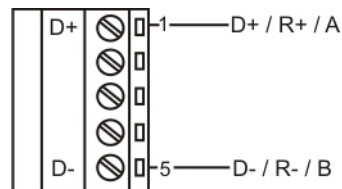
Caméra	Paramètre lié au commutateur	
TruVision Mini PTZ 12X : dôme pour usage d'intérieur	Commutateurs DIP de protocole :	
	• RS-485 (sur l'enregistreur) :	000000
	• RS-422 (sur la boîte de raccordement) :	100000
	Commutateurs DIP de communication RS-485 :	110000
Commutateurs DIP liés à l'identifiant de la caméra :	Permet de sélectionner l'adresse de commutateur DIP adéquate	
Connecteur de données RS-422/RS-485 :		
TruVision Mini PTZ 12X : dôme pour usage d'extérieur	Commutateurs DIP de protocole :	
	• RS-485 (sur l'enregistreur) :	000000
	• RS-422 (sur la boîte de raccordement) :	100000
	Commutateurs DIP de communication RS-485 :	110000
Commutateurs DIP liés à l'identifiant de la caméra :	Permet de sélectionner l'adresse de commutateur DIP adéquate	
Connecteur de données RS-422/RS-485 :		

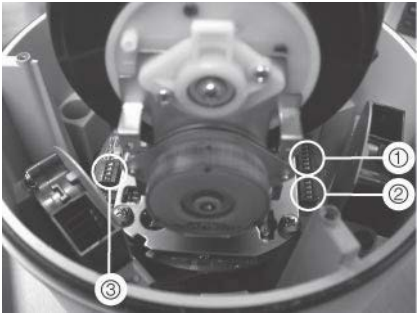
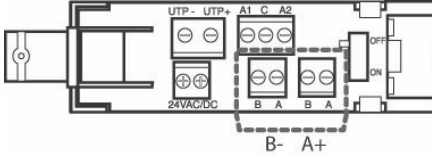
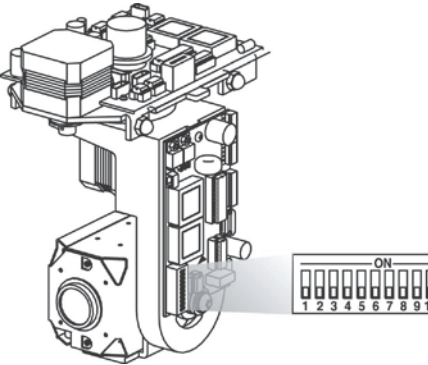
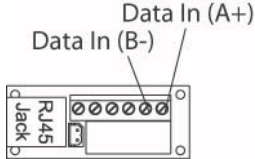


1. Commutateurs DIP de protocole
2. Commutateurs DIP de communication RS-485
3. Commutateurs DIP liés à l'identifiant de la caméra

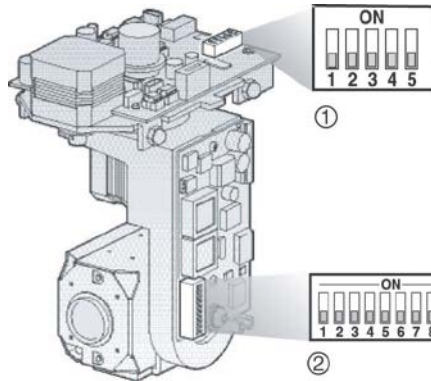


1. Commutateurs DIP de protocole
2. Commutateurs DIP de communication RS-485
3. Commutateurs DIP liés à l'identifiant de la caméra



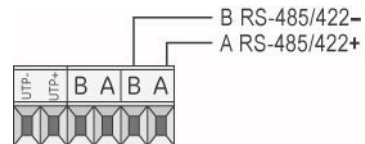
Caméra	Paramètre lié au commutateur		
TruVision Dome 16X PTZ	Commutateurs de protocole :	0111	
	<ul style="list-style-type: none"> • RS-485 (sur l'enregistreur) : • RS-422 (sur la boîte de raccordement) : 	1111	
	Commutateurs d'adresse :	Permet de sélectionner l'adresse de commutateur DIP adéquate	
	Débit en bauds :	0000 = 9 600 bit/s 0011 = 4 800 bit/s	
Connecteur de données RS-422/RS-485 :			
CyberDome	Commutateurs de protocole :	N/A	
	Commutateurs d'adresse :	Permet de sélectionner l'adresse de commutateur DIP adéquate	
Connecteur de données RS-485 :			

Caméra	Paramètre lié au commutateur
UltraView PTZ	<p>Commutateurs de protocole :</p> <ul style="list-style-type: none"> • RS-485 (sur l'enregistreur) : 01000 • RS-422 (sur la boîte de raccordement) : 10000 <p>Commutateurs d'adresse : Permet de sélectionner l'adresse de commutateur adéquate</p>

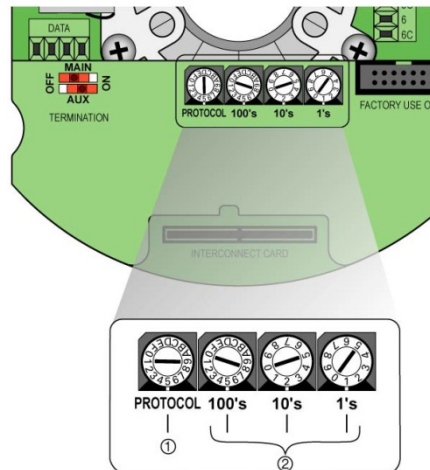


1. Commutateurs de protocole
2. Commutateurs d'adresse

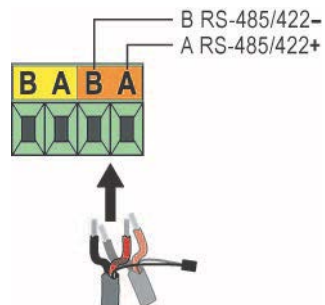
Connecteur de données RS-422/RS-485 :



Legend	<p>Commutateurs de protocole : 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • RS-485 (sur l'enregistreur) : • RS-422 (sur la boîte de raccordement) : 0 <p>Commutateurs d'adresse : Permet de sélectionner l'adresse de commutateur DIP adéquate</p>
--------	--



Connecteur de données RS-422/RS-485 :



Annexe E

Clavier KTD-405

Microprogramme pris en charge

Microprogramme du TVR 12XX-YYY	Version 1.0i ou supérieure
--------------------------------	----------------------------

Microprogramme du clavier KTD-405U (-2DU)	Version 1.4.00
--	----------------

Remarque : XXX représente le nombre de canaux vidéo.

YYY représente la configuration de stockage de l'enregistreur (par exemple 1T = 1 To, etc.).

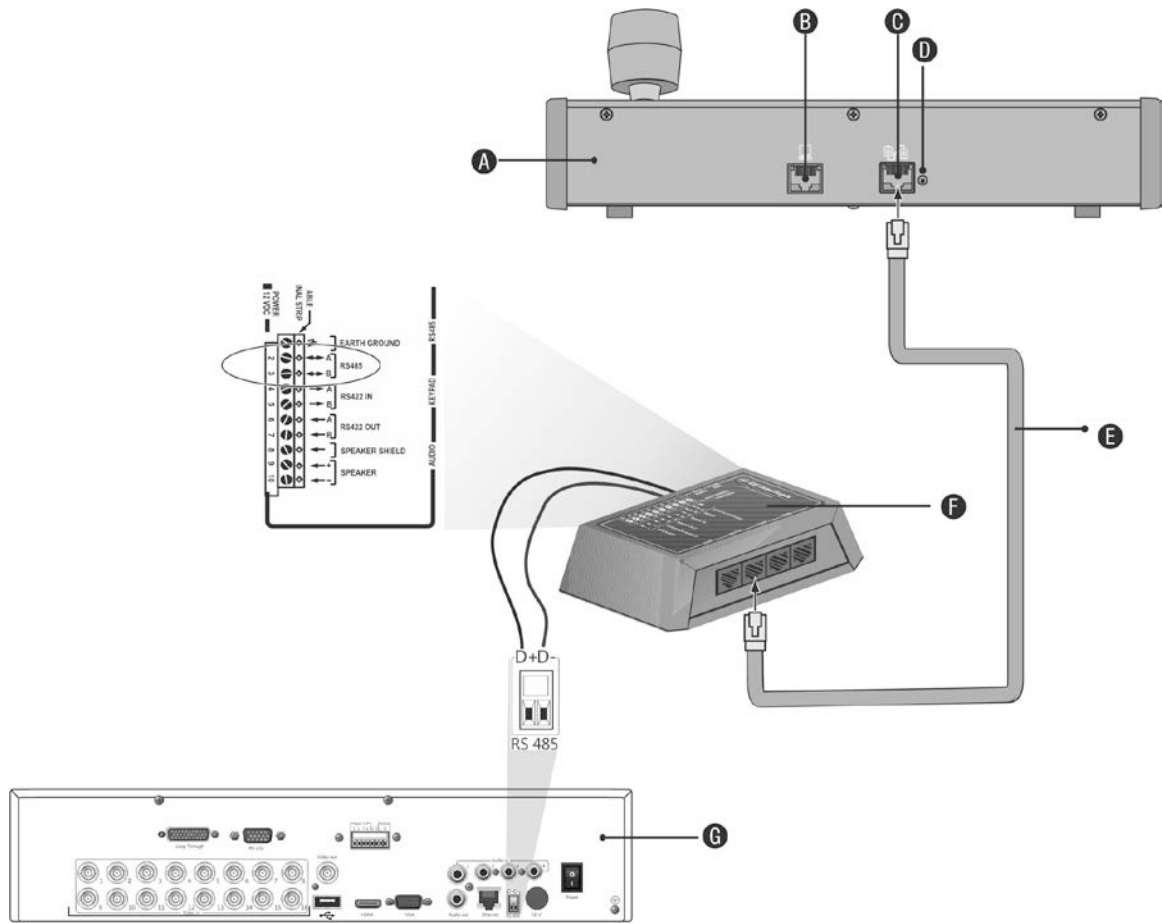
Branchement du clavier

Connectez le bus RS-485 de la boîte de raccordement du KTD-405 au port clavier de l'enregistreur.

Tableau 21 : Connexions du clavier et de l'enregistreur

Boîte de raccordement KTD-405	Connexion au TVR 12
RS-485 A	D+
RS-485 B	D-

Figure 36 : Connexions du clavier et de l'enregistreur



- | | |
|--------------------------------------|--|
| A. Clavier KTD-405 | E. Port pour câble RJ45 (utilisez le câble fourni avec votre matériel) |
| B. Port de programmation RS-232 | F. Boîte de raccordement |
| C. Entrée/sortie RS-485 et RS-422 | G. Face arrière de l'enregistreur |
| D. Commutateur de terminaison RS-485 | |

Reportez-vous à la section « Connexion d'un clavier KTD-405 et d'une caméra dôme à l'enregistreur », en page 163, pour obtenir des informations à ce sujet.

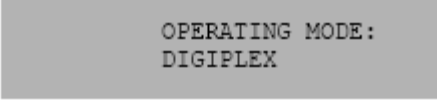
Configuration du clavier avec l'enregistreur

Le clavier doit se trouver en mode Zone pour se connecter correctement à l'enregistreur.

Pour obtenir des informations supplémentaires sur la connexion et la programmation du clavier KTD-405, reportez-vous au guide de l'utilisateur.

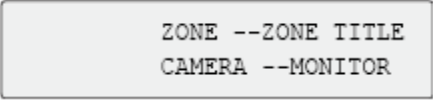
Pour définir le clavier en mode Zone :

1. Connectez-vous au clavier à l'aide du mot de passe administrateur. Maintenez le bouton Entrée enfoncé (↵) jusqu'à ce que vous entendiez un bip, puis saisissez le code suivant : 1 4 7 6. Appuyez sur le bouton **Séq** pour confirmer.
2. Parcourez les menus avec le bouton **▶** jusqu'à ce que le menu suivant s'affiche :



```
OPERATING MODE:
DIGIPLEX
```

3. Déplacez le manche vers le bas, afin de passer le *mode de fonctionnement* en *mode Zone*.
4. Quittez le menu en appuyant sur le bouton **Séq**. Les informations suivantes peuvent, par exemple, s'afficher à l'écran :



```
ZONE --ZONE TITLE
CAMERA --MONITOR
```

5. Pour connecter le clavier à l'enregistreur, appuyez sur le bouton **Zone** et saisissez l'identifiant de l'enregistreur. La valeur par défaut est 1.
6. Pour configurer le numéro d'identifiant associé à la zone de l'enregistreur, accédez à l'écran Moniteur en sélectionnant **Paramètres du mode d'affichage** dans le menu principal, puis sélectionnez Moniteur. Sous Identifiant de la zone, saisissez la valeur adéquate. La valeur par défaut est 1.

Remarque : la valeur liée à l'identifiant de la zone doit être identique pour l'enregistreur et le clavier.

L'enregistreur est désormais connecté au clavier KTD-405.

Fonctions du clavier et de l'enregistreur










Le périphérique KTD-405U agit comme un clavier de contrôle de l'enregistreur lorsqu'il y est connecté. Le clavier reproduit de nombreuses fonctions disponibles sur la face avant de l'enregistreur.

Fonctions de l'enregistreur non disponibles





Les fonctions du TVR 12 suivantes ne sont pas disponibles lors de l'utilisation d'un clavier de contrôle :

- Exportation de vidéos
- Patrouille
- Sélection de zones d'autoprotection ou de détection de mouvement

Exemple 1 : saisie de votre mot de passe dans la fenêtre de connexion à l'aide du clavier

1. En mode d'affichage en direct, appuyez sur la touche **Echap** pour afficher la fenêtre Connexion.
2. Maintenez la touche **Echap** enfoncée, puis appuyez sur les boutons fléchés ( **bas**,  **haut**,  **gauche**,  **droite**) pour déplacer le curseur vers la zone de modification du mot de passe. Une fois le curseur positionné, relâchez la touche **Echap**.
3. Appuyez sur **Entrée** () pour activer le clavier virtuel.
4. Maintenez la touche **Echap** enfoncée, puis appuyez sur les boutons fléchés pour placer le curseur en regard du premier caractère du mot de passe. Relâchez la touche **Echap** et appuyez sur **Entrée** () pour sélectionner le caractère.
Vous pouvez également déplacer le manche vers le premier chiffre du mot de passe, puis appuyer sur **Entrée** ()
5. Répétez les étapes 2 à 4 pour chaque chiffre du mot de passe.
6. Déplacez le curseur vers le bouton Entrée du clavier virtuel et appuyez sur **Entrée** () sur le clavier KTD-405 pour désactiver le clavier virtuel.
7. Maintenez le bouton **Echap** enfoncé, puis appuyez sur les boutons fléchés pour déplacer le curseur et activer le bouton OK dans l'écran de connexion.
8. Appuyez sur le bouton . Le menu principal s'affiche.









Exemple 2 : modification d'une option de menu à l'aide du clavier

1. Dans le menu principal, maintenez le bouton **Echap** enfoncé, puis appuyez sur les boutons fléchés pour atteindre l'icône du menu souhaitée (par exemple, l'icône des paramètres du mode d'affichage).
2. Appuyez sur la touche **Echap** et sur le bouton  pour accéder au menu **Paramètres du mode d'affichage**.
3. Appuyez sur **Zoom +** ou **Zoom -** pour accéder à l'onglet **Plus de paramètres**.
4. Une fois le menu adéquat ouvert, maintenez la touche **Echap** enfoncée, puis appuyez sur les boutons fléchés pour déplacer le curseur jusqu'à l'option **Délai d'expiration du menu**.
5. Appuyez sur le bouton  pour ouvrir le menu déroulant.
6. Maintenez la touche **Echap** enfoncée, puis appuyez sur les boutons fléchés vers le haut/bas pour accéder à l'option requise.
7. Appuyez sur le bouton  pour sélectionner l'option.
8. Maintenez la touche **Echap** enfoncée, puis appuyez sur les boutons fléchés vers le haut/bas pour accéder à l'option Appliquer. Appuyez sur le bouton  pour la sélectionner. Cliquez ensuite sur **Précédent** pour revenir au mode d'affichage en direct.

À la place des boutons fléchés, vous pouvez également utiliser le manche du clavier.

Connexion de l'enregistreur au clavier KTD-405

Tableau 22 : Connexion de l'enregistreur au clavier KTD-405

Tâche	Opération à effectuer	Informations supplémentaires
• Mode Menu		
Ouvrir ou quitter le menu	En mode d'affichage en direct, appuyez sur la touche Echap .	Pour vous déconnecter, accédez au menu Gestionnaire de l'alimentation, puis sélectionnez Déconnexion.
Parcourir les menus	Maintenez la touche Echap enfoncée, et appuyez sur les boutons fléchés ou utilisez le manche.	 Bas ,  Haut ,  Gauche ,  Droite
Parcourir les onglets des menus	Appuyer sur la touche Séq pour naviguer entre les onglets de menu.	
Accéder à une option de menu	Maintenez la touche Echap enfoncée, et appuyez sur les boutons fléchés ou utilisez le manche.	 Bas ,  Haut ,  Gauche ,  Droite
Sélectionner un caractère ou une option de menu	Appuyez sur Entrée (↵).	Remarque : si vous appuyez sur la touche Echap avant la touche Entrée , vos modifications ne sont pas enregistrées. Cela revient en effet à annuler ces dernières.
Sélectionner l'identifiant de zone	Appuyez sur Zone pour connecter le clavier à l'enregistreur.	
• Mode d'affichage en direct		
Afficher l'image d'une caméra unique	Appuyez sur les touches 0 à 9 , puis sur Entrée (↵).	Les touches 0 à 9 permettent de spécifier le numéro de la caméra. Appuyez sur Entrée (↵) pour confirmer votre choix.
Afficher des écrans multi-affichage	Appuyer sur Afficher , puis sur le bouton 5 pour parcourir l'écran multi-affichage suivant.	
Parcourir les caméras	Appuyez sur le bouton Séq pour naviguer d'une caméra à l'autre en mode plein écran.	
Passer à la caméra suivante/précédente	Déplacez le manche vers la droite (= caméra suivante) ou vers la gauche (= caméra précédente).	
Passer du moniteur A au moniteur B, et vice-versa	Appuyez sur les boutons Mon et 1 pour basculer sur le moniteur A. Appuyez sur les boutons Mon et 2 pour basculer sur le moniteur B.	

Tâche	Opération à effectuer	Informations supplémentaires
Acquitter manuellement une alarme	Appuyez sur Alarme .	
• Fonctions PTZ		
Accéder au mode PTZ	En mode d'affichage en direct, appuyez sur Entrée (↵).	Il est possible que vous deviez vous connecter avant de pouvoir accéder au mode PTZ.
Utiliser les fonctions PTZ (déplacement vers le haut, le bas, la gauche ou la droite, zoomer, dézoomer)	Déplacez le manche dans la direction vers laquelle vous souhaitez orienter la caméra. Appuyez sur les boutons Zoom+ ou Zoom- .	KTD-405U : faites pivoter le bouton se trouvant sur le manche pour zoomer ou dézoomer. KTD-405-2DU : appuyez sur les boutons Zoom+ ou Zoom- .
Quitter le mode PTZ	Appuyez sur Echap .	
• Fonctions de lecture		
Rechercher une vidéo enregistrée	Appuyez sur le bouton  .	Une fois le mot de passe saisi, le menu Recherche avancée s'affiche.
Lecture journalière	Appuyez sur le bouton  , en mode plein écran.	La lecture journalière pour la caméra sélectionnée est activée.
Arrêter la lecture	Appuyez sur le bouton  pour arrêter la lecture et revenir au mode d'affichage en direct.	
Suspendre la lecture	Appuyez sur le bouton  pour suspendre la lecture. Appuyez sur le bouton  pour la reprendre.	
Sélectionner un fichier dans les résultats de la recherche	Appuyez sur Entrée (↵), puis déplacez le manche pour sélectionner le fichier souhaité. Appuyez sur le bouton  pour démarrer la lecture.	
Modifier la vitesse de lecture	Maintenez la touche Echap enfoncée, puis appuyez sur les boutons fléchés gauche/droite ou déplacez le manche vers la gauche/droite.	
Effectuer un saut de 30 secondes en avant ou en arrière pendant la lecture	Maintenez la touche Echap enfoncée, puis appuyez sur les boutons fléchés haut/bas ou déplacez le manche vers la gauche/droite.	

Contrôle d'une caméra

Lors de la configuration et du contrôle de vos caméras en mode zone, consultez le Tableau 23, à la page ci-dessous, pour obtenir la liste des adresses PTZ par défaut associées à un ID de zone. Cette valeur est automatiquement appliquée dans l'ensemble du système. Vous pouvez modifier l'adresse PTZ dans le menu PTZ (reportez-vous à la section « Configuration des paramètres PTZ », en page 78).

Tableau 23 : Adresses de caméra PTZ par défaut, en fonction de l'identifiant de zone

Entrée de caméra	Identifiant de zone du TVR 12															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	0	32	64	96	128	160	192	224	256	288	320	352	384	416	448	480
2	1	33	65	97	129	161	193	225	257	289	321	353	385	417	449	481
3	2	34	66	98	130	162	194	226	258	290	322	354	386	418	450	482
4	3	35	67	99	131	163	195	227	259	291	323	355	387	419	451	483
5	4	36	68	100	132	164	196	228	260	292	324	356	388	420	452	484
6	5	37	69	101	133	165	197	229	261	293	325	357	389	421	453	485
7	6	38	70	102	134	166	198	230	262	294	326	358	390	422	454	486
8	7	39	71	103	135	167	199	231	263	295	327	359	391	423	455	487
9	8	40	72	104	136	168	200	232	264	296	328	360	392	424	456	488
10	9	41	73	105	137	169	201	233	265	297	329	361	393	425	457	489
11	10	42	74	106	138	170	202	234	266	298	330	362	394	426	458	490
12	11	43	75	107	139	171	203	235	267	299	331	363	395	427	459	491
13	12	44	76	108	140	172	204	236	268	300	332	364	396	428	460	492
14	13	45	77	109	141	173	205	237	269	301	333	365	397	429	461	493
15	14	46	78	110	142	174	206	238	270	302	334	366	398	430	462	494
16	15	447	79	111	143	175	207	239	271	303	335	367	399	431	463	495
17	16	48	80	112	144	176	208	240	272	304	336	368	400	432	464	496
18	17	49	81	113	145	177	209	241	273	305	337	369	401	433	465	497
19	18	50	82	114	146	178	210	242	274	306	338	370	402	434	466	498
20	19	51	83	115	147	179	211	243	275	307	339	371	403	435	467	499
21	20	52	84	116	148	180	212	244	276	308	340	372	404	436	468	500
22	21	53	85	117	149	181	213	245	277	309	341	373	405	437	469	501
23	22	54	86	118	150	182	214	246	278	310	342	374	406	438	470	502
24	23	55	87	119	151	183	215	247	279	311	343	375	407	439	471	503
25	24	56	88	120	152	184	216	248	280	312	344	376	408	440	472	504
26	25	57	89	121	153	185	217	249	281	313	345	377	409	441	473	505
27	26	58	90	122	154	186	218	250	282	314	346	378	410	442	474	506
28	27	59	91	123	155	187	219	251	283	315	347	379	411	443	475	507

Entrée de caméra	Identifiant de zone du TVR 12															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
29	28	60	92	124	156	188	220	252	284	316	348	380	412	444	476	508
30	29	61	93	125	157	189	221	253	285	317	349	381	413	445	477	509
31	30	62	94	126	158	190	222	254	286	318	350	382	414	446	478	510
32	31	63	95	127	159	191	223	255	287	319	351	383	415	447	479	511

Connexion d'un clavier KTD-405 et d'une caméra dôme à l'enregistreur

Utilisez la boîte de raccordement fournie avec le clavier pour connecter un clavier KTD-405 à l'enregistreur.

Le clavier KTD-405 utilise un système de communication de données full duplex. De ce fait, vous ne pouvez pas connecter à la fois le clavier et une caméra dôme directement à l'enregistreur, par l'intermédiaire du port RS-485. En effet, ceci pourrait entraîner des problèmes au niveau du bus. Si vous souhaitez utiliser deux périphériques, connectez la caméra dôme au port RS-422 du clavier, et l'enregistreur au port RS-485 du clavier. Reportez-vous à la Figure 38, ainsi qu'au Tableau 24 et au Tableau 25 ci-dessous.

Remarque : ces ports fonctionnent uniquement avec les protocoles PTZ UTC (reportez-vous à l'Annexe B, section « Commandes PTZ », en page 148). Si vous utilisez un autre protocole PTZ, vous ne pouvez pas connecter à la fois un clavier et une caméra dôme à l'enregistreur.

Annexe F

Durées maximales de pré-enregistrement

La durée maximale de pré-enregistrement pouvant être sélectionnée dépend du débit binaire. La cadence d'image, la résolution et la qualité de l'image n'affectent pas la durée.

Remarque : cette information s'applique uniquement au débit binaire constant (reportez-vous à la section « Paramètres d'enregistrement de la caméra », en page 69, pour en savoir plus).

Débit binaire constant	Durée maximale de pré-enregistrement (en secondes)
32	30
48	30
64	30
80	30
96	30
128	30
160	30
192	30
224	30
256	30
320	30
384	30
448	30
512	30
640	30
768	30
896	30
1024	30

Débit binaire constant	Durée maximale de pré-enregistrement (en secondes)
1280	25
1536	20
1792	15
2048	15
3072	10
4096	5

Annexe G

Commandes PTZ prises en charge

Tableau 26 : Commandes PTZ prises en charge en fonction du protocole (1re partie)

Protocole	Commande PTZ												
	Balayage vertical vers le haut	Balayage vertical vers le bas	Mouvement horizontal vers la gauche	Mouvement horizontal vers la droite	Gauche haut	Gauche bas	Droite haut	Droite bas	Réglage horizontal automatique	Zoom +	Zoom -	Mise au point +	Mise au point -
Interlogix-485	O	O	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	O
Interlogix-422	O	O	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	O
KALATEL	O	O	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	O
DSCP	O	O	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	O
HIKVISION	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Honeywell	O	O	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	O
INFINOVA	O	O	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	O
KTD-348	O	O	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	O
LG MULTIX	O	O	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	O
LILIN	O	O	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	O
PANASONIC_CS850	O	O	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	O
PELCO-D	O	O	O	O	O*	O*	O*	O*	O	O	O	O	O
PELCO-P	O	O	O	O	O*	O*	O*	O*	O	O	O	O	O
PHILIPS	O	O	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	O
PHILIPS-3	O	O	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	O
SAE	O	O	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	O
Samsung	O	O	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	O
Siemens	O	O	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	O

Protocole	Commande PTZ												
	Balayage vertical vers le haut	Balayage vertical vers le bas	Mouvement horizontal vers la gauche	Mouvement horizontal vers la droite	Gauche haut	Gauche bas	Droite haut	Droite bas	Réglage horizontal automatique	Zoom +	Zoom -	Mise au point +	Mise au point -
SONY-EVI-D30/31	O	O	O	O	N	N	N	N	N	N	N	N	N
SONY-EVI-D70	O	O	O	O	N	N	N	N	N	N	N	N	N
SONY-EVI-D100/P	O	O	O	O	N	N	N	N	N	N	N	N	N
TECHWIN	O	O	O	O	N	N	N	N	N	N	N	N	N
VICON	O	O	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	O
YOULI	O	O	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	O

*: Hikvision uniquement.

Tableau 27 : Commandes PTZ prises en charge en fonction du protocole (2e partie)

Protocole	Commande PTZ										
	Diaphragme +	Diaphragme -	Éclairage	Essuie-glace	Zone de zoom	Centre	Menu	Préposition	Tour	Patrouille	
Interlogix-485	O	O	N	N	N	N	N	O	N	O	
Interlogix-422	O	O	N	N	N	N	N	O	N	O	
KALATEL	O	O	N	N	N	N	N	O	N	O	
DSCP	O	O	N	N	N	N	N	O	N	O	
HIKVISION	O	O	N	N	O	O	O	O	O	O	
Honeywell	O	O	N	N	N	N	N	N	N	N	
INFINOVA	O	O	N	N	N	N	N	O	N	O	
KTD-348	O	O	N	N	N	N	N	O	N	O	
LG MULTIX	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	
LILIN	O	O	N	N	N	N	N	N	N	N	
PANASONIC_CS850	O	O	N	N	N	N	N	O	N	O	
PELCO-D	O	O	O**	O#	N	N	N	O	O	O	
PELCO-P	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	
PHILIPS	O	O	N	N	N	N	N	N	N	N	
PHILIPS-3	O	O	N	N	N	N	N	N	N	N	
SAE	O	O	N	N	N	N	N	O	O	O	
Samsung	O	O	N	N	N	N	N	O	N	O	
Siemens	O	O	N	N	N	N	N	O	N	O	

Protocole	Commande PTZ									
	Diaphra gme +	Diaphra gme -	Éclairage	Essuie -glace	Zone de zoom	Centre	Menu	Préposition	Tour	Patrouille
SONY-EVI-D30/31	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N
SONY-EVI-D70	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N
SONY-EVI-D100/P	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N
TECHWIN	O	O	N	N	N	N	N	O	N	N
VICON	O	O	N	N	N	N	N	N	N	N
YOULI	O	O	N	N	N	N	N	O	N	N

** : Aux. 2

: Aux. 1

Annexe H

Paramètres de menu par défaut

Paramètres d'affichage	
Affichage	
	Général
	Format vidéo du moniteur : NTSC/PAL. Détection automatique lors du démarrage.
	Paramétrage de l'image : Standard
	Luminosité sortie BNC : (Aucune)
	Résolution : (Aucune)
	Afficher icônes d'état Oui
	Barre temporelle transparente : (Aucune)
	Activer la barre temporelle : Oui
	Interface sortie vidéo : VGA/HDMI
	Vue par défaut : 2*2 (modèles 4 canaux), 3*3 (modèles 8 canaux) et 4*4 (modèles 16 canaux)
	Temps de commutation de la séquence : Pas de commutation
	Activer la sortie audio : Non
	Moniteur d'alarme : VGA/HDMI
	Temps de commutation associé à la surveillance, en plein écran, de l'événement 10
	Temps de commutation associé à la surveillance, en plein écran, de l'alarme 10
	Sortie audio associée à : VGA
Configuration	
	Interface sortie vidéo : VGA/HDMI
Configuration de la caméra	
	Informations sur les caméras analogiques :
	Analogique

	Numéro de la caméra : (Aucun)
	Nom caméra : (Aucun)
	État : (Aucun)
	Affichage en direct : (Aucun)
État des caméras IP	
	Caméra IP
	Numéro de la caméra, État, Modifier, Paramètres avancés, Afficher, Nom de la caméra, Adresse de la caméra IP, Port de gestion, Protocole, Modèle d'appareil, Numéro de série et Microprogramme
Paramètres d'enregistrement de la caméra	
	Enregistrement
	Nom caméra : Analogique 1
	Mode d'enregistrement du flux : Flux principal (TL-Hi)
	Type de flux : Vidéo et audio
	Résolution : 960*576 (960H)
	Débit binaire : Variable
	Qualité vidéo : Moyenne
	Cadence d'image : 12 ips
	Mode de débit binaire maximal : Général
	Débit binaire maximal (Kbits/s) : 2 048
	Pré-événement : 5 s
	Post-événement : 5 s
	Suppression automatique (jour) : 0
	Enregistrement audio : Oui
Photos	
	Photo
	Caméra : Analogique 1
	Résolution : 352*288 (CIF)
	Qualité des photos : Moyenne
Menu OSD de la caméra	
	Paramètres OSD de la caméra
	Caméra : Analogique 1
	Nom de la caméra : Caméra 01
	Afficher le nom : Oui
	Afficher la date : Oui
	Afficher le jour : Oui
	Format de la date : MM-JJ-AAAA
	Format de l'heure : 12 heures

	Mode d'affichage : Non transparent et non clignotant
	Police OSD : 32*32
Image	
	Paramètres de l'image
	Caméra : Analogique 1
	Paramètres de l'image : Standard
	Luminosité : 128
	Contraste : 128
	Saturation : 128
	Teinte : 128
	Netteté : 1
	Bruit : 2
Détection de mouvement	
	Paramètres applicables à la détection de mouvement
	Caméra : Analogique 1
	Activer la détection de mouvement : Non
	Actions : Déclenchement de voie [caméra auto] ; planning d'armement ; Toute la journée et pendant toute la semaine ; Actions : (Aucune)
	Sensibilité : 3
	Taille de la cible : 1
	Zone : Plein écran
Masquage	
	Paramètres du masquage
	Caméra : Analogique 1
	Activer le masquage : Non
	Zone : (Aucune)
Autoprotection de la caméra	
	Paramètres d'autoprotection de la caméra
	Caméra : Analogique 1
	Activer l'autoprotection de la caméra : Non
	Actions : Planning d'alarme [toute la journée, toute la semaine] ; Actions : (Aucune)
	Sensibilité : 0
Caméra à accès limité	
	Paramètres de la caméra à accès limité
	Caméras : (Aucune)
Configuration PTZ	
	Paramètres

	Caméra : Analogique 1
	Débit en bauds : 9 600
	Bits de données : 8
	Bit d'arrêt : 1
	Parité : Aucune
	Contrôle du flux : Aucun
	Protocole PTZ : Interlogix-485
	Adresse : 0 à 15 pour les caméras 1 à 16
Préposition/tours PTZ	
	Préposition/tours
	Caméra : Analogique 1
Encodage V-stream	
	Encodage V-stream
	Activer l'encodage V-stream : Oui
	Cadence d'image : 12 ips
	Débit binaire maximal (Kbits/s) : 1 024
Paramètres réseau	
	Paramètres réseau
	Paramètres réseau
	Type de NIC : 10/100M auto-adaptatif
	Activer DHCP : Non
	Adresse IPv4 : 192.168.1.82
	Masque de sous-réseau IPv4 : 255.255.255.0
	Passerelle par défaut IPv4 : 192.168.1.1
	Adresse 1 IPv6 : (Aucune)
	Adresse 2 IPv6 : (Aucune)
	Passerelle par défaut IPv6 : (Aucune)
	Adresse MAC : (Variable)
	MTU : 1500
	Serveur DNS préféré : (Aucun)
	Serveur DNS secondaire : (Aucun)
	Port serveur : 8000
	Port HTTP : 80
	IP multicast : (Aucun)
	Port service RTSP : 554
	Activer Telnet : Non
	Limite applicable à la bande passante totale (Kbits/s) : 61 440

PPPoE	
PPPoE	Activer le protocole PPPoE : Désactiver
	Nom d'utilisateur : (Aucun)
	Mot de passe : (Aucun)
	Confirmation : (Aucune)
DDNS	
DDNS	DDNS : Désactiver
	Type DDNS : ezDDNS
	Adresse du serveur : www.tvr-ddns.net
	Nom de l'hôte : (Aucun)
NTP	
NTP	Activer le protocole NTP : Désactiver
	Intervalle en minutes : 60
	Serveur NTP : time.nist.gov
	Port NTP : 123
E-mail	
E-mail	Activer l'authentification du serveur : Désactiver
	Nom d'utilisateur : (Aucun)
	Mot de passe : (Aucun)
	Serveur SMTP : (Aucun)
	Port SMTP : 25
	Activer SSL : Désactiver
	Expéditeur : (Aucun)
	Adresse e-mail de l'expéditeur : (Aucune)
	Sélectionner destinataire : Destinataire 1
	Nom du destinataire : (Aucun)
	Adresse du destinataire : (Aucune)
	Inclure des photos : Désactiver
	Intervalle : Désactiver
FTP	
FTP	Activer FTP : Désactiver
	Serveur FTP : (Aucun)
	Port FTP : 21

		Nom d'utilisateur : (Aucun)
		Mot de passe : (Aucun)
		Répertoire : Utiliser le répertoire racine
		Répertoire parent : (Aucun)
		Répertoire secondaire : (Aucun)
		Répertoire secondaire : (Aucun)
SNMP		
	SNMP	
		Activer SNMP : Désactiver
		Version SNMP :
		Port SNMP : 161
		Read community : publique
		Write community : privée
		Adresse trap : (Aucune)
		Port trap : 162
UPnP		
	UPnP	
		Activer UPnP : Désactiver
		Type associé : Auto
		Type de port : Port HTTP, port RTSP, port serveur
Détection du réseau		
	Trafic	
		Nom : LAN1
		Retard réseau, test perte paquet : Sélection NIC, adresse de destination
		Archivage du paquet réseau : Nom du périphérique
		LAN1 : 192.168.1.82
Statistiques réseau		
	Statistiques réseau	
		Type : Bande passante
		Caméra IP : 0 bps
		Affichage en direct à distance : 0 bps
		Lecture à distance : 0 bps
		Inactivité totale du réseau : 60 Mbits/s
		Limite applicable à la bande passante totale : 60 Mbits/s

Enregistrement		
Planning d'enregistrement		
Enregistrement		
Caméra : Analogique 1		
Activer l'enregistrement : Activé		
Planification : Toute la journée, toute la semaine TL-Hi		
Général		
Général		
Durée de la relecture instantanée : 5 minutes		
Enregistrement manuel		
Enregistrement manuel		
Analogique : Désactiver		
Configuration des alarmes et des événements		
Entrée alarme		
Entrée alarme		
N° de l'entrée alarme : A<-1		
Nom de l'entrée alarme : (Aucun)		
Type : NO		
Activer l'entrée alarme : Désactiver		
Actions : Déclenchement de voie (Aucun) ; Planning d'armement (Toute la journée, toute la semaine) ; Règle (Aucune) ; Liaison PTZ : (Aucune)		
Sortie alarme		
Sortie alarme		
N° de la sortie alarme : A>1		
Nom de la sortie alarme : (Aucun)		
Délai d'expiration : 5 s		
Actions : Toute la journée et pendant toute la semaine		
Déclenchement manuel		
Alarme manuelle		
Déclenchement : Aucun		
Paramètres du buzzer		
Heure du buzzer système : Constante		
Heure du buzzer de la caméra : Constante		
Notifications		
Notification		
Afficher l'icône d'événement : Activer		

		Priorité de l'événement Insertion de texte < Mouvement
		Type de notification : Disque dur saturé
		Activer le signal d'alarme : Désactiver
		Notifier l'hôte d'alarme : Désactiver
		Envoyer un e-mail : Désactiver
		Déclencher la sortie alarme : Désactiver
Perte du signal vidéo		
	Paramètres applicables à la perte de signal vidéo	
		Caméra : Analogique 1
		Activer alarme de perte de signal vidéo : Désactiver
		Actions : Planning d'armement (Toute la journée et pendant toute la semaine) ; Règle (Aucune)
Configuration de l'hôte d'alarme		
	Configuration de l'hôte d'alarme	
		Adresse IP hôte d'alarme 1 : (Aucune)
		Port hôte d'alarme 1 : 5001
		Adresse IP hôte d'alarme 2 : (Aucune)
		Port hôte d'alarme 2 : 5001
		Adresse IP hôte d'alarme 3 : (Aucune)
		Port hôte d'alarme 3 : 5001
Gestion du périphérique		
	Paramètres d'heure et de date	
	Paramètres DST	
		⊕(GMT-08:00) Heure du Pacifique (États-Unis et Canada)
		Format de la date : MM-JJ-AAAA
		Format de l'heure : 12 heures
		Afficher le jour : Désactiver
		Date du système : Date actuelle du système
		Heure du système : Heure actuelle du système
		Réglage DST automatique : Désactiver
		Activer l'heure d'été (DST) : Désactiver
		Du : Premier dimanche d'avril, 2 h
		Au : Dernier dimanche d'octobre, 2 h
		Décalage DST : 60 minutes
Paramètres généraux		
	Général	
		Langue : Anglais

	Nom du périphérique : TVR 12HD
	Identifiant de la télécommande : 255
	Identifiant de la zone clavier : 1
	Mot de passe requis : Désactiver
	Activer assistant : Activer
	Démarrer l'assistant : Désactiver
	Délai d'expiration du menu : 5 minutes
	Vitesse du pointeur de la souris : Faible
	Activer le verrouillage de la face avant : Désactiver
Fichiers de configuration	
	Importer/exporter les fichiers de configuration
	Nom du périphérique : (Aucun)
Mise à niveau du microprogramme :	
	Mise à niveau en local
	Source : USB
	Nom du périphérique : (Aucun)
Congés	
	Paramètres applicables aux congés
	État : Tout désactivé ; Date de début : 1er janvier ; Date de fin : 1er janvier
Insertion de texte	
	Insertion de texte
	Activer insertion texte : Désactiver
	Périphérique d'accès : ATM/POS
	Mode d'accès : ProBridge
	Début chaîne : (Aucun)
Paramètres RS-232	
	Paramètres RS-232
	Débit en bauds : 115 200
	Bit de données : 8
	Bit d'arrêt : 1
	Parité : Aucune
	Contrôle du flux : Aucun
	Interface : ProBridge
Gestion du stockage	
	Informations relatives au disque dur
	Informations : Désactiver
	Capacité totale :

Espace disponible :	
Écraser : Activer	
Mode de stockage	
Mode de stockage	
Mode : Quota	
Caméra : Analogique 1	
Capacité d'enregistrement utilisée :	
Capacité utilisée liée aux photos :	
Capacité du disque dur (en Go) :	
Capacité d'enregistrement maximale (en Go) :	
Capacité maximale liée aux photos (en Go) :	
S.M.A.R.T.	
Utiliser lorsque l'auto-évaluation du disque a échoué : Désactiver	
N° de disque dur :	
État de l'auto-évaluation : Non testé	
Type d'auto-évaluation : Test ponctuel	
S.M.A.R.T. :	
Température (°C) :	
Alimentation (jours) :	
Auto-évaluation :	
Toutes évaluations : Opérationnel	
S.M.A.R.T. Informations : ID ; Nom de l'attribut ; État ; Indicateurs ; Seuil ; Valeur ; Pire ; Valeur brute	
Détection de secteurs endommagés	
N° de disque dur : (Aucun)	
Capacité du disque dur : (Aucune)	
Blocage capacité : (Aucun)	
État : (Aucun)	
Total incorrect : (Aucun)	
Gestion des utilisateurs	
Utilisateurs	
Gestion des utilisateurs	
Administrateur : 1234	
Opérateur : 4321	
Invité : (Aucun)	

Informations système	
Informations périphérique	
	Informations système
	Nom du périphérique : TVR 12HD
	Modèle : (numéro de modèle)
	N° de série : (numéro de série du modèle)
	Version du microprogramme :
	Version d'encodage :
Caméra	
	Caméra
	Numéro de la caméra ; Nom de la caméra ; Détection de mouvement ; Autoprotection de la caméra ; Perte du signal vidéo ; Aperçu
Enregistrement	
	Enregistrement
	Numéro de la caméra ; État de l'enregistrement ; Type de flux ; Cadence d'image ; Débit binaire (Kbit/s) ; Résolution ; Type d'enregistrement ; Planning actif
Entrées alarme	
	Entrées alarme
	Numéro ; Nom de l'alarme ; Type d'alarme ; État de l'alarme ; Caméra déclenchée
Sorties alarme	
	Sorties alarme
	Numéro ; Nom de l'alarme ; État de l'alarme
Réseau	
	Réseau
	NIC :
	Adresse IPv4 :
	Masque de sous-réseau IPv4
	Passerelle par défaut IPv4
	1re adresse IPv6
	2e adresse IPv6
	Passerelle IPv6 par défaut
	Serveur DNS préféré
	Serveur DNS secondaire
	Activer DHCP
	Activer PPPOE
	Adresse PPPOE

	Masque de sous-réseau PPPOE
	Passerelle par défaut PPPOE
	Adresse MAC
	Port serveur
	Port HTTP
	IP multicast
Disque dur	
	Disque dur
	Informations ; État ; Capacité ; Espace disponible ; Propriété ; Type ; Groupe
Recherche de journal	
	Recherche de journal
	Heure de début :
	Heure de fin :
	Événement : Tous
	Type : Tous

Index

A

- Accès limité, 78
- Adresse de l'enregistreur
 - modifier, 110
- Alarme externe
 - configuration pour un enregistrement en cas de déclenchement, 101
- Analyse du disque
 - recherche d'une vidéo enregistrée, 54
- Archivage
 - archivage rapide, 55
 - clips vidéo, 58
 - exportation de fichiers sur un périphérique de sauvegarde, 56
- Assistant
 - activer/désactiver, 110
- Assistant de démarrage
 - utilisation, 15
- Autoprotection
 - détection de l'autoprotection vidéo, 77
- Autoprotection vidéo
 - configuration pour la détection, 77

B

- Barre d'outils de contrôle de lecture
 - accès rapide, 43
- Barre d'outils du mode d'affichage en direct, 35
- Buzzer d'avertissement
 - modification, 104

C

- Caméra IP
 - configuration maximale, 66
 - prise en charge, 66
- Caméras
 - configuration, 64
 - configuration des caméras dôme PTZ, 78
 - masquage, 76
- Caméras dôme PTZ
 - configuration, 78
 - connexion de caméras dôme à l'enregistreur, 13
 - contrôle à distance, 136
- Caméras IP

- état, 68
- Clavier KTD-405
 - accès aux fonctions de l'enregistreur, 158
 - câblage, 155
 - configuration de l'adresse de l'enregistreur, 156
 - configuration en mode Zone, 156
 - connexion du clavier à l'enregistreur, 163
 - contrôle d'une caméra, 162
 - microprogramme pris en charge, 155
- Clavier virtuel, 30

D

- Date
 - configuration de l'affichage, 108
- Délai d'expiration du menu
 - modifier l'heure, 110
- Description de la face arrière, 10
- Description de la face avant, 21
- Détection de mouvement, 74
- Détection de secteurs endommagés, 121
- Disque dur
 - création de groupes, 118
 - initialisation, 117
 - propriétés, 119
 - vérification de l'état, 116
- Droits d'utilisateur
 - configuration à distance, 124
 - configuration de la caméra, 125
 - configuration locale, 123
- DST, 108

E

- Encodage V-stream, 83
- Enregistrement
 - plannings d'enregistrement, 96
- Enregistrement manuel, 99
- État du réseau, 93
- Exporter des paramètres de configuration, 111

F

- Fonctions des boutons du panneau avant par tâche, 23
- Format vidéo
 - PAL/NTSC, 14

H

Heure

- configuration de l'affichage, 108

I

Icônes d'état

- activer/désactiver l'affichage, 110

- Importer des paramètres de configuration, 111

- Incrustation de texte, 144

- Informations S.M.A.R.T. sur un disque dur, 120

- Informations système

- afficher, 127

- Insertion de texte

- par le biais du navigateur Web, 113

J

Journaux d'événements

- recherche à distance, 139

- Journaux système

- lecture, 130

- recherche, 130

L

- Langue

- modifier la langue GUI, 110

- Lecteur

- utilisation pour la lecture, 60

- Lecture

- changement de la vitesse de lecture, 47

- description du menu contextuel Lecture, 43

- lecture instantanée, 44

- lecture journalière, 45

- photos, 54

- recherche par événement, 52

- recherche par heure, 51

- recherche par type de vidéo, 51

- résultats de recherche, 50

- saut, 46

- signets, 48

- utilisation du navigateur Web, 137

- Lecture image par image, 47

- Lecture instantanée, 44

- Luminosité, contraste et saturation

- modification, 73

M

- Masquage, 76

- Menu contextuel de la souris, 32

- Menu de recherche des vidéos, 49

- Menu principal

- accès, 28

- description, 28

- descriptions des icônes, 28

- Microprogramme

- mise à jour, 112

- Mise sous et hors tension de l'enregistreur, 14

- Mode d'affichage en direct

- zoom numérique, 37

- Mode en direct

- configuration de l'affichage de l'heure et de la date, 108

- Moniteurs

- connexion, 13

- modifier le mode de sortie, 110

- sorties vidéo, 32

- Mot de passe

- activer/désactiver le mot de passe de connexion, 110

- modifier le mot de passe administrateur, 126

- modifier le mot de passe utilisateur, 126

- Mot de passe de connexion, 110

N

- Navigateur Web

- accès, 134

- capture d'une vidéo, 137

- configuration à distance de l'enregistreur, 140

- contrôle d'une caméra dôme PTZ, 136

- gestion des caméras, 140

- insertion de texte, 113

- recherche des journaux d'événements, 139

- recherche et lecture d'une vidéo enregistrée, 137

- zoom numérique, 138

- Nom de l'enregistreur

- modifier, 110

- Notifications

- alarmes externes, 101

- types d'alarmes, 104

- Notifications d'alarme

- buzzer d'avertissement, 104

- types, 104

- Notifications d'alarmes

- alarmes externes, 101

- autoprotection vidéo, 77

- perte de signal vidéo, 106

- Notifications par e-mail

- configuration, 90

P

- Panneau de contrôle de lecture

- description, 41

- Panneau de contrôle PTZ

- description, 38

- Paquets de données réseau

- exportation, 95

- Paramètres DDNS, 88

- Paramètres de l'hôte d'alarme à distance, 107

- Paramètres du serveur FTP, 92

- Paramètres du serveur NTP, 90

- Paramètres liés au protocole SNMP, 92

- Paramètres OSD, 72

- Paramètres par défaut

- restauration, 112

Paramètres PPPoE, 88
 Paramètres réseau
 configuration générale, 85
 Paramètres réseau pour le navigateur, 134
 Patrouilles
 accès rapide, 38
 Perte de signal vidéo
 configuration de la détection, 106
 Photos
 capture à distance, 137
 chargement sur un serveur FTP, 92
 lecture, 54
 paramètres d'enregistrement, 71
 Plannings d'enregistrement
 définition, 96
 quotidiens, 98, 113
 Plannings de congés
 enregistrement, 113
 Plannings quotidiens
 enregistrement, 98
 Port RS-232
 configuration, 114
 Prépositions
 accès rapide, 38
 configuration, 80
 initialisation, 81
 sélection, configuration et suppression, 80
 Protocoles PTZ
 attribution, 78
 configuration des caméras Interlogix, 151

R

Recherche
 enregistrements par événement, 52
 journaux système, 130
 photos, 54
 signets, 48
 Résolution
 modifier la configuration de la résolution du
 moniteur, 110

S

Saut
 accès rapide, 43
 lecture, 46
 Séquençage des caméras, 35
 Signets
 création, 48
 enregistrement, 48
 lecture, 48
 types, 48
 Sortie vidéo
 modifier manuellement, 110
 Sorties alarme
 acquiescement manuel, 103
 Sorties vidéo, 32

T

Télécommande
 connexion à l'enregistreur, 27
 description, 25
 Tour de prépositions
 initialisation, 39
 Tours de prépositions
 configuration, 81
 Trafic réseau
 vérification, 93

U

Utilisateurs
 ajouter un nouvel utilisateur, 122
 modifier les informations de l'utilisateur, 126
 personnalisation des droits d'utilisateur, 123
 suppression d'un utilisateur, 125

V

Verrouillage de la face avant, 111
 Vitesse du pointeur de la souris
 modifier, 110

Z

Zoom numérique
 description, 37
 lecture, 41
 lecture, 43
 navigateur Web, 138
 Zoom numérique en mode de lecture, 47

