



# Guide de l'utilisateur du TruVision NVR 21 (SP)

**Copyright** © 2017 United Technologies Corporation. Tous droits réservés.

Interlogix fait partie de UTC Climate, Controls & Security, une unité de United Technologies Corporation. Tous droits réservés.

**Marques et brevets** Les noms commerciaux utilisés dans ce document peuvent être des marques commerciales ou des marques déposées des fabricants ou des fournisseurs des produits concernés.

**Fabricant** Interlogix  
2955 Red Hill Avenue, Costa Mesa, Californie 92626-5923, USA

Représentant autorisé pour l'UE :  
UTC Fire & Security B.V.  
Kelvinstraat 7, 6003 DH Weert, The Netherlands

**Conformité FCC** Classe A : conformément à la section 15 des règles de la FCC, ce périphérique a été testé et jugé conforme aux normes de la classe A. Ces limites ont été définies afin d'assurer une protection adaptée contre les interférences nuisibles en cas d'utilisation dans un environnement commercial. Ce matériel produit, exploite et est en mesure d'émettre un rayonnement radioélectrique. Pour éviter la production d'interférences nuisibles aux communications radio, il est essentiel d'installer et d'utiliser ce matériel conformément au manuel. L'utilisation de ce matériel dans une zone résidentielle peut générer des interférences nuisibles. Dans ce cas, l'utilisateur doit y remédier à sa charge.

**FCC conditions** This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

(1) This device may not cause harmful interference.

(2) This Device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

**Canada** This Class A digital apparatus complies with CAN ICES-003 (A)/NMB-3 (A).  
Cet appareil numérique de la classe A est conforme à la norme CAN ICES-003 (A)/NMB-3 (A).

**Conformité ACMA** **Attention** : ceci est un produit de classe A. Dans un environnement domestique, ce produit peut causer des interférences radio, auquel cas l'utilisateur devra prendre les mesures adéquates.

**Certification**



**Directives de l'Union européenne**

Le symbole CE est indiqué sur ce produit et, le cas échéant, les accessoires fournis, afin de signaler leur conformité aux normes européennes applicables, associées aux directives sur la compatibilité électromagnétique 2014/30/UE et RoHS 2011/65/UE.



2012/19/EU (directive sur les WEEE) : les produits comportant ce symbole ne peuvent pas être mêlés aux déchets municipaux non assujettis au tri sélectif au sein de l'Union européenne. Pour permettre un recyclage approprié, il convient donc de les déposer auprès de votre fournisseur local lors de l'achat d'un nouvel équipement équivalent ou de les jeter dans un point de collecte approprié. Pour obtenir des informations supplémentaires, rendez-vous à l'adresse [www.recyclethis.info](http://www.recyclethis.info).



2013/56/EU et 2006/66/EC (directive sur les batteries) : ce produit contient une batterie qui ne peut pas être mêlée aux déchets municipaux non assujettis au tri sélectif au sein de l'Union Européenne. Reportez-vous à la documentation du produit pour obtenir des informations supplémentaires sur les batteries. La batterie comporte ce symbole, pouvant être accompagné de certains caractères faisant état de la présence de cadmium (Cd), de plomb (Pb) ou de mercure (Hg). Il convient donc de la remettre à votre fournisseur ou de l'emmener dans un point de collecte approprié. Pour obtenir des informations supplémentaires, rendez-vous à l'adresse [www.recyclethis.info](http://www.recyclethis.info).

**Coordonnées**

Pour obtenir nos coordonnées, rendez-vous sur [www.interlogix.com](http://www.interlogix.com) ou [www.utcssecurityproducts.eu](http://www.utcssecurityproducts.eu).



# Sommaire

<b>Chapitre 1</b>	<b>Introduction 1</b>
	Présentation du produit 1
	Paramètres par défaut permettant d'accéder au périphérique 2
<b>Chapitre 2</b>	<b>Installation physique 3</b>
	Environnement d'installation 3
	Déballage de l'enregistreur et de ses accessoires 4
	Face arrière 4
	Branchement du clavier 6
	Ports RS-485 8
	Port RS-232 9
	Ports PoE 9
	Connexions du moniteur 9
	Montage en rack 9
<b>Chapitre 3</b>	<b>Mise en route 11</b>
	Démarrage de l'enregistreur 11
	Assistant de démarrage 12
<b>Chapitre 4</b>	<b>Instructions d'utilisation 17</b>
	Contrôle de l'enregistreur 17
	Utilisation du panneau avant 17
	Utilisation de la souris 22
	Utilisation de la télécommande infra-rouge 23
	Présentation des menus 25
<b>Chapitre 5</b>	<b>Affichage en direct 29</b>
	Description du mode d'affichage en direct 29
	Sortie vidéo 30
	Menu de la souris en mode d'affichage en direct 30
	Modes d'affichage simples et multiples 31
	Séquençage des caméras 32
	Barre d'outils du mode d'affichage en direct 32
	Zoom numérique 34
	Préposition et tours 35
<b>Chapitre 6</b>	<b>Recherche de fichiers 38</b>
	Menu de recherche des vidéos 38
	Recherche et lecture d'enregistrements par heure et type de vidéo 40
	Recherche et lecture d'enregistrements par événement 40
	Recherche des enregistrements avec signets 41
	Recherche de photos 42
	Recherche de journal 42

<b>Chapitre 7</b>	<b>Fonctionnalités de lecture 43</b>
	Menu de la souris en mode de lecture 46
	Lecture instantanée 47
	Lecture journalière 48
	Vitesse de lecture et saut dans le temps 49
	Lecture image par image 49
	Zoom numérique en mode de lecture 50
	Création de signets 50
<b>Chapitre 8</b>	<b>Archivage de fichiers 52</b>
	Archivage de fichiers 52
	Création et archivage de clips vidéo 55
	Lecture de fichiers archivés sur un PC 56
<b>Chapitre 9</b>	<b>Paramètres d'affichage 57</b>
	Paramètres d'affichage 57
	Configuration 59
<b>Chapitre 10</b>	<b>Configuration des caméras 61</b>
	État des caméras IP 61
	Utilisation de protocoles RTSP personnalisés 63
	Budget de puissance PoE (TVN 21S uniquement) 64
	Paramètres d'enregistrement de la caméra 66
	Photos 68
	Menu OSD de la caméra 69
	Paramètres de l'image 70
	Détection de mouvement 71
	Masquage 72
	Autoprotection de la caméra 74
	Caméra à accès limité 75
	Configuration VCA 75
	Prépositions et tours 76
	Encodage de flux-V 80
<b>Chapitre 11</b>	<b>Paramètres réseau 82</b>
	Paramètres réseau 82
	Paramètres PPPoE 85
	Paramètres DDNS 85
	Paramètres du serveur NTP 87
	Paramètres demessagerie 88
	Configuration d'un serveur FTP dédié au stockage des photos 89
	Paramètres SNMP 89
	Paramètres UPnP 90
	État du réseau 91
	Archivage des paquets de données réseau 93
	Statistiques réseau 93
	Redirection de port 93

<b>Chapitre 12</b>	<b>Enregistrement 94</b>
	Planning d'enregistrement 94
	Modification de la durée de relecture instantanée 97
	Enregistrement manuel 97
	Secours 98
	Enregistrement sur carte SD 100
<b>Chapitre 13</b>	<b>Configuration des alarmes et des événements 102</b>
	Configuration des entrées alarme 102
	Configuration des sorties alarme 104
	Déclenchement manuel 105
	Alarme audio 105
	Paramètres du buzzer 106
	Types de notifications d'alarme 106
	Détection d'une perte de signal vidéo 108
	Configuration de l'hôte d'alarme 109
	Signalement des alarmes OH 110
	TVRMobile push notifications 114
<b>Chapitre 14</b>	<b>Gestion du périphérique 116</b>
	Paramètres de date et d'heure 116
	Paramètres généraux de l'enregistreur 118
	Fichiers de configuration 119
	Mise à niveau du microprogramme du système 120
	Plannings de congés 121
	Insertion de texte 121
	Utilisation d'un système de stockage réseau 122
	Paramètres RS-232 122
<b>Chapitre 15</b>	<b>Gestion du stockage 124</b>
	Informations sur le disque dur 124
	Mode de stockage 127
	Gestion eSATA 130
	Les paramètres S.M.A.R.T. 130
	Détection de secteurs endommagés 131
	RAID 132
<b>Chapitre 16</b>	<b>Gestion des utilisateurs 136</b>
	Ajout d'un nouvel utilisateur 136
	Personnalisation des droits d'accès d'un utilisateur 137
	Paramètres de la configuration en local 137
	Paramètres de la configuration à distance 138
	Paramètres de la configuration de la caméra 139
	Suppression d'un utilisateur 139
	Modification d'un utilisateur 140
	Modification du mot de passe administrateur 140

<b>Chapitre 17</b>	<b>Informations système 141</b>
	Affichage des informations système 141
	Recherche dans les fichiers journaux du système 145
<b>Chapitre 18</b>	<b>Utilisation du navigateur Web 148</b>
	Utilisateurs d'Internet Explorer 148
	Accès au navigateur Web 149
	Paramètres HTTPS 149
	Utilisateurs du navigateur Mac Safari 151
	Installation du plug-in 151
	Affichage en direct du navigateur Web 153
	Contrôle d'une caméra dôme PTZ via le navigateur Web 155
	Lecture d'une vidéo enregistrée 155
	Recherche de journaux d'événements 157
	Enregistrement à partir du navigateur 158
	Configuration de l'enregistreur à l'aide du navigateur 159
<b>Annexe A</b>	<b>Caractéristiques techniques 163</b>
<b>Annexe B</b>	<b>Informations sur le réacheminement de port 166</b>
	Aide supplémentaire 166
<b>Annexe C</b>	<b>Durées maximales de pré-enregistrement 168</b>
<b>Annexe D</b>	<b>Paramètres de menu par défaut 170</b>
<b>Annexe E</b>	<b>Instructions pour l'archivage sur l'enregistreur TruVision 183</b>
	Recherche et lecture d'une vidéo enregistrée 183
	Exportation d'enregistrements vidéo 184
	Exportation d'enregistrements vidéo via TruVision Navigator 186
	Utilisation de TruVision Player 187
	<b>Index 188</b>



# Chapitre 1

# Introduction

## Présentation du produit

Le TruVision NVR 21 (TVN 21) series est un enregistreur vidéo réseau, intégré, polyvalent et simple d'utilisation. La version standard prend en charge jusqu'à 8 ou 16 canaux et jusqu'à 4 disques durs SATA.

Le modèle TVN21S inclut une version à 8 ou 16 canaux et un commutateur PoE intégré permettant la connexion de caméras TruVision en mode Plug and Play. Il suffit de brancher la caméra IP afin d'effectuer les opérations suivantes de manière automatique : l'alimenter, la connecter, y assigner une adresse IP et la configurer à l'aide de valeurs par défaut. Le commutateur PoE 8/16 intégré permet de profiter d'une puissance maximale de 120 W et 200 W respectivement.

Le TVN 21P series prend en charge jusqu'à 8, 16 ou 32 canaux et jusqu'à 8 disques durs SATA. Le TVN 21 series s'intègre aux diverses solutions de sécurité UTC et offre une expérience utilisateur des plus homogène dans la gamme TruVision.

Le TVN 21 series peut être configuré et commandé à l'aide de son affichage à l'écran (OSD), d'un navigateur Web, d'applications mobiles, du logiciel TruVision Navigator ou de logiciels tiers avec le SDK TruVision.

L'enregistreur peut être entièrement géré par le logiciel TruVision Navigator, disponible hors licence et parfaitement adapté à la plupart des applications commerciales. Son interface de navigation Web, simple et intuitive, permet une configuration à distance, ainsi que le visionnage et la recherche de vidéos sur tous les enregistreurs TruVision.

# Paramètres par défaut permettant d'accéder au périphérique

## Noms d'utilisateur et mots de passe par défaut

Consultez le Tableau 1 à la page 2 pour obtenir la liste des noms d'utilisateur et des mots de passe par défaut. Consultez le « Chapitre 16 », à la page Gestion des utilisateurs 136, pour obtenir des informations supplémentaires.

Tableau 1 : Noms d'utilisateur et mots de passe par défaut

Utilisateur	Description
Administrateur	Il ne peut y avoir qu'un seul administrateur. Le nom d'utilisateur est « admin ». Le nom ne peut pas être modifié. Le mot de passe par défaut est « 1234 ».
Opérateur	Le nom d'utilisateur par défaut est « operator ». Le mot de passe par défaut est « 2222 ».
Invité	Le nom d'utilisateur par défaut est « guest ». Le mot de passe par défaut est « 3333 ».

**Remarque :** pour des raisons de sécurité, il convient de modifier les mots de passe par défaut.

## Paramètres réseau par défaut

Les paramètres réseau sont les suivants :

- Adresse IP : 192.168.1.82
- Masque de sous-réseau : 255.255.255.0
- Adresse de la passerelle : 192.168.1.1
- Ports :

Avec le navigateur :

Port RTSP : 554

Port HTTP : 80

Avec TruNav :

Port RTSP : 554

Port du logiciel serveur/client : 8000

Consultez la section « Utilisation du navigateur Web », à la page 148, pour obtenir des informations supplémentaires.

# Chapitre 2

## Installation physique

Cette section indique comment installer l'enregistreur.

### Environnement d'installation

Tenez compte des éléments suivants lors de l'installation du produit :

- Ventilation
- Température
- Humidité
- Charge du châssis

**Ventilation** : n'obstruez pas les orifices d'aération. Procédez à l'installation conformément aux instructions du fabricant. Assurez-vous que le lieu d'installation prévu est bien aéré.

**Température** : tenez compte de la température de fonctionnement de l'unité (de -10 à +55 C) et du taux requis d'humidité sans condensation (de 10 à 90 %) lorsque vous déterminez l'emplacement d'installation. Des conditions de chaleur ou de froid extrêmes, non conformes aux températures de fonctionnement indiquées, peuvent réduire la durée de vie de l'enregistreur. N'installez pas l'unité au-dessus d'un autre équipement émettant de la chaleur. Conservez un espace de 44 mm entre deux DVR montés en rack.

**Humidité** : n'utilisez pas l'unité à proximité de l'eau. L'humidité peut endommager les composants internes. Pour réduire les risques d'incendie ou d'électrocution, n'exposez pas l'unité à la pluie ou à l'humidité.

**Châssis** : un équipement placé sur l'appareil ne peut pas peser plus de 15,9 kg.

## Déballage de l'enregistreur et de ses accessoires

À la réception du produit, vérifiez que l'emballage et son contenu ne sont pas endommagés et que tous les éléments sont présents. Une liste des éléments inclus dans l'emballage est fournie. Si l'un des éléments est endommagé ou manquant, contactez votre fournisseur local.

Le produit est livré avec les éléments suivants :

- Télécommande infra-rouge
- Deux piles AAA pour la télécommande
- Cordons d'alimentation CA
- Souris USB
- Supports
- Enregistreur
- Kits de disques durs
- CD avec logiciel et manuels d'utilisation
- *Guide de démarrage rapide du TruVision NVR 21*
- *Guide de l'utilisateur du TruVision NVR 21* (sur CD)
- *Guide de l'opérateur de l'enregistreur TruVision* (sur CD)

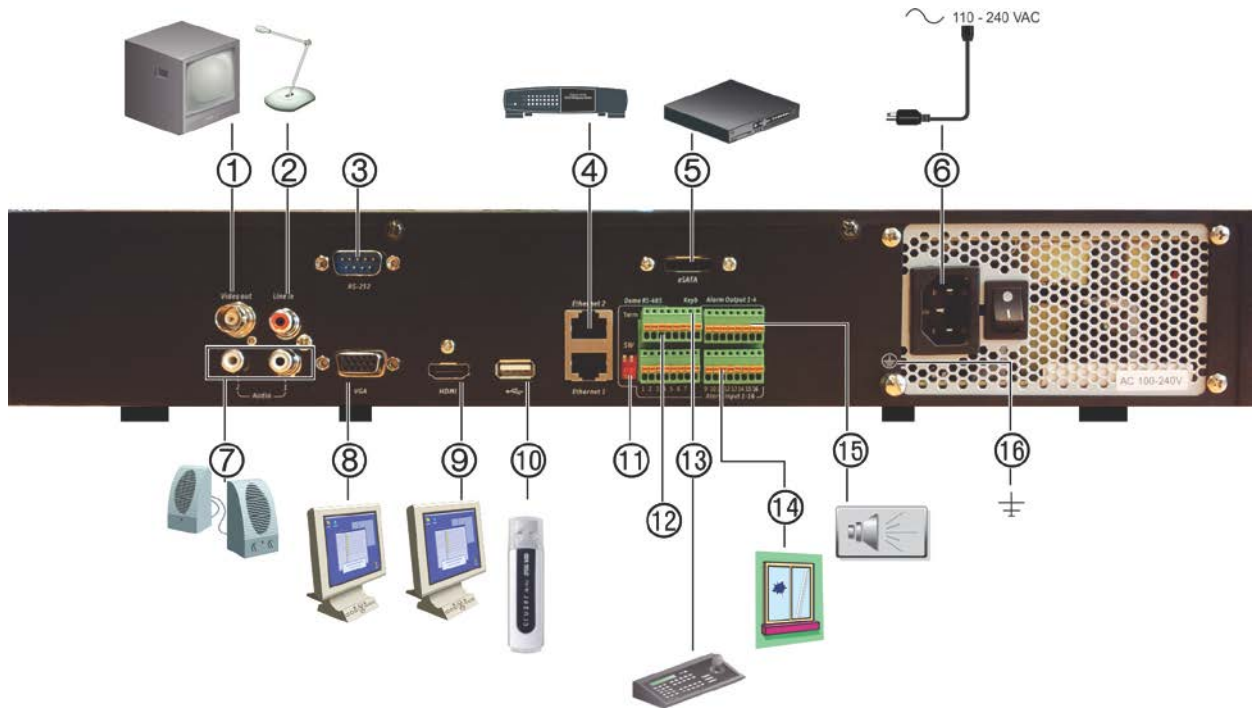
## Face arrière

Les figures situées ci-dessous illustrent les connexions de la face arrière et présentent également chaque connecteur sur un enregistreur vidéo digital NVR 21 standard. Certains détails peuvent varier selon les modèles.

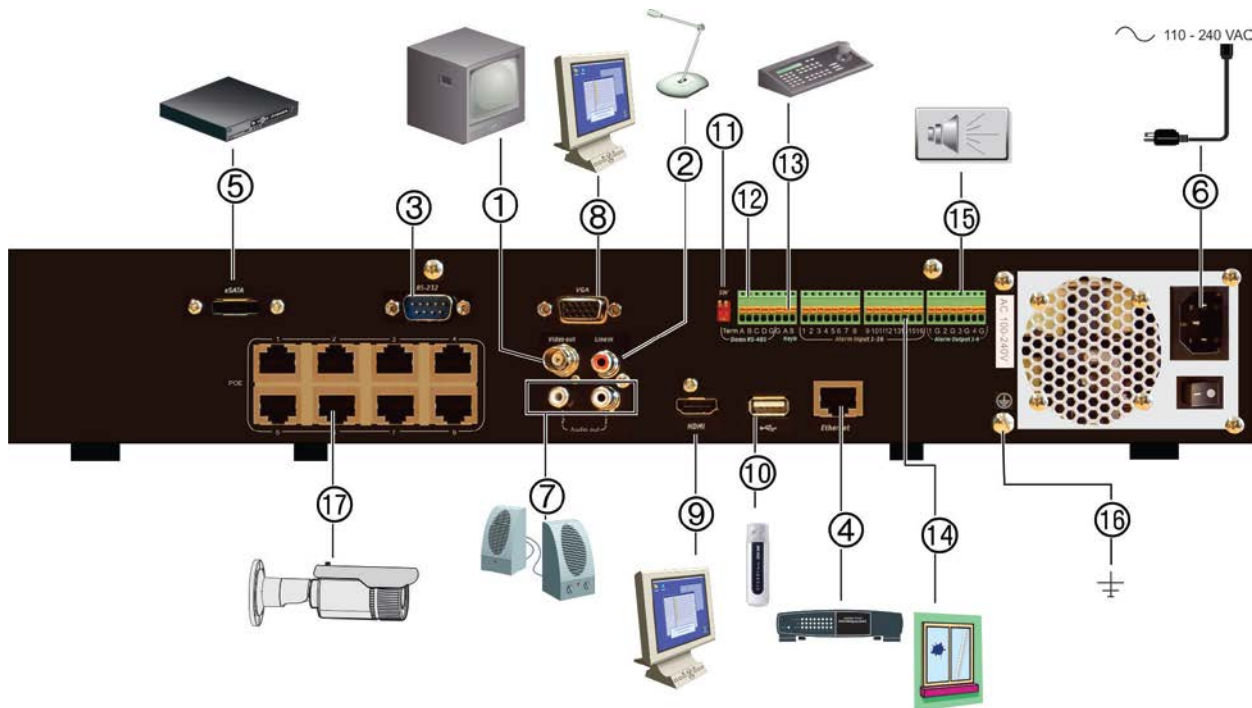
Avant de mettre l'enregistreur sous tension, insérez les disques durs et connectez un moniteur principal pour un fonctionnement de base. Une fois tous les branchements requis effectués, saisissez les données appropriées dans l'assistant d'installation (voir page 12).

**Remarque :** pour chaque entrée alarme filaire, connectez un câble au connecteur d'entrée comportant le numéro d'alarme et un autre câble à un connecteur de type masse (comportant la lettre G).

Figure 1 : Connexions sur la face arrière



Connexions sur la face arrière du TVN 21S



- 1. Connexion d'un moniteur CCTV (connecteurs de type BNC).
- 2. Connexion d'une entrée audio aux connecteurs RCA.
- 3. Connexion à un périphérique RS-232.
- 4. Connexion à un réseau.
- 5. eSATA.
- 6. 110 - 240 VAC.
- 7. Speakers.
- 8. PC monitor.
- 9. USB.
- 10. USB (Universal Serial Bus). Connexion à un périphérique supplémentaire, comme une souris USB, un graveur CD/DVD ou un disque dur USB.
- 11. Non utilisé.
- 12. Non utilisé.
- 13. Terminal block.
- 14. Alarm bell.
- 15. Alarm bell.
- 16. Ground.
- 17. CCTV camera.

5. Connexion à un périphérique eSATA facultatif (par exemple, un disque dur ou CD/DVD-RM SATA).
6. Connexion à un câble d'alimentation.
7. Connexion à des haut-parleurs pour la sortie audio.
8. Connexion à un moniteur VGA.
9. Connexion à un téléviseur HD. La connexion HDMI prend en charge l'audio et la vidéo numériques.
13. Connexion à un clavier (KTD-405 illustré).
14. Connexion de 16 entrées d'alarme maximum.
15. Connexion d'un maximum de quatre sorties relais d'alarme.
16. Connexion à la masse.
17. 8/16/32 ports PoE.

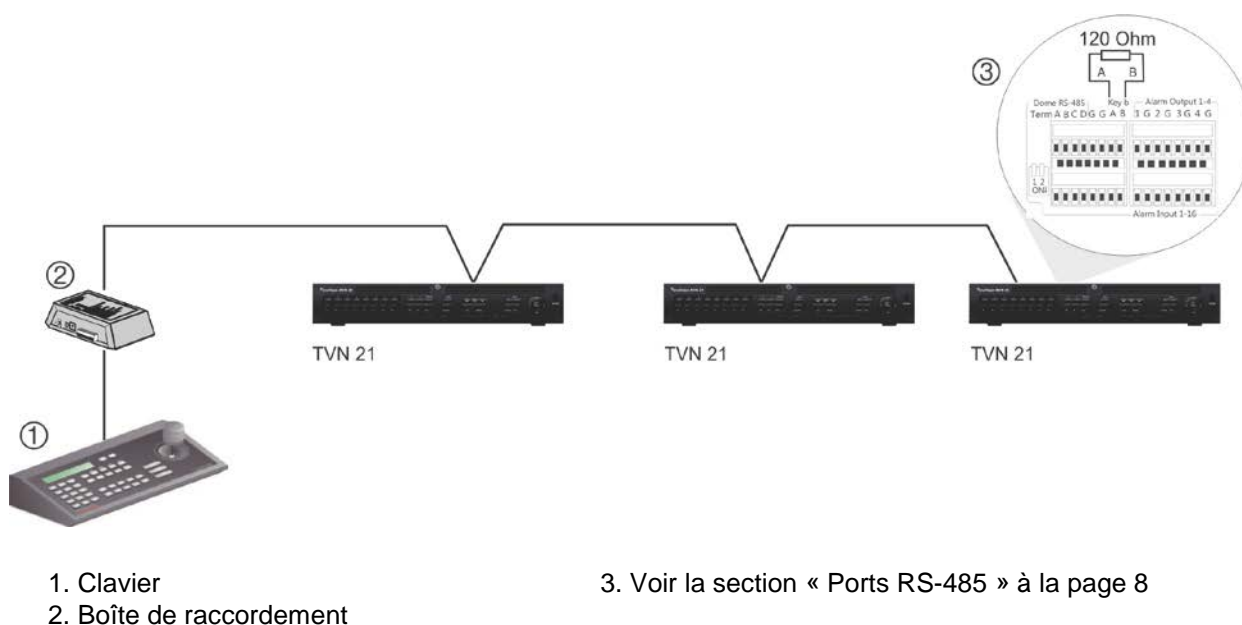
## Branchement du clavier

Le clavier utilise le câblage simplex RS-485. Le signal est transféré par une ligne à paire torsadée simple. L'utilisation d'un câble réseau STP CAT5 blindé est recommandée. Reliez à la terre une extrémité du câble, soit le premier, soit le dernier périphérique sur la ligne RS-485.

Le nombre maximal de périphériques qui peut être installé sur un bus est de 255, avec une longueur de câble maximale de 1200 m. La longueur du câble peut être étendue à l'aide d'un distributeur de signal.

Le premier et le dernier périphériques en série doivent se terminer par une résistance de 120 ohms pour réduire les réflexions de ligne. Reportez-vous à la Figure 2 ci-dessous.

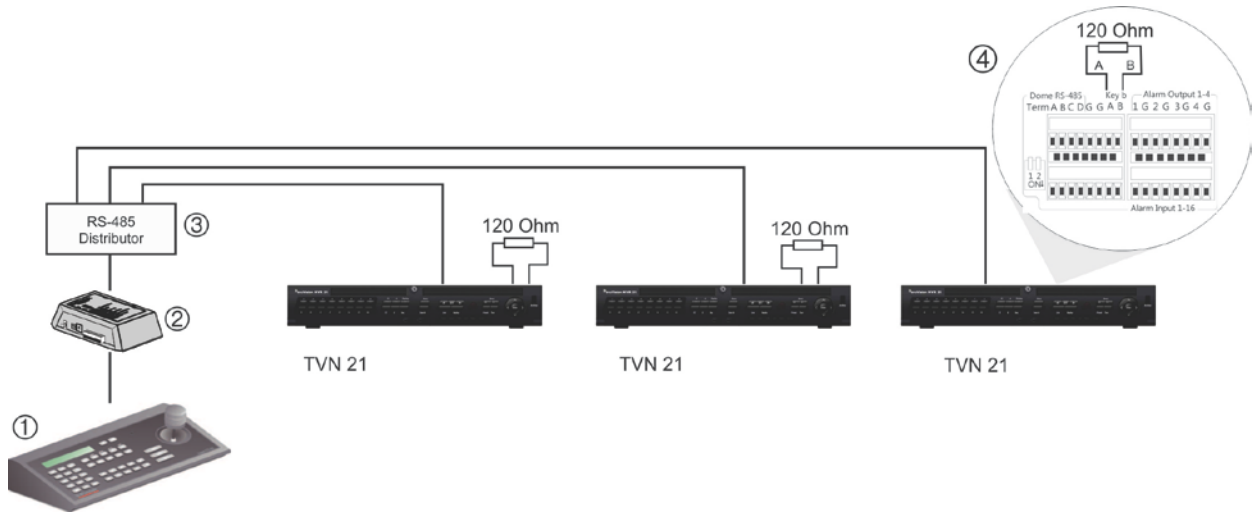
Figure 2 : Câblage en série du bus RS-485 (clavier KTD-405 illustré)



Utilisez un distributeur de signal RS-485 pour un câblage en étoile. Reportez-vous à la Figure 3, à la page 7.

Figure 3 : Câblage en étoile avec distributeur de signal RS-485

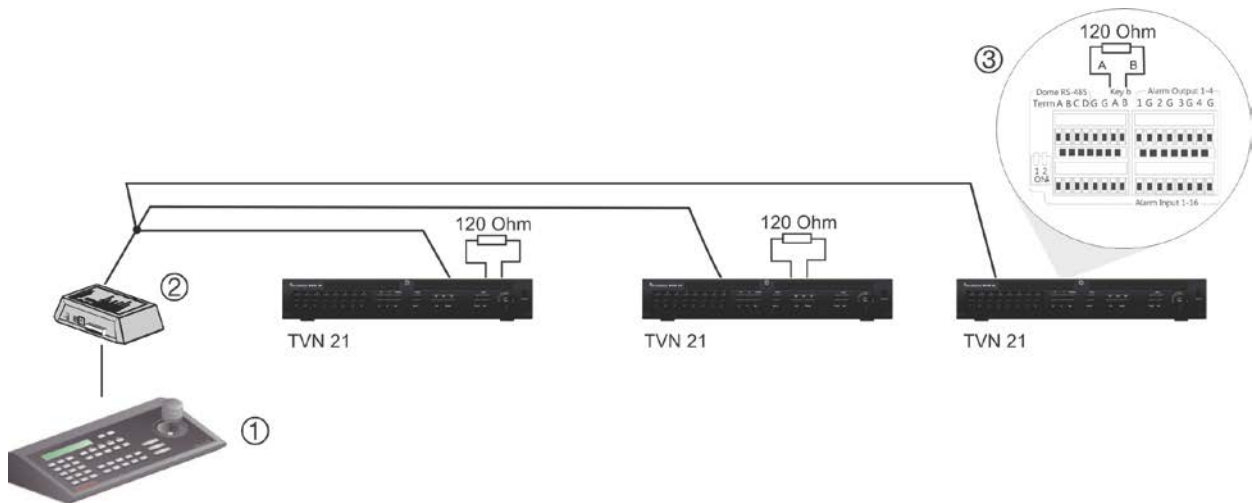
Correct :



- 1. Clavier
- 2. Boîte de raccordement

- 3. Distributeur RS-485
- 4. Voir la section « Ports RS-485 » à la page 8

Incorrect :

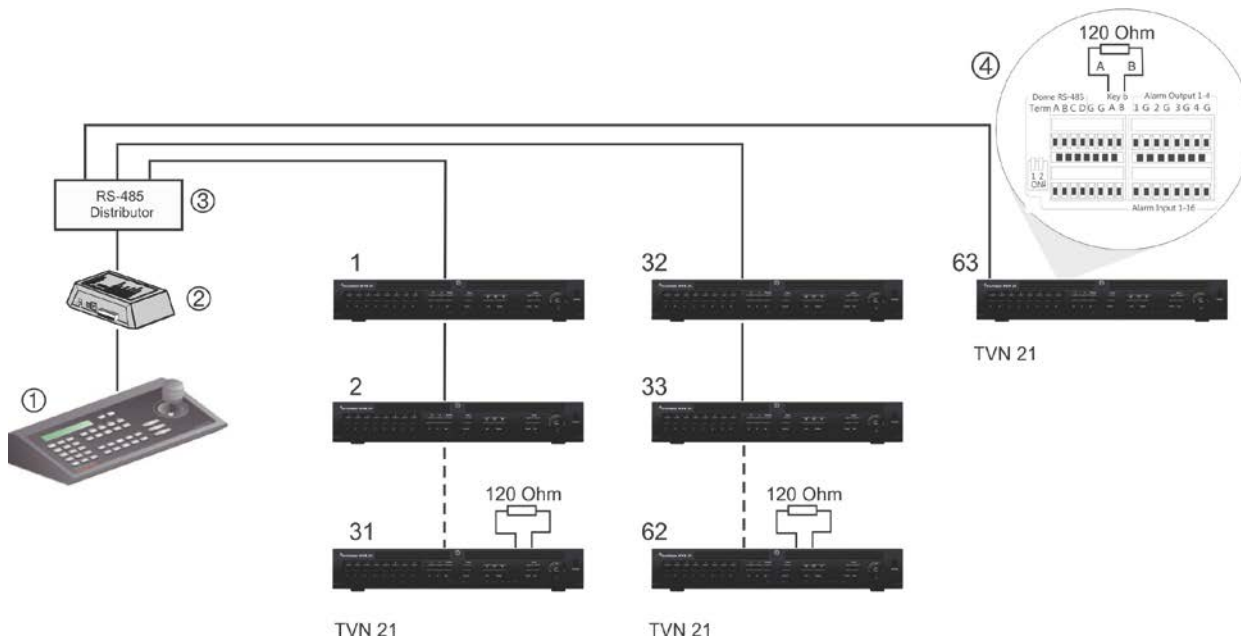


- 1. Clavier
- 2. Boîte de raccordement

- 3. Voir la section « Ports RS-485 » à la page 8

Utilisez un distributeur de signal RS-485 pour augmenter le nombre d'appareils sur le bus ainsi que la portée totale. Chaque sortie de distributeur fournit un bus RS-485 supplémentaire, offrant 1 200 m de sortie supplémentaire. Il est possible de connecter jusqu'à 31 enregistreurs à chaque sortie. Reportez-vous à la Figure 4 ci-dessous.

Figure 4 : Extension du système avec un distributeur de signal RS-485



- 1. Clavier
- 2. Boîte de raccordement
- 3. Distributeur RS-485
- 4. Voir la section « Ports RS-485 » à la page 8

**Attention** : la plupart des distributeurs de signal sont unidirectionnels. Cela signifie que le signal circule uniquement de l'entrée vers les sorties. Par conséquent, il n'est pas possible de brancher plusieurs claviers.

Pour configurer les paramètres de communication du port RS-485, reportez-vous à la section « Ports RS-485 » ci-dessous.

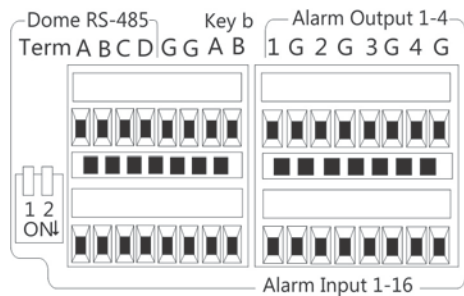
## Ports RS-485

Deux ports RS-485 sont disponibles sur le panneau arrière de l'enregistreur. Voir la Figure 5 ci-dessous pour les sorties de broches série.

- **Dome RS-485** :
  - A et B : Connectez la télémétrie des caméras dôme PTZ. A = +, B = -
  - C et D : Non utilisé
  - G : masse de la caméra dôme
  - G : masse du clavier
- **Keyb** : connectez le clavier.



Figure 5 : Broches RS-485



## Port RS-232

Utilisez le port RS-232 pour connecter des périphériques d'interface de texte ou pour une utilisation par l'assistance technique.

## Ports PoE

Connectez jusqu'à 8 ou 16 caméras IP aux ports PoE intégrés suivant le modèle de TVN 21S.

## Connexions du moniteur

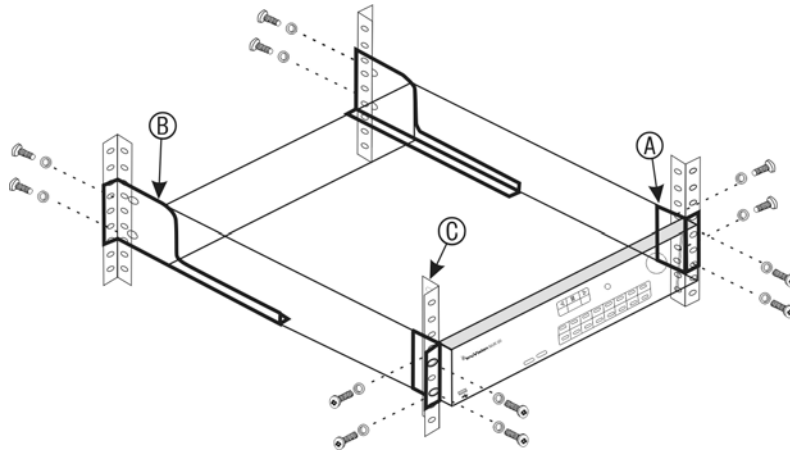
L'enregistreur prend en charge une résolution maximale de 1 280 x 1 024/60 Hz en mode VGA/HDMI. La résolution du moniteur doit être d'au moins 800 x 600. Réglez votre moniteur en conséquence pour obtenir cette résolution.

Le moniteur VGA ou HDMI peut être utilisé comme moniteur principal de l'enregistreur. La sortie vidéo BNC peut être utilisée comme moniteur d'alarme.

## Montage en rack

Les modèles TVN 21 et 21S possèdent un châssis de 1,5 U. Le modèle TVN 21P possède un châssis de 2 U. Tous deux peuvent facilement être montés sur un bâti grâce au kit de montage TVR-RK-1 (disponible séparément). Contactez votre fournisseur local pour le commander. Reportez-vous à la Figure 6 ci-dessous.

Figure 6 : Montage en rack du TVN 21S



**Pour installer les racks :**

1. Fixez les deux petites pattes de fixation avant (A) au NVR. Les vis sont fournies.
2. Fixez les deux grands supports arrière (non fournis) aux rails arrière (B).
3. Fixez le NVR aux rails avant (C). Les vis ne sont pas fournies.
4. Connectez l'unité à un moniteur à l'aide d'un câble adéquat, doté du connecteur VGA/HDMI. L'enregistreur fournit un signal CVBS de 1 Vcc.

# Chapitre 3

## Mise en route

### Démarrage de l'enregistreur

Avant de démarrer l'enregistreur, connectez au moins un moniteur (HDMI ou VGA). Sinon, l'interface utilisateur ne s'affiche pas et vous ne pouvez pas faire usage du périphérique.

L'enregistreur détecte automatiquement le mode vidéo (PAL ou NTSC) au démarrage.

Il est équipé d'une alimentation universelle qui détecte automatiquement 110/240 V, 60/50 Hz.

**Remarque :** il est recommandé d'utiliser un onduleur conjointement au périphérique.

#### Pour mettre l'enregistreur sous tension :

Allumez l'enregistreur à l'aide du commutateur d'alimentation situé sur la face arrière. Une fois l'enregistreur sous tension, les LED situées sur la face avant s'allument.

#### Pour mettre l'enregistreur hors tension :

1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton droit de la souris sur **Menu**. La fenêtre du menu principal s'affiche.
2. Dans la barre d'outils du menu, cliquez sur **Shutdown** (Arrêt).
3. Dans le menu déroulant Shutdown (Arrêt), sélectionnez **Shutdown** (Arrêt). Cliquez sur **Yes** (Oui) pour confirmer l'arrêt.

Vous êtes alors invité à saisir le mot de passe administrateur.

#### Pour redémarrer l'enregistreur :

1. En mode en direct, cliquez avec le bouton droit de la souris sur **Menu**. La fenêtre du menu principal s'affiche.
2. Sélectionnez le bouton **Shutdown** (Arrêt).
3. Dans le menu déroulant Shutdown (Arrêt), sélectionnez **Reboot** (Redémarrage). Cliquez sur **Yes** (Oui) pour confirmer l'arrêt.

Vous êtes alors invité à saisir le mot de passe administrateur.

## Assistant de démarrage

L'enregistreur est doté d'un assistant d'installation express qui vous permet de configurer facilement ses paramètres de base lors de sa première utilisation. Il permet de configurer les paramètres par défaut de toutes les caméras. La configuration de chaque caméra et de chaque enregistreur peut être personnalisée.

Par défaut, l'assistant de démarrage s'exécute dès que l'enregistreur est chargé. Il vous guide au fil de certains des paramètres les plus importants.

Tous les changements apportés à une configuration sont enregistrés lorsque vous fermez la page dédiée et revenez à l'écran principal de l'assistant.

Remarque : si vous souhaitez utiliser uniquement les paramètres par défaut de l'enregistreur, cliquez sur **Next** (Suivant) sur chaque écran, jusqu'à ce que la configuration soit terminée.

### Pour utiliser l'assistant de démarrage :

1. Pour lancer l'assistant de démarrage sans redémarrer le périphérique, rendez-vous dans **Menu > Device Management > General Settings** (Menu > Gestion du périphérique > Paramètres généraux), puis cliquez sur **Start wizard** (Démarrer l'assistant).
2. Sélectionnez la langue du système et la résolution dans la liste déroulante, puis cliquez sur **Next** (Suivant).
3. Activez ou désactivez l'option permettant de démarrer automatiquement l'assistant lorsque l'enregistreur est allumé. Cliquez sur **Next** (Suivant).

### 4. Configuration utilisateur :

Vous pouvez modifier le mot de passe administrateur et créer des utilisateurs supplémentaires.

*À l'aide de la souris* : accédez au champ de modification du mot de passe administrateur. Cliquez sur le champ pour afficher le clavier virtuel et saisir le mot de passe administrateur par défaut, 1234.

*À l'aide de la face avant ou de la télécommande* : accédez au champ de modification du mot de passe à l'aide des boutons de navigation. Appuyez sur la touche Entrée de la face avant, ou de la télécommande, pour afficher le clavier virtuel. Saisissez le mot de passe administrateur par défaut, 1234.

The screenshot shows a user management interface. At the top, there are fields for 'Admin Password', 'New Admin Password' (with a checked checkbox), and 'New Pa...' (with a 'Confirm' button). Below this is a table with the following data:

No.	User Name	Level	User's MAC Address
1	admin	Admin	00:00:00:00:00:00
2	operator	Operator	00:00:00:00:00:00

Below the table is a form to add a new user with fields for 'User Name', 'Password', 'Confirm', 'Level' (set to 'Guest'), and 'User's MAC Address' (00 : 00 : 00 : 00 : 00 : 00). At the bottom are 'Add', 'Previous', 'Next', and 'Cancel' buttons.

**Remarque** : vous devez saisir un mot de passe administrateur. Pour modifier le mot de passe administrateur, cochez la case **New Admin password** (Nouveau mot de passe administrateur), saisissez le nouveau mot de passe et confirmez-le.

**Attention** : il est vivement recommandé de modifier le mot de passe administrateur. Ne conservez pas 1234 comme mot de passe par défaut. Notez-le et conservez-le en lieu sûr pour ne pas l'oublier. Si vous oubliez le mot de passe de votre enregistreur, contactez votre fournisseur en lui indiquant le numéro de série de votre équipement, afin d'obtenir un code sécurisé permettant de le réinitialiser.

Cliquez sur **Next** (Suivant).

## 5. Configuration de l'heure et de la date :

Sélectionnez le fuseau horaire souhaité, le format de la date, ainsi que l'heure et la date du système.

Si la configuration de l'heure d'été (DST) est requise, sélectionnez l'option **Enable DST** (Activer DST), puis saisissez les heures d'été et d'hiver appropriées.

The screenshot shows the time and date configuration interface with the following settings:

Time Zone	(GMT-08:00) Pacific Time(U.S. & Canada)
Date Format	MM-DD-YYYY
Time Format	24-hour
System Date	10-22-2014
System Time	09:26:26
Enable DST	<input checked="" type="checkbox"/>
From	Mar 2nd Sun 2 : 00
To	Oct last Sun 2 : 00
DST Bias	60 Minutes

At the bottom are 'Apply', 'Previous', 'Next', and 'Cancel' buttons.

**Remarque** : l'heure et la date du système sont visibles sur l'écran. Toutefois, elles ne s'affichent pas sur les enregistrements.

Cliquez sur **Apply** (Appliquer), puis sur **Next** (Suivant) pour passer à la page suivante, ou sur **Previous** (Retour) pour revenir à la page précédente.

### 6. Configuration du réseau :

Configurez les paramètres réseau, notamment relatifs au type de NIC, à l'adresse IP, au masque de sous-réseau et à la passerelle par défaut. Saisissez l'adresse du serveur DNS désiré, ainsi qu'une adresse alternative.



Cliquez sur **Next** (Suivant) pour passer à la page suivante ou sur **Previous** (Retour) pour revenir à la page précédente.

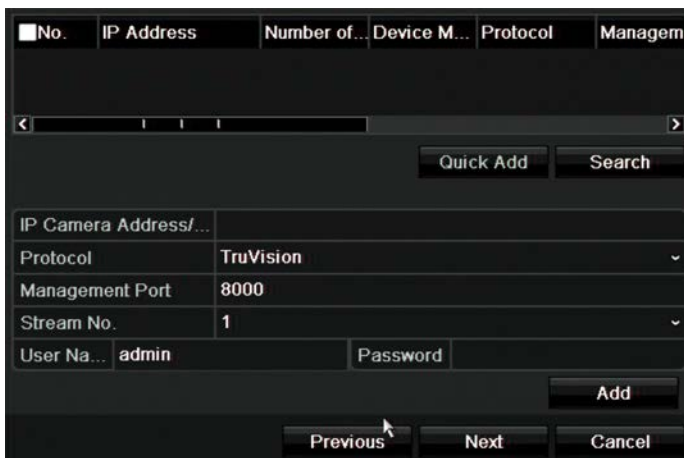
### 7. Gestion du disque dur :

Les disques durs sont initialisés en usine. Cependant, si vous souhaitez supprimer toutes les données, cliquez sur **Initialize** (Initialiser) pour initialiser le disque dur, puis sur **Next** (Suivant) pour accéder à la page suivante, ou sur **Previous** (Retour) pour revenir à la page précédente.

### 8. Ajout de caméras IP :

**Remarque** : vous n'avez pas besoin de rechercher les caméras PoE. Elles sont reconnues automatiquement lorsqu'elles sont branchées.

Cliquez sur **Search** (Recherche) pour identifier les caméras IP disponibles sur le réseau local.



Il existe deux façons d'ajouter une caméra IP à l'enregistreur :

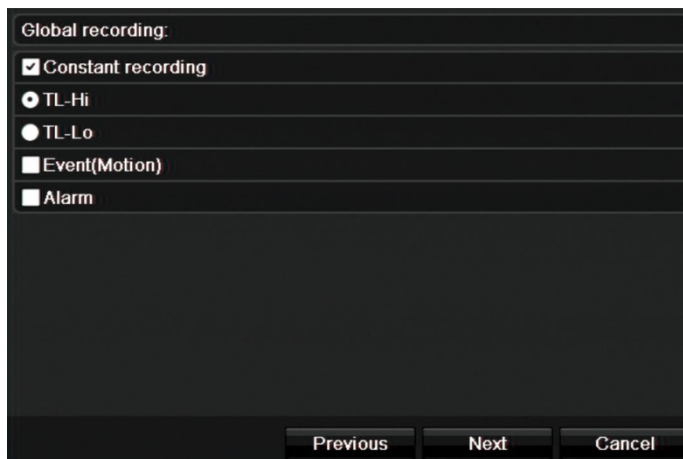
*Manuellement* : saisissez l'adresse IP de la caméra IP devant être ajoutée. Sélectionnez le protocole, le numéro de flux et le port de gestion appropriés. Saisissez ensuite le nom d'utilisateur et le mot de passe administrateur, puis cliquez sur le bouton **Add** (Ajouter). Cliquez sur **Next** (Suivant) pour passer à la page suivante.

*Automatiquement* : sélectionnez les caméras IP souhaitées dans les résultats de recherche. Cliquez sur **Quick Add** (Ajout rapide) pour ajouter les caméras sélectionnées à l'enregistreur, sans modifier la configuration de la caméra. Les résultats de recherche répertorient alors toutes les caméras IP prises en charge et connectées au réseau LAN.

Cliquez sur **Next** (Suivant) pour passer à la page suivante ou sur **Previous** (Retour) pour revenir à la page précédente.

## 9. Configuration de l'enregistrement :

Configurez les paramètres d'enregistrement par défaut. Ces paramètres s'appliquent à toutes les caméras connectées à l'enregistreur.



Sélectionnez l'option **Constant Recording** (Enregistrement constant) pour enregistrer en continu, toute la journée. Si vous ne sélectionnez pas cette option, l'enregistrement ne démarre pas.

Cochez la case correspondant à l'intervalle désiré : **TL-Hi** ou **TL-Lo**.

Pour enregistrer les événements de détection de mouvement, sélectionnez l'option **Event (Motion)** (Événement (Mouvement)).

Pour enregistrer les événements d'alarme, sélectionnez l'option **Alarm** (Alarme).

Cliquez sur **Next** (Suivant) pour passer à la page suivante ou sur **Previous** (Retour) pour revenir en arrière.

**Remarque** : vous pouvez configurer les paramètres d'enregistrement de chaque caméra, en fonction des divers plannings d'enregistrement du menu Enregistrement.

10. Lorsque toutes les modifications ont été effectuées, une page récapitulative s'affiche.

No.	Item	Status
1	Time Zone	(GMT+01:00) Amsterdam, Berlin, Rome, Paris
2	Date Format	MM-DD-YYYY
3	Time Format	24-hour
4	System Date	03-03-2014
5	System Time	21:18:14
6	Enable DST	N
7	NIC Type	10M/100M/1000M Self-adaptive
8	Enable DHCP	N
9	IPv4 Address	192.168.1.82
10	IPv4 Subnet Mask	255.255.255.0
11	IPv4 Default Gateway	192.168.1.1

Previous Finish Cancel

Cliquez sur **Finish** (Terminer) pour fermer l'assistant. L'enregistreur est désormais prêt à l'emploi.

Pour obtenir une description du menu principal de l'enregistreur, consultez la section « Présentation des menus », à la page 25.

---

**Important !** Votre périphérique TruVision est fourni avec un nom d'utilisateur et un mot de passe par défaut vous permettant de vous connecter la première fois, ainsi que de profiter des fonctionnalités de configuration et de détection automatique. Pour des raisons de sécurité, il est vivement recommandé de modifier ces informations.

---



# Chapitre 4

## Instructions d'utilisation

### Contrôle de l'enregistreur

L'enregistreur peut être contrôlé de plusieurs façons :

- Avec la commande du panneau avant. Consultez la section Utilisation du panneau avant ci-dessous.
- Avec la commande de la souris. Consultez la section « Utilisation de la souris » à la page 22.
- Avec la télécommande infra-rouge. Consultez la section « Utilisation de la télécommande infra-rouge » à la page 23.
- Avec le clavier TVK-800 (version 1.0i du microprogramme TVK-800). reportez-vous au guide de l'utilisateur pour obtenir des informations supplémentaires).
- Via le navigateur Web. Consultez le Chapitre 18 « Utilisation du navigateur Web », à la page 148, pour obtenir des informations supplémentaires sur l'utilisation du navigateur Web).
- Avec le logiciel (TruVision Navigator, TVRmobile ou autres plateformes logicielles de gestion ou intégration vidéo). Veuillez vous reporter aux manuels d'utilisation des différentes plateformes logicielles concernées pour des informations détaillées.

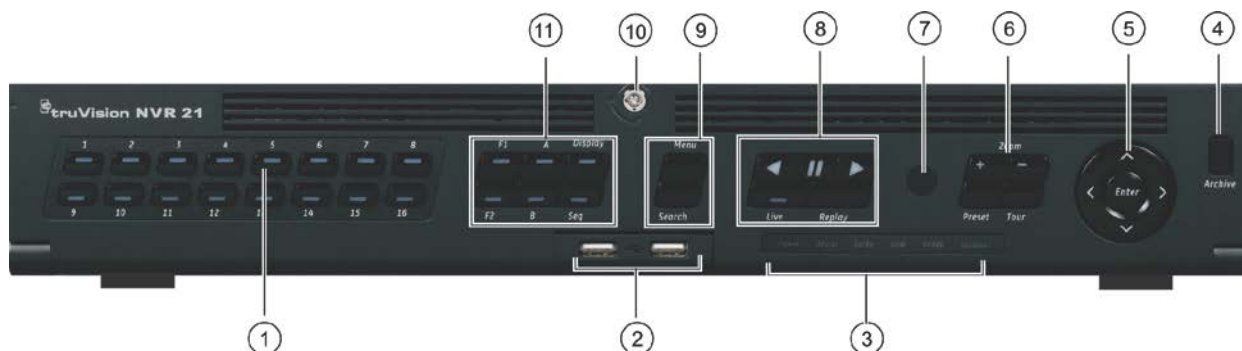
Vous pouvez adopter la méthode de commande de votre choix. Cependant, dans la plupart des cas, les procédures décrites ici sont effectuées à l'aide de la souris. Les autres méthodes de commande ne sont mentionnées que lorsqu'elles diffèrent sensiblement.

### Utilisation du panneau avant

Il est possible d'utiliser les boutons de fonction de la face avant pour contrôler la plupart des fonctions principales de l'enregistreur, mais pas toutes. Les LED s'allument pour vous signaler diverses situations. Les fonctions disponibles peuvent être limitées via des mots de passe. Reportez-vous à la Figure 9, à la page 18, pour obtenir des informations supplémentaires.

**Figure 7 : Panneau avant**




Modèle à 16 canaux :



Les commandes de la face avant incluent les suivantes :



**Tableau 2 : Éléments du panneau avant**






Nom	Description
1. Boutons de canaux	Permettent de basculer d'une caméra à l'autre en mode d'affichage en direct, commande PTZ ou lecture. Utilisez le clavier virtuel pour saisir des chiffres de 0 à 9.
2. Interfaces USB	Ports USB (Universal serial bus) pour des périphériques supplémentaires tels qu'une souris USB, un graveur CD/DVD et un disque dur USB.
3. LED d'état	<p><b>Power</b> (Alimentation) : un voyant vert clignotant indique que l'enregistreur fonctionne correctement. Un voyant rouge indique une erreur.</p> <p><b>Alarm</b> (Alarme) : un voyant rouge fixe indique la présence d'un signal d'entrée d'alarme ou d'une autre alarme (par exemple, de détection de mouvement ou d'autoprotection). Un voyant vert fixe indique l'absence d'alarme.</p> <p><b>Tx/Rx</b> : un voyant vert clignotant indique une connexion réseau normale. L'absence de lumière indique que le DVR n'est connecté à aucun réseau.</p> <p><b>HDD</b> (Disque dur) : le voyant du disque dur clignote en rouge lorsque des données sont en cours de lecture ou d'écriture sur le disque dur. Lorsqu'il reste allumé en rouge, cela indique une exception ou une erreur du disque dur.</p> <p><b>Ready</b> (Prêt) : un voyant vert fixe indique que l'enregistreur fonctionne correctement.</p> <p><b>Archive</b> (Archiver) : un voyant vert clignotant lentement indique que l'archivage est en cours.</p>
4. Bouton Archive (Archiver)	Appuyez une fois sur ce bouton pour accéder au mode d'archivage rapide. Appuyez deux fois pour démarrer l'archivage. Le voyant clignote en vert lorsque des données sont enregistrées sur l'appareil de sauvegarde.
5. Direction	Les boutons de DIRECTION sont utilisés pour naviguer entre les différents champs et éléments dans les menus.
Touche Enter (Entrée)	La touche ENTER (Entrée) est utilisée pour confirmer la sélection dans les modes de menu.

Nom	Description
6. Boutons PTZ	<p>Reportez-vous au Tableau 3 à la page 20 pour obtenir une description détaillée de ces boutons dédiés à différentes tâches.</p> <p><b>Zoom +/-</b> : En mode d'affichage en direct, mode de lecture et mode de commande PTZ, utilisez ce bouton pour effectuer un zoom avant ou arrière. Utilisez-le également pour naviguer à l'intérieur des menus.</p> <p><b>Preset (Préposition)</b> : En mode de commande PTZ, appuyez sur Preset (Préposition) et sur une touche numérique pour initialiser la préposition spécifiée.</p> <p>À utiliser également pour modifier le mode vacances, le mode de recherche de vidéo, le mode de sélection du disque dur, le mode de gestion des utilisateurs, la gestion signet et la recherche signet.</p> <p><b>Tour (Suivi)</b> : En mode de commande PTZ, appuyez sur Tour (Suivi) et sur une touche numérique pour initialiser la ronde spécifiée.</p> <p>À utiliser également pour faire défiler les mois du calendrier et pour naviguer dans une zone de texte.</p> <p>Reportez-vous au Tableau 3 à la page 20 pour obtenir une description détaillée de tous ces boutons dédiés à différentes tâches.</p>
7. Récepteur IR	<p>Récepteur pour la télécommande infra-rouge.</p> <p>Pour connecter la télécommande à l'enregistreur, appuyez sur le bouton Device (Périphérique), saisissez l'adresse du périphérique, puis appuyez sur Enter (Entrée). Reportez-vous à la section « Utilisation de la télécommande infra-rouge », à la page 23, pour obtenir des informations supplémentaires.</p>
8. Boutons Menu et Search (Recherche)	<p><b>Menu</b> : permet d'accéder au menu principal, ou de le quitter.</p> <p><b>Search (Recherche)</b> : en mode Affichage en direct, permet d'accéder au menu de recherche avancée.</p>
9. Boutons de lecture	<p>Reportez-vous au Tableau 3 à la page 20 pour obtenir une description détaillée de tous ces boutons dédiés à différentes tâches.</p> <p> <b>Lecture inversée</b> : en mode d'affichage en direct, permet de lire la dernière vidéo. En mode de lecture, permet de lire une caméra en sens inverse.</p> <p> <b>Pause</b> : en mode d'affichage en direct, permet de figer la dernière image de l'affichage en direct pour toutes les caméras actives affichées. En mode <b>lecture</b>, permet d'arrêter la lecture.</p> <p> <b>Lecture</b> : en mode d'affichage en direct, permet de lire le contenu de toute la journée de la caméra sélectionnée (vignette vidéo en haut à gauche en mode multi-affichage). En mode de lecture, permet de lire une caméra en sens normal. En mode de recherche, permet de lire une vidéo sélectionnée ou d'afficher une photo. En mode PTZ, permet d'effectuer un tour automatique.</p> <p><b>Live (Affichage en direct)</b> : permet de passer au mode d'affichage en direct.</p> <p><b>Replay (Relecture)</b> : en mode lecture, permet de démarrer la lecture du fichier en cours. Démarre au début du fichier.</p>

Nom	Description
10. Verrouillage de la face avant	Vous pouvez verrouiller ou déverrouiller le panneau avant à l'aide d'une clé.
11. Touches Display (Affichage)	<p>Reportez-vous au Tableau 3 à la page 20 pour obtenir une description détaillée de tous ces boutons dédiés à différentes tâches.</p> <p><b>Display</b> (Affichage) : en mode multi-affichage, permet de basculer entre les différentes multi-vues (plein écran, quad, 1+5 1+7, 9 et 16).</p> <p>En mode Information DD et gestion utilisateur, permet de supprimer un élément sélectionné. En mode PTZ, permet de supprimer un point clé sélectionné. En mode Recherche de journal, permet d'afficher les détails d'un fichier journal dans les résultats de Recherche de journal.</p> <p><b>Seq</b> (Séquence) : en mode Affichage en direct, permet de démarrer et d'arrêter le séquençage des caméras sur le moniteur.</p> <p><b>A</b> : en mode d'affichage en direct, permet de sélectionner le moniteur principal.</p> <p><b>B</b> : en mode d'affichage en direct, permet de sélectionner le moniteur d'événements.</p> <p><b>F1</b> : en mode lecture, cliquez pour démarrer et arrêter la création de clips vidéo. Pour le son, appuyez sur la touche F1 et sur une touche numérique pour lire le son de la caméra spécifiée en mode d'affichage en direct.</p> <p>En mode d'informations sur le système, permet d'obtenir l'URL de DDNS. En mode de gestion des utilisateurs, ouvre l'écran d'autorisation de l'élément sélectionné sous User management (Gestion des utilisateurs) &gt; User (Utilisateur) &gt; User management (Gestion des utilisateurs). Supprimer l'élément sélectionné de la clé USB. Quitter le clavier virtuel.</p> <p><b>F2</b> : dans les modes affichage en direct, lecture toute la journée et lecture, appuyez sur cette touche pour afficher/masquer la barre temporelle ou la barre de contrôle. En mode PTZ, arrête toutes les opérations en cours. Sélectionner ou désélectionner un élément. Entrer un dossier sélectionné du périphérique de stockage externe, tel qu'une clé USB utilisée pour l'archivage.</p>

Tableau 3 : Fonctions des boutons de la face avant par tâche

Tâche	Bouton	Fonction du bouton
Mode d'affichage en direct	Direction	Appuyez sur cette touche pour passer d'un canal à un autre.
	Enter (Entrée)	Appuyez sur cette touche pour afficher la barre d'outils de commande PTZ.
	 Lecture inversée	Appuyez sur cette touche pour lire le dernier fichier vidéo de la caméra sélectionnée (vignette vidéo en haut à gauche, en mode multi-affichage).
	 Pause	Appuyez sur cette touche pour figer la dernière image de l'affichage en direct pour toutes les caméras actives affichées.

Tâche	Bouton	Fonction du bouton
	 Lecture	Appuyez sur cette touche pour procéder à une lecture journalière avec la caméra sélectionnée (vidéo située en haut à gauche, en mode multi-affichage).
	Live (En direct)	Appuyez sur cette touche pour passer en mode d'affichage en direct.
	Seq (Séquence)	Appuyez sur cette touche pour démarrer ou arrêter le séquençage des caméras sur le moniteur. Maintenez le bouton Seq enfoncé pendant trois secondes pour démarrer et arrêter le séquençage.
	Menu	Appuyez sur cette touche pour accéder au menu principal.
Mode Lecture	Direction	Les boutons de gauche et de droite sont utilisés pour accélérer et ralentir la vidéo enregistrée. Les boutons dirigés vers le haut ou vers le bas permettent d'avancer ou de reculer de 30 secondes dans une vidéo enregistrée.
	Enter (Entrée)	Appuyez sur ce bouton pour mettre la vidéo en pause. Appuyez à nouveau pour redémarrer la vidéo.  En mode de lecture par image, appuyez sur cette touche pour faire avancer la vidéo image par image.
	 Lecture inversée	Appuyez sur cette touche pour lire le contenu d'une caméra en sens inverse.  En mode Lecture d'image, permet d'afficher les images en sens inverse.
	 Pause	En mode de lecture, permet d'arrêter la lecture.
	 Lecture	En mode Lecture, permet de lire le contenu d'une caméra dans le sens normal.
Mode Pause	Direction	Les boutons de gauche et de droite permettent d'avancer ou de reculer d'une image dans une vidéo enregistrée. Les boutons vers le haut ou vers le bas permettent d'avancer ou de reculer d'une seconde dans une vidéo enregistrée.
Mode Commande PTZ	Direction	Appuyez sur les boutons de direction pour contrôler le déplacement de la caméra PTZ.
	Zoom +/-	Appuyez sur cette touche pour effectuer un zoom avant ou arrière.
	Preset (Préposition)	Appuyez sur Preset (Préposition) et sur une touche numérique pour initialiser la préposition spécifiée.
	Tour (Suivi)	Appuyez sur Tour (Suivi) et sur une touche numérique pour initialiser la ronde spécifiée.
	 Lecture	Appuyez sur cette touche pour effectuer un suivi automatique.
	Display (Afficher)	Appuyez sur cette touche pour supprimer un point clé sélectionné dans PTZ Settings (Paramètres PTZ) > More Settings (Plus de paramètres) > Tour (Suivi) > Key Point list (Liste de points clés).
Navigation dans le menu	Direction	Appuyez sur les boutons de direction pour naviguer entre les différents champs et éléments des menus.
	Menu	permet d'accéder au menu principal, ou de le quitter.
	Enter (Entrée)	Appuyez sur cette touche pour confirmer une sélection dans n'importe lequel des modes menus.

## Utilisation de la souris

À la différence de la face avant dont la fonctionnalité est limitée, la souris USB fournie avec l'enregistreur peut être utilisée pour contrôler toutes les fonctions de l'unité. La souris USB permet de parcourir l'interface utilisateur et d'en modifier les paramètres.

Connectez la souris à l'enregistreur en raccordant le connecteur USB de la souris au port USB situé sur la face avant ou arrière. La souris est immédiatement prête à l'emploi et le curseur doit alors s'afficher.

**Remarque :** utilisez une souris USB 2.0.

Placez le curseur sur une commande, une option ou un bouton. Cliquez avec le bouton gauche pour confirmer ou accéder à un élément sélectionné.

Vous pouvez acheter une souris de rechange en commandant le modèle TVR-MOUSE-1.

Voir le Table 6 ci-dessous pour obtenir une description des touches de la souris.

**Tableau 4 : Boutons de la souris**

Élément	Description	
Bouton gauche	Clic unique	<p><b>Affichage en direct :</b> permet de sélectionner une caméra afin d'afficher la barre d'outils dédiée à l'affichage en direct.</p> <p><b>Menu :</b> permet de sélectionner un élément de menu, comme un bouton ou un champ de saisie. Cela revient à appuyer sur la touche Enter (Entrée) sur la télécommande/le panneau avant.</p>
	Double-clic	<p><b>Affichage en direct :</b> permet de basculer entre les modes écran unique et multi-écran en mode d'affichage en direct/lecture.</p>
	Glisser-déposer	<p><b>Affichage en direct :</b> permet de faire glisser le canal/la barre temporelle.</p> <p><b>Commande PTZ :</b> permet d'ajuster le mouvement horizontal, le balayage vertical et le zoom.</p> <p><b>Fonctions d'autoprotection, de masquage et de détection de mouvement :</b> permet de sélectionner la zone cible.</p> <p><b>Zoom avant numérique :</b> permet de sélectionner et de faire glisser la zone cible.</p>
Bouton droit	Clic unique	<p><b>Affichage en direct :</b> permet d'afficher le menu.</p> <p><b>Menu :</b> permet de quitter le menu actuel et de revenir au menu de niveau supérieur.</p>
Molette	Défilement vers le haut	<p><b>Affichage en direct :</b> permet de revenir à la fenêtre précédente.</p> <p><b>Menu :</b> permet de déplacer la sélection vers l'élément précédent.</p>
	Défilement vers le bas	<p><b>Affichage en direct :</b> permet de passer à la fenêtre suivante.</p> <p><b>Menu :</b> permet de déplacer la sélection vers l'élément suivant.</p>

## Utilisation de la télécommande infra-rouge

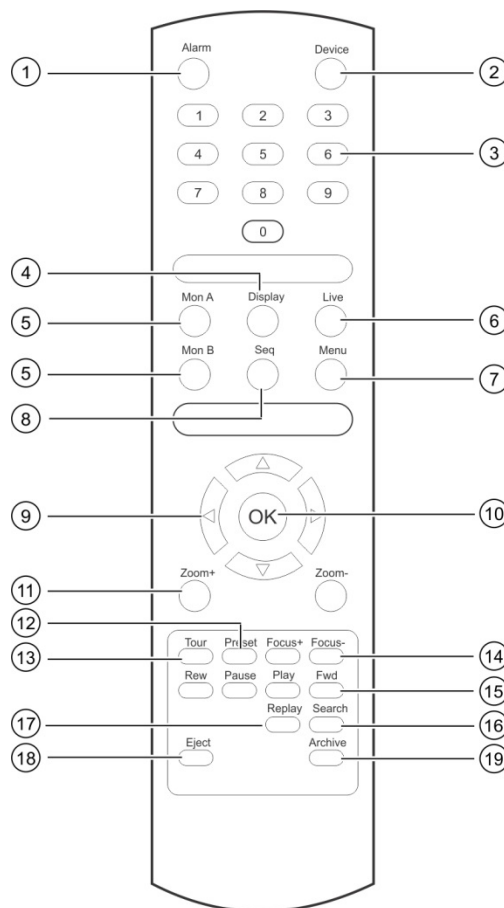
L'enregistreur est fourni avec une télécommande infra-rouge (IR). Comme la souris, elle peut être utilisée pour exécuter la totalité des fonctions principales de l'unité.

Il est possible de programmer une adresse unique sur la télécommande IR, afin d'autoriser uniquement la communication du contrôleur avec les enregistreurs associés à cette adresse. Aucune programmation n'est nécessaire si vous n'utilisez qu'un seul enregistreur.

L'adresse est définissable uniquement si une télécommande est utilisée, mais pas un clavier.

Vous pouvez acheter une télécommande de remplacement en commandant le modèle TVR-REMOTE-1.

Figure 8 : Télécommande infra-rouge



Élément	Description
1. Alarme	Permet d'acquitter un événement d'alarme.
2. Périphérique	Permet d'activer/désactiver la télécommande infra-rouge pour contrôler l'enregistreur.
3. Touches numériques	Permet de sélectionner une caméra et de saisir un chiffre dans une option du menu.
4. Afficher	Passer d'un format de multi-affichage à l'autre.

Élément	Description
5. Mon A et Mon B	Permet de passer du moniteur A au moniteur B, et inversement.
6. En direct	Permet de revenir au mode d'affichage en direct.
7. Menu	Permet d'activer le menu principal.
8. Séquence	Permet de démarrer/arrêter le séquençage.
9. <, >, ^, v	En mode Menu : les flèches de droite ou de gauche permettent d'effectuer une sélection ; les flèches du haut et du bas de modifier une saisie.  En mode PTZ : permet de commander la caméra PTZ.  En mode de lecture : permet de contrôler la vitesse de lecture.
10. OK	Permet de confirmer la sélection.
11. Zoom + et -	Permet de contrôler le niveau de zoom de l'objectif de la caméra.
12. Préposition	Permet de saisir le code préprogrammé à trois chiffres destiné à initialiser une préposition.
13. Suivi	Permet de saisir le code préprogrammé à trois chiffres destiné à appeler une ronde.
14. Mise au point + et -	Permet de commander la mise au point de l'objectif de la caméra.
15. Contrôle de la lecture	Permet de commander la lecture (retour en arrière, pause, lecture et avance rapide).
16. Recherche	Permet d'ouvrir le menu Search (Recherche).
17. Relecture	Permet de lire à nouveau le fichier sélectionné depuis le début.
18. Éjecter	Permet d'éjecter le CD ou le DVD.
19. Archiver	Appuyez une fois sur ce bouton pour accéder au mode d'archivage rapide. Appuyez deux fois pour démarrer l'archivage.

Pointez la télécommande vers le récepteur infrarouge situé sur la façade de l'unité pour tester son fonctionnement.

### Pour modifier l'adresse de la télécommande de l'enregistreur :

1. Appuyez sur le bouton **Menu** du panneau avant ou cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez **Menu**. Une fenêtre s'affiche.
2. Cliquez sur **Device Management > General Settings** (Gestion du périphérique > Paramètres généraux).
3. Vérifiez la valeur associée à la télécommande. La valeur par défaut est 255.  
L'adresse du périphérique est valable pour toutes les télécommandes infra-rouges.

**Remarque** : l'enregistreur fonctionne avec toute télécommande dont l'adresse est comprise entre 1 et 255.

4. Appuyez sur le bouton **Device** (Périphérique) de la télécommande.
5. Saisissez l'adresse du périphérique. Celle-ci doit être identique à la valeur indiquée sur l'enregistreur.
6. Appuyez sur le bouton **OK** de la télécommande.



**Pour installer des piles dans la télécommande :**

1. Retirez le couvercle des piles.
2. Insérez les piles. Assurez-vous que les pôles (+) et (-) sont correctement placés.
3. Remettez le couvercle des piles en place.

**Résolution des problèmes de télécommande**

Si la télécommande ne fonctionne pas correctement, effectuez les tests suivants :

- Vérifiez la polarité des piles.
- Vérifiez le niveau de charge des piles.
- Vérifiez que le capteur de la télécommande infra-rouge n'est pas masqué.

Si le problème persiste, veuillez contacter votre administrateur.

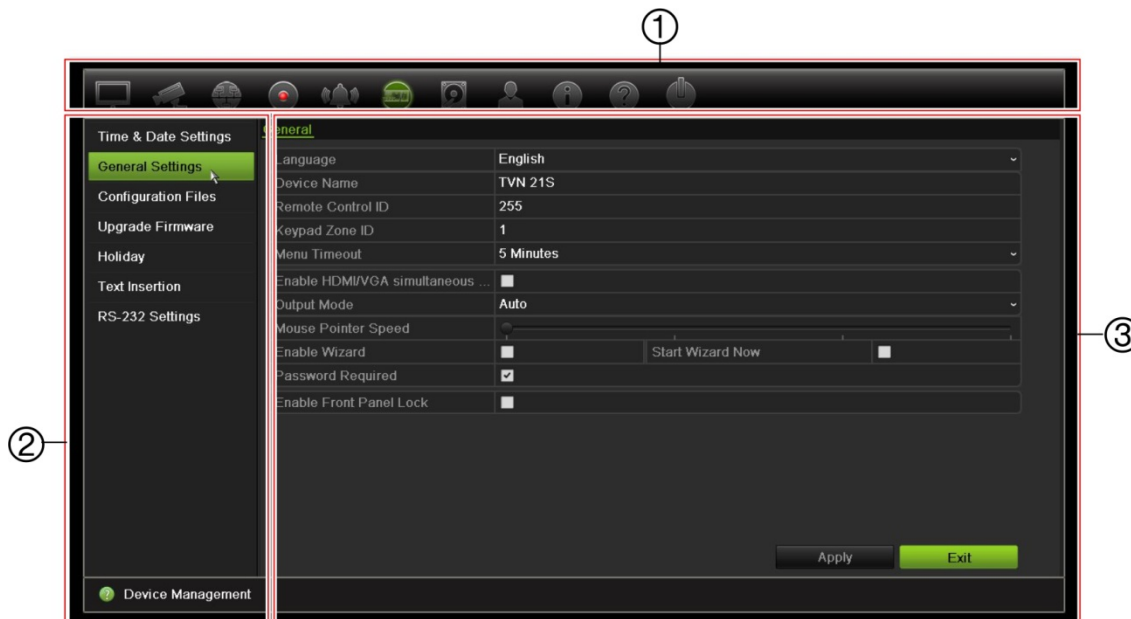
**Présentation des menus**

L'enregistreur profite d'une structure intuitive, vous permettant de configurer les paramètres de l'unité rapidement et facilement. Chaque icône de commande permet d'afficher une fenêtre grâce à laquelle il est possible de modifier certains paramètres. La plupart des menus ne sont accessibles qu'aux administrateurs du système.

La fenêtre est composée de trois sections. L'icône de commande et l'élément du sous-menu sélectionnés sont mis en évidence en vert. Reportez-vous à la Figure 12 ci-dessous.

Vous devez vous trouver en mode d'affichage en direct pour accéder au menu principal.




Figure 9 : Structure de menu




1. **Barre d'outils des menus** : inclut les options de configuration associées à la fonction sélectionnée. Placez la souris sur une icône de commande et cliquez dessus pour la sélectionner. Reportez-vous au Tableau 5 ci-dessous pour obtenir une description des icônes.
2. **Volet des sous-menus** : inclut les sous-menus correspondant à la fonction sélectionnée. Cliquez sur un élément pour le sélectionner.
3. **Menu Configuration** : toutes les informations correspondant au sous-menu sélectionné s'affichent. Cliquez sur un champ pour apporter des modifications.

**Remarque** : Reportez-vous au Tableau 3, à la page 18, pour savoir comment accéder aux options de menu via le panneau avant.

Tableau 5 : Description des icônes de la barre d'outils des menus

Icône	Nom	Description
	Paramètres d'affichage	Permet de configurer les paramètres d'affichage, comme le format vidéo, la résolution, l'interface de sortie vidéo, le temps de commutation, le format multi-affichage et la fonctionnalité de séquençage. Reportez-vous au Chapitre 9 « Paramètres d'affichage », à la page 57.
	Configuration de la caméra	Permet de configurer les paramètres de la caméra, tels que la résolution et la qualité des photos, les paramètres de l'OSD, le masquage, l'autoprotection, l'accès limité, la détection de mouvement, les commandes PTZ, les tours de prépositions, les rondes et l'encodage V-stream. Reportez-vous au Chapitre 10 « Configuration des caméras », à la page 61.
	Paramètres réseau	Configuration des paramètres réseau standard, (adresse IP, notifications par e-mail, configuration DDNS, etc.) et les paramètres réseau avancés. Consultez la section Paramètres réseau du Chapitre 11, à la page 82.

Icône	Nom	Description
	Enregistrement	Permet de configurer les paramètres d'enregistrement (relecture instantanée, planning d'enregistrement et enregistrement manuel). Reportez-vous au Chapitre 12 « Enregistrement », à la page 94.
	Configuration des alarmes et des événements	Permet de configurer les paramètres d'alarme, notamment relatifs à l'entrée/sortie alarme, au déclencheur manuel, au buzzer, aux notifications, à la perte du signal vidéo, à la configuration de l'hôte d'alarme, ainsi qu'à celle des zones et de la centrale d'intrusion (intégration OH). Reportez-vous au Chapitre 13 « Configuration des alarmes et des événements », à la page 102.
	Gestion du périphérique	Permet de configurer les paramètres système (notamment relatifs à la date et à l'heure, au réglage DST, à la langue, au délai d'expiration applicable au menu, à l'importation/l'exportation de fichiers de configuration, à la mise à niveau du microprogramme, aux plannings de congés, à l'insertion de texte), ainsi que les paramètres RS-232. Reportez-vous au Chapitre 14, section « Gestion du périphérique », à la page 116.
	Gestion du stockage	Permet de configurer les informations relatives au disque dur, au mode de stockage, aux paramètres S.M.A.R.T., ainsi qu'à la fonctionnalité de détection de secteur endommagé. Reportez-vous au Chapitre 15 « Gestion du stockage », à la page 124.
	Gestion des utilisateurs	Permet de configurer les utilisateurs, leurs mots de passe et leurs droits d'accès. Reportez-vous au Chapitre 16, section « Gestion des utilisateurs » à la page 136.
	Informations système	Permet de consulter les informations relatives au périphérique, à la configuration de la caméra, à la configuration des enregistrements, aux entrées alarme, aux sorties alarme, au réseau, au disque dur, ainsi que de consulter des fichiers journaux. Reportez-vous au Chapitre 17 « Informations système », à la page 141.
	Aide	Permet de consulter les informations de référence sur les divers menus, barres d'outils et touches de l'interface.
	Arrêt	Permet d'accéder aux options de déconnexion, de redémarrage et d'arrêt. Consultez la section « Démarrage de l'enregistreur » à la page 11.

### Pour accéder au menu principal :

1. En mode d'affichage en direct, appuyez sur le bouton **Menu** de la télécommande ou de la face avant.

- Ou -

Cliquez sur le bouton droit de la souris et sélectionnez **Menu** dans le menu contextuel.

La fenêtre du menu principal s'affiche. La fenêtre Paramètres d'affichage s'affiche par défaut.

2. Cliquez sur le bouton de menu souhaité pour afficher les options du sous-menu. Modifiez les paramètres de configuration.
3. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.
4. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.


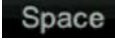





## Le clavier virtuel

Un clavier s'affiche à l'écran lorsque vous devez entrer des caractères dans une option de fenêtre. Cliquez sur une touche pour saisir le caractère correspondant.

Figure 10 : Le clavier virtuel



Description des touches du clavier virtuel :

	Caractères minuscules/majuscules
	Espace
	Fermeture du clavier virtuel
	Caractères alphanumériques
	Effacement arrière
	Ponctuation
	Confirmation d'une sélection

## Sortie du menu principal

Appuyez sur le bouton **Menu** de la face avant pour quitter la fenêtre de menu actuelle et revenir à l'affichage en direct ou cliquez sur **Exit** (Quitter) dans le menu principal, vous pouvez également effectuer un clic droit à l'aide de votre souris.

# Chapitre 5

## Affichage en direct








### Description du mode d'affichage en direct

Le mode d'affichage en direct est le mode de fonctionnement normal de l'unité. Il vous permet de regarder les images filmées en direct par les caméras. L'enregistreur passe automatiquement en mode d'affichage en direct lorsqu'il est allumé. Le moniteur vous indique si un enregistrement est en cours et, en fonction de vos paramètres, la date et l'heure actuelle, ainsi que le nom de la caméra.

### Informations sur l'état

Les informations concernant l'état du système et de la caméra sont affichées sous forme d'icônes sur les moniteurs principaux et auxiliaires. Les icônes d'état des caméras sont présentées pour chaque caméra. Chaque icône permet d'obtenir des informations sur un élément précis. Voici les icônes utilisées :

Tableau 6 : Description des icônes d'état à l'écran

icône	Description
	Permet de signaler un événement d'alarme.
	Permet d'indiquer qu'un canal de caméra est en cours d'enregistrement.
	Permet de signaler une détection de mouvement.
	Permet de signaler une perte de signal vidéo.
	Permet de signaler des notifications d'alarme et des notifications système. Cliquez sur cette icône pour afficher une fenêtre répertoriant les alarmes et les notifications.
	Permet de signaler un enregistrement manuel.
	Permet d'indiquer que l'affichage en direct est verrouillé depuis la face avant. Des actions sont toujours réalisables à l'aide de la souris.

Plusieurs icônes peuvent s'afficher simultanément. Consultez la section « Paramètres généraux de l'enregistreur », à la page 118 pour savoir comment afficher ou masquer les icônes.

L'état du système est indiqué sur la face avant, par les LED d'état.

## Sortie vidéo

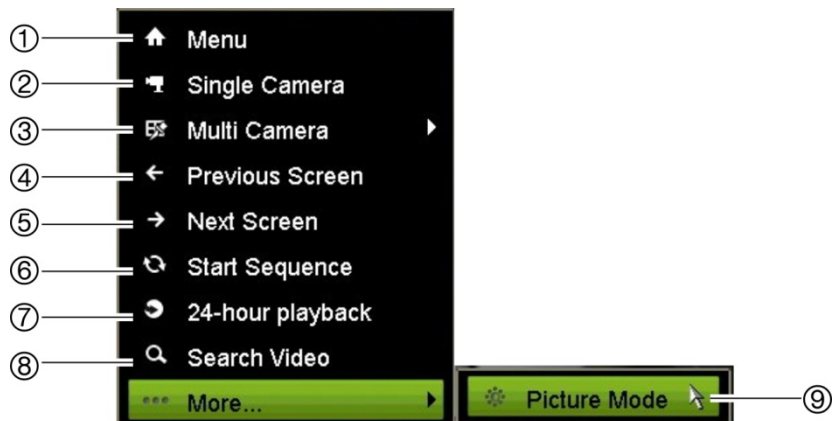
L'enregistreur vérifie automatiquement les sorties du moniteur utilisées au démarrage.

Si vous utilisez un moniteur HDMI, ce dernier est défini comme sortie principale. Si un moniteur HDMI et un moniteur VGA sont connectés à l'enregistreur de manière simultanée, ces derniers sont définis comme moniteurs principaux et affichent les mêmes informations.

## Menu de la souris en mode d'affichage en direct

Il est possible d'accéder rapidement à de nombreuses fonctions du mode en direct en plaçant le curseur sur une image en direct et en cliquant avec le bouton droit de la souris. Le menu de la souris s'affiche alors (reportez-vous à la Figure 11 ci-dessous).

Figure 11 : Menu de la souris pour le moniteur principal



La liste des commandes disponibles dépend du moniteur actif : le moniteur principal ou le moniteur auxiliaire (B). Reportez-vous au Tableau 7 ci-dessous. Les paramètres par défaut de ces commandes sont indiqués dans l'annexe, section « Paramètres de menu par défaut », à la page 170.

**Tableau 7 : Menu de la souris pour le moniteur A (moniteur principal)**

Nom	Description
1. Menu	Permet d'accéder au menu principal.
2. Caméra unique	Permet de passer à une vue plein écran pour la caméra sélectionnée, depuis la liste déroulante. Consultez la section « Modes d'affichage simples et multiples », à la page 31, pour obtenir des informations supplémentaires.
3. Multi-caméras	Permet de passer d'une option de multi-affichage à l'autre, depuis la liste déroulante. Consultez la section « Modes d'affichage simples et multiples », à la page 31, pour obtenir des informations supplémentaires.
4. Écran précédent	Permet d'afficher les images de la caméra précédente.
5. Écran suivant	Permet d'afficher les images de la caméra suivante.
6. Démarrer séquence	Activer le mode séquence. La fenêtre bascule automatiquement entre chaque caméra. Pour configurer le temps de commutation d'une séquence, rendez-vous dans Menu > Paramètres d'affichage > Affichage > Temps de commutation de la séquence, puis sélectionnez une valeur.
7. Lecture journalière	Permet de lire la vidéo enregistrée correspondant au jour et à la caméra sélectionnés. Le jour actuel est sélectionné par défaut.
8. Recherche de vidéo	Permet d'accéder au menu de recherche vidéo avancée.
9. Mode Image	Permet de sélectionner le mode Standard, Lumineux, Doux ou Couleurs vives à utiliser.

## Modes d'affichage simples et multiples

L'enregistreur présente divers modes d'affichage (simples et multiples). Le nombre de modes d'affichage multiples disponibles dépend du modèle d'enregistreur.

Format d'affichage simple	<p>Appuyez sur une touche numérique de la face avant pour afficher les images de la caméra correspondante. Par exemple, appuyez sur le bouton 10 pour afficher les images de la caméra 10.</p> <p>-Ou-</p> <p>Cliquez sur le bouton droit de la souris et sélectionnez <b>Caméra unique</b> dans le menu. Dans la liste, sélectionnez la caméra souhaitée.</p>
Format d'affichage multiple	<p>Appuyez sur le bouton <b>Affichage</b> de la face avant pour parcourir les différents formats d'affichage.</p> <p>-Ou-</p> <p>Cliquez sur le bouton droit de la souris et sélectionnez <b>Multi-caméras</b> dans le menu. Sélectionnez le type de multi-affichage souhaité.</p>

## Séquençage des caméras

La fonction de séquençage permet d'afficher successivement les images des caméras figurant sur la liste de séquences. Un séquençage n'est possible qu'en mode d'affichage simple.

Par défaut, l'affichage s'effectue selon un ordre numérique. Toutefois, chaque caméra sur le moniteur principal et le moniteur d'événements peut être associée à un ordre de séquence et à un temps de commutation préprogrammés. Consultez la section « Configuration », à la page 59, pour obtenir des informations supplémentaires.

**Remarque** : le temps de commutation doit être supérieur à zéro pour pouvoir utiliser la fonction de séquençage.

### Séquençage des caméras à l'aide de la face avant :

Sélectionnez la caméra à partir de laquelle vous souhaitez démarrer le séquençage. Appuyez sur le bouton **Seq** (Seq) de la face avant pour commencer. Appuyez de nouveau pour mettre fin à l'opération.

### Séquençage des caméras à l'aide de la souris :

Sélectionnez la caméra à partir de laquelle vous souhaitez démarrer le séquençage. Appuyez sur le bouton droit de la souris et sélectionnez **Start Sequence** (Démarrer séquence) pour commencer. Appuyez sur le bouton droit de la souris et sélectionnez **Stop Sequence** (Arrêter séquence) pour arrêter le séquençage.

## Barre d'outils du mode d'affichage en direct

En mode d'affichage en direct, la barre d'outils vous permet d'accéder rapidement aux commandes utilisées régulièrement. Placez le curseur sur une image vidéo et cliquez avec le bouton gauche de la souris. La barre d'outils s'affiche (reportez-vous à la Figure 12, à la page 33).







Figure 12 : Barre d'outils du mode d'affichage en direct



Tableau 8 : Description des icônes du mode d'affichage en direct

Icône	Description
	<b>Pause</b> : permet de figer l'image de la caméra sélectionnée (sauf l'heure et la date). L'horloge système continue à tourner.
	<b>Démarrage de l'enregistrement manuel</b> : permet de démarrer/arrêter l'enregistrement manuel.  L'icône s'affiche en rouge lorsque l'enregistrement manuel est activé. Reportez-vous à la section « Planning d'enregistrement » à la page 94 pour plus d'informations sur la configuration de cette fonction.
	<b>Lecture instantanée</b> : permet de lancer la lecture des cinq dernières minutes de la vidéo enregistrée. Si aucun enregistrement n'a été trouvé, cela veut dire que rien n'a été enregistré dans les cinq dernières minutes.  Cliquez sur l'icône et sélectionnez la caméra souhaitée. Cliquez sur OK.  Consultez la section « Modification de la durée de relecture instantanée » à la page 97 pour obtenir plus d'informations.
	<b>Audio activé</b> : permet d'activer/désactiver la sortie audio. L'option audio doit déjà avoir été configurée dans le menu Affichage.
	<b>Photo</b> : permet de capturer une image vidéo. La photo est enregistrée sur l'unité. Consultez la section « Recherche de photos », à la page 40, pour obtenir des informations supplémentaires.
	<b>Commande PTZ</b> : permet d'accéder au mode de commande PTZ.  Consultez la section « Prépositions et tours », à la page 75, pour obtenir des informations supplémentaires.
	<b>Zoom numérique</b> : permet d'accéder au zoom numérique. Consultez la section « Zoom numérique », à la page 34, pour obtenir des informations supplémentaires.
	<b>Paramètres de l'image</b> : permet d'accéder au menu des paramètres de l'image afin de modifier le niveau d'éclairage. Deux options sont disponibles :  <b>Mode Préposition</b> : il s'agit de niveaux d'éclairage préconfigurés. Sélectionnez l'une des quatre options suivantes en fonction des conditions d'éclairage : <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Standard</i> : à utiliser avec l'éclairage standard.</li> <li>- <i>Intérieur</i> : à utiliser à l'intérieur.</li> <li>- <i>Lum. faible</i> : à utiliser lorsque le niveau de luminosité est faible.</li> <li>- <i>Extérieur</i> : à utiliser à l'extérieur. Le contraste et la saturation sont élevés.</li> </ul> <b>Personnaliser</b> : permet de modifier la luminosité, le contraste, la saturation et la teinte. Cliquez sur Restaurer pour restaurer les valeurs précédentes des paramètres de l'image.  Cliquez sur <b>Restaurer</b> pour restaurer les valeurs précédentes des paramètres de l'image. Cliquez sur <b>Défaut</b> pour rétablir les paramètres par défaut.  Il est également possible de modifier ces paramètres dans le menu Configuration de la

Icône	Description
	caméra > Image ; reportez-vous à la section « Paramètres de l'image », à la page 70.
	<b>Mise au point auxiliaire</b> : permet de mettre automatiquement au point l'objectif de la caméra pour obtenir l'image la plus nette possible.
	<b>Initialisation de l'objectif</b> : permet d'initialiser l'objectif de la caméra grâce à un objectif motorisé, comme sur les caméras PTZ ou IP. Cette fonction permet de conserver la précision de mise au point de l'objectif sur des périodes prolongées.
	<b>Fermer la barre d'outils</b> : permet de fermer la barre d'outils.

## Zoom numérique

Le zoom numérique vous permet d'effectuer facilement un zoom avant ou arrière sur l'image, en mode d'affichage en direct et en mode lecture. Cette commande permet d'agrandir quatre fois l'image de la caméra. Reportez-vous à la Figure 13 ci-dessous.

Figure 13 : Fenêtre zoom numérique





**Pour effectuer un zoom avant/arrière rapide sur une image de la caméra :**

1. Cliquez avec le bouton gauche de la souris sur la caméra de votre choix. Une barre d'outils s'affiche.
2. Cliquez sur l'icône de zoom numérique. Une fenêtre apparaît.
3. Cliquez avec le bouton gauche de la souris et faites glisser le carré rouge vers la zone souhaitée ou appuyez sur les boutons fléchés du panneau avant pour positionner le carré rouge. Un zoom est effectué sur la zone sélectionnée.
4. Cliquez sur le bouton droit de la souris pour quitter le mode de zoom numérique.

## Préposition et tours

En mode d'affichage en direct, vous pouvez appeler rapidement la liste des prépositions, des tours de prépositions et des fonctions suivi existants en utilisant le panneau avant, la télécommande, la souris et le clavier.

Panneau avant	Appuyez sur <b>Entrée</b> . Le panneau de commande PTZ apparaît.
Souris	Cliquez avec le bouton gauche de la souris sur l'image de la caméra souhaitée. Une barre d'outils s'affiche. Cliquez sur l'icône  pour accéder au mode PTZ. Le panneau de commande PTZ apparaît.
Télécommande	Appuyez sur le bouton OK. Le panneau de commande PTZ apparaît.
Clavier	Appuyez sur la touche Entrée  du clavier.

Si vous utilisez le format multi-affichage, celui-ci passe au format plein écran pour la caméra sélectionnée. Consultez la Figure 14 ci-dessous pour obtenir une description du volet de contrôle PTZ.

Figure 14 : Panneau de commande PTZ

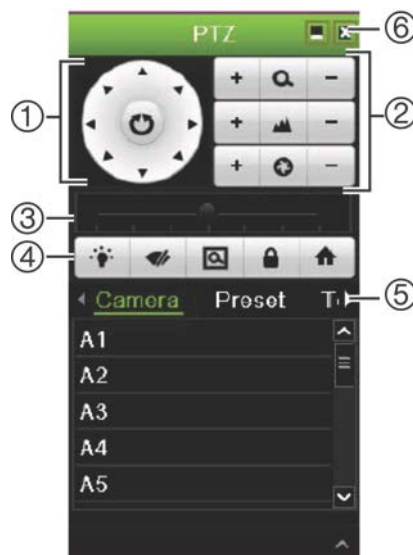







Tableau 9 : Description du panneau de commande PTZ

Nom	Description
1. Pavé directionnel/boutons balayage automatique	Permettent de commander le déplacement et la direction de la caméra PTZ. Le bouton central permet de démarrer le réglage horizontal automatique par la caméra dôme PTZ.
2. Zoom, mise au point et diaphragme	Permet de régler le zoom, la mise au point et le diaphragme.
3. Mouvement PTZ	Permet de régler la vitesse de mouvement.
4. Barre d'outils	 Permet d'allumer/d'éteindre l'éclairage de la caméra (non utilisé).  Permet d'activer/désactiver le nettoyage de la caméra (non utilisé).

Nom	Description
	 Zone de zoom.
	 Centre l'image de la caméra dôme PTZ. Toutes les caméras dômes PTZ ne prennent pas en charge cette commande.
	 Permet de revenir à la page d'accueil.
5. Sélection de la commande PTZ	Permet d'afficher la fonction souhaitée dans la barre de défilement : caméra, préposition, tour de prépositions ou fonction suivi.
6. Quitter	Permet de fermer le panneau de commande PTZ.

### Pour initialiser une préposition :

1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton gauche de la souris et sélectionnez l'icône de commande PTZ dans la barre d'outils d'accès rapide. Le panneau de commande PTZ apparaît. Dans la barre d'outils, sélectionnez la caméra souhaitée.

– Ou –

Sur la face avant, sélectionnez la caméra souhaitée et appuyez sur **Enter** (Entrée) pour afficher la barre d'outils d'accès rapide. Le volet de commande PTZ apparaît.

2. Recherchez **Preset** (Préposition) dans la barre d'outils et double-cliquez sur la préposition souhaitée dans la liste. La caméra passe immédiatement à la position prédéfinie.

### Pour initialiser un tour de prépositions :

1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton gauche de la souris et sélectionnez l'icône de commande PTZ dans la barre d'outils. Le panneau de commande PTZ apparaît. Dans la barre d'outils, sélectionnez la caméra souhaitée.

– Ou –

Sur la face avant, sélectionnez la caméra souhaitée et appuyez sur **Enter** (Entrée) pour afficher la barre d'outils. Le panneau de commande PTZ apparaît.

2. Accédez à l'option **Tour** (Suivi) dans la barre d'outils et double-cliquez sur le tour de prépositions souhaité dans la liste. La caméra effectue immédiatement le mouvement du tour de prépositions.

### Pour initialiser une ronde :

1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton gauche de la souris et sélectionnez l'icône de commande PTZ dans la barre d'outils. Le panneau de commande PTZ apparaît. Dans la barre d'outils, sélectionnez la caméra souhaitée.

– Ou –

Sur la face avant, sélectionnez la caméra souhaitée et appuyez sur **Enter** (Entrée) pour afficher la barre d'outils. Le panneau de commande PTZ apparaît.

2. Accédez à l'option **Shadow Tour** (Ronde) dans la barre d'outils et double-cliquez sur la fonction Ronde dans la liste. La caméra effectue immédiatement le mouvement de la fonction suivi.

# Chapitre 6

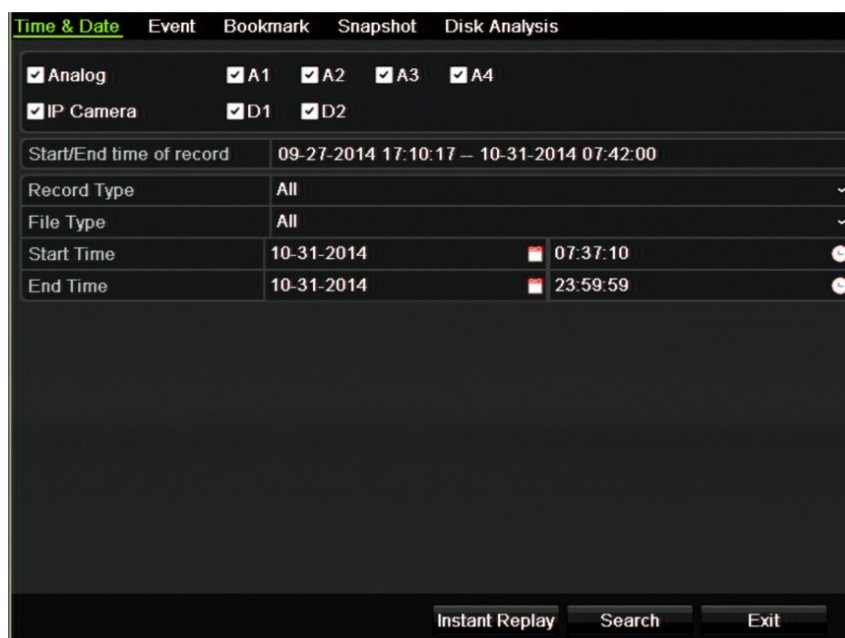
## Recherche de fichiers

Ce chapitre indique comment rechercher et lire des vidéos enregistrées. Il mentionne également de quelle manière effectuer une recherche en fonction de l'heure, des événements, des signets et des photos.

### Menu de recherche des vidéos

Vous pouvez facilement rechercher et lire des vidéos enregistrées en fonction de l'heure, des événements, des signets et des photos.

Figure 15 : Recherche



La fenêtre Search (Recherche) comporte cinq sous-menus qui vous permettent d'effectuer différents types de recherches :

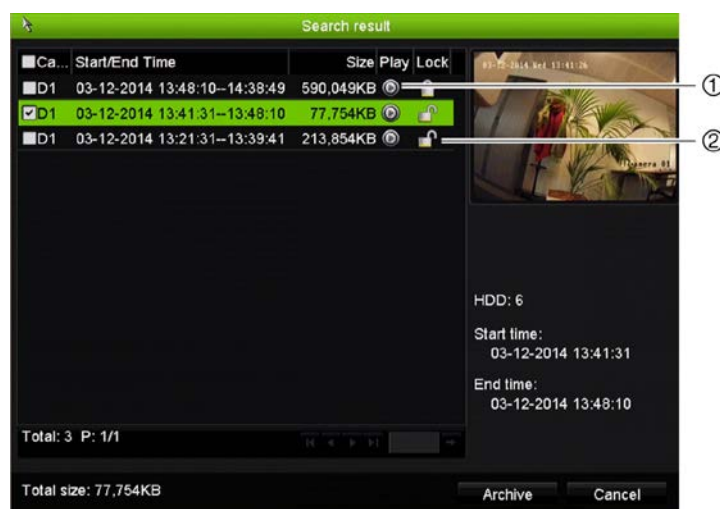
Type de recherche	Description
Date et heure	Permet d'effectuer une recherche dans toutes les vidéos en fonction de la date d'enregistrement.
Événement	Permet de rechercher uniquement les fichiers enregistrés suite à des événements. Il est possible de rechercher des fichiers en fonction des entrées alarme, de l'insertion de texte ou des alarmes intelligentes.
Signet	Permet de rechercher les fichiers comportant des signets.
Instantané	Permet de rechercher des photos.
Analyse du disque	L'enregistreur peut procéder à une analyse du disque pour obtenir un aperçu plus précis des données vidéo stockées sur le disque dur. Les données vidéo incluent les alarmes et événements, et indiquent, entre autres informations, toute perte du signal vidéo. Les vidéos enregistrées ne peuvent pas être consultées depuis cette fenêtre.

## Résultats de recherche

Une recherche génère habituellement une liste de fichiers d'enregistrement, qui peut couvrir plusieurs pages. Les fichiers sont répertoriés par date et par heure. Le fichier le plus récent apparaît en premier sur la liste. Vous pouvez sélectionner un fichier pour en lancer la lecture. Consultez la Figure 16, à la page 39. Celle-ci représente un exemple de recherche. La taille d'un fichier d'enregistrement peut atteindre 1 Go. Chaque jour à minuit, un nouveau fichier d'enregistrement est démarré et chaque événement est également stocké dans un fichier d'enregistrement distinct. Pour plus d'informations sur l'archivage de fichiers d'enregistrement multiples, consultez les instructions d'archivage dans les annexes du Guide de l'utilisateur.

Vous ne pouvez relire qu'un seul fichier à la fois.

Figure 16 : Exemple d'une liste de résultats de recherche




1. Cliquez pour lire la vidéo sélectionnée.
2. Cliquez pour verrouiller l'enregistrement et ainsi éviter qu'il ne soit écrasé.

## Recherche et lecture d'enregistrements par heure et type de vidéo

Vous pouvez rechercher des vidéos enregistrées par heure et par type (par exemple, enregistrements continus, alarme et tous les enregistrements). Les vidéos provenant de plusieurs caméras peuvent être lues simultanément.

### Pour rechercher des fichiers vidéo archivés :

1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton droit de la souris sur le volet désiré, puis sélectionnez **Search Video** (Recherche de vidéos). Le menu Search (Recherche) s'affiche.
2. Sélectionnez les caméras de votre choix, le type d'enregistrement, le type de fichier, ainsi que les heures de début et de fin de l'enregistrement.
3. Cliquez sur **Search** (Recherche). La liste de résultats de la recherche s'affiche.
4. Cliquez sur l'icône  pour lire les résultats de recherche :

### Pour accéder immédiatement aux enregistrements archivés :

1. Dans le menu Search (Recherche), cliquez sur l'onglet Time & Date (Heure et date).
2. Sélectionnez les caméras de votre choix, le type d'enregistrement, le type de fichier, ainsi que les heures de début et de fin de l'enregistrement. Vous pouvez sélectionner jusqu'à quatre caméras.
3. Cliquez sur **Go** (Aller). La lecture simultanée des données des caméras (jusqu'à quatre), pour l'heure indiquée, démarre.

## Recherche et lecture d'enregistrements par événement

Vous pouvez rechercher des vidéos enregistrées par type d'événement (insertion de texte, alarmes intelligentes et entrée d'alarme).

### Pour lire les résultats de recherche :

1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton droit de la souris sur le volet désiré, puis sélectionnez **Search Video** (Recherche de vidéos). Le menu Search (Recherche) s'affiche.
2. Dans le menu Search (Recherche), cliquez sur l'onglet Event (Événement).
3. Sélectionnez le type d'événement de votre choix, ainsi que les heures de début et de fin de l'enregistrement.
4. Sélectionnez les entrées alarme ou canaux souhaité(e)s.

Si vous avez sélectionné « Intelligent Alarm » (Alarme intelligente) en tant que type d'événement, sélectionnez les caméras IP concernées.



5. Cliquez sur **Search** (Recherche). La liste de résultats de la recherche s'affiche.
6. Sélectionnez la vidéo de votre choix dans la liste.
7. Dans la fenêtre des résultats de recherche, vous pouvez :
  - cliquer sur **Lecture** pour lire l'enregistrement.
  - cliquer sur **Archive** (Archiver) pour archiver les résultats.
  - cliquer sur **Details** (Détails) pour afficher des informations supplémentaires sur un événement.

**Remarque** : vous pouvez modifier les périodes de pré et de post-lecture associées à un événement.

## Recherche des enregistrements avec signets

Pour en savoir plus sur la création de signets, reportez-vous à la section « Création de signets », à la page 50.

### Pour rechercher un signet :

1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton droit de la souris sur le volet désiré, puis sélectionnez **Search Video** (Recherche de vidéos). Le menu **Search** (Recherche) s'affiche.
2. Dans le menu **Search** (Recherche), cliquez sur l'onglet **Bookmark** (Signet).
3. Sélectionnez les caméras de votre choix, ainsi que les heures de début et de fin de l'enregistrement à rechercher. Sélectionnez également le type de signet souhaité.

Si vous recherchez des signets personnalisés, saisissez un mot clé correspondant au nom du signet.


Cliquez sur **Search** (Recherche). La liste des signets s'affiche.

4. Sélectionnez le signet de votre choix dans la liste.
5. Sélectionnez un signet et effectuez une des opérations suivantes :
  - Cliquez sur le bouton **Edit** (Édition) pour changer le nom d'un signet.
  - Ou -
  - Cliquez sur le bouton **Delete** (Supprimer) pour effacer un signet.
  - Ou -
  - Cliquez sur le bouton **Lecture** pour lire un signet.

## Recherche de photos

Vous pouvez rechercher les photos associées aux vidéos. Pour savoir comment créer des photos, reportez-vous à la section « Menu de la souris en mode d'affichage en direct » 30.

### Pour rechercher des photos :

1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton droit de la souris sur le volet désiré, puis sélectionnez **Search Video** (Recherche de vidéos). Le menu Search (Recherche) s'affiche.
2. Dans le menu Search (Recherche), cliquez sur l'onglet Snapshot (Photo).
3. Sélectionnez les caméras de votre choix, ainsi que les heures de début et de fin de l'enregistrement à rechercher.
4. Cliquez sur **Search** (Recherche). La liste des photos s'affiche.
5. Sélectionnez une photo pour l'afficher dans la fenêtre des miniatures. Cliquez sur le bouton **Lecture**  pour l'afficher en plein écran.
6. En mode plein écran, placez le curseur sur le bord droit de la fenêtre pour consulter la liste complète des photos trouvées lors de la recherche. Cliquez sur leurs boutons de lecture pour les afficher en mode plein écran.
7. Afin de consulter un diaporama de toutes les photos trouvées, cliquez sur le bouton ► ou le bouton ◀ de la barre d'outils du diaporama pour faire défiler les photos vers l'avant ou vers l'arrière.

## Recherche de journal

Vous pouvez ouvrir des fichiers vidéo depuis la fenêtre comportant les résultats obtenus suite à une recherche de journal. Consultez la section « Recherche dans les fichiers journaux du système » à la page 145 pour obtenir plus d'informations.

# Chapitre 7

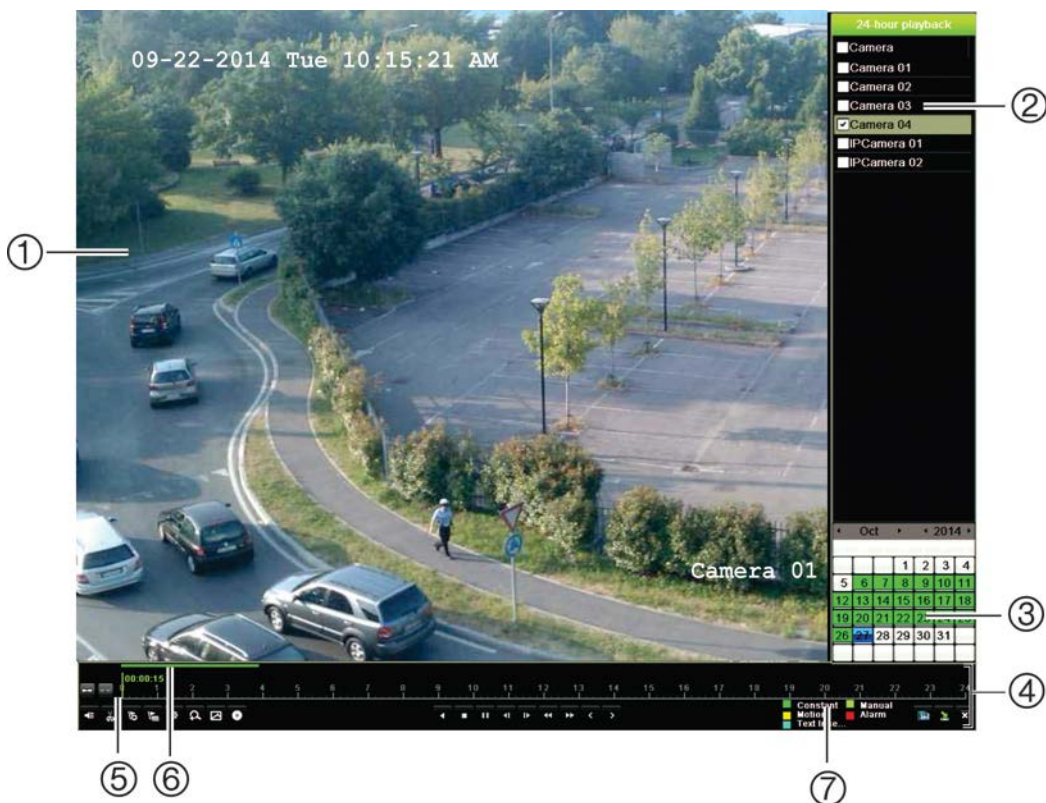
## Fonctionnalités de lecture

L'enregistreur vous permet de retrouver rapidement et de lire les images vidéo enregistrées. Il y a de nombreuses manières de lire une vidéo :

- lecture instantanée des vidéos enregistrées les plus récentes,
- lecture journalière de la vidéo enregistrée le jour même
- recherche d'une vidéo en fonction d'une heure, d'événements, de signets ou de photos spécifiques (reportez-vous au Chapitre 6 « Recherche de fichiers », à la page 38, pour obtenir des informations supplémentaires),
- lancer la lecture de vidéos associées aux événements recherchés.

L'enregistreur poursuit l'enregistrement en mode en direct d'une caméra, tout en lisant une vidéo sur l'écran de celle-ci. Vous devez disposer des droits d'accès permettant de lire les enregistrements (consultez la section « Personnalisation des droits d'accès d'un utilisateur », à la page 137, pour obtenir des informations supplémentaires).

Figure 17 : Fenêtre de lecture (illustration de la lecture journalière)



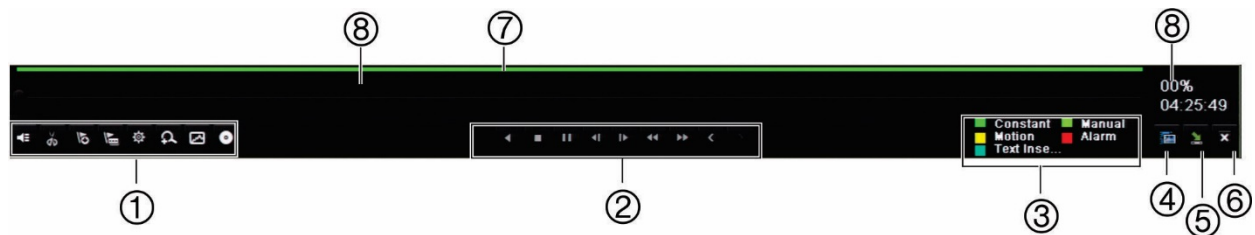
1. Écran de lecture.
2. **Volet Caméra.** Sélectionnez les caméras pour la lecture. Placez la souris sur cette zone pour afficher la liste des caméras disponibles.
3. **Volet Calendrier.**  
Bleu : Date actuelle  
Vert/jaune/rouge : enregistrements disponibles sur l'enregistreur.
4. **Barre d'outils de contrôle de lecture.**  
Reportez-vous à la Figure 18, à la page 45, pour obtenir des informations supplémentaires.
5. **Barre temporelle :** heure de la lecture. Elle ne s'affiche que pour les lectures journalières.
6. **Barre de progression de la lecture journalière :** cette barre indique les enregistrements sur la période de 24 heures.
7. **Type d'enregistrement :** description, sous forme d'un code couleur, des types d'enregistrement mentionnés dans la barre de progression de la lecture. Le vert indique un enregistrement constant. Du rouge indique un enregistrement d'alarme. Du jaune indique un enregistrement de mouvement. Du vert pâle indique un enregistrement manuel. Du bleu pâle indique une insertion de texte.




















### Barre d'outils de contrôle de lecture




Vous pouvez contrôler facilement la lecture à l'aide de la barre d'outils de contrôle de lecture. Reportez-vous à la Figure 18, à la page 45.

**Remarque :** la barre d'outils de contrôle de lecture ne s'affiche pas en cas de lecture instantanée.

Figure 18 : Barre d'outils de contrôle de lecture (exemple de recherche d'enregistrement)



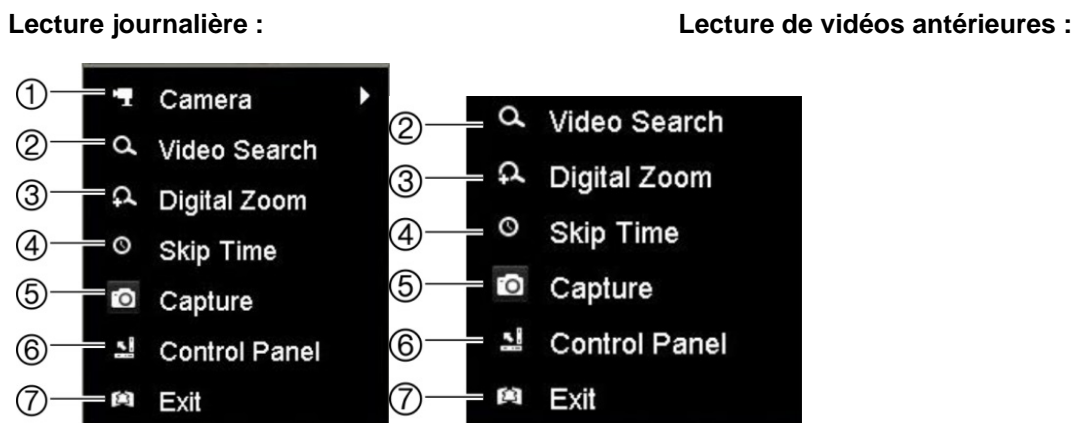
Élément	Description
1.	<p><b>Barre d'outils de contrôle audio et vidéo :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> /  Permet d'activer/désactiver l'audio.</li> <li> /  Démarrer/interrompre la lecture d'un clip vidéo. Vous pouvez enregistrer des parties d'un enregistrement sur un périphérique de stockage externe.</li> <li> Permet d'ajouter un signet par défaut.</li> <li> Permet d'ajouter un signet personnalisé.</li> <li> Bookmark management (Gestion signet). Cliquez sur cette icône pour afficher la liste des signets, ainsi que les heures correspondantes. Vous pouvez les renommer ou les supprimer.</li> <li> Digital zoom (Zoom numérique). Cliquez sur l'icône pour accéder à la fonction de zoom numérique. Cliquez à nouveau sur l'icône pour quitter la fonction.</li> <li> Icône Motion search (Recherche de mouvement).</li> <li> Permet d'archiver des fichiers.</li> </ul>
2.	<p><b>Barre d'outils de contrôle de lecture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Permet de lire l'enregistrement dans le sens inverse. Cliquez de nouveau pour interrompre la lecture.</li> <li> Permet d'arrêter la lecture. La barre de temps indique 00:00:00.</li> <li> Lire l'enregistrement.</li> <li> Permet d'avancer rapidement la vidéo en sautant un laps de temps configuré (30 secondes par défaut).</li> <li> Permet de retourner en arrière en sautant un laps de temps configuré (30 secondes par défaut).</li> <li> Réduction de la vitesse de lecture : les options disponibles sont : image par image, vitesse 1/8, vitesse 1/4, vitesse 1/2.</li> <li> Augmentation de la vitesse de lecture : les options disponibles sont : vitesse X2, vitesse X4, vitesse X8, vitesse X32.</li> <li> Permet de lire l'enregistrement fichier/jour/événement précédent.</li> <li> Permet de lire l'enregistrement du fichier/jour/événement suivant parmi les résultats de la recherche.</li> </ul>
3.	<p><b>Type d'enregistrement :</b> description, sous forme d'un code couleur, des types d'enregistrement mentionnés dans la barre de progression de la lecture. Du vert indique un enregistrement continu. Du jaune indique une détection de mouvement. Du bleu indique une insertion de texte. Du vert pâle indique un enregistrement manuel. Du rouge indique un enregistrement d'alarme.</p>

Élément	Description
4.	 Permet d'ouvrir la fenêtre Search (Recherche) pour rechercher les fichiers vidéo enregistrés.
5.	 Permet de masquer la barre d'outils de contrôle de lecture.
6.	 En mode de lecture journalière, permet de fermer le volet de lecture pour revenir à l'affichage en direct.  En mode de lecture continue à partir du mode de recherche, permet de fermer le volet de lecture pour revenir à la fenêtre de recherche.
7.	<b>Barre de lecture</b> : cette barre fait état de la lecture d'un enregistrement. Le type d'enregistrement est indiqué par un code-couleur. Sur l'exemple ci-dessous, il s'agit d'un enregistrement constant.
8.	<b>Barre de temps</b> : vous permet d'avancer ou de reculer dans le temps. Elle s'étend de gauche à droite, de la vidéo la plus ancienne vers la plus récente. Cliquez dessus pour définir où commencer la lecture.  Lors d'une lecture journalière, le curseur indique l'heure actuelle.  Lors de la lecture de vidéos antérieures, le curseur se présente sous la forme d'une boule. La durée de lecture indiquée au niveau de la boule et la durée de lecture écoulée s'affichent également.

## Menu de la souris en mode de lecture

Vous pouvez accéder facilement aux options de lecture en cliquant avec le bouton droit de la souris sur l'image affichée à l'écran. Le menu contextuel Lecture s'affiche (reportez-vous à la Figure 19 ci-dessous). Les options disponibles dépendent du type de lecture.

Figure 19 : Menus contextuels de lecture



Nom	Description
1. Caméra	Permet de sélectionner une caméra pour la lecture.
2. Recherche de vidéo	Permet de revenir à la fenêtre Recherche.
3. Zoom numérique	Permet d'accéder à la fonction de zoom numérique de la caméra sélectionnée.



Nom	Description
4. Saut temporel	Permet de modifier la durée de la fonction de saut.
5. Photo	Permet de prendre une photo de la vidéo.
6. Panneau de commande	Permet de masquer ou d'afficher la barre d'outils de contrôle de lecture.
7. Quitter	Permet de revenir au mode d'affichage en direct ou de recherche de vidéos.

## Lecture instantanée

Utilisez la barre d'outils du mode d'affichage en direct pour procéder à la relecture instantanée d'une période prédéfinie (la durée par défaut est de cinq minutes). Cette option se révèle particulièrement utile pour revoir un événement venant de se produire. Il n'est possible de sélectionner qu'une seule caméra à la fois.




Vous pouvez modifier la période de lecture dans le menu Instant Replay Duration (Durée de la relecture instantanée). Reportez-vous à la page 97 pour obtenir des informations supplémentaires.

### Pour relire instantanément une vidéo enregistrée :

1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton gauche de la souris sur l'image de la caméra souhaitée. Une barre d'outils s'affiche. Cliquez sur l'icône Instant Playback (Lecture instantanée) .
2. Cliquez sur l'icône Channel (Canal)  et sélectionnez la caméra de votre choix dans la liste déroulante. Cliquez sur **OK**.

La lecture démarre instantanément. La barre de défilement Instant Playback (Lecture instantanée) s'affiche sous la caméra sélectionnée.



3. Cliquez sur **Pause**  dans la barre d'outils pour suspendre la lecture.  
Cliquez sur **Lecture**  pour reprendre la lecture.  
Cliquez sur **Stop (Arrêt)**  pour arrêter la lecture et revenir au mode d'affichage en direct.

## Lecture journalière

Utilisez cette option pour accéder aux données enregistrées sur une journée par la caméra sélectionnée. La lecture démarre à minuit et se poursuit pendant 24 heures. La lecture journalière s'effectue en mode plein écran. Reportez-vous à la Figure 18 à la page 45 pour obtenir la description de la barre d'outils de contrôle de lecture. Pour la journée en cours, la lecture démarrera également à minuit et continuera jusqu'aux enregistrements les plus récents.

### • Utilisation de la souris :


1. En mode d'affichage en direct, cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'image de la caméra souhaitée. Dans la barre d'outils de la souris, cliquez sur **24-hour Playback** (Lecture journalière).

La fenêtre de lecture s'affiche. Par défaut, la vidéo s'affiche en mode plein écran.

2. Pour sélectionner plusieurs caméras dans le cadre d'une lecture synchrone, ou pour lire les vidéos correspondant à un autre jour, déplacez la souris dans la partie droite de l'écran. La liste des caméras et le calendrier s'affichent. Sélectionnez les caméras souhaitées et/ou un autre jour. Vous pouvez sélectionner jusqu'à 8 caméras.

La lecture démarre immédiatement une fois la caméra et les heures sélectionnées.

**Remarque** : un message s'affiche si aucun enregistrement n'est trouvé pendant cette période.

3. Utilisez la barre d'outils de contrôle de la lecture pour contrôler manuellement la lecture.
4. Cliquez sur **Exit** (Quitter)  pour revenir au mode en direct.

– ou –

Cliquez avec le bouton droit de la souris, puis cliquez sur **Exit** (Quitter) dans le menu de la souris pour revenir à la fenêtre précédente.

### • Utilisation du panneau avant :

1. Sélectionnez la caméra à afficher et appuyez sur le bouton **Lecture**. La lecture pour cette caméra commence immédiatement.

**Remarque** : la fonction de lecture synchrone n'est utilisable qu'avec la souris. Si le format multi-affichage était précédemment utilisé, seule l'image située dans la partie supérieure gauche de l'écran sera lue.

2. Pour sélectionner une autre caméra, appuyez sur la touche numérique correspondante.
3. Appuyez sur **Live** (Affichage en direct) pour revenir au mode d'affichage en direct.



## Vitesse de lecture et saut dans le temps

Utilisez les boutons directionnels sur le panneau avant pour modifier la vitesse de lecture et sauter en avant ou en arrière.

La durée associée par défaut à la fonction Saut est de 30 secondes. Cependant, vous pouvez la modifier facilement.

### Pour définir la durée associée à la fonction Saut :



1. En mode de lecture, cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez **Skip Time** (Saut Temporel) dans le menu contextuel. Le menu Skip Time (Saut temporel) apparaît.
2. Sélectionnez une durée comprise entre 10 et 300 secondes. La durée par défaut de la fonction Saut est de 30 secondes.

### Pour changer la vitesse de lecture :

*À partir du panneau avant :*

Appuyez sur les boutons de gauche et de droite pour accélérer et ralentir la vidéo enregistrée.

*À partir de la fenêtre de lecture, à l'aide de la souris :*



Cliquez sur l'icône  et l'icône  pour accélérer et ralentir la vidéo enregistrée.

### Pour effectuer un saut en avant ou en arrière pendant la lecture :

*À partir de la face avant :*

Appuyez sur les boutons haut et bas pour effectuer un saut d'une durée définie en avant ou en arrière dans une vidéo enregistrée.

*À partir de la fenêtre de lecture, à l'aide de la souris :*

Cliquez sur l'icône  et l'icône  pour effectuer un saut d'une durée définie en avant ou en arrière dans une vidéo enregistrée.

- Ou -

Sur la barre de temps, cliquez à l'endroit à partir duquel vous souhaitez commencer la lecture.


## Lecture image par image

Vous pouvez lire une vidéo sélectionnée à différentes vitesses. Ceci vous permet d'étudier minutieusement un événement image par image, lorsqu'il survient.

La cadence d'image actuelle est indiquée à droite de la barre d'outils de contrôle de lecture.

## Pour lire une vidéo image par image :

### • Utilisation d'une souris :

1. En mode de lecture, cliquez sur le bouton **Speed Down** (Ralentir)  de la barre d'outils de contrôle de lecture, jusqu'à ce que la vitesse soit définie sur Single frame (Image par image).
2. Cliquez sur le bouton **Pause** pour faire avancer la vidéo image par image.

### • À l'aide de la face avant :

1. En mode de lecture, appuyez sur la touche fléchée dirigée vers la gauche pour faire défiler les vitesses et accéder à l'option Single frame (Image par image).
2. Appuyez sur **Enter** (Entrée) pour faire avancer la vidéo image par image.

## Zoom numérique en mode de lecture

Vous pouvez effectuer un zoom avant sur une image et pendant la lecture, pour afficher davantage de détails. Vous pouvez utiliser le zoom numérique de deux manières en mode de lecture.

### Pour effectuer un zoom numérique lors d'une lecture :

1. En mode de lecture, cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez **Digital Zoom** (Zoom numérique) dans le menu contextuel.

— Ou —

Cliquez sur l'icône Digital Zoom (Zoom numérique) dans la barre d'outils de contrôle de la lecture.



La barre d'outils de contrôle de lecture disparaît. La fenêtre de zoom numérique apparaît.

2. Cliquez avec le bouton gauche de la souris et faites glisser le carré rouge sur la zone de votre choix ou déplacez le manche situé sur la face avant pour positionner le carré rouge. La zone sélectionnée s'agrandit.
3. Cliquez avec le bouton droit de la souris pour quitter le mode de zoom numérique et revenir en mode de lecture plein écran. La barre d'outils de contrôle de lecture s'affiche de nouveau.

## Création de signets

Vous pouvez ajouter un signet à des scènes importantes, dans un fichier enregistré, afin de les consulter ultérieurement.

Les signets indiquent le début d'une scène. Vous pouvez enregistrer jusqu'à 64 signets par fichier vidéo. Il existe deux types de signets :


- **Signet par défaut**  : tous les signets par défaut ont le même nom, « SIGNET ».
- **Signet personnalisé**  : un nom spécifique est attribué à un signet pour en faciliter l'identification. Il est possible d'attribuer le même nom à plusieurs signets.

Vous pouvez rechercher les deux types de signets.

#### **Pour créer un signet :**

1. Ouvrez la fenêtre de lecture journalière, ou la fenêtre de lecture standard, depuis les résultats de la recherche.
2. Lors de la lecture d'un enregistrement, cliquez sur la barre de temps, à l'endroit où vous souhaitez placer un signet. La barre de temps verte est placée à cet endroit. Cliquez sur le bouton correspondant au type de signet souhaité et saisissez un nom, le cas échéant.

Lors de la lecture d'un enregistrement à partir des résultats de recherche, cliquez sur la barre de défilement à l'endroit où vous souhaitez placer un signet. Le curseur de la barre de défilement se place à cet endroit. Cliquez sur le bouton correspondant au type de signet souhaité et saisissez un nom, le cas échéant. Le signet est enregistré.

3. Cliquez sur le bouton de gestion des signets  pour afficher la liste des signets enregistrés. Vous pouvez modifier le nom d'un signet. Vous pouvez également supprimer un signet.

# Chapitre 8

## Archivage de fichiers

Archivez des fichiers enregistrés sur un périphérique externe, comme une clé USB, un disque dur USB ou un graveur de DVD. Vous devez vous trouver en mode d'affichage en direct pour archiver une vidéo. Il est possible que vous deviez saisir un mot de passe pour accéder aux commandes d'archivage.

Avant de commencer à archiver des fichiers, vérifiez que le périphérique de sauvegarde est bien connecté à l'enregistreur. Celui-ci peut être détecté automatiquement par l'enregistreur.

L'enregistreur est doté de ports USB à l'avant et à l'arrière, permettant de connecter aussi bien un lecteur DVD qu'un disque dur.

Remarque : il est conseillé de connecter les graveurs DVD aux deux ports USB de la face avant, afin de vous assurer qu'ils sont correctement alimentés.

Nous vous recommandons d'utiliser les graveurs suivants :

- Pioneer XU01 ;
- Samsung SE208DB/TSBS.

## Archivage de fichiers

Vous pouvez archiver des fichiers de deux manières :

**Bouton Archivage rapide** : cette fonction vous permet d'archiver rapidement des fichiers enregistrés à l'aide du bouton Archive (Archiver), situé sur la face avant. L'enregistreur télécharge alors, dans l'espace de stockage disponible sur le support, tous les fichiers enregistrés sur l'unité. Cette option n'est pas accessible à partir de la souris.

**Fenêtre des résultats de recherche** : de nombreuses fenêtres de résultats de recherche incluent le bouton Archive (Archiver). Cliquez sur celui-ci pour accéder à la fenêtre dédiée à la vidéo sélectionnée.

## Archivage rapide

**Pour archiver une vidéo enregistrée à l'aide de la fonction Archivage rapide :**

1. Connectez le périphérique de sauvegarde à l'enregistreur.

Si vous utilisez un lecteur flash USB, insérez le périphérique dans le port USB situé sur le panneau avant. Si plusieurs types de supports sont trouvés, le périphérique USB a la priorité sur les autres.

2. Appuyez sur le bouton **Archive** (Archiver) de la face avant ou de la télécommande pour ouvrir la fenêtre Archivage rapide.

3. Cliquez sur **Start** (Démarrer) ou appuyez à nouveau sur **Archive** (Archiver) sur la face avant. L'unité commence à télécharger tous les fichiers répertoriés.

**Remarque** : si le périphérique de sauvegarde présente une limite de capacité, seuls les fichiers les plus récents seront sauvegardés.

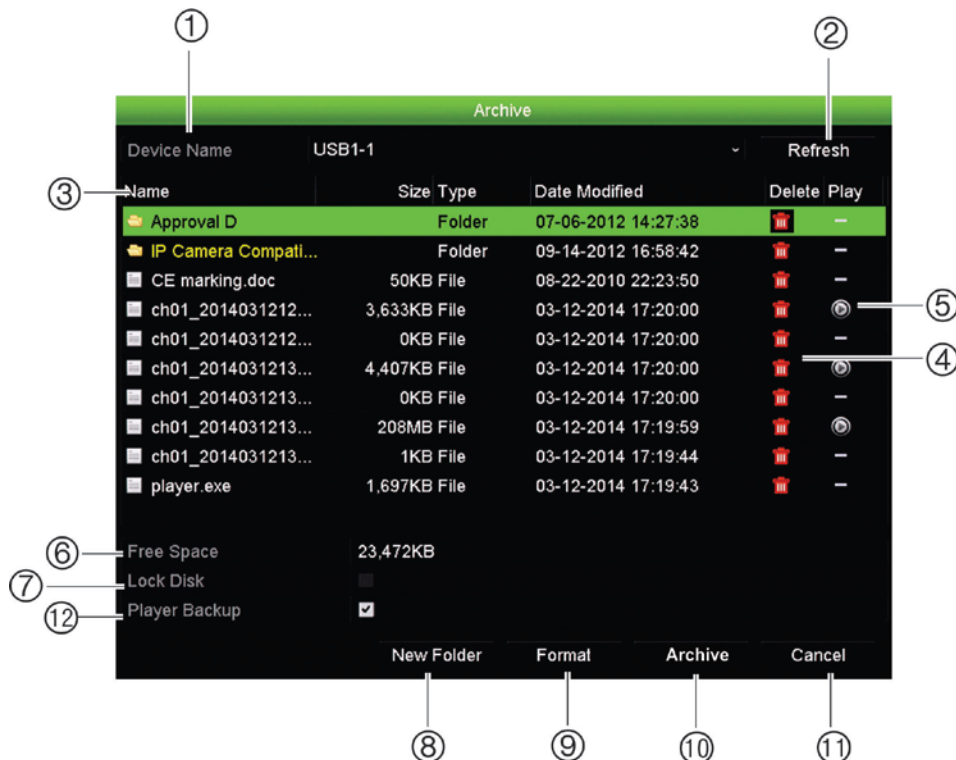
Un message confirmant la fin du téléchargement s'affiche.

## Menu Archiver

Vous pouvez insérer un mini concentrateur USB dans le port USB afin de connecter une souris (pour la navigation), ou un disque USB (pour l'archivage). Il se peut, cependant, que l'unité ne prenne pas en charge tous les types de concentrateurs USB.

Les options d'archivage disponibles dépendent du type de périphérique de sauvegarde sélectionné.

Figure 20 : Exemple d'un menu Archiver



Fonction	Description
1. Nom du périphérique	Permet de sélectionner un des supports de stockage pour l'archivage. Si le périphérique de sauvegarde n'est pas reconnu : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cliquez sur le bouton Actualiser.</li> <li>• Rebranchez le périphérique.</li> <li>• Vérifiez la compatibilité avec le fournisseur.</li> </ul>
2. Actualiser	Permet d'actualiser les résultats de recherche si des paramètres ont été modifiés.
3. Nom	Permet de répertorier les fichiers localisés sur le périphérique de sauvegarde.
4. Supprimer	Permet de supprimer un fichier sélectionné du périphérique de sauvegarde.
5. Lire	Permet de lire le fichier sélectionné.
6. Espace disponible	Permet de consulter l'espace disponible sur le périphérique de sauvegarde.
7. Fermeture du disque	Permet d'empêcher l'enregistrement d'autres fichiers sur le disque.
8. Nouveau dossier	Permet de créer un nouveau dossier sur le périphérique de sauvegarde. Il est possible d'archiver les fichiers de l'enregistreur dans un dossier spécifique.
9. Formater	Permet de formater le disque USB/eSATA.
10. Archiver	Permet de démarrer le téléchargement des fichiers sélectionnés sur un périphérique de sauvegarde.
11. Annuler	Permet d'annuler la recherche et de revenir au menu précédent.
12. Inclure le lecteur	Permet d'inclure automatiquement l'outil de lecture lors de l'archivage de fichiers.

**Pour exporter des fichiers enregistrés sur un périphérique de sauvegarde :**

1. Connectez le périphérique de sauvegarde à l'enregistreur.

Si vous utilisez une clé USB, insérez le périphérique dans le port USB situé sur la face avant. Si vous utilisez un disque vidéo numérique (DVD) ou un disque eSATA, insérez le disque dans le lecteur de DVD. Si les deux supports sont reliés à l'enregistreur, le périphérique USB a la priorité sur le DVD.

2. En mode d'affichage en direct, appuyez sur le bouton **Search** (Recherche) du panneau avant ou de la télécommande.

- Ou -

Cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez **Advanced Search** (Recherche avancée).

La fenêtre Advanced Search (Recherche avancée) s'affiche.

3. Sélectionnez les caméras et les paramètres de recherche requis.
4. Cliquez sur **Search** (Recherche). La liste de résultats s'affiche.
5. Sélectionnez les fichiers à exporter.

**Remarque :** vous pouvez cliquer sur le bouton Lecture pour vérifier que les fichiers sélectionnés sont bien les fichiers à exporter.

6. Cliquez sur **Archive** (Archiver). La fenêtre Archive (Archiver) s'affiche.
7. Sélectionnez, dans la liste déroulante, le support de stockage vers lequel vous souhaitez effectuer l'exportation.
8. Cliquez sur **Archive** (Archiver) pour lancer le processus de sauvegarde.

## Création et archivage de clips vidéo



Vous pouvez sauvegarder des scènes importantes dans un fichier enregistré afin de les consulter ultérieurement, en créant des clips vidéo de parties sélectionnées pendant la lecture. Par exemple, lorsqu'un intrus passe devant plusieurs caméras, vous pouvez sauvegarder le clip vidéo de son itinéraire dans un fichier unique.

Vous pouvez créer jusqu'à 30 clips vidéo par enregistrement.

**Remarque :** cette fonction n'est accessible qu'avec la souris.

**Pour exporter des clips vidéo pendant la lecture :**

1. Connectez le périphérique de sauvegarde à l'enregistreur.
2. Recherchez les fichiers que vous souhaitez lire. Consultez la section « Recherche et lecture d'enregistrements par heure et type de vidéo », à la page 40.
3. Sélectionnez les fichiers à lire et cliquez sur **Lecture**. Celle-ci commence instantanément.

4. Cliquez sur la barre de temps de lecture, à l'endroit où vous souhaitez que le clip vidéo débute, puis cliquez sur le bouton .
5. Cliquez sur la barre de temps de lecture, à l'endroit où vous souhaitez que le clip vidéo s'arrête, puis cliquez sur le bouton **End Clipping** (Fin de la troncation) .
6. Répétez ces étapes pour d'autres clips.
7. Quittez le mode de lecture. Un message s'affiche, vous invitant à enregistrer les clips vidéo.
8. Cliquez sur **Yes** (Oui) pour archiver les clips. La fenêtre Archive (Archiver) s'affiche. Cliquez sur **No** (Non) pour fermer l'écran et revenir à la fenêtre des résultats de la recherche. Les clips ne sont pas sauvegardés.
9. Dans la fenêtre Archive (Archiver), sélectionnez le périphérique de sauvegarde à utiliser dans la liste déroulante.
10. Cliquez sur **Archive** (Archiver). Le téléchargement des fichiers commence.

**Remarque :** vous pouvez créer un nouveau dossier pour les clips vidéo. Appuyez sur le bouton **New Folder** (Nouveau dossier) et saisissez le nom du dossier.

## Lecture de fichiers archivés sur un PC

Utilisez le lecteur de fichiers standard, TruVision Player, pour lire la vidéo archivée sur votre PC. Celle-ci est téléchargée automatiquement depuis l'enregistreur au moment de l'archivage de fichiers sur un périphérique de sauvegarde.

Dans certaines situations, un lecteur de fichiers aux fonctionnalités limitées est inclus avec l'enregistreur. Si tel est le cas, un message s'affiche lors de l'ouverture du lecteur sur votre PC pour vous indiquer qu'une version complète de celui-ci peut être téléchargée sur notre site Web.



# Chapitre 9

## Paramètres d'affichage

Utilisez le menu Paramètres d'affichage pour modifier la manière dont les images s'affichent à l'écran.

### Paramètres d'affichage

Utilisez le menu Paramètres d'affichage pour ajuster les paramètres liés à la sortie locale de l'enregistreur (par exemple, un moniteur principal ou un moniteur d'événements), au multi-affichage, à la barre temporelle, au temps de commutation, ou à l'activation/la désactivation de la sortie audio locale. Reportez-vous à la Figure 21, à la page 58.

L'enregistreur peut utiliser les sorties BNC, HDMI et VGA séparément. Les sorties de l'enregistreur sont gérées A + B + alarmes, ce qui signifie qu'il est possible d'utiliser le moniteur HDMI ou VGA pour afficher le menu. La sortie qui ne contrôle pas le moniteur peut afficher une vidéo en direct ou enregistrée. La sortie BNC de l'enregistreur peut être utilisée en tant que moniteur d'événements. Notez que la sortie BNC est également utilisée comme source pour l'encodage V-stream du TVN21.

Figure 21 : Fenêtre Paramètres d'affichage



Tableau 10 : Description de la fenêtre Configuration du moniteur

Option	Description
1. Standard sortie BNC	Permet de définir le mode de sortie souhaité. La sortie BNC peut être utilisée en tant que moniteur d'événements et génère l'image V-stream. Sélectionnez l'une des options dans la liste déroulante : PAL ou NTSC et cliquez sur <b>Appliquer</b> .
2. Paramétrage de l'image	Permet de définir le mode de sortie souhaité. Sélectionnez l'une des options dans la liste déroulante : (Standard, Lumineux, Doux ou Couleurs vives), puis cliquez sur <b>Appliquer</b> .
3. Luminosité de la sortie BNC	Permet de définir la luminosité souhaitée à l'aide du curseur.
4. Résolution VGA	Permet de définir la résolution du moniteur sélectionné. Sélectionnez l'une des options dans la liste déroulante et cliquez sur <b>Apply</b> (Appliquer). La résolution sélectionnée doit être identique à celle du moniteur.
5. Résolution HDMI	Permet de définir la résolution du moniteur sélectionné. Sélectionnez l'une des options dans la liste déroulante et cliquez sur <b>Appliquer</b> . La résolution sélectionnée doit être identique à celle du moniteur.
6. Afficher les icônes d'état	Permet d'afficher ou non les icônes d'état. Par défaut, cette fonction est activée.
7. Barre temporelle transparente	Permet de définir le niveau de transparence de la barre temporelle à l'écran, en fonction de l'arrière-plan, pour en faciliter sa consultation. Cochez la case correspondante pour activer/désactiver cette option. Celle-ci est désactivée par défaut.

Option	Description
8. Activer la barre temporelle	Permet d'activer ou de désactiver l'affichage de la barre temporelle à l'écran.  Cochez la case correspondante pour activer/désactiver cette option. Par défaut, cette fonction est activée.
9. Interface sortie vidéo	Permet de sélectionner l'interface de sortie vidéo désirée VGA/HDMI/BNC. HDMI est sélectionné par défaut.
10. Affichage par défaut	Le format multi-affichage par défaut affiche tous les canaux (configuration 4x4 pour le NVR 21S à 8/16 canaux).
11. Temps de commutation	Permet de définir la durée pendant laquelle une image de la caméra s'affiche sur le moniteur sélectionné, avant de passer à la caméra suivante en mode séquençage. Cette option est désactivée par défaut (Pas d'interrupteur).
12. Activer la sortie audio	En mode en direct et de lecture, vous pouvez activer ou non l'émission du son provenant des caméras. Toutefois, pour pouvoir entendre le son en mode de lecture, vous devez activer la sortie audio. Celle-ci est désactivée par défaut.  Cochez la case correspondante pour activer/désactiver la sortie audio.
13. Volume	Permet de définir le volume souhaité à l'aide du curseur.
14. Moniteur d'événement	Permet de sélectionner le moniteur faisant office de moniteur d'événements, en mode plein écran et en cas d'événements détectés (HDMI/VGA ou BNC).
15. Tps commut. surveillance plein écran événement	Permet de définir la durée pendant laquelle une image s'affiche sur le moniteur d'événements, en mode plein écran et en cas d'événements détectés. La valeur par défaut est 10 secondes.
16. Tps commut. surveillance plein écran alarme	Permet de définir la durée pendant laquelle une image s'affiche sur le moniteur d'événements, en mode plein écran et en cas d'événements d'alarme. La valeur par défaut est 10 secondes.

## Configuration

La fenêtre Configuration permet de définir la configuration d'affichage de chacune des diverses vues, lors de leur sélection ou de l'utilisation de la fonction de séquençage.

Le séquençage des caméras s'effectue dans l'ordre numérique par défaut. Vous pouvez modifier l'ordre des caméras pour tous les moniteurs.

L'ordre des caméras reste le même dans les diverses vues. Ainsi, si le canal 2 constitue la première caméra affichée en mode d'affichage simple, il se situe également dans la partie supérieure gauche de la vue à quatre canaux.

Vous pouvez remplacer le canal d'une caméra par celui d'une autre caméra dans le système. Cette fonction vous permet, par exemple, d'afficher les images de la caméra 1 sur le canal 10, et celles de la caméra 10 sur le canal 1. Cette fonction se révèle utile lorsque vous souhaitez visionner une séquence d'images de caméras spécifiques, les unes à côté des autres sur l'écran.

Reportez-vous à la Figure 22, à la page 60. Chaque vidéo indique à la fois l'ordre et le numéro de la caméra.

Figure 22 : Fenêtre Configuration



# Chapitre 10

## Configuration des caméras

Utilisez le menu Camera Setup (Configuration de la caméra) pour configurer les caméras IP. Il vous permet également de configurer l'état de la caméra, l'affichage à l'écran, les photos, les paramètres d'enregistrement, les paramètres d'image, la configuration PoE, les fonctionnalités de détection de mouvement, de masquage et d'autoprotection, d'accès limité, les configurations PTZ et les paramètres VCA.

**Remarque** : tous les paramètres ne sont pas disponibles pour les caméras IP. Pour en savoir plus sur les paramètres avancés des caméras IP, reportez-vous à l'interface Web dédiée.

### Caméras IP prises en charge

Le NVR prend en charge les caméras IP TruVision et UltraView, ainsi que les encodeurs TVE. Il prend en charge un large éventail de caméras IP tierces du fait de sa conformité aux normes Onvif et PSIA pour l'intercommunication entre caméras.

Consultez la liste des caméras compatibles pour obtenir des informations supplémentaires.

### État des caméras IP

Le menu IP camera Status (État de la caméra IP) vous permet d'ajouter, de modifier et de supprimer des caméras de l'enregistreur, ainsi que de mettre à jour leur microprogramme ou de modifier leurs mots de passe admin.

Figure 23 : Fenêtre Caméra IP



Tableau 11 : Description de la fenêtre Caméra IP

Option	Description
1. Liste des caméras IP	Permet de consulter la liste des caméras IP connectées à l'enregistreur. Les options également proposées à cet endroit incluent les suivantes : N° de caméra, État, Port PoE, Édition, Paramètres av., Afficher en direct, Nom de la caméra, Adresse de la caméra IP, Port de gestion, Protocole, Modèle d'appareil, Numéro de série et Microprogramme.
2. Sync le MDP	Définit toutes les caméras IP TruVision connectées au même mot de passe admin que l'enregistreur.
3. Ajout manuel	Permet d'ajouter manuellement une caméra à l'enregistreur en saisissant son adresse IP et les autres informations requises.
4. Rechercher/ajouter un périphérique	Permet de rechercher dans le réseau les caméras TruVision disponibles ou les autres caméras IP prises en charge nativement. ainsi que de connecter une caméra IP à l'enregistreur.
5. Mise à niveau	Permet de mettre à niveau le logiciel de la caméra IP. Insérez le lecteur USB dans l'enregistreur, puis sélectionnez le fichier de mise à niveau. La caméra redémarrera automatiquement une fois la mise à niveau terminée.
6. Supprimer	Permet de supprimer, de la liste, la caméra IP sélectionnée.
7. Actualiser	Permet de mettre à jour les informations affichées par une caméra répertoriée dans la liste des périphériques.

### Pour ajouter automatiquement une caméra IP :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > IP Camera Status** (Configuration de la caméra > État de la caméra IP).
2. Cliquez sur **Device Search/Add** (Rechercher/ajouter un périphérique) pour rechercher les caméras IP connectées au réseau LAN de l'enregistreur.

**Remarque** : si les paramètres par défaut sont toujours définis sur les caméras, il est possible que l'adresse IP de ces dernières soit identique. Dans ce cas, un conflit se produit. Utilisez le bouton Edit (Édition) pour assigner une adresse IP différente à chaque caméra. Avant d'ajouter la caméra IP à l'enregistreur, utilisez le bouton Edit

(Édition) pour assigner une adresse IP différente à chaque caméra. Assurez-vous de connecter correctement chaque caméra.

3. Sélectionnez les caméras que vous souhaitez connecter à l'enregistreur.
4. Cliquez sur **Add** (Ajouter) pour ajouter les caméras sélectionnées à la liste des périphériques. Cliquez sur **Done** (Terminé) une fois cela fait, afin de revenir à la fenêtre principale.

Les caméras apparaissent alors au bas de la liste des périphériques.

5. Pour vérifier qu'une caméra est connectée correctement, sélectionnez-la à partir de la liste des périphériques connectés à l'enregistreur, puis cliquez sur **Live** (Affichage en direct). Une fenêtre contextuelle doit apparaître et afficher les images filmées en direct par la caméra.

#### **Pour ajouter manuellement une caméra IP :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > IP Camera Status** (Configuration de la caméra > État de la caméra IP).
2. Cliquez sur **Manual Add** (Ajout manuel). Dans la fenêtre contextuelle, saisissez les informations liées à la caméra, telles que l'adresse IP/le domaine, le protocole, le port de gestion, le nom d'utilisateur et le mot de passe. Cliquez sur **OK**.

La caméra apparaît alors à la fin de la liste des périphériques.

**Remarque** : il n'est possible d'ajouter manuellement qu'une seule caméra à la fois.

## **Utilisation de protocoles RTSP personnalisés**

De nombreuses caméras IP peuvent diffuser la vidéo avec RTSP. L'enregistreur vous permet de définir les protocoles RTSP personnalisés par type de caméra et d'ajouter des caméras à l'enregistreur via RTSP.

#### **Pour configurer des protocoles RTSP personnalisés :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > IP Camera Status** (Configuration de la caméra > État de la caméra IP).
2. Cliquez sur **Manual Add** (Ajout manuel). Dans la fenêtre contextuelle, saisissez les informations liées à la caméra, telles que l'adresse IP/le domaine, le protocole, le port de gestion, le nom d'utilisateur et le mot de passe. Cliquez sur **OK**.
3. Créez un protocole personnalisé en cliquant sur **Protocol** (Protocole). Sélectionnez vos paramètres.



4. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.

**Remarque :** lors de l'ajout de caméras via RTSP, seule la diffusion vidéo est disponible, aucune autre fonctionnalité n'est prise en charge par l'enregistreur.

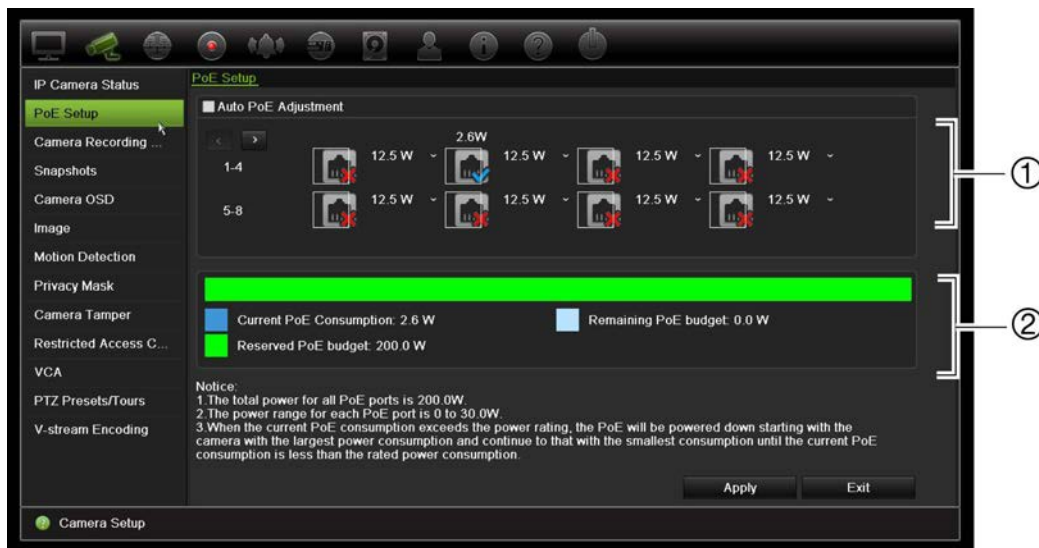
## Budget de puissance PoE (TVN 21S uniquement)

Les informations liées au budget de puissance PoE sont uniquement disponibles pour le TVN 21S.

Lors de l'installation des caméras IP, il est essentiel de calculer la puissance électrique totale requise, afin que celle-ci ne soit pas excessive. Le NVR vous permet de suivre facilement à l'écran la consommation énergétique actuelle et restante, pour toutes les caméras connectées. Reportez-vous à la Figure 24, à la page 65.



Figure 24 : Informations relatives au budget de puissance PoE sur les caméras IP



1. Sélectionnez le type de port PoE requis pour chaque caméra.
2. Le suivi dynamique de la consommation énergétique actuelle du port PoE, sa puissance non allouée et le budget de puissance restant sont indiqués en bleu, blanc et vert respectivement.

Les caméras IP vous indiqueront le type de PoE dont elles ont besoin. Vous pouvez définir chaque caméra sur l'une des options suivantes : Pas de port PoE, PoE-at, PoE-af, 12,5 W ou 15 W. Un port PoE peut prendre en charge une puissance maximale de 30 W.

L'enregistreur est doté de 8 ou 16 ports PoE au maximum, selon le modèle. Le budget total de puissance du port PoE, pour l'enregistreur à 8 canaux, s'élève à 120 W. Celui de l'enregistreur à 16 canaux s'élève, quant à lui, à 200 W.

Le port PoE-af prend en charge des puissances comprises entre 0 et 15,4 W, et le port PoE-at des puissances comprises entre 0 et 30 W. Reportez-vous au Tableau 12 ci-dessous pour connaître le nombre maximum de caméras IP pouvant être connectées en fonction du type de port PoE utilisé.

Tableau 12 : Nombre maximal de caméras IP pouvant être alimentées via un port PoE

Enregistreur	Budget de puissance PoE total	Nombre maximal de caméras IP connectées			
		12,5 W	15 W	PoE-af	PoE-at
TVN-2108S	120	-	8	7	4
TVN-2116S	200	16	-	12	6

**Remarque** : ces spécifications de puissance PoE se rapportent à la puissance PoE disponible sur l'enregistreur. Cependant, en fonction de la longueur et de la qualité du câble, il est possible de constater une perte de la puissance PoE. Assurez-vous de tenir compte de cela lorsque vous configurez le système.

### **Pour afficher les informations relatives à la consommation énergétique des ports PoE :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Management > Camera > PoE Setup** (Gestion de la caméra > Caméra > Configuration PoE).
2. Sélectionnez le type de port PoE requis pour chaque caméra : Pas de PoE, PoE-af, PoE-at, 12,5 W ou 15 W.
3. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **Back** (Retour) pour revenir au mode d'affichage en direct.

### **Alimentation automatique des ports PoE (TVN 21S uniquement)**

Il est possible de configurer l'enregistreur de manière à alimenter automatiquement un port PoE en fonction des besoins de la caméra. Notez que si le budget PoE (120/200 W) est utilisé sur les sept premiers ports, par exemple, le port PoE n°8 ne sera plus alimenté.

### **Pour configurer la fonctionnalité d'alimentation automatique des ports PoE :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Management > Camera > PoE Setup** Gestion de la caméra > Caméra > Configuration PoE.
2. Sélectionnez l'option **Auto PoE** (PoE automatique).
- 3 Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **Back** (Retour) pour revenir au mode d'affichage en direct. Paramètres d'enregistrement de la caméra

Les paramètres d'enregistrement de la caméra vous permettent de définir la configuration par caméra et par mode d'enregistrement de flux.

## **Paramètres d'enregistrement de la caméra**

Les paramètres d'enregistrement de la caméra vous permettent de définir la configuration par caméra et par mode d'enregistrement de flux.

## Pour configurer les paramètres d'enregistrement :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Recording Settings** (Paramètres d'enregistrement de la caméra).



2. Sélectionnez la caméra à configurer.
3. Configurez les paramètres d'enregistrement suivants (options disponibles selon le modèle de caméra) :
  - **Mode d'enregistrement de flux** : sélectionnez l'un des types de flux pour configurer les paramètres d'enregistrement se rapportant à ce mode. Les types disponibles sont les suivants : Flux principal (TL-Hi ; défini par défaut), Flux principal (TL-Lo), Flux principal (Événement), Flux principal (Alarme) ou Flux secondaire.
  - **Type de flux** : sélectionnez le type de flux à enregistrer, vidéo ou vidéo et audio.
  - **Résolution** : sélectionnez la résolution de l'enregistrement. Les options proposées sont les suivantes : 1920\*1080 (1080P), 1280\*720 (HD720P), 960\*576 (960H), 704\*576 (4CIF), 640\*480 (VGA), 352\*288 (CIF).
  - **Type de débit binaire** : sélectionnez le type Constant ou Variable (par défaut). Si le type Variable est sélectionné, la bande passante varie en fonction de la qualité de la vidéo et de la connexion requise. Si le type Constant est sélectionné, la diffusion s'effectue toujours en fonction du débit binaire maximal sélectionné.
  - **Qualité vidéo** : sélectionnez la qualité d'enregistrement. Si le type Constant a été sélectionné en tant que type de débit binaire, cette option n'est pas disponible.

Si une faible qualité vidéo est sélectionnée, la qualité de l'image est inférieure et le niveau de bande passante réduit. Ceci permet alors un enregistrement sur une durée plus importante.

- **Cadence d'image** : sélectionnez la cadence d'image de l'enregistrement.
- **Mode débit binaire maximal** : sélectionnez le paramètre par défaut (Général) ou une option personnalisée.
- **Débit binaire maximal (Kbits/s)** : si vous avez sélectionné le mode de débit binaire maximal personnalisé, saisissez la valeur ici. Celle-ci doit être comprise entre 32 et 4096 Kbits/s. Elle est calculée à partir de la cadence d'image et du temps nécessaire. La valeur par défaut est 1792.
- **Pré-événement** : il s'agit de l'heure à laquelle la caméra commence à enregistrer avant l'événement. Sélectionnez une durée en secondes dans la liste. La valeur par défaut est 5 secondes.

La durée maximale de pré-enregistrement dépend du débit binaire constant. Consultez la section « Durées maximales de pré-enregistrement » de l'annexe.

- **Post-événement** : il s'agit de la durée pendant laquelle la caméra continue d'enregistrer après l'événement. Sélectionnez une durée en secondes dans la liste. La valeur par défaut est 5 secondes.
- **Suppression automatique (jour)** : sélectionnez le nombre de jours devant s'écouler avant que la vidéo enregistrée, correspondant à une caméra spécifique, soit supprimée définitivement du disque dur. Un jour correspond à une période de 24 heures, à partir de la configuration du mode de suppression automatique.

Le nombre maximal de jours pouvant être définis est limité à 365. Toutefois, le nombre de jours autorisé dépend de la capacité du disque dur. Si cette valeur est définie sur 0, l'option est désactivée. Celle-ci est désactivée par défaut.

- **Record Audio** (Enregistrement audio) : permet d'enregistrer le son accompagnant les images. Par défaut, cette fonction est activée.

4. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.

5. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.

## Photos

Vous pouvez définir la qualité de l'image et la résolution des photos associées à chaque caméra. Les photos peuvent être prises à tout moment, en mode d'affichage en direct ou de lecture. Elles peuvent également être créées lorsqu'une alarme se produit, et envoyées via e-mail ou via un serveur FTP.

### Pour configurer des photos :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > Snapshots** (Configuration de la caméra > Photos).
2. Sélectionnez la caméra requise.
3. Sélectionnez la résolution appropriée dans la liste déroulante.

Sélectionnez la résolution QCIF, CIF, 4CIF ou Maximale. La résolution Maximale est la plus élevée disponible. C'est la résolution enregistrée pour les caméras IP.

4. Sélectionnez la qualité de la photo dans la liste déroulante (Faible, Intermédiaire ou Élevée).
5. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.
6. Si vous souhaitez appliquer ces valeurs aux autres caméras, cliquez sur **Copy** (Copier) et sélectionnez les caméras souhaitées. Cliquez sur **OK**.
7. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## Menu OSD de la caméra

L'enregistreur vous permet de configurer les informations qui sont affichées à l'écran pour chaque caméra.

Les paramètres OSD s'affichent en mode d'affichage en direct et incluent le nom de la caméra, l'heure et la date. Faisant partie intégrante de l'image, ils sont également enregistrés.

**Pour configurer les paramètres d'affichage à l'écran (OSD) :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > Camera OSD** (Configuration de la caméra > OSD Caméra).



2. Saisissez un nom pour la caméra (1), si nécessaire. Celui-ci peut contenir jusqu'à 32 caractères alphanumériques.
3. Cochez les cases **Display Name** (Afficher nom) (2), **Display Date** (Afficher date) (3), et **Display Day** (Afficher jour) (4) pour afficher le nom de la caméra, la date et la semaine.
4. Sélectionnez un format de date et un format d'heure (5).
5. Sélectionnez le mode d'affichage des informations sur la caméra (6).

Sélectionnez l'une des options dans la liste déroulante. La valeur par défaut est « non transparent/non clignotant».

- Transparent et clignotant
  - Transparent et non clignotant
  - Non transparent et clignotant
  - Non transparent et non clignotant
6. Deux zones de texte colorées s'affichent dans la fenêtre correspondant à la caméra : une pour le nom de cette dernière (zone rouge), l'autre pour la date/l'heure (zone jaune). Avec la souris, cliquez sur une zone de texte et faites-la glisser vers l'emplacement requis (8).
  7. Si vous souhaitez appliquer ces valeurs aux autres caméras, cliquez sur **Copy** (Copier) et sélectionnez les caméras souhaitées. Cliquez sur **OK**.
  8. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **Exit** (Quitter) pour revenir au mode d'affichage en direct.

## Paramètres de l'image

L'onglet Image vous permet de modifier les paramètres applicables à l'image, pour chaque canal.

Il est possible que vous deviez régler l'image de la caméra en fonction de l'arrière-plan, afin d'obtenir une qualité optimale.

Quatre modes prédéfinis sont disponibles pour les conditions d'éclairage courantes : Standard, Intérieur, Luminosité faible et Extérieur. Vous pouvez également ajuster manuellement la luminosité, le contraste, la saturation (et les valeurs associées), ainsi que la teinte.

Vous pouvez modifier la valeur associée à la réduction numérique du bruit, afin d'améliorer la qualité de l'image. Cette fonction permet de supprimer tout bruit au niveau d'un signal vidéo, qui peut se révéler plus important dans des conditions de faible luminosité.

**Remarque** : il est également possible de modifier ces options via le bouton Image Settings (Paramètres de l'image), disponible dans la barre d'outils de l'affichage en direct (consultez la section « Barre d'outils du mode d'affichage en direct », à la page 32).

### Pour régler les paramètres d'affichage :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > Image** (Configuration de la caméra > Image).
2. Sélectionnez la caméra dont vous souhaitez modifier les paramètres.
3. En utilisant la barre de défilement appropriée, ajustez la luminosité, le contraste, la saturation, la teinte, la netteté et le niveau de réduction numérique du bruit.  
Cliquez sur le bouton **Default** (Par défaut) pour rétablir les paramètres par défaut.

4. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **Exit** (Quitter) pour revenir au mode d'affichage en direct.

## Détection de mouvement

Le menu Motion Detection (Détection de mouvement) vous permet d'activer ou de désactiver la détection de mouvement pour chaque caméra, ainsi que de créer des grilles de mouvement, de définir la sensibilité de la détection, ainsi que d'associer certaines actions à la fonction.

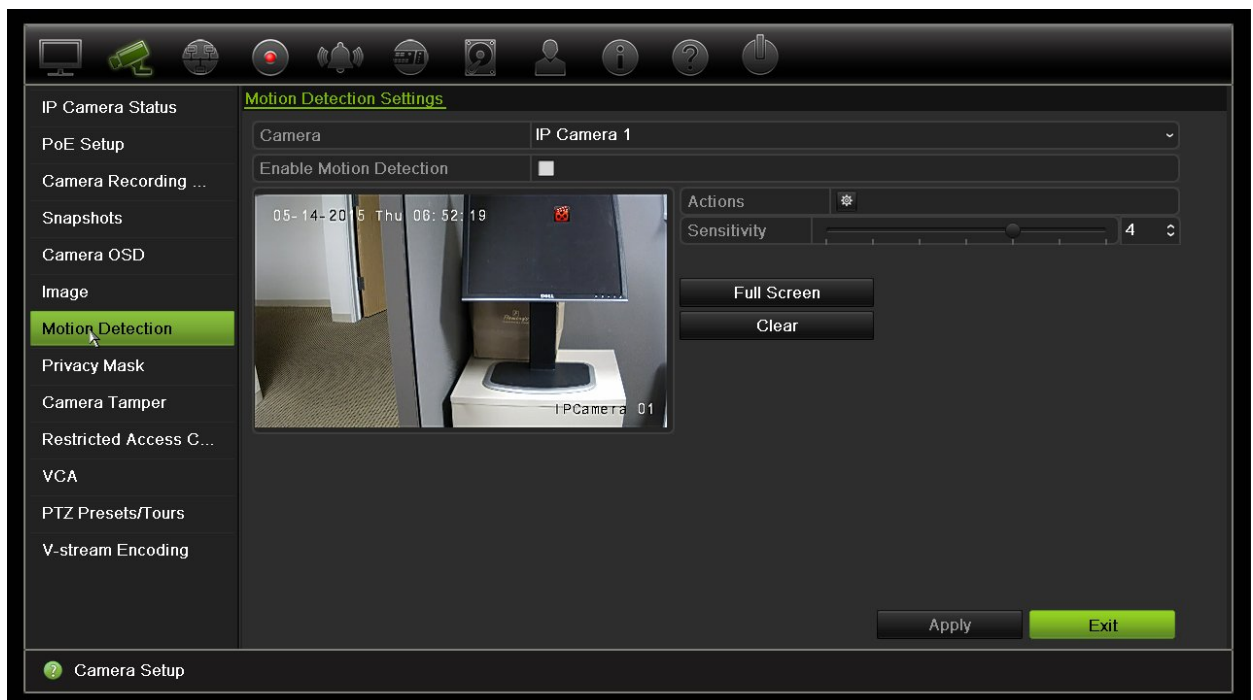
### Pour configurer la détection de mouvement :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > Motion** (Configuration de la caméra > Mouvement).

Les zones couvertes par la grille rouge sont sensibles à la détection de mouvement.

2. Sélectionnez la caméra appropriée pour la détection de mouvement. Chaque caméra doit être configurée individuellement.
3. Sélectionnez l'option **Enable Motion Detection** (Activer détection de mouvement). Si celle-ci n'est pas activée, aucun mouvement ne sera enregistré.
4. Sélectionnez les zones de l'écran que vous souhaitez rendre sensibles à la détection de mouvement.

Cliquez et faites glisser le curseur sur la fenêtre pour désélectionner des zones sensibles à la détection de mouvement.



Cliquez sur **Full Screen** (Plein écran) pour activer cette option ou sur **Clear** (Effacer) pour réinitialiser l'écran.

5. Définissez le niveau de sensibilité.

Faites glisser la barre de défilement pour atteindre le niveau de sensibilité souhaité. La valeur par défaut est 3.

6. Indiquez la taille cible.

Dans le champ Taille cible, indiquez le nombre de cases de la grille devant être activées avant la détection de mouvement. Saisissez une valeur comprise entre 0 et 255. La valeur par défaut est 1.

7. Sélectionnez les caméras sur lesquelles la détection débutera une fois un mouvement détecté.

Cliquez sur **Actions**. La fenêtre Actions s'affiche. Cliquez sur l'onglet **Trigger Channel** (Canal de déclenchement) et sélectionnez les caméras à utiliser pour l'enregistrement lorsqu'un mouvement est détecté. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.

8. Sélectionnez le planning d'armement pour la détection de mouvement.

Dans la fenêtre Actions, cliquez sur l'onglet **Arming Schedule** (Planning d'armement) et sélectionnez le jour de la semaine et les périodes durant lesquelles la détection de mouvement peut déclencher les actions voulues. Vous pouvez programmer jusqu'à huit périodes dans une journée. La valeur par défaut est 24 heures. Notez que lorsque la détection de mouvement est activée, les événements de mouvement déclenchent toujours l'enregistrement de l'événement, quel que soit le planning d'armement.

Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres. Cliquez sur **Copy** (Copier) pour appliquer ces paramètres aux autres jours de la semaine.

**Remarque** : les périodes de temps définies ne peuvent pas se chevaucher.

9. Associez l'action correspondante à la fonction de détection.

Dans la fenêtre Actions, cliquez sur l'onglet **Actions** pour définir la manière dont vous souhaitez que l'enregistreur vous avertisse de l'alarme (reportez-vous à la page 106 pour consulter une liste des types de notification disponibles). L'option « Notifier l'hôte d'alarme » est sélectionnée par défaut. Vous pouvez sélectionner plusieurs options.

Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.

10. Cliquez sur **OK** pour revenir à la fenêtre des paramètres de détection de mouvement.

11. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## Masquage

Vous pouvez définir une zone de l'écran qui ne sera ni affichée, ni enregistrée. Vous pouvez, par exemple, empêcher l'affichage de la vidéo provenant d'une caméra qui donne sur des habitations. Le terme « masquage » désigne cette zone masquée. Les



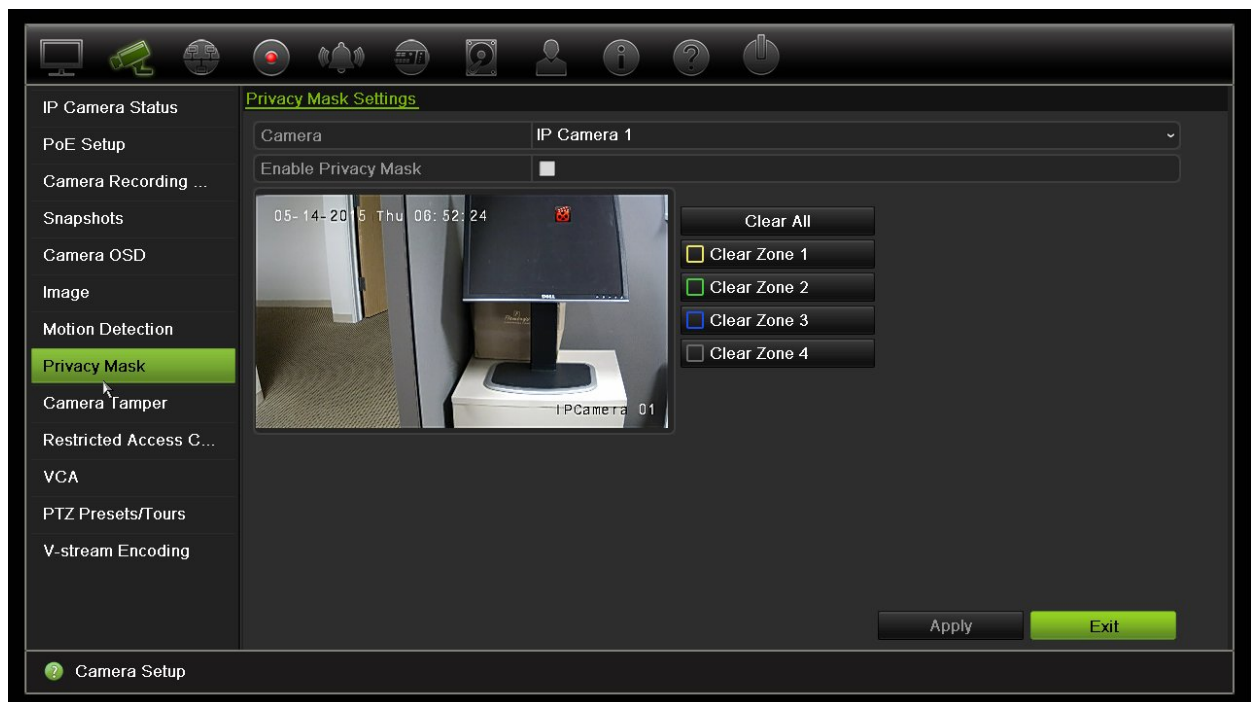
zones masquées ne peuvent pas être visualisées en mode d'affichage en direct, ou en mode d'enregistrement, et apparaissent sous forme de zones vierges sur l'image vidéo.

Avec les caméras IP, le nombre de masquages dépend de celui pris en charge par celles-ci.

#### Pour configurer un masquage :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > Privacy Mask** (Gestion de la caméra > Masquage).
2. Sélectionnez la caméra dont vous souhaitez modifier le masquage.
3. Cochez la case **Enable Privacy Mask** (Activer le masquage) pour activer cette fonction.
4. Définissez la zone de masquage. Vous pouvez définir jusqu'à quatre zones.

À l'aide de la souris, faites glisser la zone de masquage à l'emplacement souhaité, dans la fenêtre d'affichage. Vous pouvez définir jusqu'à quatre zones de masquage. Les zones masquées sont estompées et délimitées par quatre couleurs différentes. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.



Pour supprimer un masque, cochez la case correspondante et cliquez sur **Clear** (Effacer).

5. Si vous souhaitez appliquer ces valeurs aux autres caméras, cliquez sur **Copy** (Copier) et sélectionnez les caméras souhaitées. Cliquez sur **OK**.
6. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **Exit** (Quitter) pour revenir au mode d'affichage en direct.

## Autoprotection de la caméra

Vous pouvez configurer l'enregistreur de telle sorte que ce dernier vous avertisse de tout changement relatif à l'affichage de la caméra (par exemple, si quelqu'un l'a déplacée ou obstruée avec de la peinture). La fonctionnalité d'autoprotection se déclenche uniquement lorsque l'intégralité de l'image est couverte, ou lorsque toute lumière est bloquée. Vous ne pouvez pas sélectionner une zone spécifique de l'écran pour l'autoprotection.

**Remarque :** il est vivement recommandé de ne pas configurer l'option d'autoprotection vidéo avec les caméras dôme PTZ.

### Pour configurer la détection d'autoprotection vidéo :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > Camera Tamper** (Configuration de la caméra > Autoprotection de la caméra).
2. Sélectionnez une caméra que vous souhaitez configurer pour la détection de perte de signal vidéo.
3. Cochez la case **Enable Tamper-proof** (Activer autoprotection) pour activer cette option.
4. Sélectionnez le niveau de sensibilité de l'autoprotection en cliquant sur la barre de défilement dédiée. La sensibilité la plus élevée se trouve du côté droit de la barre.
5. Sélectionnez les plannings d'enregistrement pour l'autoprotection.

Cliquez sur **Actions**, puis sélectionnez l'onglet **Arming Schedule** (Planning d'armement) pour sélectionner les périodes de la journée et les jours de la semaine durant lesquels les mouvements peuvent être enregistrés. Vous pouvez programmer jusqu'à huit périodes dans une journée. La valeur par défaut est 24 heures.

Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres. Cliquez sur **Copy** (Copier) pour appliquer ces paramètres aux autres jours de la semaine et aux périodes de congés.

**Remarque :** les périodes de temps définies ne peuvent pas se chevaucher.

6. Sélectionnez une action à entreprendre en cas d'alarme externe.

Cliquez sur **Actions**, puis sur l'onglet **Actions**, afin de sélectionner la manière dont vous souhaitez que l'enregistreur vous avertisse de l'alarme Full-screen monitoring, Enable alarm audio, Notify alarm host, Send email, and Trigger alarm output (Contrôle plein écran, Activer l'alarme audio, Notifier l'hôte d'alarme, Envoyer un e-mail et Déclencher la sortie alarme). Reportez-vous à la page 106 pour obtenir une liste des types de notification.

Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **OK** pour revenir à la fenêtre précédente.

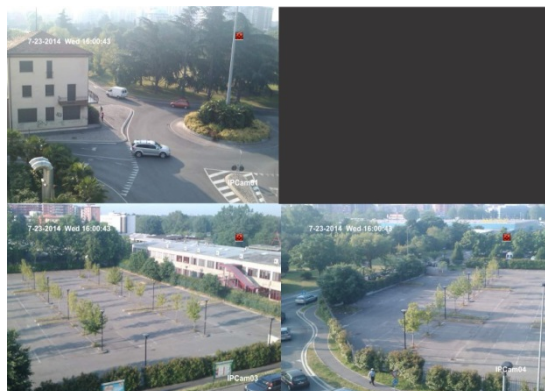
7. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## Caméra à accès limité

Les données des caméras à accès limité sont uniquement consultables par des utilisateurs spécifiques.

Dans certains cas, il est possible que vous souhaitiez limiter l'accès à l'image de la caméra sur un moniteur local, notamment lorsque la caméra se trouve dans un vestiaire. L'enregistreur vous permet de sélectionner la ou les caméras devant être masquées sur le moniteur local, sauf si l'utilisateur est connecté et est autorisé à visionner les images de la caméra. Le contenu d'une caméra à accès limité ne s'affiche pas sur l'écran lorsqu'aucun utilisateur n'est connecté. À la place, une personne passant devant celui-ci voit uniquement un écran noir. Reportez-vous à la Figure 25 ci-dessous.

Figure 25 : Exemple d'image d'une caméra à accès limité



### Pour configurer l'affichage limité d'une caméra :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > Restricted Access Camera** (Configuration de la caméra > Caméra à accès limité).
2. Cochez les cases correspondant à une ou plusieurs caméras IP dont vous souhaitez limiter l'accès, puis cliquez sur **Apply** (Appliquer).
3. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

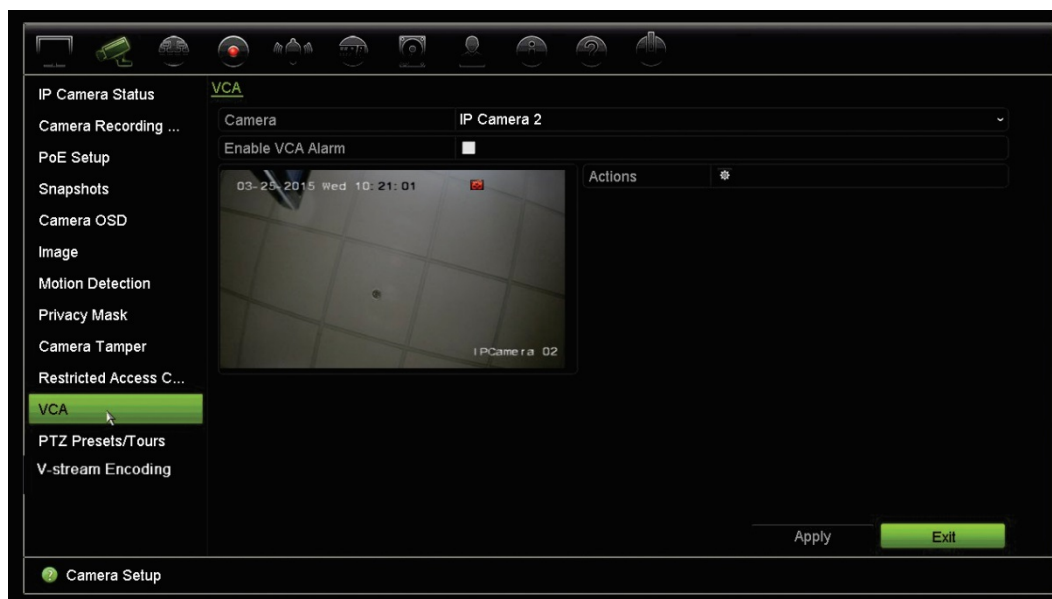
## Configuration VCA

La configuration de chaque événement VCA est réalisée dans le navigateur de la caméra. Vous pouvez lier des actions à une alarme VCA pour les caméras IP qui prennent en charge cette fonction au sein de l'enregistreur.

### Pour configurer les actions d'alarme VCA :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > VCA** (Configuration de la caméra > VCA).
2. Sélectionnez la caméra dont vous souhaitez configurer l'alarme VCA.

3. Cochez la case **Enable VCA Alarm** (Activer l'alarme VCA) pour activer cette fonction.
4. Cliquez sur le bouton **Actions** (Actions) afin de définir les actions requises pour les événements VCA sur chaque caméra.



5. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **Exit** (Quitter) pour revenir au mode d'affichage en direct.

**Remarque :** Les événements VCA ne déclenchent pas d'enregistrements. Ils sont marqués dans l'enregistreur et vous permettent de trouver facilement la vidéo assistée. Nous vous recommandons d'utiliser un enregistrement continu ou d'activer la détection de mouvement en liaison avec les événements VCA.

## Prépositions et tours

Les prépositions sont les emplacements prédéfinis d'une caméra PTZ. Elles vous permettent de déplacer rapidement la caméra dôme PTZ dans une position souhaitée. Il est possible de les configurer et de les modifier dans Camera Setup > PTZ Presets/Tours (Configuration de la caméra > Prépositions/Tours PTZ) (reportez-vous à la Figure 26 ci-dessous).











Les tours constituent des ensembles de prépositions. Les rondes vous permettent d'enregistrer le mouvement manuel associé à une caméra PTZ et d'appliquer ce même tour ultérieurement.

**Remarque :** la caméra dôme PTZ utilisée doit pouvoir prendre en charge les prépositions.

Figure 26 : Fenêtre de configuration PTZ



Tableau 13 : Description de la fenêtre de configuration PTZ

Nom	Description
1. Enregistrer préposition	Permet d'enregistrer la préposition.
2. Initialiser préposition	Permet d'initialiser une préposition existante.
3. Barre d'outil de ronde	 Permet de démarrer l'enregistrement de la ronde.
	 Permet d'enregistrer la ronde.
	 Permet de démarrer la ronde sélectionnée.
	 Permet de supprimer la ronde sélectionnée.
4. Barre d'outils du tour de prépositions	 Ajoute une étape au tour de prépositions sélectionné.
	 Permet de démarrer le tour de prépositions sélectionné.
	 Arrête le tour de prépositions sélectionné.
	 Supprime tous les points du tour de prépositions.
	 Permet de faire défiler la liste vers le haut.
	 Permet de faire défiler la liste vers le bas.

**Pour configurer une préposition :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > PTZ Preset/Tours** (Configuration de la caméra > Prépositions/Tours PTZ).
2. À l'aide des touches directionnelles, de zoom, de mise au point et d'iris, placez la caméra à l'endroit de préposition de votre choix.

3. Cochez la case **SavePreset** (Enregistrer la présélection) et entrez le numéro de préposition. La préposition est alors activée et enregistrée.

Si le numéro de préposition est supérieur aux 17 numéros répertoriés, cliquez sur [...]. La fenêtre Preset (Préposition) s'affiche. Sélectionnez un numéro de préposition dans la liste déroulante, puis cliquez sur le bouton **OK** pour enregistrer les modifications.


**Remarque** : il est possible de remplacer des prépositions.

4. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

#### **Pour initialiser une préposition :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > PTZ Preset/Tours** (Configuration de la caméra > Prépositions/Tours PTZ).
2. Cochez la case **CallPreset** (Appeler une préposition) et entrez le numéro de la préposition à appeler. La caméra se déplace immédiatement à la position prédéfinie.
3. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.


#### **Pour supprimer une préposition :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > PTZ Preset/Tours** (Configuration de la caméra > Prépositions/Tours PTZ).
2. Dans la liste des prépositions, sélectionnez un numéro et cliquez sur l'icône  pour supprimer la préposition correspondante.
3. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

#### **Pour initialiser un tour de prépositions :**

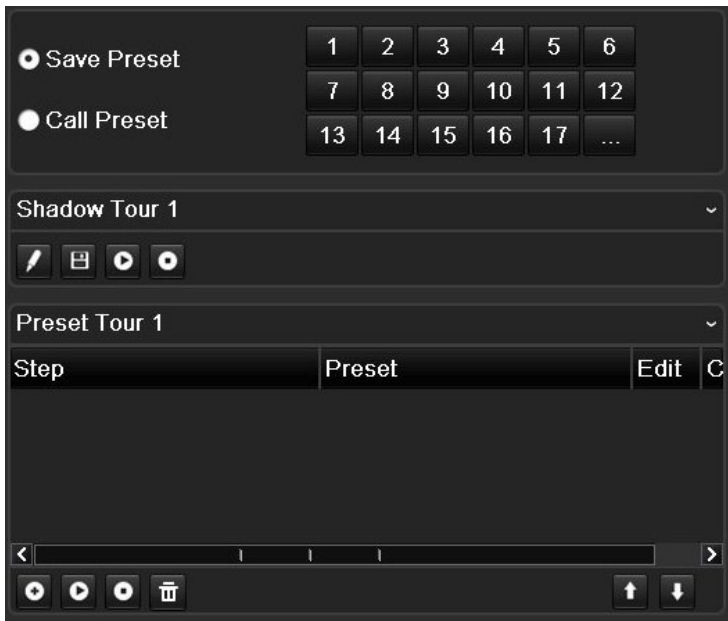
1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > PTZ Preset/Tours** (Configuration de la caméra > Prépositions/Tours PTZ).
2. Cochez la case **Call Preset** (Appeler une préposition) et entrez le numéro de la préposition à appeler. La caméra se déplace immédiatement à la position prédéfinie.
3. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.


#### **Pour configurer un tour de prépositions :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > PTZ Preset/Tours** (Configuration de la caméra > Prépositions/Tours PTZ).
2. Sélectionnez le numéro du tour de prépositions.
3. Dans la barre d'outils, cliquez sur l'icône  pour ajouter une étape au tour de prépositions. La fenêtre Step (Étape) s'affiche. Sélectionnez le numéro de la préposition, le temps de commutation et la vitesse de l'étape. Cliquez sur **OK** pour enregistrer les paramètres.



**Remarque** : deux prépositions au moins doivent être activées pour un tour.

4. Répétez l'étape 3 pour configurer d'autres étapes dans le tour de prépositions.




5. Dans la barre d'outils de tour de prépositions, cliquez sur  pour afficher le tour de prépositions.
6. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.


#### Pour initialiser un tour de prépositions :

1. Cliquez sur l'icône **PTZ Settings** (Paramètres PTZ) dans la barre d'outils des menus et sélectionnez **More Settings** (Plus de paramètres).
2. Sélectionnez le tour de prépositions souhaité dans la liste et cliquez sur l'icône  pour le démarrer. Cliquez sur  pour interrompre le tour de prépositions.
3. Cliquez sur **Back** (Retour) pour revenir au mode d'affichage en direct.

#### Pour supprimer un tour de prépositions :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > PTZ Preset/Tours** (Configuration de la caméra > Prépositions/Tours PTZ).
2. Dans la liste des tours de prépositions, sélectionnez un numéro de tour et cliquez sur l'icône  pour le supprimer.



– Ou –

Dans la barre d'outils de tour de prépositions, cliquez sur  pour supprimer tous les tours de prépositions.

3. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

#### Pour définir une ronde :



1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > PTZ Preset/Tours** (Configuration de la caméra > Prépositions/Tours PTZ).
2. Sélectionnez la ronde dans la liste déroulante.

3. Pour enregistrer une nouvelle ronde, cliquez sur l'icône  et utilisez les touches directionnelles du panneau de contrôle PTZ pour déplacer la caméra de la manière souhaitée.
4. Cliquez sur l'icône  pour enregistrer la ronde.

**Remarque** : il est possible de remplacer une ronde.

5. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

#### **Pour initialiser une ronde :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > PTZ Preset/Tours** (Configuration de la caméra > Prépositions/Tours PTZ).
2. Sélectionnez la ronde souhaitée dans la liste et cliquez sur l'icône  pour la démarrer. Cliquez sur  pour interrompre la ronde.
3. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## Encodage de flux-V

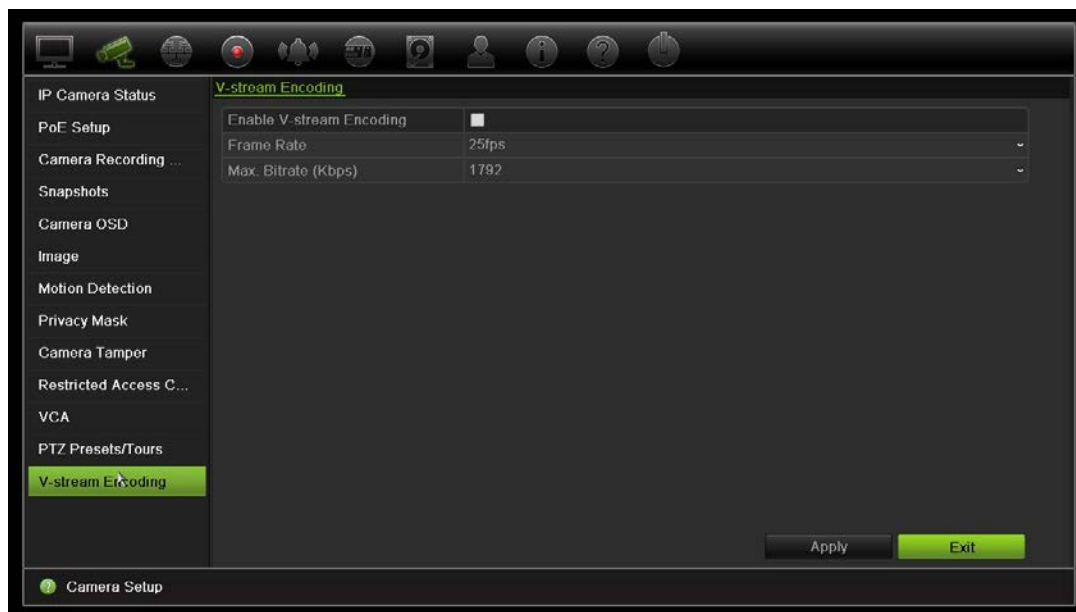
Si la bande passante disponible est limitée, vous pouvez afficher à distance plusieurs canaux en temps réel avec un seul flux dans le navigateur Web ou dans le VMS (Video Management System, Système de gestion vidéo), par exemple dans TruVision Navigator, à l'aide de l'option d'encodage de flux-V (« V » est l'abréviation de « virtuel » = flux virtuel). Lorsque cette option est activée, vous pouvez voir les sorties des caméras en un seul flux sur un moniteur de client distant.

**Remarque** : l'affichage configuré pour le moniteur BNC s'applique au V-stream.

#### **Pour configurer l'encodage V-stream :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Camera Setup > V-Stream Encoding** (Configuration de la caméra > Encodage de flux-V).
2. Cochez la case **Enable V-Stream Encoding** (Activer l'encodage de flux-V) pour activer cette fonction.
3. Sélectionnez **Frame Rate** (Fréquence d'image) dans le menu déroulant.
4. Sélectionnez le débit binaire maximal **Max. Bitrate** (Débit binaire maximal (Kbits/s)) dans le menu déroulant.





**Remarque :** l'affichage V-stream peut être configuré à l'aide du menu OSD, accessible via Display Settings (Paramètres d'affichage) > Layout menu (BNC) (Menu Affichage (BNC)), ou via la page Web.

# Chapitre 11

## Paramètres réseau

Le menu Paramètres réseau vous permet de gérer tous les éléments ayant trait au réseau de l'enregistreur, comme les paramètres généraux du réseau, la fonction DDNS, la synchronisation NTP, la configuration des e-mails et la configuration du serveur FTP.

En outre, les menus Net Detect (Détection réseau) et Network statistics (Statistiques réseau) se révèlent particulièrement utiles pour analyser le fonctionnement de l'enregistreur sur le réseau.

Vous devez configurer correctement les paramètres réseau de votre enregistreur, avant de l'utiliser sur le réseau pour effectuer les opérations suivantes :

- Y connecter des caméras IP ;
- Vous y connecter via le réseau LAN ;
- Vous y connecter via Internet.

## Paramètres réseau

**Remarque** : chaque configuration réseau pouvant être différente, contactez votre administrateur réseau, ou votre fournisseur d'accès à Internet, pour savoir si votre enregistreur requiert l'utilisation de numéros de port ou d'adresses IP spécifiques.

**Pour configurer les paramètres réseau généraux :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Network Settings** > Network Settings (Paramètres réseau > Paramètres réseau).



## 2. Saisissez les paramètres requis :

Option	Description
1. Mode de fonctionnement	<p>Permet de sélectionner les fonctions Multi-adresses, Équilibrage de charge ou Tolérance aux pannes réseau. Cette option n'est pas disponible sur le TVN 21S.</p> <p><b>Multi-adresses</b> : chaque port LAN est distinct, et profite de sa propre adresse IP. Ceci permet l'utilisation d'un port LAN par les caméras IP, et d'un autre par les PC clients (comme TruNav).</p> <p><b>Équilibrage de charge</b> : la bande passante est divisée entre les deux ports LAN, partageant une seule adresse IP.</p> <p><b>Tolérance aux pannes réseau</b> : lorsqu'un port LAN présente une anomalie, l'autre est utilisé. Il s'agit du paramètre par défaut.</p>
2. Type NIC	<p>La carte d'interface réseau (NIC) est un périphérique utilisé pour connecter l'enregistreur à un réseau. Sélectionnez le type CIR utilisé dans la liste déroulante.</p>
3. Adresse IPv4 de la carte NIC interne	<p>Cette option est uniquement disponible sur le TVN 21S. Saisissez l'adresse IPv4 de la carte NIC interne. Il s'agit de l'adresse IP du réseau interne de l'enregistreur, qui gère uniquement les caméras de port PoE. Ce n'est pas l'adresse IP du réseau local.</p> <p>La valeur par défaut est 192.168.254.1.</p>
4. Réseau Pont de la caméra PoE	<p>Cette option est uniquement disponible sur le TVN 21S. Cochez cette case pour activer le Réseau Pont de la caméra PoE.</p> <p>La valeur par défaut est Activer.</p>

Option	Description
5. Activer le protocole DHCP	<p>Le protocole DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) permet d'attribuer une adresse IP de manière dynamique à un périphérique, à chaque fois qu'il se connecte à un réseau.</p> <p>Cochez cette case si vous utilisez un serveur DHCP et souhaitez que votre enregistreur obtienne automatiquement une adresse IP, ainsi que d'autres paramètres réseau. Le serveur DHCP est généralement accessible par l'intermédiaire de votre routeur.</p> <p>La valeur par défaut est Désactiver.</p>
6. Adresse IPv4	<p>Saisissez l'adresse IP de l'enregistreur. Il s'agit de l'adresse IP LAN de votre enregistreur.</p> <p>La valeur par défaut est 192.168.1.82.</p>
7. Masque de sous-réseau IPv4	<p>Saisissez le masque de sous-réseau lié à votre réseau afin que l'enregistreur y soit reconnu.</p> <p>La valeur par défaut est 255.255.255.0.</p>
8. Passerelle par défaut IPv4	<p>Saisissez l'adresse IP liée à votre passerelle réseau afin que l'enregistreur soit correctement détecté. Il s'agit généralement de l'adresse IP de votre routeur. Reportez-vous au guide de l'utilisateur lié à votre routeur, ou contactez votre fournisseur d'accès à Internet, pour obtenir les informations requises sur votre passerelle.</p> <p>La valeur par défaut est 192.168.1.1.</p>
9. Adresse MAC	<p>Permet d'afficher l'adresse MAC. Celle-ci constitue un identifiant d'enregistreur unique ne pouvant pas être modifié.</p>
10. Serveur DNS préféré	<p>Saisissez le serveur du nom de domaine préféré à utiliser avec l'enregistreur. Celui-ci doit correspondre aux informations de serveur DNS liées à votre routeur. Reportez-vous à l'interface de votre routeur ou contactez votre fournisseur d'accès à Internet pour obtenir ces informations.</p>
11. Port serveur	<p>Le port serveur permet l'accès du logiciel client distant. La plage de celui-ci se situe entre 1024 et 65535.</p> <p>Saisissez la valeur associée au port serveur. La valeur par défaut est 8000.</p>
12. IP multicast	<p>Saisissez une adresse IP de classe D comprise entre 224.0.0.0 et 239.255.255.255. N'activez cette fonction que si vous utilisez l'option Multicast. Certains routeurs ne permettent pas l'utilisation de la fonction Multicast en cas de tempête de diffusion.</p>
13. Activer Telnet	<p>Option réservée à l'assistance technique. Ce port est désactivé par défaut pour des raisons de sécurité.</p>
14. 1 <sup>re</sup> adresse IPv6	<p>Saisissez l'adresse IPv6 de l'enregistreur.</p> <p>La valeur par défaut est fe80::240:30ff:fe48:2975/64.</p>
15. 2 <sup>e</sup> adresse IPv6	<p>Saisissez l'adresse IPv6 de l'enregistreur.</p>
16. Passerelle IPv6 par défaut	<p>Saisissez l'adresse IPv6 liée à votre passerelle réseau afin que l'enregistreur soit correctement détecté. Il s'agit généralement de l'adresse IP de votre routeur.</p>
17. MTU (octets)	<p>Entrez une valeur entre 500 et 9676. La valeur par défaut est 1500.</p>
18. Serveur DNS secondaire	<p>Saisissez le serveur du nom de domaine secondaire à utiliser avec l'enregistreur.</p>

Option	Description
19. Port HTTP	Par défaut, la valeur du port HTTP est 80.
20. Service RTSP	Le protocole de contrôle réseau RTSP (Real Time Streaming Protocol) permet de contrôler les flux des serveurs multimédia au sein des systèmes de divertissement et de communication. La valeur par défaut est 554.
21. Bande passante sortante	Bande passante sortante. La valeur par défaut est 81920.

3. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **Exit** (Quitter) pour revenir au mode d'affichage en direct.

## Paramètres PPPoE

Bien que cela soit rarement utile, l'enregistreur peut être branché directement à un modem DSL. Pour ce faire, vous devez sélectionner l'option PPPoE dans les paramètres réseau. Contactez votre fournisseur d'accès à Internet pour obtenir le nom d'utilisateur et le mot de passe appropriés.

### Pour configurer les paramètres PPPoE :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Network Settings > PPPoE** (Paramètres réseau > PPPoE).
2. Cochez la case d'activation de l'option PPPoE.
3. Entrez votre nom d'utilisateur et votre mot de passe, puis confirmez le mot de passe.
4. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) et redémarrez manuellement l'enregistreur pour enregistrer les paramètres.

## Paramètres DDNS

Les serveurs DDNS permettent de se connecter à l'enregistreur à l'aide d'une adresse fixe. Cette dernière doit être enregistrée par le biais d'un service DNS. Le menu de configuration DDNS permet d'activer ou désactiver cette fonction, et de la configurer à l'aide des options ezDDNS, No-IP ou DynDNS.

**Remarque** : certains fournisseurs de services bloquent le port de diffusion vidéo RTSP 554. Si vous ne parvenez pas à recevoir de vidéos via Internet, essayez de modifier la valeur de ce port. Reportez-vous à l'annexe B, section « Informations sur le réacheminement de port », à la page 137, pour obtenir des informations supplémentaires..

Vous pouvez configurer un compte DDNS de trois manières :

- **ezDDNS** : service gratuit, inclus à l'enregistreur et contrôlable via l'interface de ce dernier.
- **DynDNS** : service tiers invitant les utilisateurs à demander l'ouverture d'un compte DynDNS sur le site Web Dyn.com.
- **No-IP** : service tiers invitant les utilisateurs à demander l'ouverture d'un compte No-IP sur le site Web no-ip.com.

Figure 27 : Fenêtre de configuration ezDDNS



**Remarque** : chaque nom d'hôte doit être associé à un seul enregistreur.

**Pour configurer la fonction DDNS :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Network Settings > DDNS** (Paramètres réseau > DDNS).
2. Cochez la case **Enable DDNS** (Activer le service DDNS) pour activer cette fonctionnalité.
3. Sélectionnez un des types DDNS disponibles :

**ezDDNS** : cliquez sur le bouton **Get URL** (Demande d'URL). L'adresse URL permettant d'accéder à l'unité s'affiche. Si aucun nom d'hôte n'a été indiqué, le DDNS en attribue un automatiquement.

La longueur maximale associée au champ du nom d'hôte est de 64 caractères. Cette limite n'inclue pas tvn-ddns.net. Le nom d'hôte peut, par exemple, se présenter sous la forme *max64chars.tvr-ddns.net*.

- Ou -

**DynDNS** : sélectionnez **DynDNS** et saisissez l'adresse serveur DynDNS. Dans le champ du nom de domaine lié à l'enregistreur, saisissez le nom de domaine obtenu sur le site Web DynDNS. Indiquez ensuite le nom d'utilisateur et le mot de passe enregistrés sur le réseau DynDNS.

Par exemple :

Adresse du serveur : members.dyndns.org

Domaine : mycompanydvr.dyndns.org

Nom d'utilisateur : monidentifiant

Mot de passe : monmotdepasse

- Ou -

**No-IP** : saisissez l'adresse du serveur (par exemple, dynupdate.no-ip.com). Dans le champ du nom d'hôte, saisissez l'hôte obtenu sur le site Web de NO-IP. Entrez ensuite le nom d'utilisateur et le mot de passe enregistrés dans le réseau NO-IP.

4. Demandez à votre fournisseur d'accès à Internet de vous communiquer votre adresse DNS, ou recherchez-la dans les paramètres liés à l'interface de votre routeur.

Rendez-vous dans **Network Settings** (Paramètres réseau) pour y saisir les adresses de serveur DNS préférée et secondaire, ainsi que l'adresse de passerelle par défaut.

5. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **Exit** (Quitter) pour revenir au mode d'affichage en direct.

## Paramètres du serveur NTP

Un serveur NTP (Network Time Protocol) peut également être configuré sur votre enregistreur pour veiller à l'exactitude de la date et de l'heure.

**Remarque** : si l'unité est connectée à un réseau public, vous devez utiliser un serveur NTP qui a une fonction de synchronisation de l'heure, comme le serveur de National Time Center (adresse IP : 210.72.145.44) ou europe.ntp.pool.org. Si le périphérique est installé sur un réseau plus personnalisé, vous pouvez utiliser le logiciel NTP pour créer un serveur NTP qui sera utilisé pour la synchronisation de l'heure.

**Pour configurer un serveur NTP :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Network Settings > NTP** (Paramètres réseau > NTP).
2. Cochez la case NTP pour activer cette option. Cette-ci est désactivée par défaut.
3. Saisissez les paramètres NTP :

- **Intervalle en minutes** : durée, en minutes, correspondant à la synchronisation avec le serveur NTP. La valeur peut être comprise entre 1 et 10 080 minutes. La valeur par défaut est 60 minutes.
  - **Serveur NTP** : adresse IP du serveur NTP. La valeur par défaut est time.nist.gov.
  - **Port NTP** : port du serveur NTP. La valeur par défaut est 123.
4. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **Exit** (Quitter) pour revenir au mode d'affichage en direct.

## Paramètres de messagerie

Votre enregistreur est en mesure d'envoyer des notifications d'alarmes par e-mail, ou des notifications via le réseau.

**Remarque** : vérifiez que l'adresse DNS a été correctement configurée au préalable.

**Pour configurer les paramètres d'e-mail :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Network Settings > Email** (Paramètres réseau > E-mail).
2. Saisissez les paramètres requis.

Option	Description
Activer l'authentification serveur	Si votre serveur de messagerie requiert une authentification, cochez cette case, puis saisissez le nom d'utilisateur et le mot de passe.
Nom d'utilisateur	Si le serveur de messagerie requiert une authentification, saisissez le nom d'utilisateur approprié.
Mot de passe	Si le serveur de messagerie requiert une authentification, saisissez le mot de passe approprié.
Serveur SMTP	Saisissez l'adresse IP du serveur SMTP.
Port SMTP	Indiquez le port SMTP. Le port TCP/IP par défaut pour SMTP est 25.
Activer SSL	Cochez la case pour activer SSL s'il est requis par le serveur SMTP. Ceci est facultatif.
Expéditeur	Entrez le nom de l'expéditeur de l'e-mail.
Adresse de l'expéditeur	Entrez l'adresse e-mail de l'expéditeur.
Sélectionner les destinataires	Sélectionnez un destinataire. Vous pouvez choisir jusqu'à trois contacts.
Nom du destinataire	Saisissez le nom du destinataire de l'e-mail.
Adresse du destinataire	Indiquez l'adresse e-mail du destinataire de l'e-mail.
Inclure des photos	Cochez la case Joindre fichier JPEG pour envoyer un e-mail contenant des images liées à un événement d'alarme.



Option	Description
Intervalle	Sélectionnez un intervalle dans la section Intervalle.  L'intervalle représente le laps de temps s'écoulant entre deux envois d'images liées aux événements d'alarme. Par exemple, si vous définissez l'intervalle sur deux secondes, la deuxième image est envoyée deux secondes après la première.

3. Cliquez sur **Test** pour tester les paramètres de messagerie.

**Remarque** : il est conseillé de tester ces paramètres après la saisie de valeurs dans la fenêtre E-mail.

4. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **Exit** (Quitter) pour revenir au mode d'affichage en direct.

**Remarque** : il est conseillé de tester ces paramètres après la saisie de valeurs dans la fenêtre E-mail.

## Configuration d'un serveur FTP dédié au stockage des photos

Il est possible de charger et stocker vos photos sur un serveur FTP.

**Remarque** : vous ne pouvez pas diffuser de vidéo sur un site FTP.

### Pour configurer les paramètres du serveur FTP :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Network Settings > FTP** (Paramètres réseau > FTP).
2. Cochez la case **Enable FTP** (Activer FTP).
3. Entrez les informations du serveur FTP.
4. Sélectionnez le répertoire à utiliser : root, parent ou secondaire. Dans le cas des deux dernières options, définissez également les fonctions liées.
5. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **Exit** (Quitter) pour revenir au mode d'affichage en direct.

## Paramètres SNMP

Le SNMP est un protocole permettant de gérer des dispositifs sur les réseaux. Activez cette option pour que les systèmes de gestion du réseau puissent récupérer les informations liées à l'état de l'enregistreur, via le protocole SNMP.

Dans le menu de l'enregistreur, vous pouvez définir l'adresse et le port trap sur l'adresse IP et le numéro de port lié au système de gestion du réseau, et configurer ce dernier en tant que récepteur trap. Dans ce cas, les notifications trap (par exemple,

relatives au démarrage) sont envoyées par l'enregistreur au système de gestion du réseau.

Le logiciel SNMP doit être installé avant de pouvoir configurer cette option.

### Pour configurer les paramètres du protocole SNMP :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Network Settings > SNMP** (Paramètres réseau > SNMP).
2. Cochez la case **Enable SNMP** (Activer le protocole SNMP).
3. Saisissez les paramètres requis.
4. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **Exit** (Quitter) pour revenir au mode d'affichage en direct.

## Paramètres UPnP

L'enregistreur prend en charge la technologie UPnP (Universal Plug and Play). Cette fonctionnalité permet à l'enregistreur de configurer automatiquement la redirection de port, lorsque cette option est également activée sur le routeur.

Pour configurer la fonction UPnP, deux méthodes s'offrent à vous :

**Mappage automatique** : l'enregistreur utilise automatiquement les ports disponibles, configurés dans le menu Paramètres réseau.

**Mappage manuel** : vous devez saisir les paramètres du port externe et les adresses IP nécessaires pour connecter le routeur de votre choix (voir la Figure 28, à la page 90).

Figure 28 : Fenêtre de configuration automatique UPnP




**Pour activer l'option UPnP :**

1. Connectez l'enregistreur au routeur.

**Remarque** : Le routeur doit prendre en charge UPnP et cette option doit être activée.

2. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Network Settings > UPnP (Paramètres réseau > UPnP)**.
3. Cochez la case **Enable UPnP** (Activer le protocole UPnP).
4. Dans **Mapped Type** (Type associé), sélectionnez Auto (Automatique) ou Manual (Manuel).

Si l'option **Manual** (Manuel) est sélectionnée, saisissez les ports externes et les adresses IP dans les champs correspondants. Cliquez sur l'icône **Edit** (Édition)  pour modifier les valeurs.

5. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **Exit** (Quitter) pour revenir au mode d'affichage en direct.

## État du réseau

Vous pouvez vérifier facilement le trafic réseau pour obtenir des informations sur l'enregistreur (par exemple, l'état de la liaison, l'adresse MAC, la MTU, le taux d'émission/de réception et le type NIC).

La fenêtre Network Detection (Détection du réseau) permet de consulter le trafic réseau entre l'enregistreur et votre réseau local. Mais elle ne présente pas le trafic entre les caméras Plug and Play et le NVR 21S.

Vous pouvez également vérifier l'état de la connexion réseau en testant le retard et la perte de paquets.

### Pour vérifier le trafic réseau :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Network Settings > Net Detect** (Paramètres réseau > Détection réseau). La fenêtre Traffic (Trafic) s'affiche. Les informations affichées sont actualisées chaque seconde.



### Pour vérifier le retard du réseau et la perte des paquets :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Network Settings > Net Detect** (Paramètres réseau > Détection réseau).
2. Dans la section « Network Delay, Packet Loss Test » (Retard réseau, test perte paquet), sélectionnez la NIC de votre choix et saisissez l'adresse de destination. Cliquez sur **Test**.

Les résultats s'affichent dans une fenêtre contextuelle.

3. Pour vérifier les paramètres réseau utilisés, cliquez sur le bouton **Network** (Réseau). Les valeurs actuelles liées aux options NIC type, DHCP, IPv4 address, IPv4 subnet mask, IPv4 default gateway (Type NIC, DHCP, Adresse IPv4, Masque de sous-réseau IPv4 et Passerelle IPv4 par défaut), ainsi qu'aux serveurs DNS préféré et secondaire, le cas échéant) sont répertoriées.

Vous pouvez modifier les options **NIC Type** (Type NIC) et **Enable DHCP** (Activer DHCP). Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **OK** pour revenir à la fenêtre principale.

4. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

### Pour vérifier l'état du réseau :

1. Une fois tous les paramètres réseau définis, cliquez sur le bouton **Status** (État) pour vérifier que ces derniers ont été correctement appliqués.

## Archivage des paquets de données réseau

Lorsque l'enregistreur est connecté à un réseau, il est possible d'archiver les paquets de données capturés sur une clé USB, un CD-RW SATA/eSATA et d'autres périphériques de sauvegarde locale.

**Pour archiver les paquets de données réseau, procédez comme suit :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Network Settings > Net Detect** (Paramètres réseau > Détection réseau).
2. Dans la section Network Packet Archive (Exportation paquet réseau), cliquez sur **Refresh** (Actualiser) pour afficher la liste des périphériques de stockage local disponibles. Sélectionnez un périphérique dans la liste.
3. Cliquez sur **Archive** (Archiver). Vous pouvez exporter jusqu'à 1 Mo de données à la fois.
4. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## Statistiques réseau

Il est possible de consulter le niveau de bande passante sollicité lors de l'utilisation des fonctionnalités de lecture et d'affichage en direct à distance.

**Pour vérifier les statistiques réseau :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Network Settings > Net Statistics** (Paramètres réseau > Statistiques réseau).
2. Les dernières informations de bande passante utilisée par l'affichage en direct et la relecture distante sont affichées, ainsi que celles pour l'envoi et la réception réseau au repos. Cliquez sur **Refresh** (Actualiser) pour mettre à jour les informations.
3. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## Redirection de port

En cas d'utilisation d'une connexion Internet, vérifiez que les ports sont ouverts ou redirigés comme suit :

- Avec TruNav : ports 8000 et 554.
- Avec un navigateur Web : ports 80 et 554.

Reportez-vous à la section « “Utilisateurs d'Internet Explorer” en page 148 pour obtenir des informations supplémentaires.

# Chapitre 12

## Enregistrement

Le menu Enregistrement permet de définir les plannings d'enregistrement associés aux caméras, de modifier la durée de la lecture instantanée, de configurer les paramètres d'archivage automatique, de consulter l'état de l'archivage automatique, de configurer un enregistreur de secours, de procéder à un enregistrement des données sur une carte SD et de sélectionner les caméras à utiliser pour l'enregistrement manuel.

### Planning d'enregistrement

Les plannings d'enregistrement permettent de déterminer quand des enregistrements ont lieu, et quels paramètres d'enregistrement vidéo prédéfinis doivent être utilisés. Chaque caméra peut être configurée de manière à être associée à son propre planning d'enregistrement.

Les plannings sont présentés sur une carte afin de pouvoir les consulter facilement. Reportez-vous à la Figure 29, à la page 95, pour obtenir une description de la fenêtre liée aux plannings d'enregistrement.

**Remarque** : si une caméra est définie de sorte à effectuer un enregistrement continu, les modes d'enregistrement d'événement ou d'alarme sont activés lorsque des événements se produisent. En cas d'alarme, le mode d'enregistrement d'alarme est activé. Vous pouvez désactiver cette fonctionnalité dans les paramètres spécifiques de chaque alarme, le cas échéant.

Figure 29 : Description de la fenêtre des plannings d'enregistrement

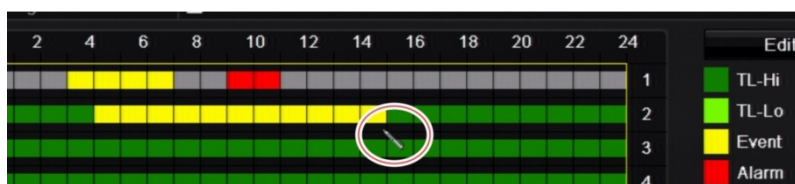


1. **Caméra IP** : permet de sélectionner une caméra.
2. **Planning** : représente le cycle de 24 heures pendant lequel un planning est sélectionné.
3. **Calendrier** : huit options sont disponibles : Sunday (Sun/Dimanche), Monday (Mon/Lundi), Tuesday (Tue/Mardi), Wednesday (Wed/Mercredi), Thursday, (Thu/Jeu), Friday (Fri/Vendredi), Saturday (Sat/Samedi) et Holiday (Jour férié, si option activée).
4. **Type d'enregistrement** : cinq types d'enregistrement, codés par couleur, sont disponibles :
  - Intervalle (carrés verts) : permet d'enregistrer les données d'un jour spécifique. Chaque carré vert de la barre de temps représente une heure de la période de 24 heures.
  - TL-Hi (vert foncé) : continu en haute qualité. Permet d'enregistrer des vidéos en haute qualité.
  - TL-Lo (vert clair) : continu en faible qualité. Permet d'enregistrer des vidéos de faible qualité. Vous pouvez utiliser ce paramètre pour des enregistrements nocturnes lorsque vous vous attendez à peu d'événements ou d'alarmes, par exemple. Les enregistrements de faible qualité permettent d'économiser de l'espace sur le disque dur.
  - Événement (Jaune) : enregistre uniquement les événements (détection de mouvement, insertion de texte PDV/DAB, etc.).
  - Événement d'alarme (rouge) : permet d'enregistrer uniquement les événements d'alarme.
  - Aucun (gris) : permet de n'effectuer aucun enregistrement pendant cette période.
5. **Bouton Modifier** : permet de modifier les plannings et de les appliquer à d'autres jours de la semaine.
6. **Barre de temps** : Il y a une barre de temps de 24 heures pour chaque jour. Il est possible de programmer jusqu'à huit périodes d'enregistrement pendant la période de 24 heures.
7. **Bouton Copier** : permet de copier les plannings d'une caméra à l'autre.

## Définition d'un planning dans la fenêtre dédiée

Pour configurer un planning d'enregistrement quotidien :

1. Sélectionnez une caméra.
2. Cochez la case **Enable Recording** (Activer enregistrement) afin d'activer l'enregistrement pour cette caméra.
3. Activez l'un des types d'enregistrement (répertoriés dans la légende), en cliquant dessus. Le curseur se transforme en crayon.
4. Faites glisser celui-ci sur les heures et jours de votre choix dans l'aperçu du planning, afin de les associer au mode d'enregistrement sélectionné. Vous pouvez choisir un type d'enregistrement différent pour l'assigner à d'autres périodes.

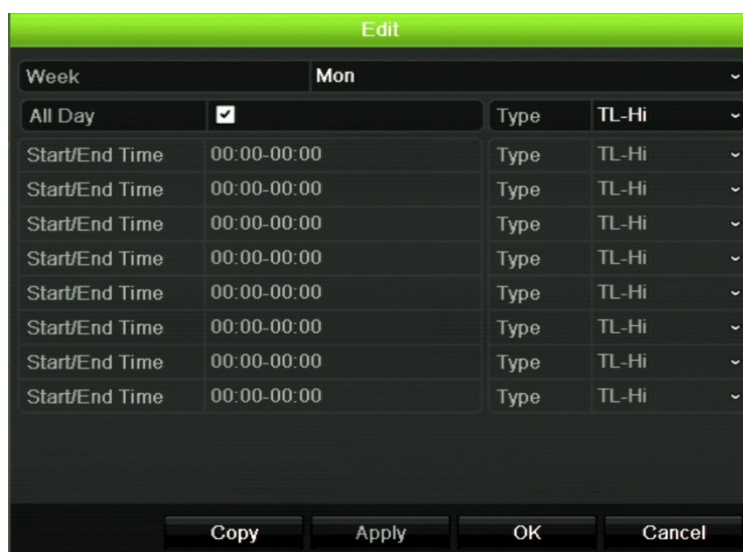


5. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **Exit** (Quitter) pour revenir au mode d'affichage en direct.

## Définition d'un planning dans le menu Édition

Pour configurer un planning d'enregistrement quotidien :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Recording > Recording Schedule** (Enregistrement > Planning d'enregistrement).
2. Sélectionnez une caméra.
3. Cochez la case **Enable Recording** (Activer enregistrement).
4. Cliquez sur **Edit** (Édition). La fenêtre suivante s'affiche :



5. Sélectionnez le jour de la semaine (1) pour lequel vous souhaitez configurer le planning.



Chaque jour peut être associé à un planning différent.

- Indiquez les heures de début et de fin d'enregistrement.

Définissez une période de temps en saisissant une heure de début (colonne de gauche) et de fin (colonne de droite). Vous pouvez programmer jusqu'à huit périodes de temps. Cliquez sur All day (Toute la journée) pour enregistrer toute la journée.

**Remarque** : les périodes de temps définies ne peuvent pas se chevaucher.

- Sélectionnez un type d'enregistrement.

Ce réglage permet de commencer l'enregistrement lorsqu'une alarme est déclenchée. Le type d'enregistrement peut être basé sur le temps et déclenché par la détection d'un mouvement ou un événement d'alarme. Si vous avez défini un intervalle (TL-Hi ou TL-Lo), l'enregistrement est réalisé sans interruption.

- Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.
- Répétez les étapes 4 à 8 pour les autres jours de la semaine ou copiez les paramètres de planification d'un jour à l'autre.

Pour appliquer ces derniers à un autre jour de la semaine, cliquez sur **Copy** (Copier). Sélectionnez ensuite le chiffre associé au jour de votre choix. Cliquez sur **OK** pour enregistrer les modifications et revenir à la fenêtre Édition.

- Répétez les étapes 4 à 9 pour les autres caméras.
- Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **OK** pour revenir à la fenêtre de planning.

Celle-ci affiche désormais le planning sélectionné (voyez l'exemple à la Figure 29 de la page 95).

## Modification de la durée de relecture instantanée

La barre d'outils Affichage en direct permet de relire rapidement un enregistrement sur une période préprogrammée. Cette période est aisément modifiable. Reportez-vous à la page 32 pour obtenir des informations supplémentaires sur la barre d'outils Affichage en direct.

Si vous souhaitez modifier la période préprogrammée, accédez à **Recording > General** (Enregistrement > Général). Sélectionnez l'une des options de la liste déroulante (5, 10, 20 ou 30 minutes), puis cliquez sur **Apply** (Appliquer). La valeur par défaut est 5 minutes.

## Enregistrement manuel

L'enregistreur permet d'enregistrer une vidéo manuellement lorsque le mode d'affichage en direct est activé. Cette fonctionnalité peut être utile si l'enregistreur n'est pas en cours d'enregistrement et que vous souhaitez conserver les images s'affichant à l'écran.

Lorsqu'un enregistrement est démarré manuellement, il continue jusqu'à ce qu'il soit interrompu de la même manière. Si un événement d'alarme se déclenche pendant un enregistrement manuel, l'enregistrement d'alarme est prioritaire sur ce dernier. Si un enregistrement planifié est déjà en cours lorsque l'enregistrement manuel est démarré, l'enregistrement planifié se poursuit comme prévu.

L'icône située dans la barre d'outils Affichage en direct permet de vérifier si un enregistrement manuel est en cours. Si tel est le cas, celle-ci est rouge. Elle ne s'affiche pas par défaut.

Il existe deux manières de démarrer et d'arrêter un enregistrement manuel :

- **À l'aide de la barre d'outils Affichage en direct**

Vous pouvez démarrer et arrêter l'enregistrement manuel pour chaque caméra individuellement. Cliquez avec le bouton gauche de la souris sur l'image de la caméra pour afficher la barre d'outils. Cliquez sur l'icône d'enregistrement manuel afin de démarrer ou d'arrêter celui-ci. L'icône s'affiche en rouge lorsque l'enregistrement est en cours.

- **À l'aide du menu de configuration**

Cette option vous permet de sélectionner plus d'une caméra à la fois. Accédez à **Recording > Manual Recording** (Enregistrement > Enregistrement manuel) pour accéder au menu d'enregistrement manuel, puis cochez les cases correspondant aux caméras dont vous souhaitez démarrer ou arrêter l'enregistrement manuel.



## Secours

Vous pouvez configurer un enregistreur de secours pour qu'il fasse office d'unité esclave (secours) pour jusqu'à quatre unités maître TVN 21 (S/P). Cette unité esclave surveille continuellement les unités maîtres et en cas de défaillance de l'une des unités maîtres, elle peut prendre en charge l'enregistrement jusqu'à ce que l'unité défaillante soit de nouveau en ligne. Une fois que l'unité défaillante fonctionne de nouveau normalement, l'unité esclave envoie ses enregistrements aux disques durs de l'unité rétablie, de façon à ce qu'il ne manque aucun enregistrement.

L'unité de secours ne peut remplacer qu'une unité maître à la fois. En cas de défaillance de plusieurs unités, l'unité de secours ne remplace que la première unité défaillante.

Toutes les unités doivent avoir le même nombre de canaux.

Vous pouvez combiner des unités TVN 21 et TVN 21P, mais vous ne pouvez pas inclure des unités TVN 50.

---

**AVERTISSEMENT** : les caméras connectées au TVN 21S via les ports PoE ne peuvent pas être incluses à la fonction de secours.

---

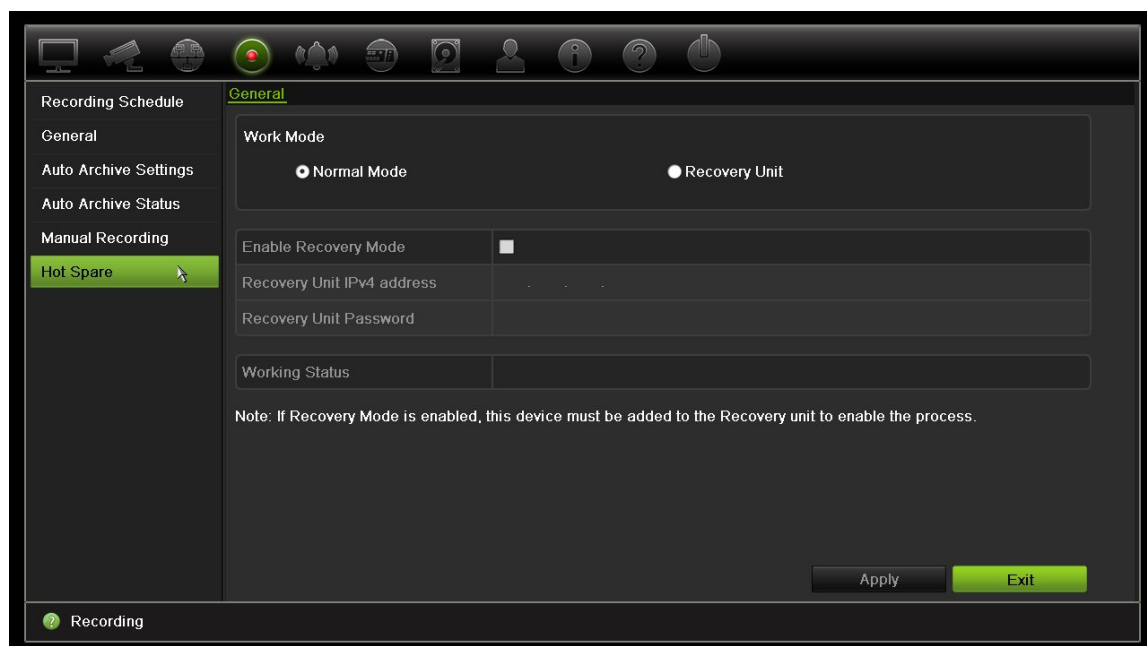
Pour que la fonctionnalité de remplacement fonctionne correctement, les points suivants doivent être pris en compte :

- Il faut une connexion réseau stable.
- Au moins 10 Mbits/s de bande passante doivent être disponibles sur l'enregistreur principal. Les enregistreurs principal et de remplacement doivent avoir le même nombre de caméras.
- Idéalement, l'enregistreur de remplacement doit être d'une capacité de stockage égale à celle de l'enregistreur principal pour prendre en charge de longues périodes de panne de l'enregistreur principal.

#### Pour configurer un enregistreur de secours :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Recording > Hot Spare** (Enregistrement > Secours).
2. Configurez d'abord les enregistreurs maître.

Pour chaque enregistreur maître, cochez les cases **Normal Mode** (Mode normal) et **Enable** (Activer). Saisissez l'adresse IP et le mot de passe de chaque enregistreur.



3. Configurez l'enregistreur de secours.

Cochez la case **Recovery Unit** (Unité de récupération).

**Remarque** : une fois que le secours a été activé, il doit être ajouté au serveur pour être disponible.

4. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.
5. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir au mode d'affichage en direct ou continuez la configuration des paramètres de l'enregistreur.

## Enregistrement sur carte SD

Les données sont habituellement conservées sur le disque dur local de l'enregistreur. Cependant, il arrive que la connexion entre ce dernier et la caméra rencontre un problème, empêchant alors l'enregistrement des données. Dans ce cas, les informations sont transférées vers la carte mémoire SD interne de la caméra. Il est cependant nécessaire que la caméra fonctionne correctement et soit connectée au réseau.

**Remarque** : cette option est uniquement disponible si la caméra est équipée d'une carte SD.

L'enregistrement commence avec l'intervalle tampon de pré-événement 15 secondes en avance (durée de pré-événement par défaut) et se poursuit jusqu'à ce que la connexion soit rétablie. Il inclut également l'intervalle tampon de post-événement (10 secondes par défaut). La durée de post-événement correspond à l'intervalle tampon s'écoulant après que la connexion entre la caméra et l'enregistreur est rétablie.

Les données se trouvant sur la carte SD sont ensuite copiées automatiquement sur le disque dur de l'enregistreur. Les images sont alors insérées dans l'intervalle pendant lequel l'enregistreur était déconnecté. De ce fait, l'enregistrement vidéo ne présente aucune interruption.

Si vous lisez les enregistrements directement à partir de la carte SD, ces derniers sont associés à la mention **Planning**. Reportez-vous à la figure 30 ci-dessous.

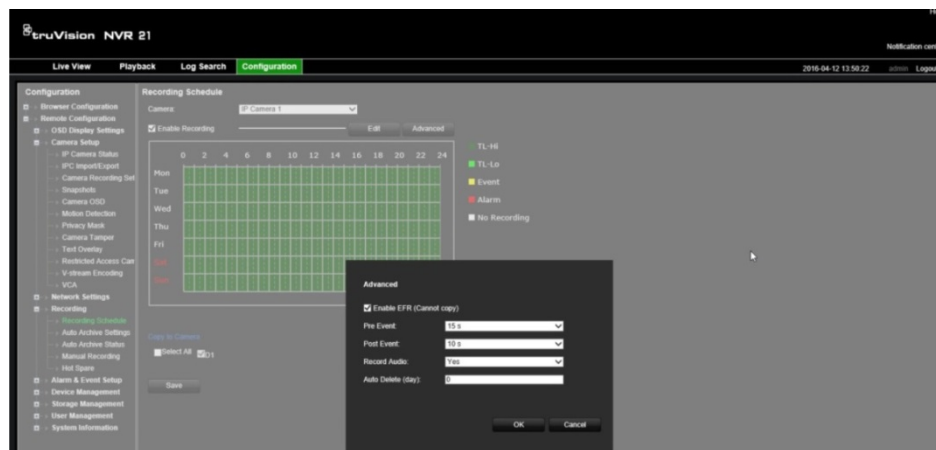
Figure 30 : Lecture des données se trouvant sur une carte SD



Avant de configurer la fonction d'enregistrement sur carte SD, celle-ci doit être installée et initialisée (formatée) sur la caméra. Aucune action supplémentaire n'est requise au niveau de la caméra car l'enregistreur en prend ensuite le contrôle.

### Pour configurer l'enregistrement sur carte SD :

1. Accédez au menu Configuration du navigateur.
2. Dans Camera Setup (Configuration de la caméra), ajoutez la caméra de votre choix, puis spécifiez un nom d'utilisateur et un mot de passe corrects.
3. Cliquez sur Recording > Recording Schedule (Enregistrement > Planning d'enregistrement).
4. Sélectionnez la caméra requise.
5. Sélectionnez l'option Enable Recording (Activer l'enregistrement) et configurez un planning si vous le souhaitez.
6. Cliquez sur le bouton Advanced (Avancé) pour accéder au menu correspondant.



7. Sélectionnez l'option Enable EFR (Edge Failover Recording ; Activer l'enregistrement de secours sur carte SD).
8. Cliquez sur OK pour revenir au menu Recording Schedule (Planning d'enregistrement).
9. Cliquez sur Save (Enregistrer) pour enregistrer les modifications et revenir à l'affichage en direct.

# Chapitre 13

## Configuration des alarmes et des événements

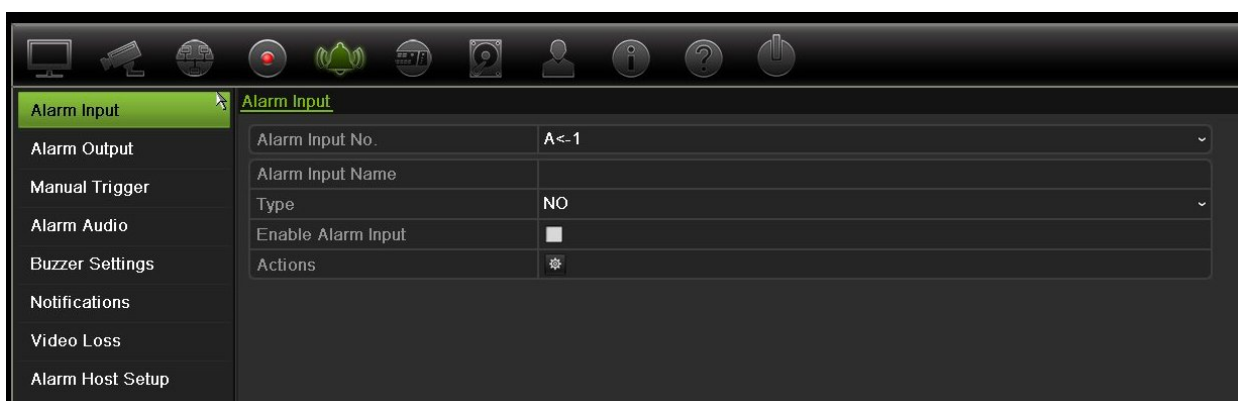
Ce chapitre contient des informations relatives au menu de configuration des alarmes et des événements, ainsi qu'aux divers types d'alarmes et d'actions à entreprendre. Les alarmes sont toutes les notifications associées soit aux entrées alarme physiques sur les enregistreurs et les caméras, soit tout ce qui ne fonctionne pas comme prévu : erreurs de périphérique, problèmes de réseau et perte de signal vidéo.

### Configuration des entrées alarme

Vous pouvez configurer l'enregistreur de sorte qu'il démarre l'enregistrement lorsqu'une alarme est déclenchée par un périphérique d'alarme externe (par exemple, un détecteur IRP, des contacts secs, etc.). Les entrées A correspondent au format analogique ; il s'agit d'entrées physiques de l'enregistreur. Les entrées D correspondent au format numérique ; il s'agit d'entrées physiques se trouvant sur les caméras IP.

**Pour configurer des alarmes externes :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Alarm & Event Setup > Alarm Input** (Configuration Alarme et événement > Entrée d'alarme).



- Sélectionnez la valeur liée à l'entrée alarme d'une caméra (celle-ci correspond au connecteur ad hoc de la face arrière de l'enregistreur), puis indiquez le nom de l'entrée, le cas échéant.
- Sélectionnez le type d'entrée alarme : NO (normalement ouvert) ou NC (normalement fermé). La valeur par défaut est NO.
- Cochez la case **Enable Alarm Input** (Activer l'entrée d'alarme), puis cliquez sur **Actions** pour définir les règles des caméras à déclencher, les plannings d'alarmes, la méthode de notification d'alarme et la fonction PTZ.
- Sélectionnez les caméras à déclencher lorsqu'une alarme externe est détectée.

Dans la fenêtre Actions, cliquez sur l'onglet **Trigger Channel** (Canal de déclenchement) et sélectionnez les caméras à déclencher en cas de détection d'alarme. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.

- Sélectionnez les plannings d'enregistrement pour l'alarme externe.

Dans la fenêtre Actions, cliquez sur l'onglet **Arming Schedule** (Planning d'armement) et sélectionnez les périodes ou le jour durant lesquels les détections de mouvement peuvent être enregistrées. Vous pouvez programmer jusqu'à huit périodes dans une journée. La valeur par défaut est 24 heures.

Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres. Cliquez sur **Copy** (Copier) pour appliquer ces paramètres aux autres jours de la semaine.

**Remarque** : les périodes de temps définies ne peuvent pas se chevaucher.

- Sélectionnez une action à entreprendre en cas d'alarme externe.

Dans la fenêtre Actions, cliquez sur l'onglet **Actions** pour définir la manière dont vous souhaitez que l'enregistreur vous signale les événements d'alarme.

Sélectionnez un ou plusieurs types de notifications parmi les six proposés.

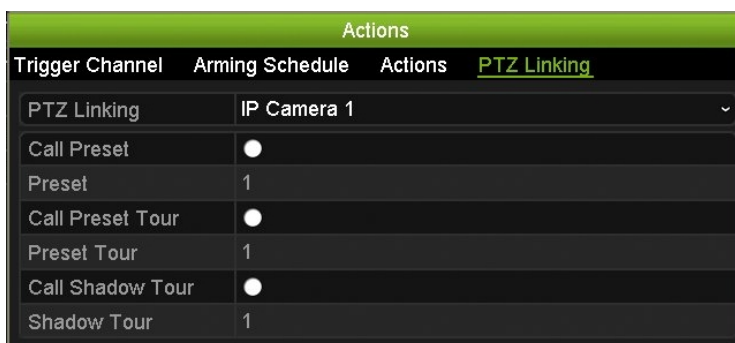
Reportez-vous à la section « Types de notifications d'alarme », à la page 106, pour obtenir une description des méthodes de notification d'alarme proposées.

Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.

- Sélectionnez la fonction de caméra PTZ requise en réponse à une alarme externe.

Dans la fenêtre Actions, accédez à l'onglet **PTZ Linking** (Liaison PTZ).

Sélectionnez la caméra PTZ et indiquez la préposition, le tour de prépositions ou la ronde à déclencher en cas de détection d'alarme.



Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.

9. Cliquez sur **OK** pour revenir à la fenêtre d'entrées d'alarme.
10. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## Configuration des sorties alarme

Il est possible de connecter l'enregistreur à un système de détection d'alarme (comme un système anti-intrusions ou de sirènes), à son tour activé lorsqu'un événement d'alarme est déclenché. Vous pouvez définir la durée du signal d'alarme et le planning de déclenchement des sorties alarme. Les entrées A correspondent au format analogique ; il s'agit de sorties physiques de l'enregistreur. Les entrées D correspondent au format numérique ; il s'agit de sorties physiques se trouvant sur les caméras IP.

### Pour configurer une sortie alarme :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Alarm & Event Setup > Alarm Output** (Configuration Alarme et événement > Sortie d'alarme).
2. Sélectionnez la sortie alarme.
3. Définissez l'option d'expiration sur une valeur comprise entre 5 et 600 secondes, ou choisissez Désactivation manuelle.

Le délai d'expiration correspond au laps de temps pendant lequel un signal d'alarme reste actif après qu'un événement soit arrivé à terme. Si vous sélectionnez **Manually Clear** (Désactivation manuelle), le signal reste actif jusqu'à ce qu'il soit acquitté manuellement en appuyant sur le bouton d'alarme situé sur la face avant ou la télécommande (reportez-vous à la section « Déclenchement manuel » ci-dessous).

4. Sélectionnez les plannings d'enregistrement pour la sortie alarme.

Cliquez sur le bouton **Actions** et sélectionnez les périodes ou le jour durant lesquels les détections de mouvement peuvent être enregistrées. Vous pouvez programmer jusqu'à huit périodes dans une journée. La valeur par défaut est 24 heures.

Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres. Cliquez sur **Copy** (Copier) pour appliquer ces paramètres aux autres jours de la semaine et aux périodes de congés.

**Remarque** : les périodes de temps définies ne peuvent pas se chevaucher.

5. Cliquez sur **OK** pour revenir à la fenêtre de sorties alarme.
6. Cliquez sur **Copy** (Copier) pour appliquer, le cas échéant, ces paramètres à d'autres caméras, puis sélectionnez **Apply** (Appliquer) afin d'enregistrer les modifications.
7. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.



## Déclenchement manuel

Le menu Manual Trigger (Déclenchement manuel) permet de déclencher manuellement certaines sorties associées à l'enregistreur.

### Pour déclencher ou interrompre manuellement des sorties alarme :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Alarm & Event Setup > Manual Trigger** (Configuration des alarmes et des événements > Déclenchement manuel).

2. Sélectionnez la sortie alarme souhaitée et cliquez sur les boutons suivants :

**Déclencher/Interrompre** : permet de déclencher ou d'interrompre une sortie alarme. Une seule sortie alarme étant disponible, le bouton Trigger All (Tout déclencher) active uniquement cette dernière.

**Effacer tout** : permet d'interrompre toutes les sorties alarme simultanément.

3. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct. L'alarme est éteinte.

- Ou -

Appuyez sur le bouton **Alarm** (Alarme) sur la face avant ou sur la télécommande. L'alarme est éteinte.

## Alarme audio

Le menu Audio alarme vous permet de consulter et de modifier les fichiers audio enregistrés.

Vous pouvez personnaliser les messages audio et les charger sur l'enregistreur pour qu'ils soient lus lorsqu'une alarme se déclenche. Jusqu'à 16 fichiers audio peuvent être stockés sur l'enregistreur. Ils incluent les cinq exemples de fichier audio fournis par défaut. La durée maximale du message est de 20 secondes et la taille du fichier ne peut excéder 60 ko. Il est préférable d'utiliser des fichiers au format MP3 ou WAV.

L'administrateur peut charger les fichiers audio sur l'enregistreur à l'aide d'un navigateur Web ou d'une application prise en charge par le SDK. Cinq exemples de fichier audio en anglais sont disponibles :

- An alarm has been triggered. Please leave the premises immediately.
- An alarm has been triggered. The police have been notified.
- These premises are monitored by video surveillance.
- You have entered a restricted area. Please exit this area immediately.
- Security breach. The alarm has been triggered.

Vous pouvez utiliser l'application Player pour convertir un fichier audio MP3 dans un format audio pris en charge par l'enregistreur. Vous pouvez ensuite charger ce fichier à l'aide du navigateur.

### **Pour importer un fichier audio faisant état d'une alarme :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Alarm & Event Setup > Alarm Audio** (Configuration Alarme et événement > Audio alarme).

Remarque : pour modifier le nom d'un fichier audio, sélectionnez ce dernier, cliquez sur **Edit (Modifier)** et saisissez un nouveau nom.

2. Cliquez sur **Import (Importer)** pour importer un fichier.
3. Sous **Device Name (Nom du périphérique)**, sélectionnez le périphérique de stockage.
4. Dans **Import to (Importer vers)**, sélectionnez le numéro du fichier audio, puis cliquez sur **Import (Importer)** pour revenir à l'écran **Alarm Audio (Audio alarme)**.

Remarque : cinq fichiers audio étant déjà fournis, vous pouvez en importer 11 autres.

### **Pour supprimer un fichier audio faisant état d'une alarme :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Alarm & Event Setup > Alarm Audio** (Configuration Alarme et événement > Audio alarme).
2. Sélectionnez le fichier à supprimer et cliquez sur **Delete (Supprimer)**.

Remarque : il y aura toujours au minimum cinq fichiers audio répertoriés.

## **Paramètres du buzzer**

Lorsqu'une alarme est déclenchée par le système ou par une caméra, l'enregistreur peut être configuré pour répondre par un buzzer d'avertissement. La durée du buzzer correspond au temps nécessaire à l'enregistreur pour désactiver celui-ci lorsqu'une alarme continue est déclenchée. Par exemple, si une alarme physique est déclenchée de manière continue, le buzzer se désactive une fois le temps spécifié écoulé. Sélectionnez **Alarm & Event Setup > Buzzer Settings** (Configuration Alarme et événement > Paramètres liés au buzzer) et définissez la durée maximale de retentissement du buzzer pour l'alarme du système et celle de la caméra. Les options disponibles sont Mute (Muet), 5, 10, 20, 30, 60, 120 s, 240 s ou Constant. La valeur par défaut est Muet.

## **Types de notifications d'alarme**

Lorsque vous configurez les règles applicables à la détection d'alarmes, vous pouvez indiquer la méthode de notification employée par l'enregistreur. Vous pouvez sélectionner plusieurs types de notifications.

Les types de notifications disponibles varient en fonction du type d'alarme.

Vous pouvez vérifier facilement l'état du système grâce aux LED qui se trouvent sur la face avant.

Les types de notifications d'alarme sont les suivants :

- **Afficher l'icône d'événement** : permet d'afficher une icône vous signalant le déclenchement d'une alarme. Consultez la section « Informations sur l'état », à la page 29, pour obtenir des informations supplémentaires.
- **Paramètres d'indication d'événement** : cliquez sur le bouton Settings (Paramètres) pour définir vos paramètres d'indication.
- **Priorité de l'événement** : sélectionnez la priorité de l'événement dans Text In > Motion (Insertion de texte > Mouvement) ou Text In < Motion (Insertion de texte < Mouvement).
- **Type de notification** : sélectionnez Disque dur saturé, Erreur de disque dur, Réseau déconnecté, Adresse IP en double détectée, Connexion interdite, Enregistrement anormal et Surcharge électrique du PoE.
- **Activer le signal d'alarme** : permet de déclencher un signal sonore lorsqu'une notification ou une alarme est détectée par le système ou la caméra.
- **Notifier l'hôte d'alarme** : permet d'envoyer un signal à TruVision Navigator ou à d'autres applications lorsqu'une alarme ou une notification est détectée.
- **Envoyer un e-mail** : permet d'envoyer un e-mail lorsqu'une alarme ou une notification est détectée. Reportez-vous à la section « Paramètres de messagerie », à la page 88, pour obtenir des informations supplémentaires sur la configuration de l'envoi d'e-mails à l'aide de l'enregistreur.
- **Déclencher la sortie d'alarme** : permet de déclencher une ou plusieurs sorties alarme lorsqu'une notification d'alarme externe est détectée. Reportez-vous à la section « Types de notifications associées aux alarmes système » ci-dessous pour obtenir de plus amples informations sur la configuration d'une sortie alarme.

**Pour configurer des notifications système :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Alarm & Event Setup > Notification** (Configuration des alarmes et des événements > Notification).
2. Choisissez un type de notification système.
3. Sélectionnez au moins une méthode de réponse : Display event icon, notification type, enable alarm audio, notify alarm host, send email et trigger alarm output (Afficher l'icône d'événement, Type de notification, Activer la fonctionnalité audio de l'alarme, Notifier l'hôte d'alarme, Envoyer un e-mail et Déclencher la sortie alarme).

**Remarque** : les options disponibles dépendent de l'alarme système sélectionnée.

4. Répétez les étapes 2 et 3 pour les autres types de notifications système.
5. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.
6. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## Types de notifications associées aux alarmes système

Les types de notifications associées aux alarmes système incluent les suivantes :

- **Disque dur plein** : tous les disques durs sont pleins. Aucune donnée vidéo supplémentaire ne peut être enregistrée.
- **Erreur liée au disque dur** : une erreur est survenue pendant l'écriture de fichiers sur le disque dur, aucun disque dur n'est installé ou le disque dur n'a pas pu s'initialiser.
- **Réseau déconnecté** : le câble réseau est débranché.
- **Adresse IP en double détectée** : cette adresse IP est déjà utilisée par un autre système se trouvant sur le réseau.
- **Connexion interdite** : un nom d'utilisateur ou un mot de passe incorrect a été utilisé.
- **La norme vidéo d'entrée/sortie ne correspond pas** : indique une discordance entre les paramètres de la caméra et les capacités de la caméra. Cela peut par exemple se produire si un canal de caméra est configuré en 1080p, alors que la caméra ne prend pas en charge cette résolution.
- **Enregistrement anormal** : le disque dur ne peut plus enregistrer de fichiers. Ce problème peut survenir si l'option d'écrasement des données est désactivée, ce qui verrouille les fichiers enregistrés et empêche de les supprimer.
- **Surcharge électrique du PoE** : surcharge électrique du PoE détectée.

## Détection d'une perte de signal vidéo

Il arrive que la liaison vidéo soit perdue lorsque la caméra tombe en panne, est déconnectée ou est endommagée. Vous pouvez configurer l'enregistreur pour qu'il détecte une perte de signal vidéo et déclenche une notification système.

### Pour configurer la détection de perte de signal vidéo :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Alarm & Event Setup > Video Loss** (Configuration Alarme et événement > Perte du signal vidéo).
2. Sélectionnez une caméra que vous souhaitez configurer pour la détection de perte de signal vidéo.
3. Cochez la case **EnableVideo Loss Alarm** (Activer alarme perte vidéo) pour activer cette option.
4. Cliquez sur le bouton **Actions** pour accéder à la fenêtre ad hoc.
5. Définissez le planning d'armement associé à la détection de perte du signal vidéo.

Cliquez sur l'onglet **Actions** et définissez le planning lié à cette fonctionnalité. Il est possible de définir un planning hebdomadaire ou journalier (chaque jour pouvant être composé d'un maximum de 8 périodes). Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.

6. Sélectionnez une méthode de réponse.

Cliquez sur l'onglet **Arming Schedule** (Planning d'armement) et indiquez la méthode de notification employée par l'enregistreur. Effectuez votre choix parmi les options suivantes : Full-screen monitoring, enable alarm host, send email et trigger alarm host (Surveillance plein écran, Activer l'hôte d'alarme, Envoyer un e-mail et Déclencher l'hôte d'alarme). Reportez-vous à la section « Types de notifications associées aux alarmes système », à la page 107, pour obtenir des informations supplémentaires. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.

7. Cliquez sur **OK** pour revenir à la fenêtre principale.
8. Cliquez sur **Copy** (Copier) pour appliquer, le cas échéant, ces paramètres à d'autres caméras, puis sélectionnez **Apply** (Appliquer) afin d'enregistrer les modifications.
9. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## Configuration de l'hôte d'alarme

Si un hôte d'alarme est défini, l'enregistreur envoie un signal à l'hôte lorsqu'une alarme se déclenche. Le serveur TruVision Navigator est un exemple d'hôte d'alarme. Notez que le SDK d'enregistreur TruVision doit être installé pour que les applications de l'hôte d'alarme puissent recevoir correctement les notifications de l'enregistreur.

### Pour configurer un hôte d'alarme :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Alarm & Event Setup > Alarm Host Setup** (Configuration Alarme et événement > Configuration de l'hôte d'alarme).
2. Saisissez les valeurs associées à l'adresse IP et au port de l'hôte d'alarme.

L'IP de l'hôte d'alarme représente l'adresse IP de l'ordinateur distant sur lequel est installé le logiciel Network Video Surveillance. La valeur du port de l'hôte d'alarme doit être identique à celle du port du moniteur d'événements du logiciel. Vous pouvez définir jusqu'à trois hôtes d'alarmes. Les ports par défaut de chaque hôte d'alarme sont 5001, 5002 et 5003.



3. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.
4. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## Signalement des alarmes OH

La version 3.1g du microprogramme de l'enregistreur inclut désormais le module logiciel du récepteur d'alarme Osborne Hoffman (OH). Les événements SIA et XSIA peuvent ainsi être signalés à l'enregistreur à l'aide des centrales d'intrusion Interlogix via adresse IP, et associés à des actions d'enregistreur.

Les centrales Interlogix suivantes sont prises en charge :

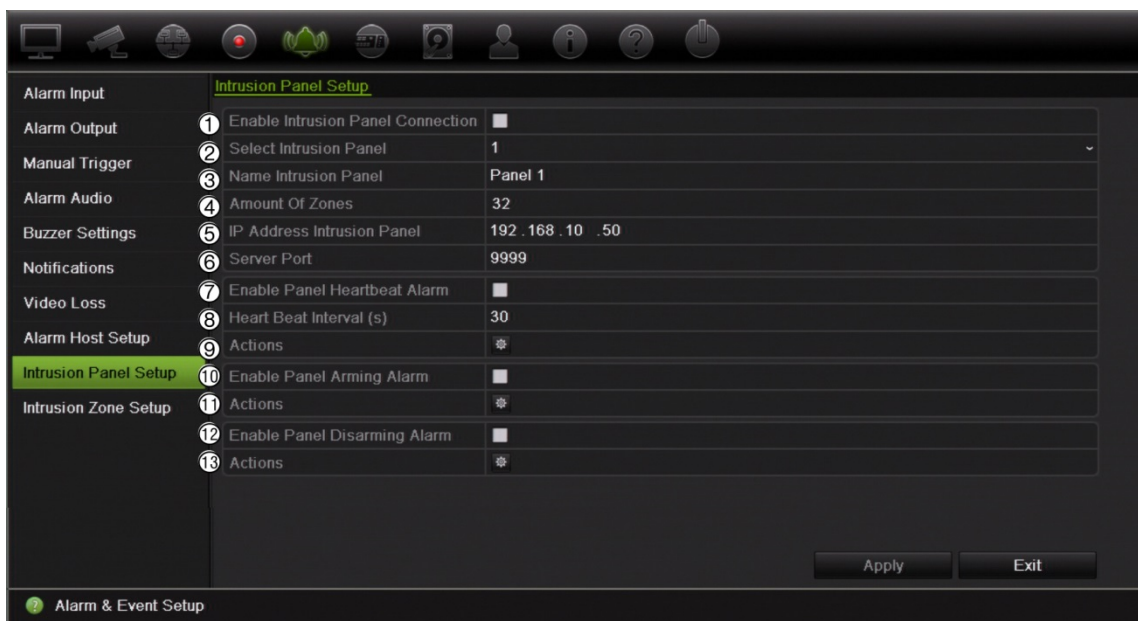
- ATS Master ;
- Advisor Advanced ;
- NetworX.

Les centrales doivent prendre en charge les protocoles de signalement SIA ou XSIA. Les types d'alarme suivants peuvent alors être signalés :

- Événement d'armement ;
- Événement de désarmement ;
- Événement d'alarme dont le deuxième caractère du code SIA/XSIA est la lettre A ;
- Alarme avec signal périodique.

### Pour configurer une centrale d'intrusion au niveau de l'enregistreur :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur *Alarm & Event Setup* > *Intrusion Panel Setup* (Configuration Alarme et événement > Configuration de la centrale d'intrusion).
2. Dans la fenêtre de configuration de la centrale, spécifiez les paramètres requis.



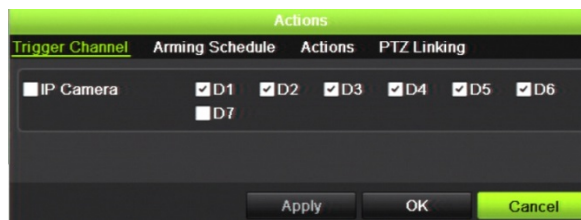
Option	Description
--------	-------------

Ces options permettent de configurer les paramètres de connexion applicables à la centrale d'intrusion :

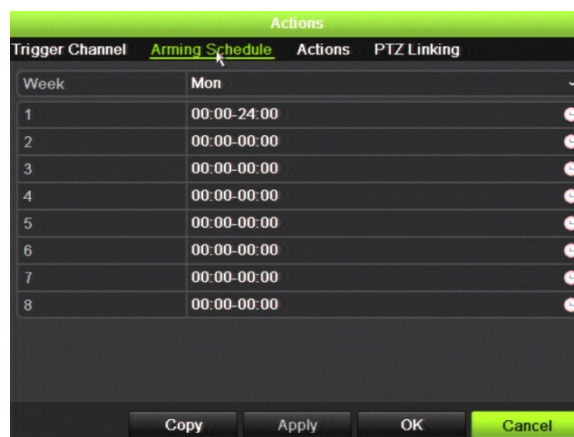
Option	Description
1. Activer la connexion de la centrale d'intrusion	Permet d'activer la connexion de la centrale d'intrusion.
2. Sélectionner une centrale d'intrusion	Permet de choisir la centrale à configurer. Jusqu'à trois centrales peuvent être configurées.
3. Nom de la centrale d'intrusion	Permet de nommer la centrale.
4. Nombre de zones	Permet d'associer jusqu'à 32 zones à l'enregistreur. Cette limite ne peut pas être modifiée, mais il est possible d'attribuer un identifiant distinct à chaque zone dans le menu Configuration de la zone d'intrusion.
5. Adresse IP de la centrale d'intrusion	Permet de saisir l'adresse IP de la centrale. Celle-ci doit se trouver sur le même réseau LAN que l'enregistreur.
6. Port serveur	Permet de spécifier le port utilisé pour signaler les événements. La valeur par défaut est 9999.
Ces options permettent de configurer les paramètres d'alarme du signal périodique :	
7. Activer l'alarme du signal périodique de la centrale	Permet d'activer l'alarme du signal périodique, afin qu'elle soit signalée auprès de l'enregistreur.
8. Intervalle(s) du signal périodique	Permet de spécifier l'intervalle applicable à l'alarme du signal périodique. Celle-ci est mesurée en secondes.
9. Actions	Permet de configurer les actions liées à l'alarme du signal périodique. Passez à l'étape 3.
Ces options permettent de configurer les paramètres applicables à l'alarme d'armement :	
10. Activer l'alarme d'armement de la centrale	Permet d'activer l'alarme d'armement. Chaque armement de la centrale est alors signalé à l'enregistreur.
11. Actions	Permet de configurer les actions liées à l'alarme d'armement. Passez à l'étape 3.
Ces options permettent de configurer les paramètres applicables à l'alarme de désarmement :	
12. Activer l'alarme de désarmement de la centrale	Permet d'activer l'alarme de désarmement. Chaque désarmement de la centrale est alors signalé à l'enregistreur.
13. Actions	Permet de configurer les actions liées à l'alarme de désarmement. Passez à l'étape 3.

3. Pour définir les actions liées aux alarmes d'armement/désarmement ou du signal périodique signalées par la centrale d'intrusion, cliquez sur **Action**, puis sur chacun des onglets suivants :

**Déclenchement de voie** Permet de sélectionner les caméras dont les données sont enregistrées lorsqu'un événement d'alarme est signalé. Les paramètres du flux principal sont appliqués à l'enregistrement (d'une durée de 10 secondes pour chaque caméra).



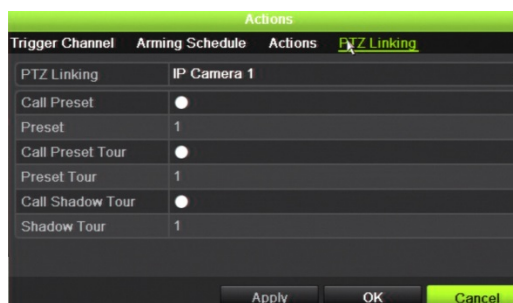
**Planning d'armement** Permet de définir le planning d'armement associé aux actions. Jusqu'à huit périodes peuvent être programmées dans une journée. La valeur par défaut est 24 heures.



**Actions** Permet de définir l'action associée au signalement d'une alarme :

- Activation d'un signal d'alarme (buzzer) ;
- Envoi d'une notification à l'hôte d'alarme (avec TruVision Navigator 6.1) ;
- Déclenchement d'une sortie alarme.

**Liaison PTZ** Permet de sélectionner la caméra PTZ, ainsi que la préposition, le tour de prépositions ou la patrouille déclenchés en cas de détection de l'alarme.



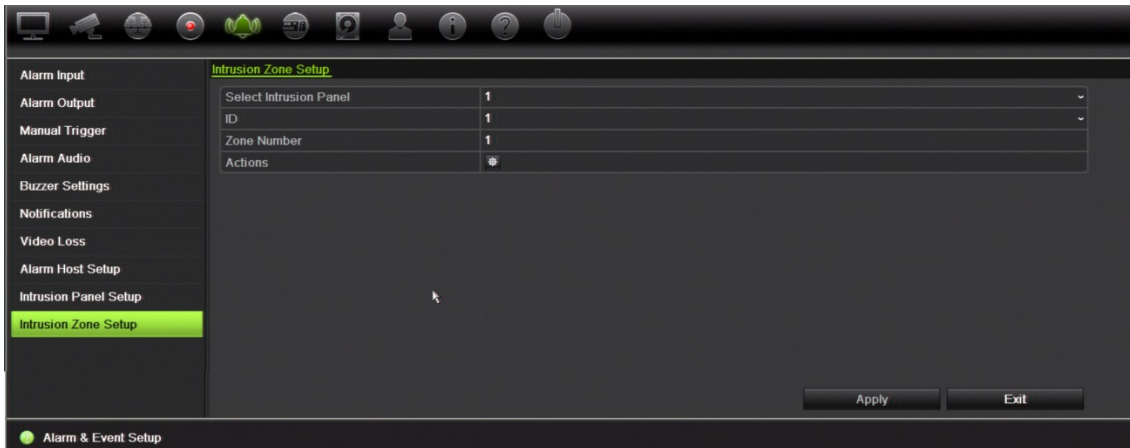
Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres. Cliquez sur **OK** pour revenir à la fenêtre principale.



4. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer la configuration de la centrale d'intrusion.

### Pour configurer des zones dans une centrale d'intrusion :

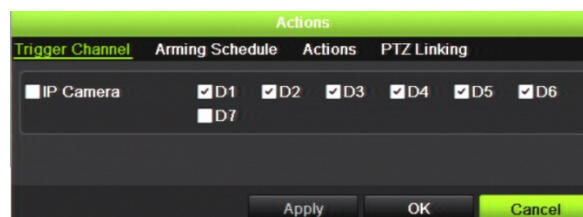
1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Alarm & Event Setup > Intrusion Zone Setup** (Configuration Alarme et événement > Configuration de la zone d'intrusion).



2. Sous **Select Intrusion Panel** (Sélectionner la centrale d'intrusion), choisissez la centrale 1, 2 ou 3.
3. Sélectionnez l'identifiant désiré pour chaque zone. La valeur maximale est 32, mais l'identifiant ne doit pas nécessairement correspondre au numéro de la zone.
4. Sous **Zone Number** (Numéro de zone), sélectionnez le numéro de la zone. Celui-ci peut correspondre à n'importe quelle valeur valide liée à la centrale.
5. Cliquez sur **Action** pour définir les actions liées au numéro de zone sélectionné.

---

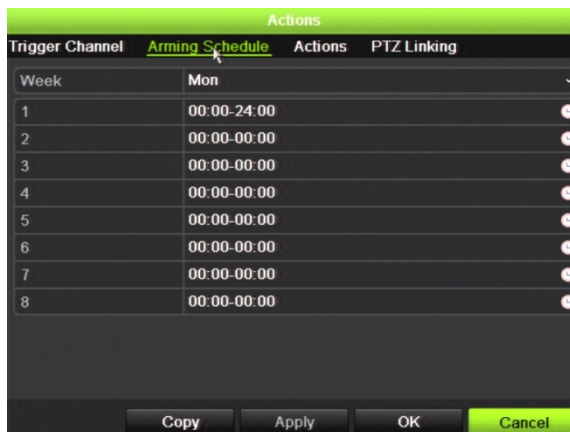
Déclenchement de voie	Permet de sélectionner les caméras dont les données sont enregistrées lorsqu'un événement d'alarme est signalé. Les paramètres du flux principal sont appliqués à l'enregistrement (d'une durée de 10 secondes pour chaque caméra).
-----------------------	---




---

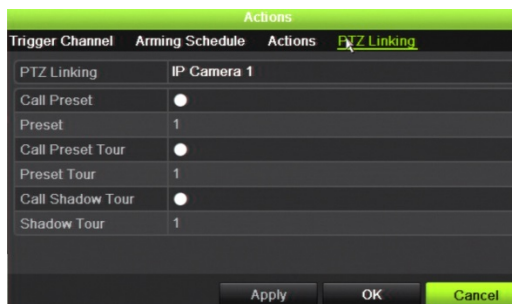
Planning d'armement	Permet de définir le planning d'armement associé aux actions. Jusqu'à huit périodes peuvent être programmées dans une journée. La valeur par défaut est 24 heures.
---------------------	--

---



- Actions** Permet de définir l'action associée au signalement d'une alarme :
- Activation d'un signal d'alarme (buzzer) ;
  - Envoi d'une notification à l'hôte d'alarme (avec TruVision Navigator 6.1) ;
  - Déclenchement d'une sortie alarme.

- Liaison PTZ** Permet de sélectionner la caméra PTZ, ainsi que la préposition, le tour de prépositions ou la patrouille déclenchés en cas de détection de l'alarme.



Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres. Cliquez sur **OK** pour revenir à la fenêtre principale.

6. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer la configuration de la centrale d'intrusion.

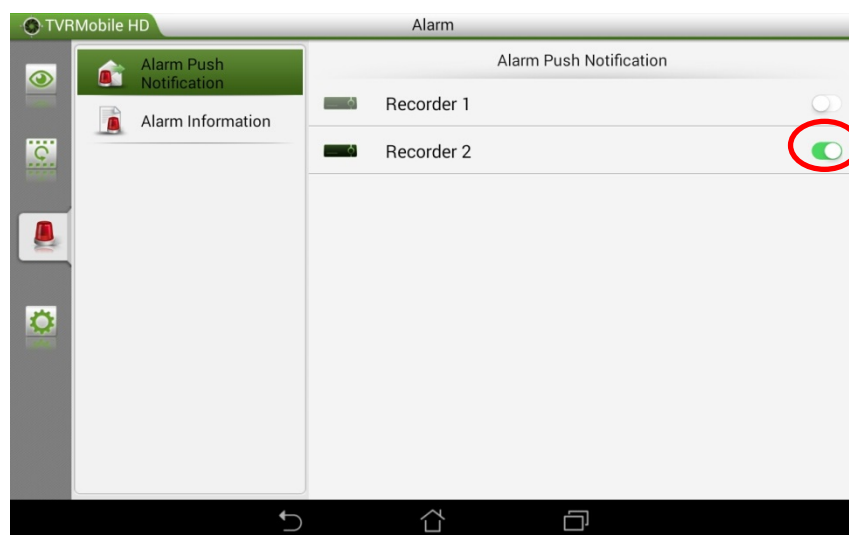
## TVRMobile push notifications

TVRMobile 2.3 (and higher) can receive events from a TVN21.

### To set up push notifications:

1. In TVRMobile, add the recorder.
2. Switch on the **Alarm Push Notifications** feature for the recorder.

The events will be listed in the *Alarm Information* window.



3. For the events that you want to see in the mobile app, select **Notify Alarm Host** as an action in the recorder.

As soon as an event happens, the event will appear in the mobile app and a notification will be shown.

# Chapitre 14

## Gestion du périphérique

Consultez ce chapitre pour savoir comment :

- définir l'heure et la date de l'enregistreur.
- sélectionner une langue et configurer les paramètres système (nom du périphérique, délai d'expiration de menu, activation/désactivation de l'invite de mot de passe, etc.).
- importer/exporter des fichiers de configuration.
- mettre à niveau le microprogramme.
- définir les périodes de congés.
- activer l'insertion de texte.
- configurer les paramètres RS-232.

### Paramètres de date et d'heure

Vous pouvez configurer la date et l'heure qui s'afficheront à l'écran, ainsi que sur les enregistrements horodatés. Il est également possible de régler la date de début et de fin de l'heure d'été. Cette option est désactivée par défaut. Reportez-vous à la Figure 31, à la page 117, pour accéder à la fenêtre des paramètres d'heure.

Figure 31 : Fenêtre de réglage de l'heure et de la date



Tableau 14 : Description de la fenêtre des paramètres d'heure et de date

Option	Description
1. Fuseau horaire	Permet de sélectionner un fuseau horaire dans la liste déroulante.
2. Format de la date	Permet de sélectionner le format de la date parmi la liste déroulante. Le format par défaut est JJ-MM-AAAA.
3. Format de l'heure	Sélectionnez le format de 12 ou 24 heures. Le format de 24 heures est défini par défaut.
4. Afficher le jour	Permet d'afficher le jour de la semaine dans la barre de temps. Cochez cette case pour activer/désactiver cette option. Celle-ci est désactivée par défaut.
5. Date système	Permet de définir la date du système. La date par défaut correspond à la date actuelle.
6. Heure système	Permet de définir l'heure du système. L'heure par défaut correspond à l'heure actuelle.
7. Réglage automatique de l'heure d'été	Permet d'activer l'heure d'été automatique (DST). Cette option dépend du fuseau horaire sélectionné. Celle-ci est désactivée par défaut.
8. Activer heure d'été	Permet de définir manuellement l'heure d'été. Si cette option est sélectionnée, l'option <i>Réglage automatique de l'heure d'été</i> est désactivée. Celle-ci est désactivée par défaut. Cochez la case correspondante pour activer ou désactiver l'heure d'été/hiver.
De	Entrez la date et l'heure du début de l'heure d'été/hiver.
À	Entrez la date et l'heure de la fin de l'heure d'été/hiver.
Décalage heure d'été	Permet de régler le laps de temps de décalage de l'heure d'été par rapport à l'heure standard. La valeur par défaut est 60 minutes.

## Paramètres généraux de l'enregistreur

Le menu General Settings (Paramètres généraux) de la section Device Management (Gestion du périphérique) permet de configurer les options liées à l'enregistreur.

Reportez-vous à la Figure 32 et au Table 14, à la page 118, pour connaître les options générales disponibles. Cliquez sur le bouton Apply (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.

Figure 32 : Paramètres généraux de l'enregistreur



Tableau 15 : Description de la fenêtre de configuration du moniteur : Paramètres généraux

Option	Description
1. Langue	Permet de définir la langue du système. Sélectionnez la langue souhaitée dans la liste déroulante et cliquez sur <b>Appliquer</b> . La langue affichée est modifiée immédiatement. La langue par défaut est l'anglais.
2. Nom du périphérique	Permet de définir le nom de l'enregistreur. Le nom par défaut est NVR 21S. Cliquez sur la zone d'édition et saisissez le nouveau nom à l'aide du clavier virtuel.
3. Identifiant de télécommande	Permet d'indiquer le numéro de périphérique associé à l'enregistreur lors de la programmation de la télécommande. La valeur par défaut est 255.
4. Identifiant de la zone clavier	L'identifiant de la zone clavier.

Option	Description
5. Délai d'expiration du menu	Permet de définir le laps de temps, en minutes, après lequel la fenêtre de menu revient au mode d'affichage en direct. Sélectionnez ce délai dans la liste déroulante et cliquez sur Appliquer. Le délai d'expiration du menu s'applique également au délai d'inactivité du système (après lequel un mot de passe est requis).  La valeur par défaut est 5 minutes.
6. Activer la sortie HDMI/VGA simultanée	Cochez cette case pour l'activer ou la désactiver et cliquez sur <b>Appliquer</b> .
7. Mode sortie	Sélectionnez Auto, HDMI ou VGA.
8. Vitesse du pointeur de la souris	Permet de modifier la vitesse du pointeur de la souris. Placez le curseur de la barre de défilement sur le niveau souhaité et cliquez sur Appliquer.  La vitesse la plus faible est sélectionnée par défaut.
9. Activer assistant	Permet de démarrer immédiatement l'assistant sans relancer le système.  Cochez cette case pour activer/désactiver cette fonctionnalité, et cliquez sur <b>Appliquer</b> .  Par défaut, celle-ci est activée.
10. Démarrer l'assistant maintenant	Redémarrez immédiatement le système, puis démarrez l'assistant.  Celle-ci est désactivée par défaut.
11. MDP requis	Permet d'indiquer si l'ouverture du menu concerné requiert un mot de passe.  Cochez cette case pour activer/désactiver cette fonctionnalité, et cliquez sur <b>Appliquer</b> .  Celle-ci est désactivée par défaut.
12. Activer le verrouillage du panneau avant	Lorsque vous vous déconnectez du système, le panneau avant se verrouille automatiquement.  Pour déverrouiller la face avant lorsque cette option est activée, appuyez sur le bouton Live (Affichage en direct) pendant 5 secondes.  Celle-ci est désactivée par défaut.

## Fichiers de configuration

Il est possible d'exporter et d'importer des paramètres de configuration à partir de l'enregistreur. Cette fonctionnalité est utile si vous souhaitez copier ces paramètres sur un autre enregistreur ou en effectuer une sauvegarde.

### Importation et exportation de fichiers

Connectez un périphérique de stockage externe à l'enregistreur. Accédez à **Device Management > Configuration Files** (Gestion du périphérique > Fichiers de configuration) pour importer ou exporter des paramètres de configuration. Cliquez sur **Export** (Exporter) pour exporter les paramètres de configuration de l'enregistreur vers un périphérique de stockage externe. Cliquez sur **Import** (Importer) pour importer ces derniers après avoir sélectionné un fichier de configuration sur le périphérique de stockage externe.

## Restauration des paramètres par défaut

L'administrateur peut réinitialiser les paramètres par défaut de l'enregistreur. Les informations réseau, telles que l'adresse IP, le masque de sous-réseau, la passerelle, la MTU, le mode de fonctionnement NIC, le port serveur et la route par défaut, ne sont pas restaurées.

### Pour restaurer les paramètres par défaut :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Device Management > Configuration Files** (Gestion du périphérique > Fichiers de configuration).

**Remarque** : l'administrateur est le seul à pouvoir restaurer les paramètres par défaut.

2. Pour restaurer tous les paramètres par défaut :

Cliquez sur le bouton **Default** (Valeur par défaut). Saisissez le mot de passe d'administrateur, cliquez sur **OK**, puis sur **Yes** (Oui), pour confirmer la restauration de tous les paramètres par défaut.

— Ou —

Pour restaurer tous les paramètres, à l'exception des paramètres réseau :

Cliquez sur le bouton **Restore** (Restaurer). Saisissez le mot de passe d'administrateur, cliquez sur **OK**, puis sur **Yes** (Oui), pour confirmer la restauration de tous les paramètres par défaut, à l'exception des paramètres réseau.

3. Cliquez sur **OK** pour confirmer la restauration des paramètres par défaut.

## Mise à niveau du microprogramme du système

Le microprogramme de l'enregistreur peut être mis à jour de trois manières différentes :

- Via un périphérique USB ;
- Via le navigateur Web de l'enregistreur ;
- Via TruVision Navigator. Pour obtenir des informations supplémentaires, reportez-vous au guide de l'utilisateur de TruVision Navigator.

Le fichier de mise à niveau du microprogramme est nommé *TVN21.dav*.

### Pour mettre à jour le microprogramme via un périphérique USB :

1. Téléchargez la dernière version du microprogramme disponible sur notre site, à l'adresse suivante :

[www.interlogix.com](http://www.interlogix.com)

- Ou -

[www.utcssecurityproductspages.eu/videoupgrades](http://www.utcssecurityproductspages.eu/videoupgrades)



2. Connectez le périphérique USB à l'enregistreur.
3. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Device Management > Upgrade Firmware** (Gestion du périphérique > Mise à niveau du microprogramme).  
La liste des fichiers qui se trouvent sur le périphérique USB s'affiche.
4. Sélectionnez le fichier approprié et cliquez sur **Upgrade** (Mise à niveau). Cliquez sur **Yes** (Oui) pour démarrer le processus de mise à niveau.
5. Une fois le processus de mise à niveau terminé, redémarrez l'enregistreur.  
L'enregistreur ne redémarre pas automatiquement.

## Plannings de congés

Il est possible de créer un planning d'enregistrement distinct pour les périodes de congés. Lorsque de telles périodes sont créées, une entrée dédiée est incluse au planning d'enregistrement (reportez-vous à la section « Planning d'enregistrement », à la page 94 du manuel).

### Pour configurer un planning d'enregistrement lors des congés :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Device Management > Holiday** (Gestion du périphérique > Congés).
2. Sélectionnez une période de congés et cliquez sur **Edit** (Édition) pour changer les paramètres. La fenêtre de modification s'affiche.
3. Attribuez un nom à la période de congés et cliquez sur **Enable** (Activer).
4. Indiquez si vous souhaitez que la période de congés soit classée par date, semaine ou mois, puis spécifiez les dates de début et de fin.
5. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **OK** pour revenir à la fenêtre de modification.
6. Répétez les étapes 2 à 5 pour les autres périodes de congés.
7. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## Insertion de texte

L'insertion de texte vous permet d'ajouter ou d'afficher du texte provenant d'un système PDV (Point de vente) sur l'écran de lecture vidéo de l'enregistreur. Le texte est enregistré et horodaté en même temps la vidéo. Vous pouvez par la suite saisir du texte pour rechercher des clips vidéo spécifiques. Le texte s'affiche pendant la lecture.

L'enregistreur prend en charge l'insertion de texte PDV (point de vente) et DAB (distributeur automatique de billets) via l'accessoire UTC NPCII connecté au port RS-232 de l'enregistreur. Pour le moment, cette fonction n'est accessible qu'avec le navigateur.

Lors de l'affichage en direct et de la lecture d'une vidéo provenant d'une caméra configurée pour l'insertion de texte, le texte PDV est superposé.

## Utilisation d'un système de stockage réseau

Les fichiers de votre enregistreur peuvent être conservés sur un système de stockage réseau (NAS) ou un réseau de stockage (SAN).

Les marques de systèmes de stockage recommandées sont les suivantes :

- Seagate BlackArmor NAS 220 ;
- Iomega StorCenter ix2-dl ;
- NETGEAR ReadyNAS Pro 2 ;
- QNAP TS-219 II Turbo NAS.

### Pour configurer un système de stockage réseau :

1. Dans l'onglet Configuration de la barre d'outils du navigateur, sélectionnez Network Settings > Network Storage (Paramètres réseau > Stockage réseau).
2. Sous Server IP (Adresse IP du serveur), saisissez l'adresse IP du système de stockage à distance concerné.
3. Sous File Path (Chemin d'accès), indiquez le répertoire de stockage distant que vous souhaitez utiliser.

Remarque : si vous utilisez les systèmes Seagate BlackArmor NAS 220 ou Iomega StorCenter ix2-dl, il convient d'ajouter le préfixe « /nfs » au chemin.

4. Sous Type, sélectionnez le type du système de stockage à utiliser (NAS ou SAN). NAS est sélectionné par défaut.
5. Vous pouvez configurer jusqu'à huit systèmes de stockage à distance.
6. Cliquez sur Save (Enregistrer).

## Paramètres RS-232

Utilisez le menu **Device Management** (Gestion du périphérique) pour configurer les paramètres RS-232, comme le débit en bauds, le bit de données, le bit d'arrêt, la parité, le contrôle du flux et l'interface.

Figure 33 : Fenêtre de configuration de RS-232



# Chapitre 15

## Gestion du stockage

Consultez ce chapitre pour en savoir plus sur les options du menu Gestion du stockage, et notamment sur les informations liées au disque dur, le mode de stockage, les paramètres S.M.A.R.T., ainsi que sur la détection de secteurs endommagés et RAID.

### Informations sur le disque dur

Vous pouvez vérifier à tout moment l'état de n'importe quel disque dur installé sur l'enregistreur.

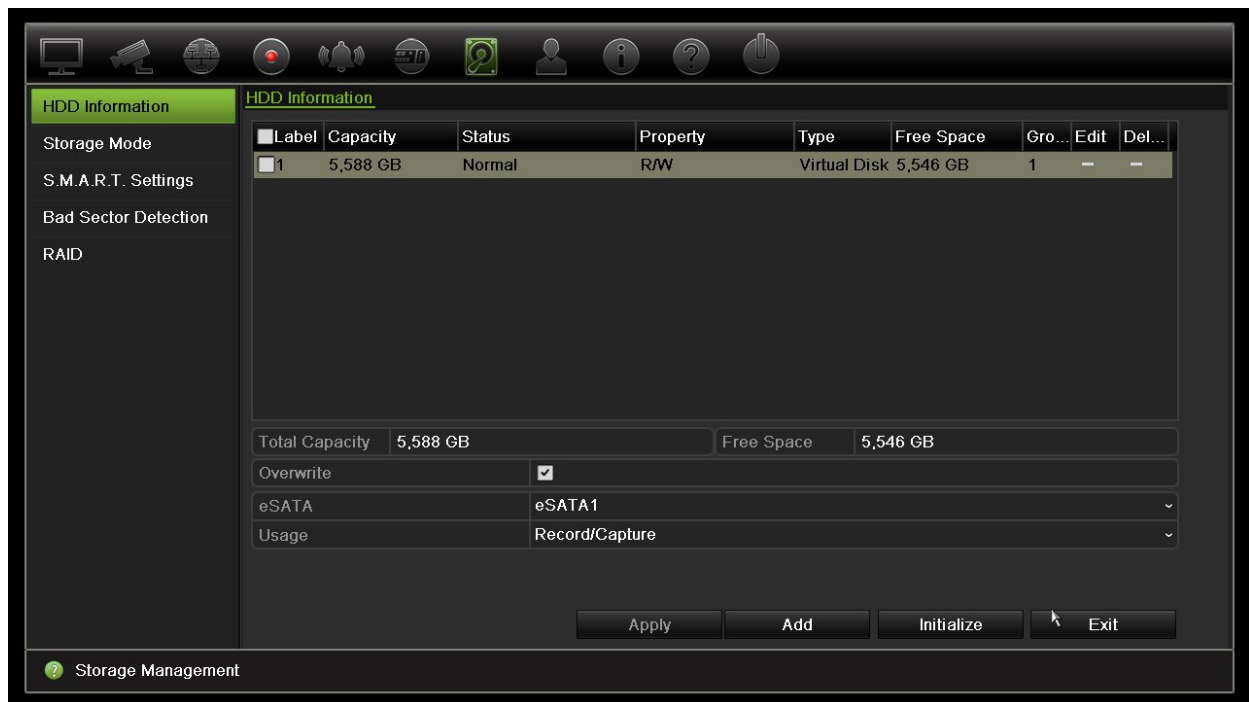
**Pour vérifier l'état d'un disque dur :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Storage Management > HDD Information** (Gestion du stockage > Informations liées au disque dur).
2. Consultez l'état des disques durs répertoriés dans la colonne Status (État).

Si l'état indiqué est Normal ou Sleeping (En veille), le disque dur est en état de marche. Si l'état indiqué est Abnormal (Anormal) et a déjà été initialisé, le disque dur doit être remplacé. Si l'état est Uninitialized (Non initialisé), vous devez initialiser le disque afin qu'il puisse être utilisé avec l'enregistreur. Consultez la section « Initialisation d'un disque dur » ci-dessus pour obtenir des informations supplémentaires.

**Remarque** : l'état du disque est également indiqué dans **System Information > HDD** (Informations système > Disque dur).

Figure 34 : Fenêtre Informations liées au disque dur

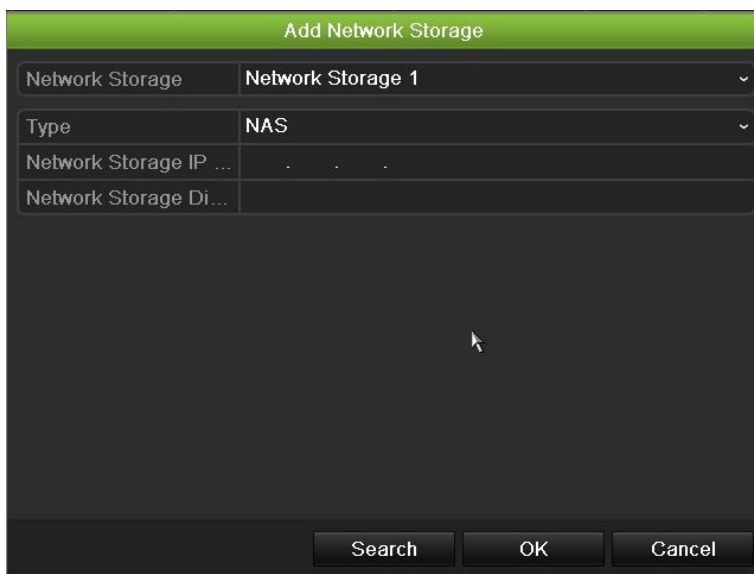


## Ajout d'un disque dur

Vous pouvez ajouter des disques durs supplémentaires reliés au réseau pour configurer un système NAS ou SAN.

### Pour ajouter un disque dur :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Storage Management > HDD Information** (Gestion du stockage > Informations liées au disque dur).
2. Cliquez sur le bouton **Add** (Ajouter) pour commencer.



3. Sélectionnez un nom de Network storage (Stockage réseau).
4. Sélectionnez le type de stockage réseau. Sélectionnez NAS ou IP SAN.
5. Saisissez l'adresse IP de stockage des disques durs. Cliquez sur le bouton **Search** (Recherche) pour rechercher le répertoire du périphérique de stockage.
6. Cliquez sur **OK** pour créer le stockage relié au réseau sélectionné.

## Initialisation d'un disque dur

Il n'est pas nécessaire d'initialiser le disque dur intégré avant de l'utiliser. Il est également possible de réinitialiser le disque dur. Toutefois, toutes les données présentes sur le disque dur seront perdues.

**Pour initialiser un disque dur, procédez comme suit :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Storage Management > HDD Information** (Gestion du stockage > Informations liées au disque dur).
2. Dans l'onglet HDD Information (Informations liées au disque dur), sélectionnez le disque dur à initialiser.
3. Cliquez sur le bouton **Initialize** (Initialiser) pour commencer l'initialisation.

Une fois le disque dur initialisé, son état passe de Abnormal (Anormal) à Normal.

## Écrasement des données d'un disque dur

Il est possible de configurer l'enregistreur de sorte qu'il réponde de manière spécifique lorsque les disques durs deviennent saturés, et qu'il n'y a plus assez d'espace disponible pour enregistrer de nouvelles données. L'option d'écrasement des données est activée par défaut.

**Pour activer l'écrasement lorsque les disques durs sont saturés :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Storage Management > HDD Information** (Gestion du stockage > Informations liées au disque dur).
2. Activez l'option **Overwrite** (Écraser).

---

**Attention** : si cette option est désactivée et que la capacité de gestion des quotas liée à un canal est définie sur 0, les enregistrements se trouvant sur celui-ci peuvent quand même être écrasés. Il est conseillé de définir un quota pour chaque canal, ou d'utiliser le mode de gestion des groupes.

---

3. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.
4. Poursuivez la configuration de l'enregistreur ou cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## Mode de stockage

La gestion de quota par disque dur permet de contrôler la capacité de stockage de chaque caméra, et ainsi d'optimiser l'utilisation de l'espace disponible sur les disques. Grâce à cette fonctionnalité, vous pouvez attribuer, à chaque caméra, des capacités de stockage différentes pour les enregistrements et les photos.

**Remarque** : si l'option d'écrasement est activée, la capacité maximale attribuable à ces deux types d'éléments est définie sur 0 par défaut.

**Pour définir le quota associé à une caméra :**

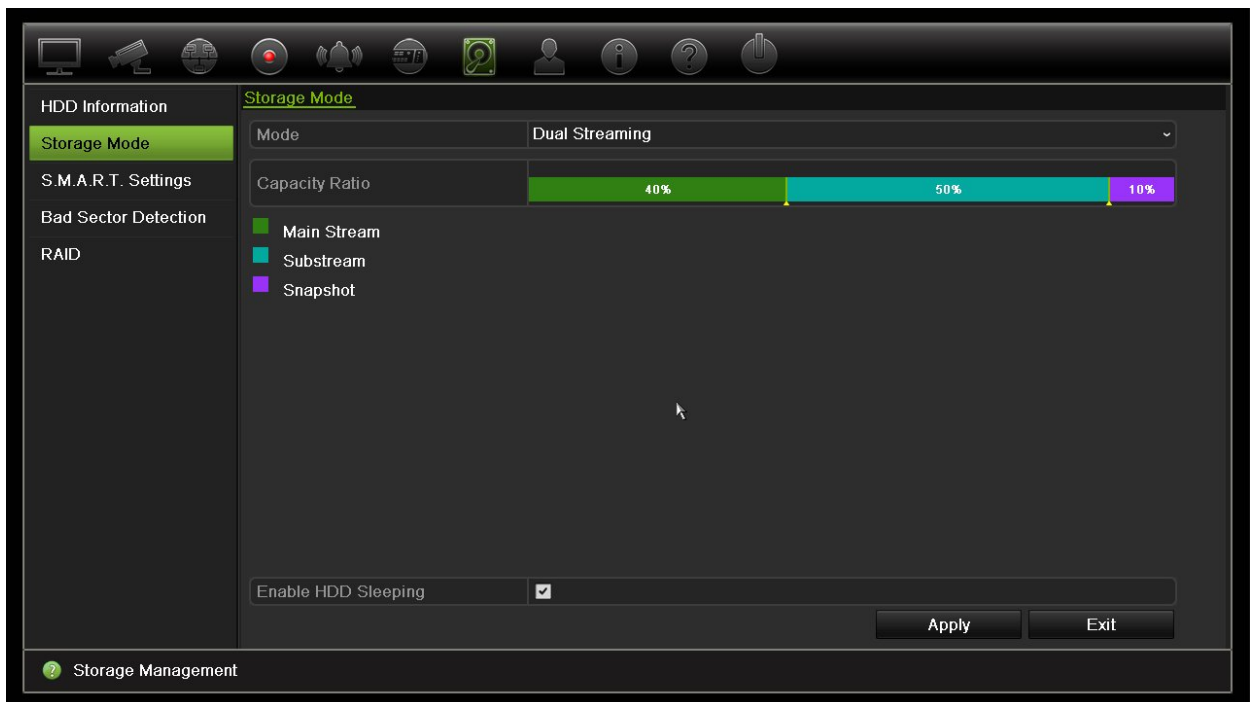
1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Storage Management > Storage Mode** (Gestion du stockage > Mode de stockage).



2. Sous l'option Mode, sélectionnez **Quota**.
3. Sélectionnez la caméra dont vous souhaitez modifier la capacité de stockage, et saisissez les valeurs en Go (GB) applicables à la capacité maximale dédiée aux enregistrements et aux photos. L'espace disponible s'affiche à l'écran.
4. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.
5. Si vous souhaitez appliquer ces valeurs aux autres caméras, cliquez sur **Copy** (Copier) et sélectionnez les caméras souhaitées. Cliquez sur **OK**. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.

### Pour définir le mode Dual Streaming (Diffusion double) :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Storage Management > Storage Mode** (Gestion du stockage > Mode de stockage).



2. Sous l'option Mode, sélectionnez **Dual Streaming** (Diffusion double).
3. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.

## Groupes de disques durs

Votre enregistreur peut rassembler plusieurs disques durs en groupes. Les vidéos de canaux spécifiques peuvent être enregistrées sur un groupe de disques particulier. Vous pouvez, par exemple, stocker les enregistrements de quelques caméras haute priorité sur un disque dur, et sauvegarder les enregistrements de toutes les autres caméras sur un autre disque.

### Pour configurer un groupe de disques durs :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Storage Management > Storage Mode** (Gestion du stockage > Mode de stockage).
2. Sous **Mode**, sélectionnez **Group** (Groupe).
3. Sous **Record on HDD Group** (Enregistrement sur le groupe de disque dur), attribuez un chiffre au groupe concerné.
4. Cochez les canaux que vous souhaitez ajouter à ce groupe.  
**Remarque** : par défaut, tous les canaux sont associés au premier groupe de disques durs.
5. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.




6. Poursuivez la configuration de l'enregistreur ou cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## Création de groupes de disques durs

Si plusieurs disques durs sont installés, il est possible de modifier le comportement d'un disque en changeant ses propriétés. Le disque dur peut être défini sur le mode lecture seule ou lecture/écriture (R/W). Définissez le mode de stockage sur *Groupe* avant de paramétrer les propriétés du disque dur.

Un disque dur peut être réglé sur lecture seule afin d'éviter que des fichiers enregistrés importants ne soient écrasés lorsque le disque dur est plein.

### Pour modifier les propriétés d'un disque dur :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Storage Management > HDD Information** (Gestion du stockage > Informations liées au disque dur).
2. Sélectionnez le disque dur dont vous souhaitez modifier les propriétés.
3. Cliquez sur l'icône **Edit** (Édition) . La fenêtre **Local HDD Settings** (Paramètres du disque dur local) s'affiche.

**Remarque** : cette icône est disponible uniquement si deux disques ou plus sont installés.

4. Cliquez sur la propriété souhaitée du disque dur sélectionné (Lecture/écriture ou En lecture seule).
5. Cliquez sur le numéro associé au groupe de ce disque dur.
6. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer vos modifications et fermer la fenêtre.

**Remarque** : une fois réglé sur le mode lecture seule, le disque dur ne peut plus être utilisé pour sauvegarder des fichiers enregistrés tant qu'il n'aura pas été reparamétré sur le mode lecture/écriture. Si le disque dur sur lequel est effectuée une écriture est mis sur lecture seule, les données sont enregistrées sur le disque dur suivant. Si vous disposez d'un seul disque dur et que celui-ci est défini sur le mode lecture seule, votre enregistreur ne peut rien enregistrer.

## Configuration du mode veille

Il est possible de configurer le disque dur de sorte que celui-ci passe en mode veille après une période d'inactivité prédéfinie. Ce dernier permet de réaliser des économies d'énergie.

### Pour activer le mode veille :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Storage Management > Storage Mode** (Gestion du stockage > Mode de stockage).
2. Cochez la case **Enable HDD Sleeping** (Activer la mise en veille du disque dur) pour activer la mise en veille. Par défaut, elle est sélectionnée.

3. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.
4. Poursuivez la configuration de l'enregistreur ou cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## Gestion eSATA

Si vous utilisez un périphérique eSATA externe connecté à l'enregistreur, vous pouvez le configurer pour enregistrer/capturer ou exporter des vidéos.

Sélectionnez l'option **Export** (Exporter) lorsque vous utilisez le périphérique eSATA pour la sauvegarde. Consultez la section « Archivage rapide », à la page 53, pour obtenir des informations supplémentaires.

Sélectionnez l'option **Record/Capture** (Enreg./Capture) pour enregistrer et capturer des vidéos. Vous pouvez trouver toutes les informations nécessaires sur l'eSATA dans **System settings > Hard Disk > HDD Information** (Paramètres système > Disque dur > Informations DD).

### Pour configurer le périphérique eSATA :

1. Cliquez sur l'icône **Video Schedule** (Planification de la vidéo) dans la barre d'outils des menus et sélectionnez **More Settings** (Plus de paramètres).
2. Dans le champ **eSATA**, sélectionnez l'option souhaitée : **Record/Capture** (Enreg./Capture) ou **Export** (Exporter).
3. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.

## Les paramètres S.M.A.R.T.

S.M.A.R.T. (Self Monitoring, Analysis and Reporting Technology) permet de surveiller un grand nombre d'indicateurs de fiabilité du disque dur et de protéger la vidéo enregistrée sur le disque dur.

### Pour voir les informations S.M.A.R.T. d'un disque dur :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Storage Management > S.M.A.R.T. Settings** (Gestion du stockage > S.M.A.R.T.).
2. Sélectionnez le disque dur dont vous souhaitez consulter les données. Une liste détaillée d'informations S.M.A.R.T. s'affiche.



- Si vous souhaitez continuer à utiliser un disque dur suite à l'échec du test S.M.A.R.T., cochez la case **Use when the disk has failed to self-evaluate** (Applicable lorsque l'auto-évaluation du disque a échoué). Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.
- Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## Détection de secteurs endommagés

Vous pouvez améliorer les performances de vos disques durs en vérifiant qu'ils n'ont pas de secteurs endommagés. Les secteurs endommagés peuvent ralentir un disque dur lors de la lecture ou de l'écriture de données par exemple.

Figure 35 : Fenêtre de détection de secteurs endommagés



### Pour identifier les secteurs endommagés :

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Storage Management > Bad Sector Detection** (Gestion du stockage > Détection de secteurs endommagés).
2. Sélectionnez le disque dur que vous souhaitez tester.
3. Choisissez d'effectuer une détection des secteurs clés ou une détection intégrale, puis cliquez sur **Detect** (Détecter).
4. Le système vérifie le disque dur. Le résultat, associé à une certaine couleur, s'affiche à l'écran. En cas de secteurs endommagés, cliquez sur **Error Info** (Informations sur l'erreur) pour consulter une liste des erreurs trouvées.
5. Le cas échéant, cliquez sur **Pause** pour mettre le test en pause ou sur **Cancel** (Annuler) pour l'annuler.
6. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

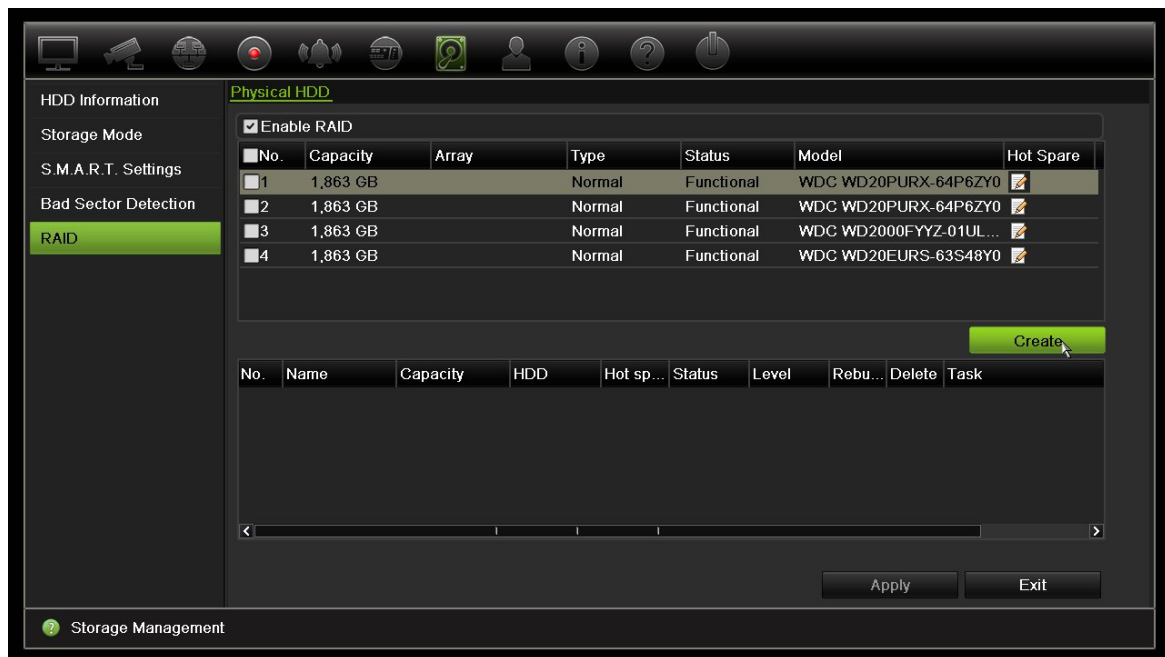
## RAID

RAID est une technologie de stockage de données. Elle combine plusieurs disques durs en une seule unité logique à des fins de redondance ou d'amélioration des performances.

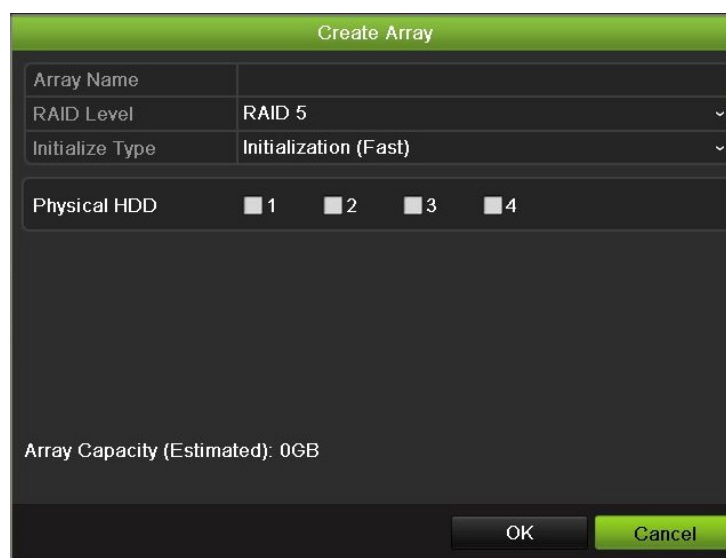
### Pour créer une grappe RAID :

1. Cliquez sur l'icône **Storage Management** (Gestion du stockage) dans la barre d'outils des menus et sélectionnez **RAID**.
2. Cochez la case **Enable RAID** (Activer la fonctionnalité RAID).
3. Cliquez sur **Apply** (Appliquer), puis sur **Yes** (Oui) pour redémarrer le système.
4. Cliquez sur l'icône **Storage Management** (Gestion du stockage) dans la barre d'outils des menus et sélectionnez **RAID**.

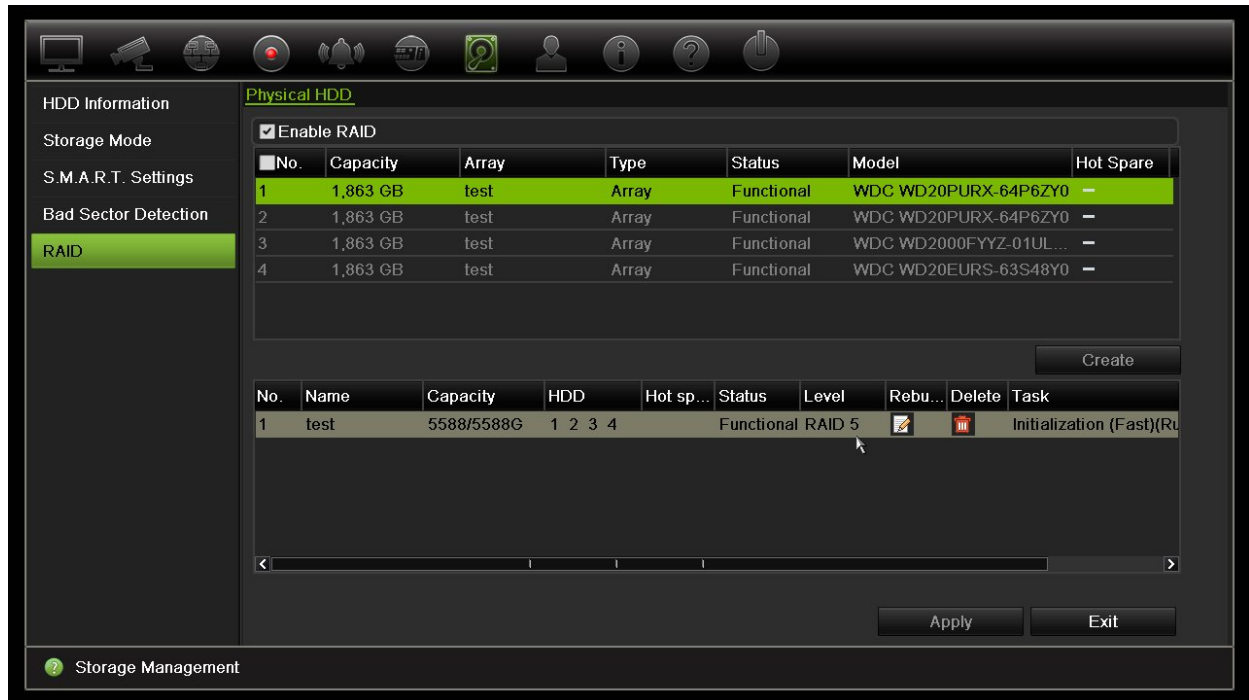
Figure 36 : Fenêtre RAID



5. Cliquez sur le bouton **Create** (Créer) pour ouvrir la fenêtre Create Array (Créer la matrice).



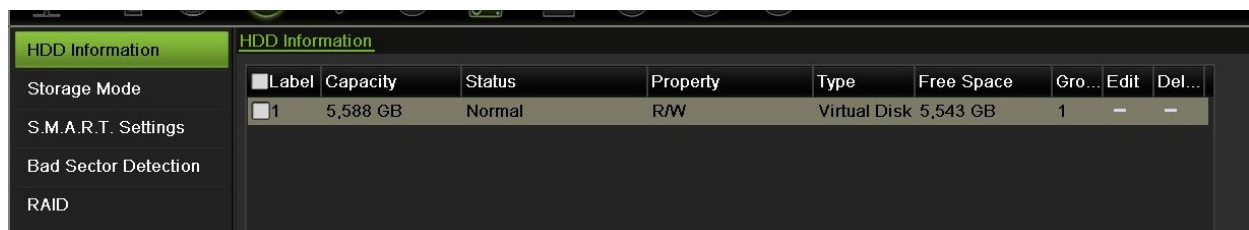
- Saisissez un nom pour la matrice, sélectionnez le niveau de RAID, le type d'initialisation et les disques à inclure.
- Cliquez sur **OK**, puis sur **Initialize** (Initialiser) pour démarrer le processus. Une fois le processus terminé, les données s'affichent sur le groupe RAID.



**Remarque :** Vous pouvez créer une matrice RAID de RAID 0, RAID 1, RAID 5 et RAID 10.

- Si vous choisissez RAID 0, au moins 2 disques durs doivent être installés.
- Si vous choisissez RAID 1, 2 disques durs doivent être configurés pour RAID 1.
- Si vous choisissez RAID 5, au moins 3 disques durs doivent être installés.
- Si vous choisissez RAID 10, 4/6/8 disques durs doivent être configurés pour RAID 10.

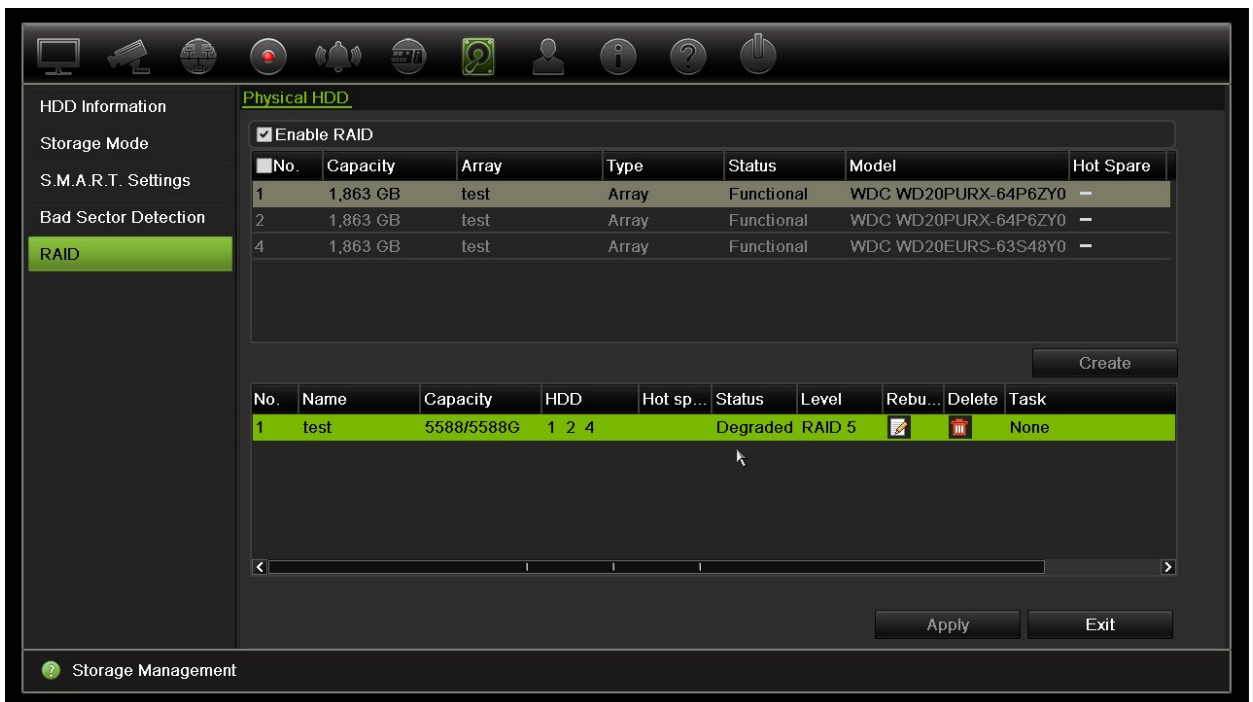
Pour vérifier le RAID, dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Storage Management > HDD Information** (Gestion du stockage > Informations DD).



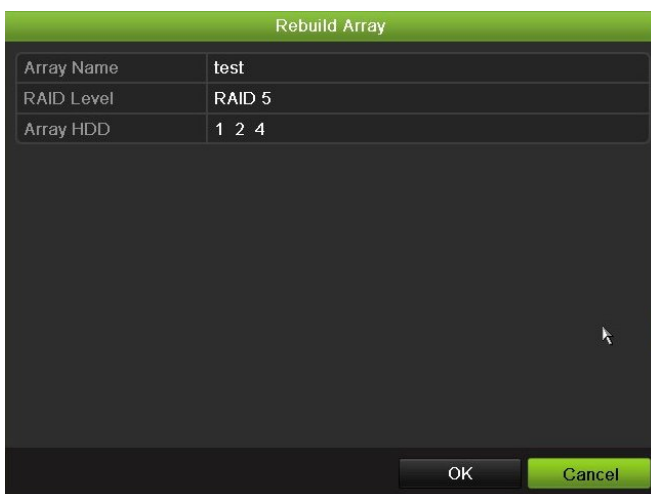
**Pour reconstruire un RAID endommagé :**

En cas de défaillance d'un disque dans la matrice RAID, vous pouvez reconstruire la matrice.

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Storage Management > RAID** (Gestion du stockage > RAID).



2. Cliquez sur l'icône **Rebuild** (Reconstruire) .



3. Cliquez sur **OK** pour démarrer la reconstruction.
4. Lorsque l'opération est terminée, le système redémarre.

# Chapitre 16

## Gestion des utilisateurs

Par défaut, l'enregistreur est fourni avec trois comptes utilisateur : un compte administrateur, un compte opérateur et un compte invité. Ces comptes sont associés à différents niveaux d'accès et de fonctionnalité. Consultez le Tableau 16 ci-dessous pour obtenir une description des différents comptes utilisateur.

**Tableau 16 : Comptes utilisateur**

Utilisateur	Description
<b>Administrateur</b>	<p>Le compte administrateur comprend un menu étendu permettant d'accéder à tous les paramètres. L'administrateur a le pouvoir d'ajouter, de supprimer ou de configurer des paramètres pour de nombreuses fonctions du système.</p> <p>Il ne peut y avoir qu'un seul administrateur.</p> <p>Le nom d'utilisateur est « admin ». Le nom ne peut pas être modifié.</p> <p>Le mot de passe par défaut est « 1234 ».</p>
<b>Opérateur</b>	<p>Le compte opérateur inclut un menu à accès réduit aux paramètres vidéo (les fonctions inaccessibles ne sont pas visibles).</p> <p>Le nom d'utilisateur par défaut est « operator ».</p> <p>Le mot de passe par défaut est « 2222 ».</p>
<b>Invité</b>	<p>Le compte Invité inclut un accès au menu sans possibilités de programmation (les fonctions inaccessibles ne sont pas visibles).</p> <p>Le nom d'utilisateur par défaut est « invité ».</p> <p>Le mot de passe par défaut est « 3333 ».</p>

**Remarque :** pour des raisons de sécurité, il convient de modifier les mots de passe par défaut.


## Ajout d'un nouvel utilisateur

Seul l'administrateur du système peut créer un utilisateur. Vous pouvez ajouter jusqu'à 16 nouveaux utilisateurs.



**Pour ajouter de nouveaux utilisateurs :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **User Management** (Gestion des utilisateurs).
2. Cliquez sur **Add** (Ajouter) pour afficher la fenêtre Add User (Ajout d'un utilisateur).
3. Saisissez le nom et le mot de passe du nouvel utilisateur. Le nom d'utilisateur et le mot de passe peuvent compter jusqu'à 16 caractères alphanumériques.
4. Sélectionnez le niveau d'accès du nouvel utilisateur : opérateur ou invité. Le niveau « invité » est défini par défaut.
5. Saisissez l'adresse MAC de l'utilisateur pour lui permettre d'accéder à l'enregistreur depuis un ordinateur distant avec cette même adresse.
6. Cliquez sur **OK** pour enregistrer les paramètres et revenir à la fenêtre précédente.
7. Définissez les autorisations attribuées à l'utilisateur.

Cliquez sur le bouton **Permission** (Autorisation)  correspondant au nouvel utilisateur. Dans la fenêtre contextuelle Permissions (Autorisations), sélectionnez les droits d'accès nécessaires et associés à la configuration en local, à distance et à celle des caméras. Reportez-vous à la section « Personnalisation des droits d'accès d'un utilisateur » ci-dessous pour obtenir une description des autorisations correspondant à chaque groupe.

Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres, puis sur **OK** pour revenir à la fenêtre précédente.

8. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## Personnalisation des droits d'accès d'un utilisateur

Seul un administrateur peut attribuer des droits d'accès à des utilisateurs opérateur et invité. Il est possible de personnaliser ces droits d'accès en fonction des besoins de chaque utilisateur. Les droits d'accès de l'administrateur ne peuvent pas être modifiés.

Il existe trois types de configurations : Local Configuration (Configuration en local), Remote Configuration (Configuration à distance) et Camera Configuration (Configuration caméra).

**Remarque** : l'administrateur est le seul à pouvoir restaurer les paramètres par défaut.

## Paramètres de la configuration en local

Par défaut, seul le paramètre de gestion des informations locales (fichier journal) est activé sur les comptes opérateur et invité.

- **Gestion des informations locales** (fichier journal) : permet de rechercher et de consulter des fichiers journaux liés à l'enregistreur et d'afficher les informations système.
- **Paramètres locaux** : permet de configurer des paramètres et d'importer la configuration à partir de l'enregistreur.
- **Gestion de la caméra en local** : permet d'ajouter, de supprimer et de modifier les caméras IP en local.
- **Opération avancée en local** : permet d'accéder à la gestion du disque dur (y compris l'initialisation et la modification des propriétés d'un disque). Mettre à jour le microprogramme du système, mais aussi arrêter la sortie E/S d'alarme.
- **Arrêt/Redémarrage en local** : permet d'arrêter ou de redémarrer l'enregistreur.

## Paramètres de la configuration à distance

Par défaut, seules les fonctionnalités de recherche des fichiers journaux à distance et d'audio bidirectionnel sont activées sur les comptes opérateur. Réciproquement, les utilisateurs invités ont uniquement accès à l'option de recherche des fichiers journaux à distance.


- **Recherche de journal à distance** : permet de consulter à distance des fichiers journaux se trouvant sur l'enregistreur.
- **Paramètres à distance** : permet de configurer les paramètres à distance et d'importer la configuration.
- **Gestion caméra à distance** : permet d'activer et de désactiver à distance des canaux.
- **Contrôle sortie vidéo à distance** : réservé à un usage ultérieur.
- **Audio bidirectionnel** : permet d'utiliser une liaison audio bidirectionnelle entre le client distant et l'enregistreur.
- **Contrôle d'alarme à distance** : permet de contrôler à distance la sortie relais de l'enregistreur. Les paramètres d'alarme et de notification doivent être configurés correctement pour charger l'hôte.
- **Opération avancée à distance** : gérer à distance les disques durs (initialisation et configuration des propriétés des disques durs), ainsi que mettre à jour à distance le microprogramme du système et effacer la sortie E/S d'alarme.
- **Arrêt/Redémarrage à distance** : permet d'arrêter ou de redémarrer l'enregistreur à distance.

## Paramètres de la configuration de la caméra

Avec les opérateurs, les paramètres ci-dessous sont activés par défaut pour toutes les caméras IP. Par défaut, seules les fonctionnalités de lecture en local et à distance sont disponibles sur les caméras IP pour les utilisateurs invités.

- **Affichage en direct local** : permet de sélectionner et d'afficher en direct des vidéos en local.
- **Lecture en local** : permet de lire localement des fichiers présents sur l'enregistreur.
- **Opération manuelle en local** : permet de démarrer et d'arrêter en local un enregistrement manuel associé à n'importe quel(le) canal, photo ou clip vidéo.
- **Commande PTZ en local** : permet de commander en local des caméras dôme PTZ.
- **Exportation vidéo en local** : permet de sauvegarder localement des fichiers enregistrés depuis tout canal.
- **Affichage en direct à distance** : permet de sélectionner et d'afficher en direct des vidéos à distance via le réseau.
- **Lecture à distance** : permet de lire et de télécharger à distance des fichiers se trouvant sur l'enregistreur.
- **Opération manuelle à distance** : permet de démarrer et d'arrêter à distance un enregistrement manuel sur n'importe quel canal.
- **Commande PTZ à distance** : permet de contrôler des caméras dôme PTZ à distance.
- **Exportation vidéo à distance** : permet de sauvegarder à distance des fichiers enregistrés à partir de n'importe quel canal.


### Pour personnaliser les droits d'accès d'un utilisateur :

1. Cliquez sur l'icône **User Management** (Gestion des utilisateurs) dans la barre d'outils des menus pour afficher la fenêtre correspondante.
2. Cliquez sur le bouton d'autorisation  de l'utilisateur dont vous souhaitez modifier les droits d'accès. La fenêtre contextuelle Permissions (Autorisations) s'affiche.
3. Cliquez sur **Apply** (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.
4. Cliquez sur **OK** pour revenir à la fenêtre précédente.
5. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## Suppression d'un utilisateur

Seul l'administrateur du système peut supprimer un utilisateur.


### **Pour supprimer un utilisateur de l'enregistreur :**

1. Cliquez sur l'icône **User Management** (Gestion des utilisateurs) dans la barre d'outils des menus pour afficher la fenêtre correspondante.
2. Cliquez sur le bouton de **Delete**  (Supprimer) de l'utilisateur que vous souhaitez supprimer.
3. Cliquez sur **Yes** (Oui) dans la fenêtre qui s'affiche pour confirmer la suppression. L'utilisateur est immédiatement supprimé.
4. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## **Modification d'un utilisateur**

Il est possible de modifier le nom, le mot de passe, le niveau d'accès et l'adresse MAC d'un utilisateur. Seul un administrateur du système peut effectuer ces modifications.


### **Pour modifier un utilisateur :**

1. Cliquez sur l'icône **User Management** (Gestion des utilisateurs) dans la barre d'outils des menus pour afficher la fenêtre correspondante.
2. Cliquez sur le bouton  correspondant à l'utilisateur dont vous souhaitez modifier les données. La fenêtre contextuelle ad hoc s'affiche.
3. Effectuez les modifications, puis cliquez sur **OK** pour les enregistrer et revenir à la fenêtre précédente.
4. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## **Modification du mot de passe administrateur**

Vous pouvez modifier le mot de passe administrateur dans le menu **User Management** (Gestion des utilisateurs).

### **Pour modifier le mot de passe administrateur :**

1. Cliquez sur l'icône **User Management** (Gestion des utilisateurs) dans la barre d'outils des menus pour afficher la fenêtre correspondante.
2. Cliquez sur le bouton  réservé aux administrateurs. La fenêtre contextuelle ad hoc s'affiche.
3. Modifiez le mot de passe administrateur actuel et cochez la case **Change Password** (Modifier le mot de passe).
4. Saisissez le nouveau mot de passe et confirmez-le. Modifiez l'adresse MAC administrateur, le cas échéant. Cliquez sur **OK** pour enregistrer les paramètres et revenir à la fenêtre précédente.
5. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

# Chapitre 17

## Informations système

### Affichage des informations système

Pour consulter les informations système :

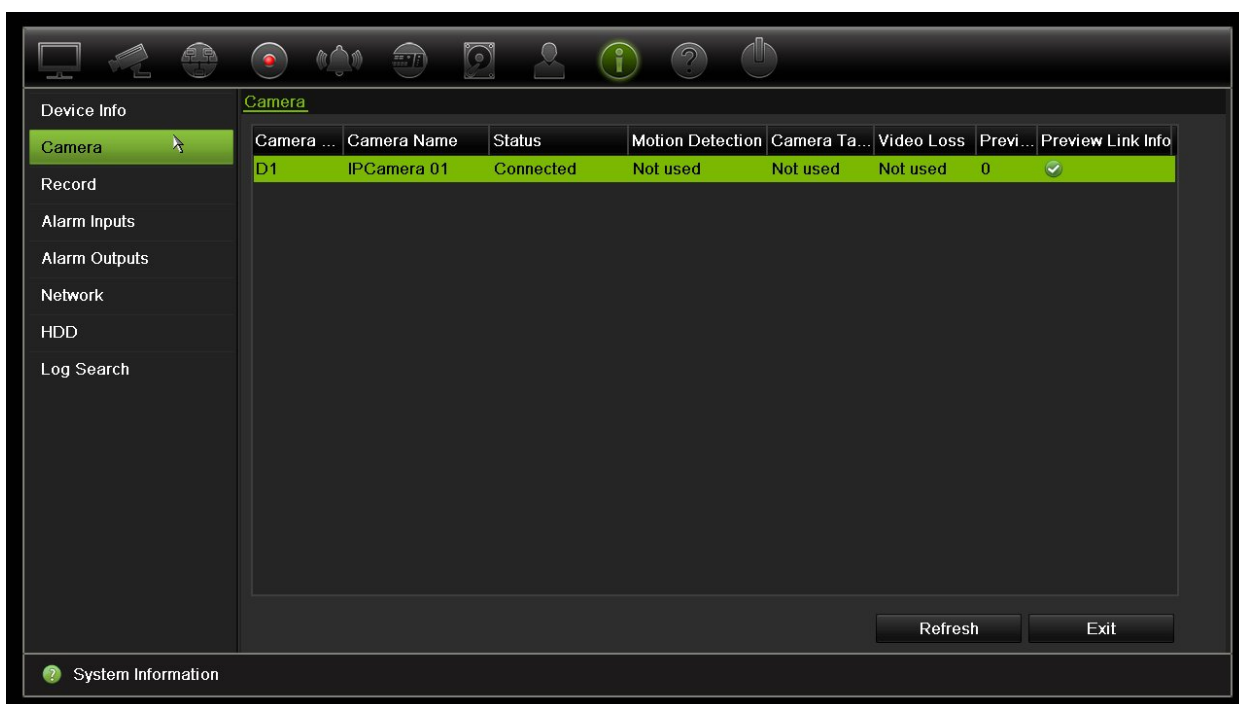
1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **Sytem Information** (Informations système).
2. Pour afficher les informations relatives au périphérique, cliquez sur **Device Info** (Informations sur le périphérique).

Ces données comprennent le nom du périphérique, son modèle, son numéro de série, la version du microprogramme et la version d'encodage.



3. Pour afficher les informations relatives à la caméra, cliquez sur **Camera** (Caméra).

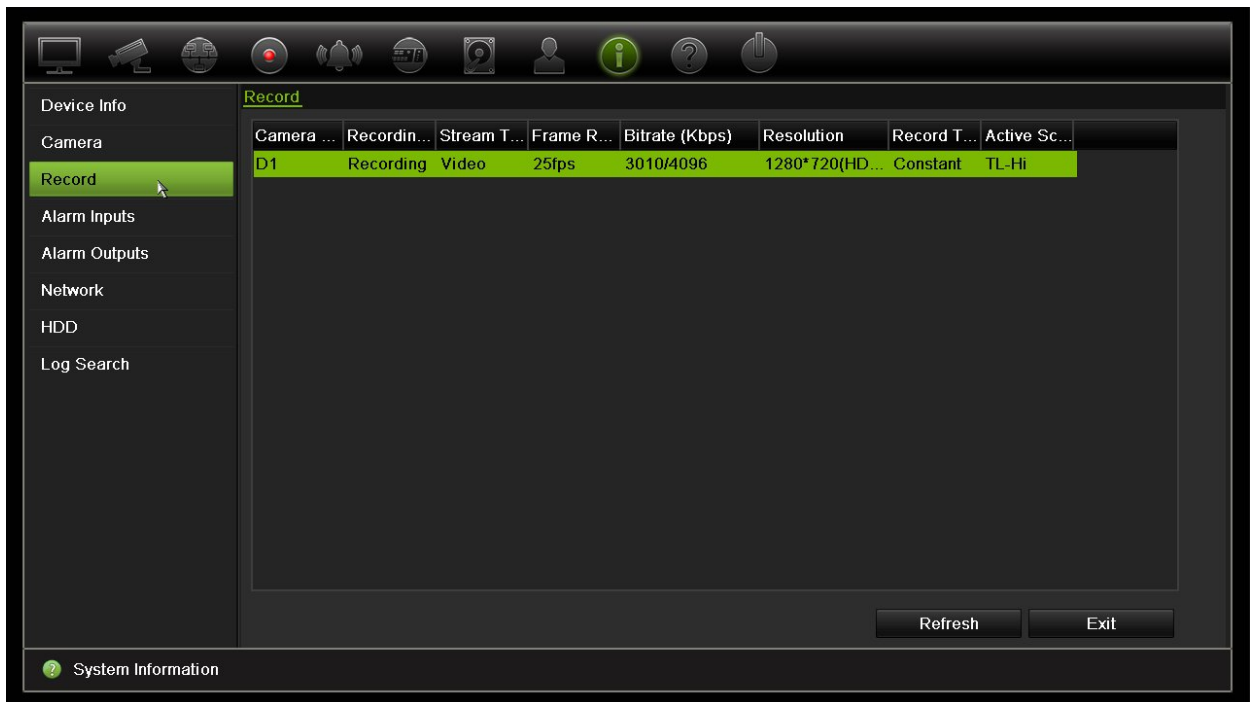
Ces données comprennent le numéro, le nom et l'état de chaque caméra, les paramètres de détection de mouvement, d'autoprotection et de perte du signal vidéo, ainsi que l'aperçu des informations et de la somme des liens. L'option Preview link sum (Aperçu de la somme) des liens permet d'afficher le nombre d'applications distantes diffusant des données vidéo à partir de ce canal. L'option Preview link (Aperçu des liens) permet de consulter la liste des adresses IP actuellement connectées à ce canal.



4. Pour afficher les informations d'enregistrement, cliquez sur **Record** (Enregistrement).

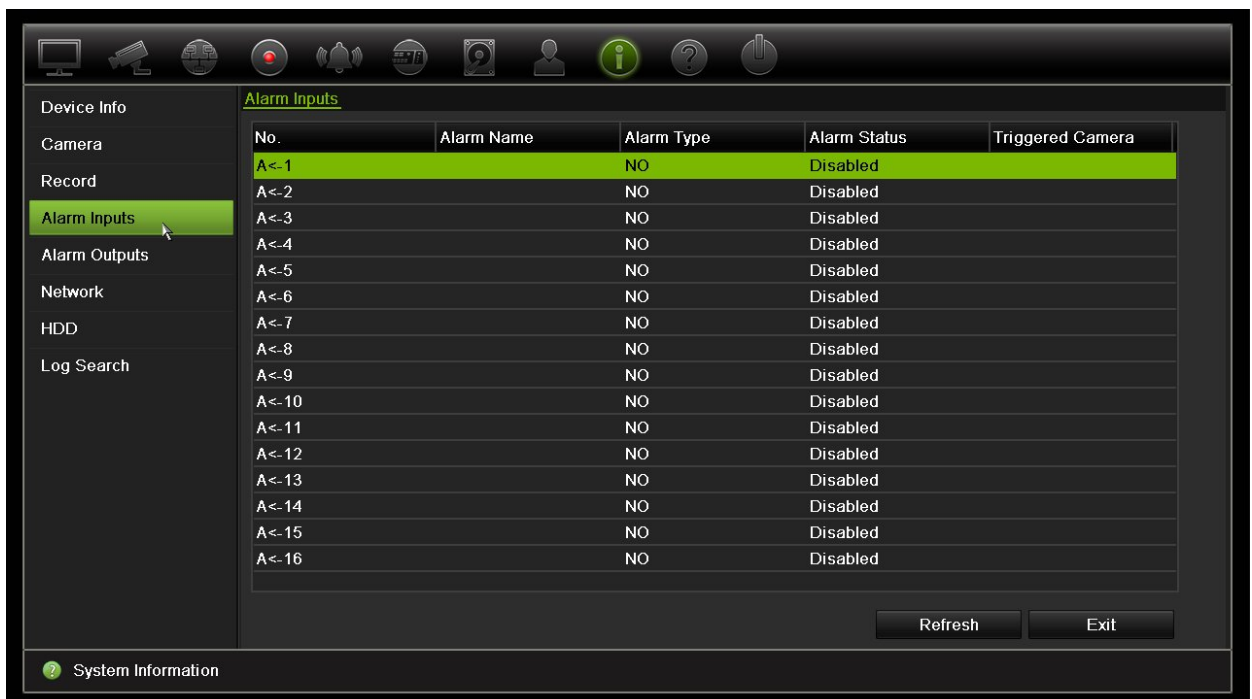
Ces données comprennent le numéro de la caméra, l'état de l'enregistrement, le type de flux, la cadence d'image active, le débit binaire actif/le débit binaire réservé (Ko/s), la résolution active, le type d'enregistrement actif et les paramètres d'encodage actifs.

L'option Preview Link Sum (Aperçu de la somme des liens) permet d'afficher le nombre de flux gérés par l'enregistreur. L'option Preview Link (Aperçu des liens) permet de consulter la liste des adresses IP liées à ces flux.



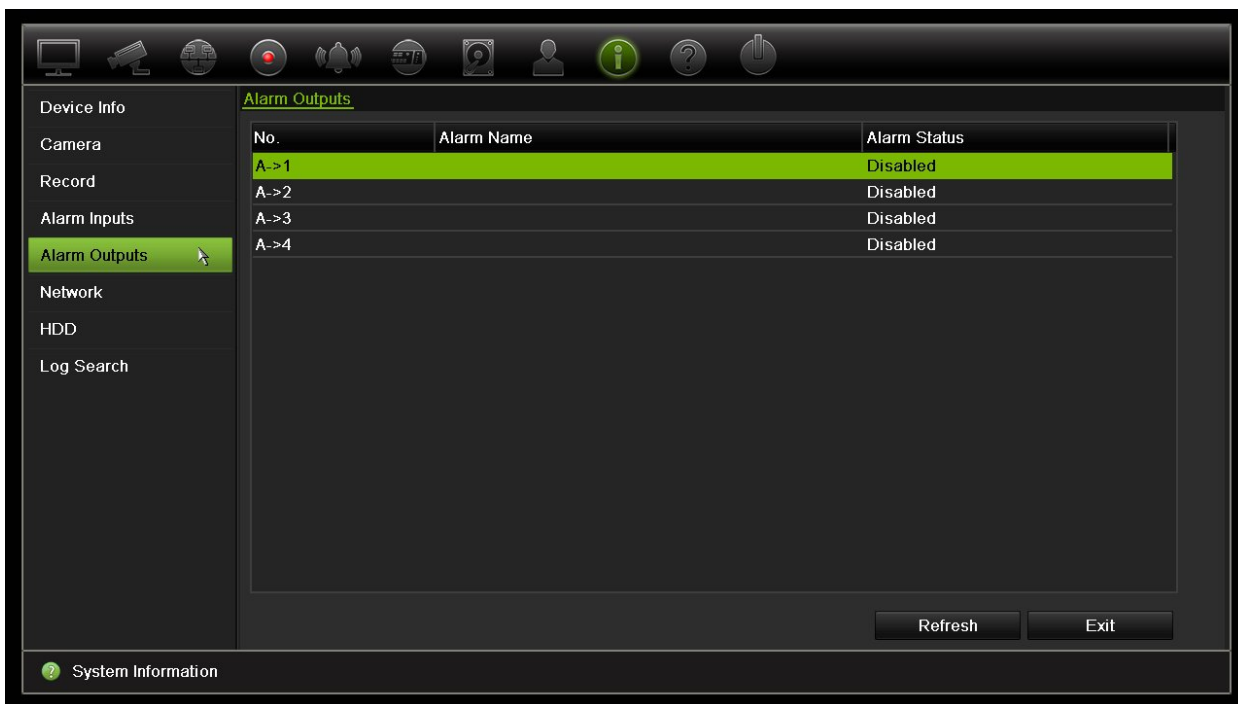
5. Pour consulter les informations relatives à l'entrée alarme, cliquez sur **Alarm Inputs** (Entrées d'alarme).

Ces données comprennent le numéro lié à l'entrée alarme, son nom, son type, son état et la caméra déclenchée.



6. Pour consulter les informations relatives à la sortie alarme, cliquez sur **Alarm Outputs** (Sorties d'alarme).

Ces données comprennent le numéro lié à la sortie alarme, son nom et son état.



7. Pour afficher les informations relatives au réseau, cliquez sur **Network** (Réseau).

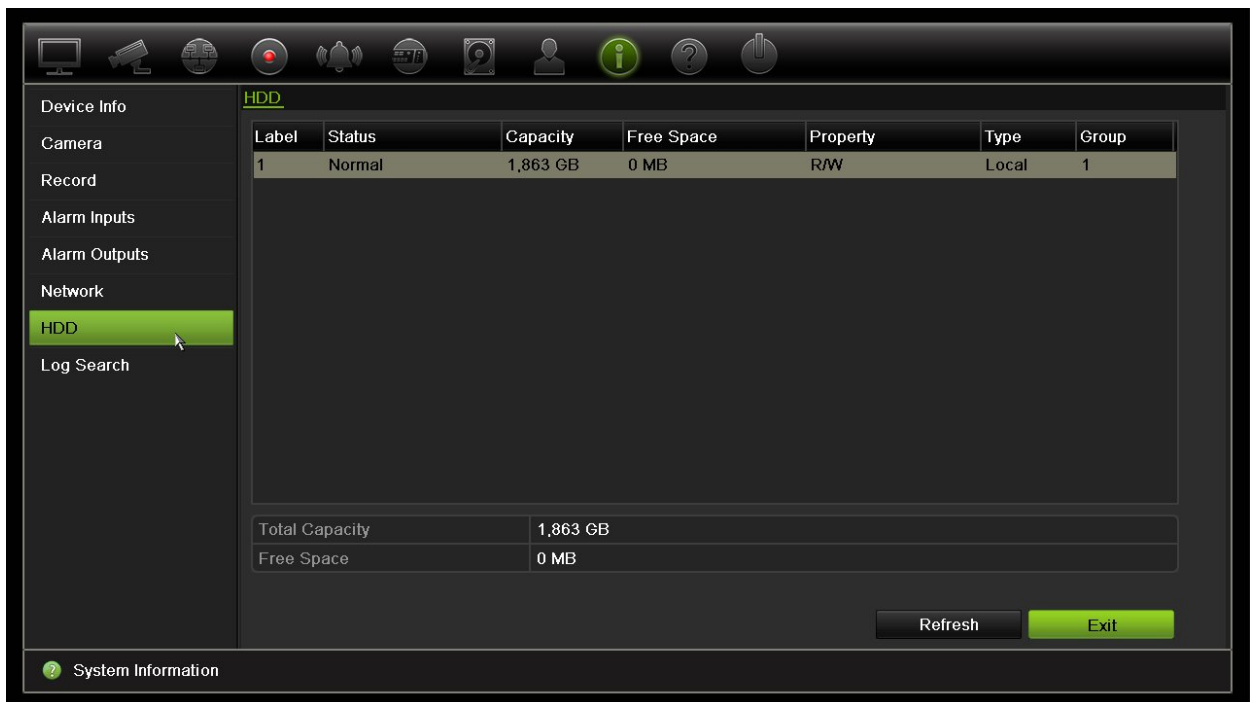
Ces données comprennent l'adresse IPv4, le masque de sous-réseau IPv4, la passerelle IPv4 par défaut, l'adresse IPv6 n°1, l'adresse IPv6 n°2, la passerelle IPv6 par défaut, le serveur DNS principal, le serveur DNS secondaire, la fonctionnalité DHCP activée, la fonctionnalité PPPoE activée, l'adresse PPPoE, le masque de sous-réseau PPPoE, la passerelle PPPoE par défaut, l'adresse MAC, le port serveur, le port HTTP, l'adresse IP multicast, le port du service RTSP, la fonctionnalité Telnet activée, ainsi que la limite de bande passante totale (Kbits/s).



8. Pour afficher les informations relatives au disque dur, cliquez sur **HDD** (Disque dur).



Ces données comprennent le nom du disque dur, son état, sa capacité, son espace libre, ses propriétés, son type et son groupe.



9. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

## Recherche dans les fichiers journaux du système

De nombreux événements de l'enregistreur, liés à son fonctionnement, aux alarmes et aux notifications, sont consignés dans les fichiers journaux du système. Ceux-ci peuvent être affichés et exportés à tout moment.

Il est possible d'afficher jusqu'à 2 000 fichiers journaux à la fois.

Vous pouvez aussi exporter les fichiers journaux sur un périphérique US. Le fichier exporté est nommé en fonction de l'heure à laquelle il a été exporté. Exemple : 20140729124841logBack.txt.

**Remarque** : avant de commencer la recherche, connectez un périphérique de sauvegarde à l'enregistreur (par exemple, une clé USB).

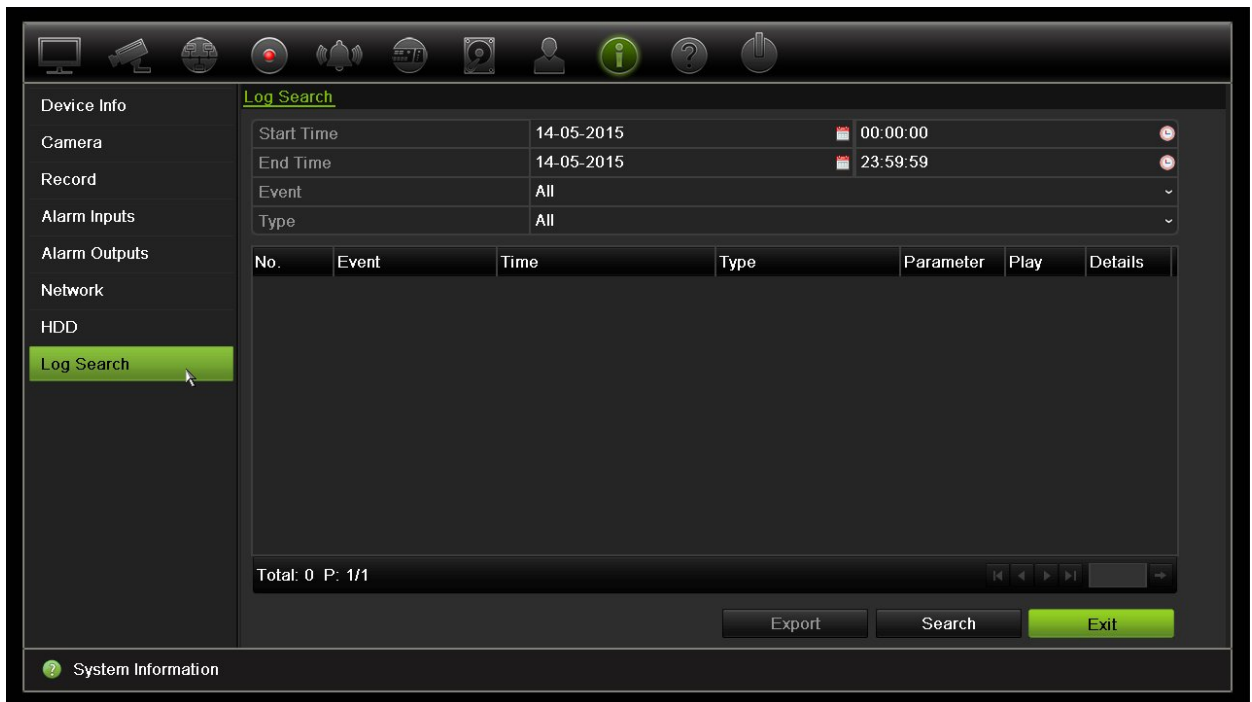
**Pour rechercher une vidéo dans un fichier journal du système :**

1. Dans la barre d'outils des menus, cliquez sur **System Information > Log Search** (Informations système > Recherche de journal).
2. Sélectionnez les heures et dates de début et de fin de la recherche.
3. Sous **Event** (Événement), sélectionnez une des options suivantes dans la liste déroulante : All, Alarm, Notification, Operation ou Information (Tout, Alarme, Notification, Fonctionnement ou Informations).

4. Choisissez une des options de la liste **Type** :

Événement	Type
Tout	Tout
Alarme	Tout, Entrée alarme, Sortie alarme, Commencer la détection de mouvement, Arrêter la détection de mouvement, Démarrer l'autoprotection de la caméra, Arrêter l'autoprotection de la caméra
Notification	Tout, Alarme liée à la perte du signal vidéo, Connexion non autorisée, Disque dur saturé, Erreur de disque dur, Adresse IP en double détectée, Réseau déconnecté, Enregistrement anormal, Caméra IP déconnectée, Conflit d'adresse de caméra IP, Discordance des normes vidéo d'entrée/sortie, Dépassement de la mémoire tampon liée à l'enregistrement, Discordance des résolutions d'enregistrement/d'entrée, Exception d'analyse liée à la détection de mouvement via caméra IP
Fonctionnement	Tout, Mise sous tension, Local : Arrêt, Arrêt anormal, Redémarrage Watchdog, Local : Redémarrage, Local : Connexion, Local : Déconnexion, Paramètres de configuration locale, Local : Mise à niveau, Local : Démarrage de l'enregistrement manuel, Local : Arrêt de l'enregistrement manuel, Local : Commande PTZ, locale : Verrouillage de fichiers, Local : Déverrouillage de fichiers, Local : Déclenchement de la sortie alarme, Local : Initialisation du disque dur, Local : Ajout d'une caméra IP, Local : Suppression d'une caméra IP, Local : Définition d'une caméra IP, Local : Mise à niveau du microprogramme de la caméra IP, Local : Lecture par fichier, Local : Lecture par heure, Local : Lecture par photo, Local : Exportation du fichier de configuration, Local : Importation du fichier de configuration, Photo rapide, Lecture photo, Local : Restauration du mot de passe administrateur, Local : Utilisation d'un signet, Local : Activation de la sortie ; Local : Détection du disque dur, Local : Suppression du disque dur, Local : Restauration des paramètres du périphérique, Distant : Arrêt, Distant : Redémarrage, Distant : Connexion, Distant : Déconnexion, Distant : Paramètres de configuration, Distant : Mise à niveau, Distant : Démarrage de l'enregistrement manuel, Distant : Arrêt de l'enregistrement manuel, Distant : Commande PTZ, distante : Verrouillage de fichiers, Distant : Déverrouillage de fichiers, Distant : Déclenchement de la sortie alarme, Distant : Initialisation du disque dur, Distant : Ajout d'une caméra IP, Distant : Suppression d'une caméra IP, Distant : Mise à niveau du microprogramme de la caméra IP, Distant : Lecture par fichier, Distant : Lecture par heure, Distant : Téléchargement par fichier, Distant : Téléchargement par heure, Distant : Exportation du fichier de configuration, Distant : Importation du fichier de configuration, Distant : Exportation du fichier d'enregistrement, Distant : Exportation du fichier photo, Distant : Obtention des paramètres, Distant : Obtention de l'état de fonctionnement, Connexion du canal transparent, Déconnexion du canal transparent, Démarrage de l'audio bidirectionnel, Arrêt de l'audio bidirectionnel, Distant : Armement d'alarme, Distant : Désarmement d'alarme, Distant : Utilisation d'un signet, Distant : Suppression du disque dur, Distant : Restauration des paramètres du périphérique
Informations	Tout, Informations sur le disque dur local, S.M.A.R.T. pour disque dur, Démarrage de l'enregistrement, Arrêt de l'enregistrement, Suppression de l'enregistrement expiré, État du système

5. Cliquez sur le bouton **Search** (Recherche). Une liste de résultats s'affiche.



6. Sélectionnez un fichier et cliquez sur l'une des options suivantes :

- **Details** (Détails) : affiche les informations sur le journal ou l'enregistrement. Dans le cas d'un enregistrement, les données disponibles comprennent l'heure de début, le type d'événement, l'utilisateur local, l'adresse IP hôte, le type de paramètre, le numéro de caméra, ainsi qu'une description des types d'événements enregistrés et le moment auquel l'enregistrement a été arrêté.
- **Lecture** : permet de démarrer la lecture de l'enregistrement sélectionné.
- **Export** (Exporter) : cliquez pour archiver le fichier sélectionné sur un périphérique USB. La fenêtre d'exportation s'affiche.

7. Cliquez sur **Exit** (Quitter) pour revenir à l'affichage en direct.

# Chapitre 18

## Utilisation du navigateur Web

Ce chapitre décrit la manière dont vous pouvez utiliser l'interface du navigateur Web pour configurer le périphérique, lire une vidéo enregistrée, effectuer une recherche dans des journaux d'événements et contrôler une caméra dôme PTZ. Vous pouvez également spécifier des paramètres dans l'interface du navigateur Web afin d'optimiser la lecture vidéo et les performances d'enregistrement, lorsque la bande passante dont vous disposez est faible ou limitée. Un grand nombre des configurations de navigateur sont similaires aux configurations définies localement.

### Utilisateurs d'Internet Explorer

Les mesures de sécurité d'Internet Explorer, applicables aux systèmes d'exploitation Windows, ont été renforcées afin de protéger votre PC contre les logiciels malveillants. Grâce à l'interface Web de l'enregistreur, vous pouvez installer des contrôles ActiveX permettant de se connecter et de regarder des vidéos à l'aide d'Internet Explorer.

Pour profiter pleinement de l'interface Web et du lecteur associés à l'enregistreur avec Internet Explorer, procédez comme suit :

- Exécutez l'interface Web et l'application du lecteur à partir du compte administrateur, sur votre poste de travail.
- Ajoutez l'adresse IP de l'enregistreur à la liste des sites de confiance de votre navigateur.

#### **Pour ajouter l'adresse IP de l'enregistreur à la liste de sites de confiance d'Internet Explorer :**

1. Ouvrez Internet Explorer.
2. Cliquez sur **Tools** (Outils), puis sur **Internet Options** (Options Internet).
3. Cliquez sur l'onglet **Security** (Sécurité), puis sur l'icône **Trusted Sites** (Sites de confiance).
4. Cliquez sur **Sites**.

5. Décochez la case correspondant à l'option « Require server verification (https:) for all sites in this zone » (Nécessite la vérification par le serveur (https:) de tous les sites de cette zone).
6. Saisissez l'adresse IP ou le nom DDNS dans le champ « Add this website to the zone » (Ajouter ce site Web à la zone).
7. Cliquez sur **Add** (Ajouter), puis sur **Close** (Fermer).
8. Cliquez sur **OK** dans la boîte de dialogue Internet Options (Options Internet).
9. Connectez-vous à l'enregistreur pour profiter pleinement des fonctionnalités du navigateur.

## Accès au navigateur Web

Pour accéder à l'enregistreur, ouvrez le navigateur Web Microsoft Internet Explorer et saisissez l'adresse IP attribuée à l'enregistreur, en tant qu'adresse Web. Dans la fenêtre d'ouverture de session, spécifiez l'identifiant utilisateur et le mot de passe par défaut.

**Remarque** : il n'est possible d'accéder qu'à un seul enregistreur par navigateur.

ID utilisateur : admin

Mot de passe : 1234

Les valeurs par défaut sont les suivantes :

- Adresse IP : 192.168.1.82
- Masque de sous-réseau : 255.255.255.0
- Adresse de la passerelle : 192.168.1.1
- Port serveur : 8000
- Ports :

Avec le navigateur :

Port RTSP : 554

Port HTTP : 80

Avec TruNav :

Port RTSP : 554

Port du logiciel serveur/client : 8000

Pour obtenir des informations supplémentaires sur la redirection de port, consultez l'Annexe B « Informations sur le réacheminement de port », à la page 166.

## Paramètres HTTPS

HTTPS (Hypertext Transfer Protocol Secure = protocole sécurisé de transfert de fichiers hypertextes) est un protocole sécurisé qui permet une communication authentifiée et codée. Il garantit qu'il y ait un canal privé sécurisé entre l'enregistreur et les caméras.

Vous pouvez créer des certificats de serveur autosignés ou bien demander des certificats de serveur certifiés pour garantir la sécurité de votre réseau.

Figure 37 : Écran de configuration HTTPS



#### Pour créer un certificat :

1. Dans le navigateur, cliquez sur **Configuration > Network Settings > HTTPS** (Configuration > Paramètres réseau > HTTPS).
2. Cliquez sur « **Create Self-Signed certificate** » (Créer des certificats autosignés).
3. Saisissez le pays, le nom d'hôte ou l'adresse IP et les jours de validité (il y a plus de paramètres, mais vous n'avez pas besoin d'y ajouter quoi que ce soit).
4. Cliquez sur **OK**.
5. Cochez l'option « **Enable HTTPS** » (Activer HTTPS).
6. Cela fonctionne uniquement si vous saisissez l'adresse dans le navigateur en tant qu'adresse HTTPS (par exemple : https://192.168.1.70).
7. Cliquez sur l'avertissement que vous obtenez dans le navigateur.

#### Pour acheter un certificat :

1. Suivez les étapes ci-dessus, mais sélectionnez « **Create Certificate Request** » (Créer une demande de certificat) et remplissez les paramètres qui s'affichent.
2. Cliquez sur **OK**.
3. Cliquez sur « **Download** » (Télécharger) à côté de la demande que vous venez de créer dans le navigateur pour obtenir un fichier .csr.
4. Visitez un site tel que <https://www.startssl.com/?app=1> et chargez votre fichier .csr pour obtenir un certificat garanti.

Pour les grandes entreprises, il se peut qu'un certificat de l'entreprise soit disponible auprès du service informatique.

# Utilisateurs du navigateur Mac Safari

Pour les fonctionnalités de navigateur de l'enregistreur TruVision dans les navigateurs Mac Safari, un plug-in doit être installé.

## Configuration du système

- Mac OS > 10.7
- Safari > 8.0.5

## Enregistreurs pris en charge

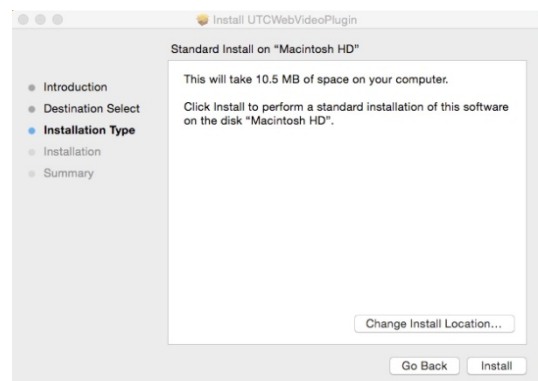
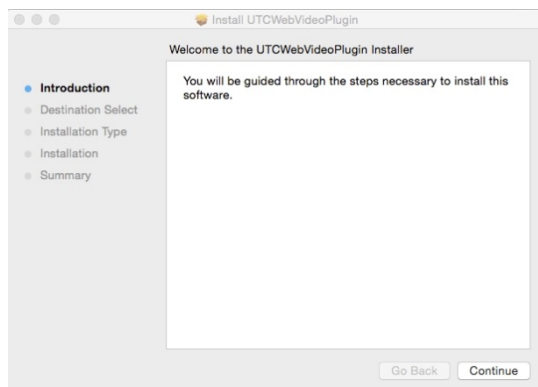
- TVR12HD v1.0.i
- TVR44HD v1.0.c
- TVN10 v2.0.f
- TVN21 v3.0.f
- TVR42 v1.2.d
- TVR12 v1.2.c

## Installation du plug-in

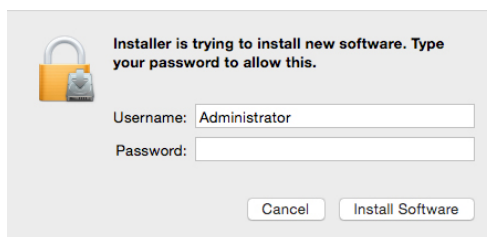
1. Téléchargez le fichier TruVision Mac Safari Browser Plug-In v1.0 depuis le site Web d'Interlogix. Naviguez depuis la page d'accueil en cliquant sur *Video* (Vidéo), puis sur *Recorders* (Enregistreurs). Sélectionnez votre enregistreur, puis cliquez sur le lien *Downloads* (Téléchargements). Faites défiler jusqu'à *Software* (Logiciel). Cliquez sur le lien de téléchargement.
2. Décompressez le fichier *UTCWebVideoPlugin.zip* et extrayez le fichier pkg vers votre bureau.



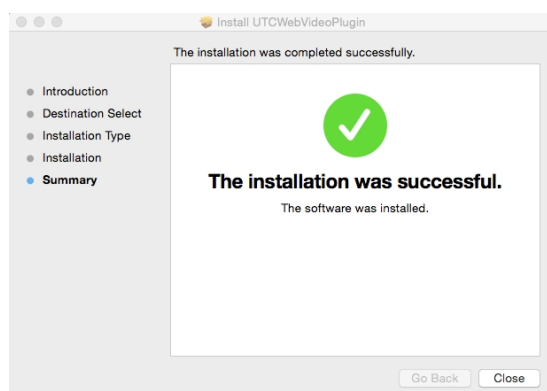
3. Ouvrez le fichier en cliquant sur *Open* (Ouvrir).
4. Suivez les instructions d'installation.



5. Entrez le nom d'utilisateur et le mot de passe de l'ordinateur lorsque vous y êtes invité.



6. Une fois l'installation réussie, fermez la boîte de dialogue d'installation.



7. Ouvrez Safari et connectez-vous à n'importe quel périphérique pris en charge.



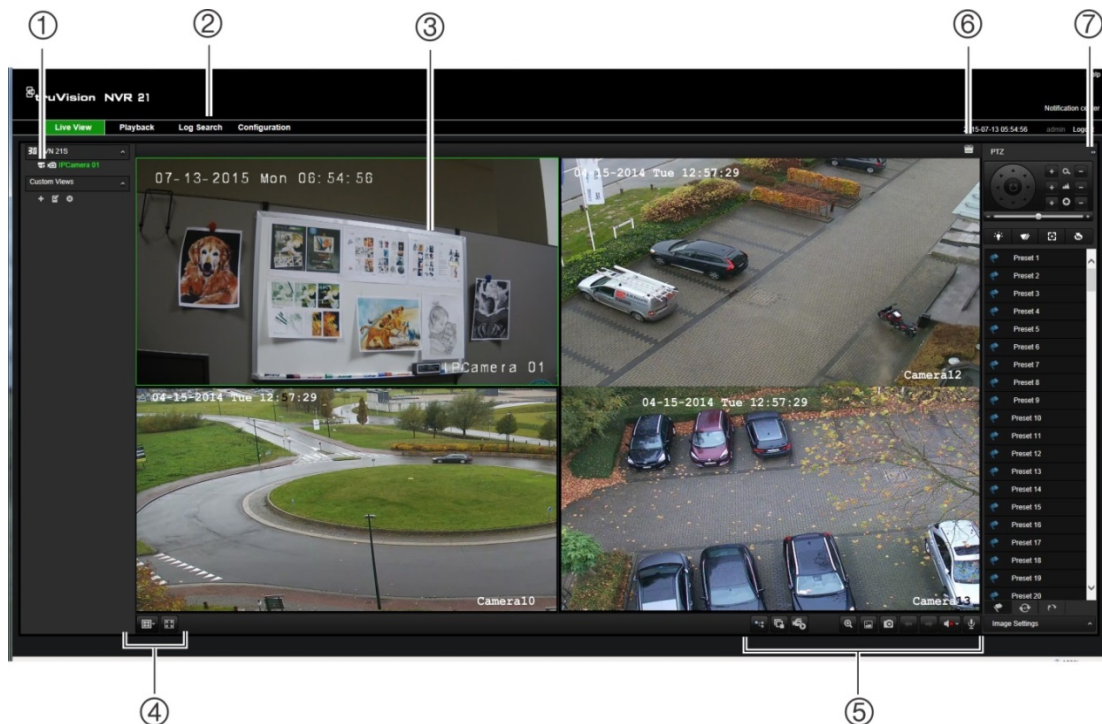
## Limites connues

- Seul le navigateur Safari est pris en charge (pas Chrome).
- Ne prend pas en charge le son bidirectionnel.
- Ne prend pas en charge l'insertion de texte.
- Ne prend pas en charge l'affichage des informations intelligentes des événements VCA sur la page d'affichage en direct.










## Affichage en direct du navigateur Web

Le navigateur Web de l'enregistreur vous permet d'afficher, d'enregistrer et de visionner des vidéos. Il vous offre également la possibilité de gérer toutes les fonctionnalités de l'enregistreur à partir de tout PC doté d'une connexion Internet. Enfin, il dispose de commandes faciles à utiliser qui vous permettent d'accéder en direct à toutes les fonctions. Reportez-vous à la Figure 38 ci-dessous.

Figure 38 : Affichage en direct dans l'interface du navigateur Web



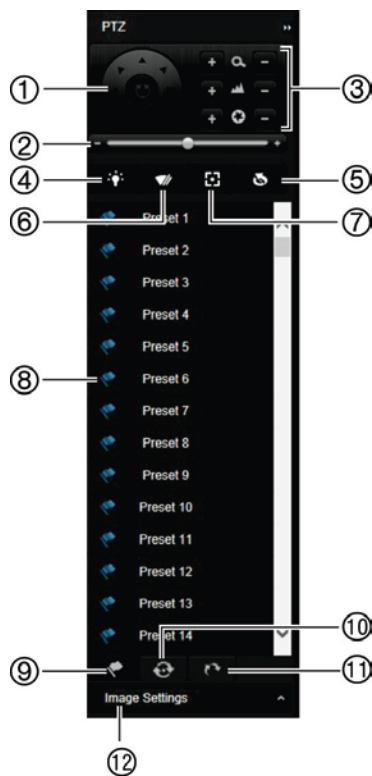
**Tableau 17 : Description de l'affichage en direct dans le navigateur Web**

Nom	Description
1. Caméra	Permet de sélectionner la caméra.
2. Barre d'outils des menus	Permet de réaliser les actions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visualiser des vidéos en direct</li> <li>• Lire des images enregistrées</li> <li>• Rechercher des journaux d'événements</li> <li>• Configurer des paramètres</li> <li>• Se déconnecter de l'interface</li> </ul>
3. Visionneuse	Permet de regarder des vidéos en direct ou en différé.
4. Format d'affichage	Permet de définir la méthode d'affichage des données vidéo dans le visualiseur : en mode multi-affichage ou en mode plein écran.
5. Barre d'outils de la fonction vidéo	Vous permet d'exécuter les fonctions suivantes en mode en direct : <ul style="list-style-type: none"> <li> Basculer du flux principal au flux secondaire et vice-versa.</li> <li> Démarrer/arrêter la diffusion pour les caméras sélectionnées.</li> <li> Démarrer l'enregistrement pour les caméras sélectionnées.</li> <li> Utiliser le zoom numérique.</li> <li> Activer/désactiver l'insertion de texte POS/ATM.</li> <li> Prendre une capture de la vidéo.</li> <li> Afficher la caméra précédente et suivante séparément.</li> <li> En mode multi-affichage, l'affichage en direct passe au groupe de caméras suivant pour le nombre de vidéos sélectionné.</li> <li> Activer/désactiver le son.</li> <li> Activer/désactiver le microphone.</li> </ul>
6. Déclencheur de sortie alarme	 Permet d'activer/désactiver la sortie alarme.
7. Panneau de commande PTZ	Permet d'afficher/masquer le panneau de commande PTZ.

## Contrôle d'une caméra dôme PTZ via le navigateur Web

L'interface du navigateur Web permet de contrôler les fonctions PTZ d'une caméra dôme. Cliquez sur une caméra dôme PTZ et contrôlez-la à l'aide des commandes PTZ de l'interface.

Figure 39 : Commandes PTZ



1. Pavé directionnel/boutons de balayage automatique : permettent de commander le déplacement et la direction de la caméra PTZ. Le bouton central permet de démarrer le réglage horizontal automatique par la caméra dôme PTZ.
2. Permet de régler la vitesse de la caméra dôme PTZ.
3. Permet de régler le zoom, la mise au point et le diaphragme.
4. Permet d'allumer ou d'éteindre l'éclairage de la caméra, le cas échéant.
5. Initialisation de l'objectif : permet d'initialiser l'objectif de la caméra grâce à un objectif motorisé, comme sur les caméras PTZ ou IP. Cette fonction permet de conserver la précision de mise au point de l'objectif sur des périodes prolongées.
6. Permet de démarrer ou d'arrêter l'essuie-glace de la caméra si elle est équipée de cette fonction.
7. Mise au point auxiliaire : permet de mettre automatiquement au point l'objectif de la caméra pour obtenir l'image la plus nette possible.
8. Permet de lancer la préposition, le tour ou la ronde sélectionné(e).
9. Permet de répertorier les prépositions disponibles.
10. Permet de répertorier les tours de prépositions disponibles.
11. Permet de répertorier les rondes disponibles.
12. Permet de modifier la luminosité, le contraste, la saturation et la teinte.








## Lecture d'une vidéo enregistrée








Pour chercher et lire une vidéo enregistrée, cliquez sur Playback (Lecture) dans la barre de menu pour afficher la page Playback (Lecture) illustrée à la Figure 40 ci-dessous.

Figure 40 : Page de lecture du navigateur



**Description**

1. Caméra sélectionnée.
2. **Multi-affichage** : sélectionnez le format de multi-affichage de votre choix.
3. **Calendrier** : le jour sélectionné est mis en évidence.
4. **Recherche** : cliquez pour rechercher les fichiers enregistrés par la caméra sélectionnée.
5. **Téléchargement de lecteur** : cliquez pour télécharger l'application Player nécessaire pour lire des enregistrements.
6. **Barre de temps** : la barre de temps va de gauche à droite, de la vidéo la plus ancienne vers la plus récente. Cliquez sur la barre de temps (à n'importe quel endroit) pour placer le curseur où vous souhaitez que la lecture débute.
7. **Barre d'outils de contrôle de lecture** :
  -  **Lecture inversée** : permet d'effectuer une lecture arrière.
  -  **Lect/Pause** : permet de lire une vidéo ou de la mettre en pause.
  -  **Arrêt de la lecture** : la lecture s'arrête et la fenêtre devient noire.
  -  **Lecture arrière** : cliquez pour parcourir les différentes vitesses disponibles vitesse 1/8, vitesse ¼, vitesse ½, vitesse normale, vitesse X2, vitesse X4 et vitesse X8. La vitesse actuelle est indiquée à côté du nom de la caméra, en haut à droite de la fenêtre.
  -  **Lecture en avance rapide** : cliquez pour parcourir les différentes vitesses disponibles vitesse 1/8, vitesse ¼, vitesse ½, vitesse normale, vitesse X2, vitesse X4 et vitesse X8. La vitesse actuelle est indiquée à côté du nom de la caméra, en haut à droite de la fenêtre.
  -  **Image par image** : permet d'effectuer une lecture image par image.
8.  **Arrêter toutes les lectures** : cliquez pour arrêter toutes les caméras en cours de lecture.

	Description
9.	<b>Barre d'outils de contrôle audio et vidéo :</b>
	<b>Zoom numérique</b> : permet d'accéder au zoom numérique.
	<b>Capture</b> : permet de prendre une photo de la vidéo.
	<b>Démarrer/arrêter clip</b> : marche/arrêt clip vidéo pendant lecture. Des sections d'un enregistrement sont enregistrées dans un dossier local de l'ordinateur.
	<b>Téléchargement</b> : permet de télécharger des clips vidéo.
	<b>Sauvegarder</b> : cliquez pour sauvegarder les fichiers enregistrés localement, sur le NVR. Une liste des fichiers enregistrés s'affiche.
	<b>Audio activé/désactivé</b> : cliquez pour activer/désactiver le son.
	<b>Gestion des signets</b> : permet de gérer les signets.
10.	<b>Type d'enregistrement</b> : description, sous forme d'un code couleur, des types d'enregistrement mentionnés dans la barre de progression de la lecture. Le vert indique l'enregistrement continu. Le rouge indique un enregistrement d'événement d'alarme. Le jaune indique un enregistrement de mouvement. Le vert pâle indique un enregistrement manuel.
11.	<b>Zoom numérique</b> : permet d'effectuer un zoom avant ou arrière sur l'image de la caméra sélectionnée.
12.	<b>Choisir le moment de la lecture</b> : indiquez une heure précise dans ce champ et cliquez sur le bouton Aller pour démarrer la lecture à ce moment-là.
13.	<b>Volet Transcodage</b> : cochez la case Activer le transcodage pour activer le transcodage, sélectionnez la résolution, le débit binaire et la cadence d'image.

Sélectionnez une caméra et un jour sur le calendrier affiché, puis cliquez sur Search (Recherche). La barre de temps en dessous de la fenêtre représente la vidéo enregistrée le jour indiqué. Cette barre classe les types d'enregistrements par couleur.

Positionnez le curseur au niveau de la valeur correspondant au moment à partir duquel vous souhaitez démarrer la lecture, puis cliquez sur Lecture via la barre d'outils ad hoc. Vous pouvez prendre une capture d'une image vidéo, sauvegarder les vidéos ou télécharger la vidéo enregistrée.

## Recherche de journaux d'événements

L'enregistreur compile un journal d'événements, comprenant notamment des données relatives au début ou à la fin d'un enregistrement vidéo, ainsi qu'aux notifications et aux alarmes. Ce journal permet d'effectuer facilement des recherches. Les journaux sont classés par type :

- **Alarme** : se rapporte à la détection de mouvement, à la détection d'autoprotection, à l'autoprotection vidéo et à d'autres événements d'alarme.
- **Notifications** : comprend les notifications système, se rapportant notamment à la perte de signal vidéo, aux pannes de disque dur et à d'autres événements liés au système.

- **Opérations** : comprend les accès utilisateur aux interfaces Web et d'autres événements opérationnels.
- **Informations** : comprend des informations générales sur les actions de l'enregistreur, comme le démarrage et l'arrêt d'un enregistrement vidéo, etc.

Pour rechercher des journaux, choisissez l'option Log (Journal) dans la barre des menus, sélectionnez un type de journal, indiquez une plage horaire et calendrier, puis cliquez sur Search (Recherche). Consultez la Figure 41 ci-dessous pour obtenir un exemple des résultats de recherche. Pour obtenir des informations supplémentaires sur la recherche et la consultation de fichiers journaux, reportez-vous à la section « Recherche dans les fichiers journaux du système », à la page 145.

Figure 41 : Résultats de la recherche de fichiers journaux

No.	Log Time	Event	Type	Camera/Alarm/HDD No.	Local/Remote User	Remote Host IP
1	2014-11-14 14:54:50	Operation	Remote Logout		admin	192.168.222.101
2	2014-11-14 14:54:50	Operation	Remote Get Parameters		admin	192.168.222.101
3	2014-11-14 14:54:50	Operation	Remote Login		admin	192.168.222.101
4	2014-11-14 14:54:20	Operation	Remote Logout		admin	192.168.222.101
5	2014-11-14 14:54:20	Operation	Remote Get Parameters		admin	192.168.222.101
6	2014-11-14 14:54:20	Operation	Remote Login		admin	192.168.222.101
7	2014-11-14 14:40:45	Information	System Running State			0.0.0.0
8	2014-11-14 14:40:35	Information	System Running State			0.0.0.0
9	2014-11-14 14:40:59	Operation	Remote Get Parameters		admin	192.168.222.114
10	2014-11-14 14:40:58	Operation	Remote Get Parameters		admin	192.168.222.114
11	2014-11-14 14:40:20	Operation	Remote Logout		admin	192.168.222.101
12	2014-11-14 14:40:20	Operation	Remote Get Parameters		admin	192.168.222.101
13	2014-11-14 14:40:20	Operation	Remote Login		admin	192.168.222.101
14	2014-11-14 14:28:35	Information	System Running State			0.0.0.0
15	2014-11-14 14:28:25	Information	System Running State			0.0.0.0
16	2014-11-14 14:27:21	Information	HDD S.M.A.R.T.	2		0.0.0.0
17	2014-11-14 14:08:24	Information	System Running State			0.0.0.0
18	2014-11-14 14:08:14	Information	System Running State			0.0.0.0
19	2014-11-14 13:48:15	Information	System Running State			0.0.0.0
20	2014-11-14 13:48:05	Information	System Running State			0.0.0.0
21	2014-11-14 13:28:04	Information	System Running State			0.0.0.0
22	2014-11-14 13:27:54	Information	System Running State			0.0.0.0
23	2014-11-14 13:27:17	Information	HDD S.M.A.R.T.	2		0.0.0.0
24	2014-11-14 13:07:54	Information	System Running State			0.0.0.0
25	2014-11-14 13:07:44	Information	System Running State			0.0.0.0
26	2014-11-14 13:02:41	Operation	Remote Logout		admin	192.168.222.102
27	2014-11-14 13:02:41	Operation	Remote Get Parameters		admin	192.168.222.102
28	2014-11-14 13:02:41	Operation	Remote Login		admin	192.168.222.102
29	2014-11-14 12:47:45	Information	System Running State			0.0.0.0
30	2014-11-14 12:47:35	Information	System Running State			0.0.0.0
31	2014-11-14 12:27:34	Information	System Running State			0.0.0.0
32	2014-11-14 12:27:24	Information	System Running State			0.0.0.0
33	2014-11-14 12:27:15	Information	HDD S.M.A.R.T.	2		0.0.0.0
34	2014-11-14 12:07:24	Information	System Running State			0.0.0.0
35	2014-11-14 12:07:14	Information	System Running State			0.0.0.0
36	2014-11-14 11:47:14	Information	System Running State			0.0.0.0
37	2014-11-14 11:47:04	Information	System Running State			0.0.0.0
38	2014-11-14 11:28:01	Operation	Remote Playback by Time	All	admin	192.168.222.104
39	2014-11-14 11:27:13	Information	HDD S.M.A.R.T.	2		0.0.0.0

## Enregistrement à partir du navigateur

Les vidéos et les photos enregistrées via le navigateur sont enregistrées sur votre ordinateur et non sur l'enregistreur.

Sélectionnez une caméra et un jour du calendrier affiché, puis cliquez sur Search (Recherche). La barre de temps en dessous de la fenêtre représente la vidéo enregistrée le jour indiqué. La barre de temps classe les types d'enregistrements par code-couleur.

Cliquez et déplacez le curseur sur la barre de temps à l'endroit où vous souhaitez commencer la lecture de la vidéo, puis cliquez sur Lecture sur la barre d'outils de contrôle de la lecture. Vous pouvez prendre une capture d'une image vidéo, sauvegarder les clips vidéo ou télécharger la vidéo enregistrée.



Menu	Fonction	Description
	Détection de mouvement	Permet de définir les paramètres de détection de mouvement. Consultez la section « Détection de mouvement », à la page 71, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Masquage	Permet de définir les zones de masquage apparaissant à l'écran. Consultez la section « Masquage », à la page 72, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Autoprotection de la caméra	Permet de définir les paramètres d'autoprotection vidéo. Consultez la section « Autoprotection de la caméra », à la page 74, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Caméra à accès limité	Permet de définir les caméras dont les images ne pourront pas être affichées par les utilisateurs non connectés. Reportez-vous à la section « Caméra à accès limité » à la page 75 pour plus d'informations.
	VCA	Vous pouvez définir une zone de l'écran pour activer une alarme VCA.
	Préposition/tours PTZ	Permet de définir et sélectionner des prépositions et des tours PTZ.
Paramètres réseau	Paramètres réseau	Permet de définir les paramètres généraux du réseau. Consultez la section « Paramètres réseau », à la page 82, pour obtenir des informations supplémentaires.
	PPPoE	Permet de définir les paramètres PPPoE. Consultez la section « Paramètres PPPoE », à la page 85, pour obtenir des informations supplémentaires.
	DDNS	Permet de définir les paramètres DDNS. Consultez la section « Paramètres DDNS », à la page 85, pour obtenir des informations supplémentaires.
	NTP	Permet de définir les paramètres du serveur NTP. Consultez la section « Paramètres du serveur NTP » à la page 87 pour obtenir plus d'informations.
	E-mail	Permet de définir les paramètres d'envoi d'e-mails. Consultez la section « Paramètres demessagerie », à la page 88, pour obtenir des informations supplémentaires.
	FTP	Permet de définir les paramètres FTP. Consultez la section « Configuration d'un serveur FTP dédié au stockage des photos », à la page 89, pour obtenir des informations supplémentaires.
	SNMP	Permet de définir les paramètres SNMP. Consultez la section « Paramètres SNMP », à la page 89, pour obtenir des informations supplémentaires.
	UPnP	Permet à l'enregistreur de configurer automatiquement la redirection de ses ports. Consultez la section « Paramètres UPnP », à la page 90, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Plus de paramètres	Permet de définir une adresse IP multicast, ainsi que les ports RTSP, HTTP et serveur. Reportez-vous à la page 82.
	Statistiques réseau	Permet de consulter la bande passante sollicitée lors de l'utilisation des fonctionnalités de lecture et d'affichage en direct à distance. Consultez la section « Statistiques



Menu	Fonction	Description
		réseau », à la page 93, pour obtenir des informations supplémentaires.
Enregistrement	Planning d'enregistrement	Permet de définir des plannings d'enregistrement. Consultez la section « Planning d'enregistrement », à la page 94, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Enregistrement manuel	Permet de définir quelles caméras prennent en charge l'enregistrement manuel. Consultez la section « Enregistrement manuel » à la page 97 pour obtenir plus d'informations.
Configuration des alarmes et des événements	Entrée alarme	Permet de définir les paramètres d'entrée alarme en cas de déclenchement d'alarme externe. Consultez la section « Configuration des entrées alarme », à la page 102, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Sortie d'alarme	Permet de définir la réaction au déclenchement d'une alarme externe. Consultez la section « Déclenchement manuel », à la page 105, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Déclenchement manuel	Permet de définir les sorties de l'enregistreur pouvant être manuellement déclenchées. Consultez la section « Déclenchement manuel », à la page 105, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Paramètres du buzzer	Permet de définir la durée du buzzer sonore. Reportez-vous à la section « Alarme audio », à la page 105, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Notifications	Permet de définir les paramètres de notification applicables en cas d'événements inhabituels, tels qu'un disque dur saturé. Consultez la section « Types de notifications d'alarme », à la page 106, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Perte vidéo	Permet de définir les paramètres de détection de perte vidéo. Consultez la section « Détection d'une perte de signal vidéo », à la page 108, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Configuration de l'hôte d'alarme	Permet de définir l'hôte d'alarme distant. Consultez la section « Configuration de l'hôte d'alarme », à la page 109, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Configuration de la zone d'intrusion	Permet de définir les zones applicables à la centrale d'intrusion. Consultez la section « Signalement des alarmes OH » en page 110, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Configuration de la centrale d'intrusion	Permet de définir la centrale d'intrusion au niveau de l'enregistreur. Consultez la section « Signalement des alarmes OH » en page 110, pour obtenir des informations supplémentaires.
Gestion du périphérique	Configuration de l'heure et de la date	Permet de définir la date et l'heure. Consultez la section « Paramètres de », à la page 116, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Paramètres généraux	Permet de définir les paramètres généraux de l'enregistreur, comme la langue, le nom, activer l'assistant, le délai d'expiration des menus ou le verrouillage de la face avant.

Menu	Fonction	Description
		Consultez la section « Paramètres généraux de l'enregistreur », à la page 118, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Fichiers de configuration	Permet d'importer/exporter les paramètres de configuration, de restaurer les paramètres par défaut et de redémarrer l'enregistreur. Consultez la section « Fichiers de configuration », à la page 119, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Mettre à niveau le microprogramme	Permet de mettre à niveau le microprogramme de l'enregistreur. Consultez la section « Mise à niveau du microprogramme du système », à la page 120, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Congés	Permet de définir les conditions d'enregistrement applicables lors des périodes de congés. Consultez la section « Plannings de congés », à la page 121, pour obtenir des informations supplémentaires.
Gestion du stockage	Informations sur le disque dur	Permet de définir les paramètres de base du disque dur et de l'initialiser. Reportez-vous à la section « Informations sur le disque dur » à la page 124 et à la section « Initialisation d'un disque dur » à la page 126 pour plus d'informations.
	Mode de stockage	Permet de définir le mode de stockage du disque dur. Reportez-vous à la section « Mode de stockage » à la page 127 et à la section « Groupes de disques durs » à la page 128 pour plus d'informations.
	Paramètres S.M.A.R.T.	Permet de consulter les informations S.M.A.R.T. sur le disque dur. Consultez la section « Les paramètres S.M.A.R.T. », à la page 130, pour obtenir des informations supplémentaires.
Gestion des utilisateurs	Utilisateurs	Permet de définir, modifier ou supprimer des utilisateurs. Reportez-vous à la section « Gestion des utilisateurs » du Chapitre 16, à la page 136, pour obtenir des informations supplémentaires.
Informations système	Informations périphérique	Permet de consulter l'état du périphérique. Reportez-vous à la section « Informations système » du Chapitre 17, à la page 141, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Caméra	Permet de consulter l'état des caméras. Reportez-vous à la section « Informations système » du Chapitre 17, à la page 141, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Enregistrer	Permet de consulter l'état des enregistrements. Reportez-vous à la section « Informations système » du Chapitre 17, à la page 141, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Entrée alarme	Permet de consulter l'état des entrées alarme. Reportez-vous à la section « Informations système » du Chapitre 17, à la page 141, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Sortie d'alarme	Permet de consulter l'état des sorties alarme. Reportez-vous à la section « Informations système » du Chapitre 17, à la page 141, pour obtenir des informations supplémentaires.
	Réseau	Permet de consulter l'état du réseau. Reportez-vous à la section « Informations système » du Chapitre 17, à la page 141, pour obtenir des informations supplémentaires.

# Annexe A

## Caractéristiques techniques

	TVN 2108(S)	TVN 2116(S)
<b>Entrée vidéo et audio</b>		
Compression vidéo	H.264	
Compression audio	G729, G711, G726, G722, L16	
Entrée vidéo IP	8 canaux	16 canaux
Entrée audio	1 canal, BNC (2,0 Vp-p, 75 Ω)	
Son bidirectionnel	1 canal, RCA (2,0 Vp-p, 1 Ω)	
Bande passante totale disponible	80/160 Mbits/s en entrée / 160 Mbits/s en sortie	
<b>Sortie vidéo et audio</b>		
Sortie HDMI	1 canal, Résolution : 1920 x 1080P / 60 Hz, 1920 x 1080P / 50 Hz, 1600 x 1200 / 60 Hz, 1280 x 1024 / 60 Hz, 1280 x 720 / 60 Hz, 1024 x 768 / 60 Hz	
Sortie VGA	1 canal, Résolution : 1920 x 1080P / 60 Hz, 1600 x 1200 / 60 Hz, 1280 x 1024 / 60 Hz, 1280 x 720 / 60 Hz, 1024 x 768 / 60 Hz	
Sortie BNC	1 canal, BNC (1 Vp-p, 75 Ω), Résolution : PAL : 704 x 576 ; NTSC : 704 x 480	
Résolution d'enregistrement	5MP /3MP /1080P /UXGA /720P /VGA / 4CIF / DCIF / 2CIF / CIF / QCIF	
Résolution de la lecture	5MP /3MP /1080P /UXGA /720P /VGA / 4CIF / DCIF / 2CIF / CIF / QCIF	
Cadence d'image	25 ips (PAL) / 30 ips (NTSC)	
Sortie audio	2 can., RCA (Linéaire, 600 Ω)	
Débit binaire audio	16 Kbits/s	
Double flux	Prise en charge   (Flux secondaire en 4CIF/CIF/QCIF/QXVGA/QVGA : 25 ips (PAL)/30 ips (NTSC))	
Type de flux	Vidéo, Vidéo et audio	
Lecture synchrone	8 canaux	16 canaux

	TVN 2108(S)	TVN 2116(S)
<b>Disque dur</b>		
SATA	4 interfaces SATA	
e-SATA	1 interface eSATA	
Capacité par disque dur	2 To	
<b>Interface externe</b>		
Interface réseau	Interface Ethernet 2 RJ45 10M / 100M / 1000M	
Interface série	1 interface RS-232 (pour NPCII, Challenger, assistance technique) ; 1 interface RS-485 (non utilisée)	
Interface caméra PoE	Interface Ethernet 8/16 10M/100M/1000M (TVN 21S uniquement)	
Budget PoE	120 ou 200 W (TVN 21S uniquement)	
Interface USB	3 x USB 2.0	
Entrées alarme	16	
Sortie alarme	4	
<b>Divers</b>		
Alimentation	100 à 240 V ca, 6,3 A, 50 à 60 Hz	
Consommation (sans disque dur)	≤ 45 W	
Température de fonctionnement	-10 à 55 °C	
Humidité relative	10 à 90 %	
Châssis	Châssis 1,5 U monté en rack de 19 pouces	
Dimensions (L x P x H)	442 x 371 x 74 mm (17,4 x 14,6 x 2,91 po.)	
Poids	≤ 8 kg (sans le disque dur)	

	TVN 2108P	TVN 2116P	TVN 2132P
<b>Entrée vidéo et audio</b>			
Compression vidéo	H.264		
Compression audio	G729, G711, G726, G722, L16		
Entrée vidéo IP	8 canaux	16 canaux	32 canaux
Entrée audio	1 canal, BNC (2,0 Vp-p, 75 Ω)		
Son bidirectionnel	1 canal, RCA (2,0 Vp-p, 1 kΩ)		
Bande passante totale disponible	80/160/200 Mb/s en entrée, 160 Mb/s en sortie		
<b>Sortie vidéo et audio</b>			
Sortie HDMI	1 canal, Résolution : 1920 x 1080P / 60 Hz, 1920 x 1080P / 50 Hz, 1600 x 1200 / 60 Hz, 1280 x 1024 / 60 Hz, 1280 x 720 / 60 Hz, 1024 x 768 / 60 Hz		

	TVN 2108P	TVN 2116P	TVN 2132P
Sortie VGA	1 canal, Résolution : 1920 x 1080P / 60 Hz, 1600 x 1200 / 60 Hz, 1280 x 1024 / 60 Hz, 1280 x 720 / 60 Hz, 1024 x 768 / 60 Hz		
Sortie BNC	1 canal, BNC (1 Vp-p, 75 Ω), Résolution : PAL : 704 x 576 ; NTSC : 704 x 480		
Résolution d'enregistrement	5MP /3MP /1080P /UXGA /720P /VGA / 4CIF / DCIF / 2CIF / CIF / QCIF		
Résolution de la lecture	5MP /3MP /1080P /UXGA /720P /VGA / 4CIF / DCIF / 2CIF / CIF / QCIF		
Cadence d'image	25 ips (PAL) / 30 ips (NTSC)		
Sortie audio	2 can., RCA (Linéaire, 600 Ω)		
Débit binaire audio	16 Kbits/s		
Double flux	Prise en charge   (Flux secondaire en 4CIF/CIF/QCIF/QXVGA/QVGA : 25 ips (PAL)/30 ips (NTSC))		
Type de flux	Vidéo, Vidéo et audio		
Lecture synchrone	8 canaux	16 canaux	32 canaux
<b>Disque dur</b>			
SATA	8 interfaces SATA		
e-SATA	1 interface eSATA		
Capacité par disque dur	2 To		
<b>Interface externe</b>			
Interface réseau	Interface Ethernet 2 RJ45 10M / 100M / 1000M		
Interface série	1 interface RS-232 (pour ProBridge, Challenger, assistance technique) ; 1 interface RS-485 (non utilisée)		
Interface USB	3 x USB 2.0		
Entrées alarme	16		
Sortie alarme	4		
<b>Divers</b>			
Alimentation	100 à 240 V ca, 6,3 A, 50 à 60 Hz		
Consommation (sans disque dur)	≤ 45 W		
Température de fonctionnement	-10 à 55 °C		
Humidité relative	10 à 90 %		
Châssis	Châssis 2U monté en rack de 19 pouces		
Dimensions (L x P x H)	445 x 470 x 90 mm (17,5 x 18,5 x 3,5 po.)		
Poids	≤ 8 kg (sans le disque dur)		

# Annexe B

## Informations sur le réacheminement de port

Un routeur est un périphérique qui permet de partager une connexion Internet entre plusieurs ordinateurs. La plupart des routeurs ne permettent pas le trafic entrant vers le périphérique, à moins de les configurer pour réacheminer les ports nécessaires vers ce périphérique. Par défaut, nos logiciels et enregistreurs ont besoin que les ports suivants soient redirigés :

Remarque : la redirection des ports est susceptible d'affecter la sécurité des ordinateurs se trouvant sur votre réseau. Pour obtenir de plus amples informations, veuillez contacter l'administrateur de votre réseau ou un technicien réseau qualifié.

Port : 80	Protocole HTTP	Permet de se connecter via Internet Explorer.
Port : 8000	Port du logiciel client	Permet de se connecter aux flux vidéo.
Port : 554	Port RTSP	Protocole de transmission en temps réel (Real Time Streaming Protocol). Permet d'enregistrer des vidéos à distance.
Port : 1024	Port RTSP pour 3G/4G	Destiné aux applications mobiles. Permet une connexion 3G/4G.

**Remarque** : nous vous recommandons d'utiliser le port RTSP 1024 uniquement lorsque vous rencontrez des problèmes avec une connexion 3G/4G.

## Aide supplémentaire

Pour obtenir de l'aide avec la configuration des routeurs tiers courants, reportez-vous aux sites Web suivants :

<http://www.portforward.com/>

<http://canyouseeme.org/>

<http://yougetsignal.com>

Remarque : ces liens ne sont pas affiliés à l'assistance technique Interlogix, ni pris en charge par elle.

De nombreux fabricants de routeurs proposent également des manuels sur leurs sites Web et fournissent la documentation nécessaire avec le produit.

La marque et le numéro de modèle de la plupart des routeurs sont indiqués sur, ou à proximité, de l'étiquette comportant le numéro de série. Celle-ci se trouve sur la partie inférieure de l'appareil.

Si vous n'arrivez pas à trouver les informations nécessaires sur votre routeur, veuillez contacter son fabricant ou votre fournisseur d'accès à Internet pour obtenir de l'aide.

# Annexe C

## Durées maximales de pré-enregistrement

La durée maximale de pré-enregistrement pouvant être sélectionnée dépend du débit binaire. La cadence d'image, la résolution et la qualité de l'image n'affectent pas la durée.

**Remarque** : cette information s'applique uniquement au débit binaire constant (reportez-vous à la section « Paramètres d'enregistrement de la caméra », à la page 64, pour en savoir plus).

Débit binaire constant	Durée maximale de pré-enregistrement (en secondes)
32	30
48	30
64	30
80	30
96	30
128	30
160	30
192	30
224	30
256	30
320	30
384	30
448	30
512	30
640	30
768	30
896	30
1024	30



<b>Débit binaire constant</b>	<b>Durée maximale de pré-enregistrement (en secondes)</b>
1280	25
1536	20
1792	15
2048	15
3072	10
4096	5

# Annexe D

## Paramètres de menu par défaut

Paramètres d'affichage	
Afficher	
	Général
	Norme de sortie BNC
	Paramétrage de l'image : standard
	Luminosité de la sortie BNC
	Résolution VGA : (aucune)
	Résolution HDMI
	Afficher les icônes d'état : oui
	Barre temporelle transparente : (aucune)
	Activer la barre temporelle : oui
	Taille de la barre temporelle : grande
	Interface de sortie vidéo : HDMI
	Vue par défaut : 2*2 (modèles 4 canaux), 3*3 (modèles 8 canaux) et 4*4 (modèles 16 canaux)
	Temps de commutation de la séquence : pas de commutation
	Activer la sortie audio : non
	Volume : (aucun)
	Moniteur d'événements : HDMI
	Temps de commutation associé à la surveillance, en plein écran, de l'événement : 10
	Temps de commutation associé à la surveillance, en plein écran, de l'alarme : 10
Configuration	
	Interface sortie vidéo : HDMI

**Configuration de la caméra**

État des caméras IP	
Caméra IP	Numéro de la caméra, État, Port PoE, Édition, Paramètres avancés, Afficher, Nom de la caméra, Adresse de la caméra IP, Port de gestion, Protocole, Modèle d'appareil, Numéro de série et Microprogramme
Importer/Exporter les données liées à la caméra IP	
Configuration PoE	
PoE automatique	
Paramètres d'enregistrement de la caméra	
Enregistrer	
Caméra : Caméra IP 1	Nom de la caméra : (aucun)
	Mode d'enregistrement du flux : Flux principal (TL-Hi)
	Type de flux : Vidéo
	Résolution : 960*576 (960H)
	Débit binaire : Variable
	Qualité vidéo : Moyen
	Images/s : 12 ips
	Mode de débit binaire maximal : Général
	Débit binaire maximal (Kbits/s) : 2048
	Pré-événement : 5 s
	Post-événement : 5 s
	Suppression automatique (jour) : 0
	Enregistrer le son : Oui
	Enregistrer le son : Oui
Configuration PoE	
Configuration PoE	
	Type de PoE
	Le suivi dynamique de la consommation énergétique actuelle du port PoE, sa puissance non allouée et le budget de puissance restant sont indiqués en bleu, blanc et vert respectivement. Qualité des photos : Moyen
Photos	
Instantané	
	Caméra : Caméra IP 1
	Résolution : 352*288 (CIF)
	Qualité des photos : Moyen

Menu OSD de la caméra	
	Paramètres OSD de la caméra
	Caméra IP 1
	Nom de la caméra : Caméra IP 01
	Afficher le nom : Oui
	Afficher la date : Oui
	Afficher le jour : Oui
	Format de date : MM-JJ-AAAA
	Format horaire : 12 heures
	Mode d'affichage : Non transparent et non clignotant
Image	
	Paramètres de l'image
	Caméra : Caméra IP 1
	Paramètres de l'image : Standard
	Luminosité : 128
	Contraste : 128
	Nuance : 128
Détection de mouvement	
	Paramètres applicables à la détection de mouvement
	Caméra : Caméra IP 1
	Activer détection de mouvement : Non
	Actions : Déclenchement de voie [caméra auto] ; planning d'armement ; Toute la journée et pendant toute la semaine ; Actions : (Aucune)
	Sensibilité : 3
	Zone : Plein écran
Masquage	
	Paramètres du masquage
	Caméra : Caméra IP 1
	Activer masquage : Non
	Supprimer tout
	Effacer la zone 1, 2, 3, 4 : (Aucune)
Autoprotection de la caméra	
	Paramètres d'autoprotection de la caméra
	Caméra : Caméra 1
	Activer l'autoprotection de la caméra : Non
	Actions : Planning d'alarme [toute la journée, toute la semaine] ; Actions : (Aucune)
	Sensibilité : 0

	Effacer
Caméra à accès limité	
	Paramètres de la caméra à accès limité
	Sélectionner tout : (Aucune)
VCA	
	VCA
	Caméra : Caméra IP 1
	Activer l'alarme VCA : Non
	Actions : Déclenchement de voie [caméra auto] ; planning d'armement ; Toute la journée et pendant toute la semaine ; Actions : (Aucune)
Préposition/tours PTZ	
	Préposition/tours
	Caméra : Caméra IP 1
	Enregistrer la préposition
	Appeler une préposition
	Circuit fantôme 1
	Tour de prépositions 1
Encodage V-stream	
	Activer l'encodage V-stream : non
	Cadence d'image :
	Débit binaire maximal (Kbits/s) :
<b>Paramètres réseau</b>	
	Paramètres réseau
	Paramètres réseau
	Mode de fonctionnement : multi-adresses
	Sélection de la NIC :
	Type NIC : 10/100M/1000M auto-adaptatif
	Adresse Ipv4 de la carte NIC interne (TVN 21S uniquement) : 192.168.254.1
	Réseau Pont de la caméra PoE (TVN 21S uniquement) : Oui
	Activer DHCP : Non
	Adresse IPv4 : 192.168.1.82
	Masque de sous-réseau IPv4 : 255.255.255.0
	Passerelle par défaut IPv4 : 192.168.1.1
	Adresse 1 IPv6 : (Aucune)
	Adresse 2 IPv6 : (Aucune)
	Passerelle par défaut IPv6 : (Aucune)

		Adresse MAC : (variable)
		MTU : 1500
		Serveur DNS préféré : (Aucun)
		Serveur DNS secondaire : (Aucun)
		Port du serveur : 8000
		Port HTTP : 80
		IP multicast : (aucun)
		Port service RTSP : 554
		Activer Telnet : Non
		Limite de la bande passante sortante (Kbits/s) : 81920
PPPoE		
	PPPoE	
		Activer le protocole PPPOE : (Aucun)
		Nom d'utilisateur : (Aucun)
		Mot de passe : (Aucun)
		Confirmer : (Aucune)
DDNS		
	DDNS	
		Activer DDNS : Non
		Type DDNS : ezDDNS
		Adresse du serveur : www.tvr-ddns.net
		Nom d'hôte : (Aucun)
NTP		
	NTP	
		Activer NTP : Non
		Intervalle en minutes : 60
		Serveur NTP : time.nist.gov
		Port NTP : 123
E-mail		
	E-mail	
		Activer l'authentification du serveur : Non
		Nom d'utilisateur : (Aucun)
		Mot de passe : (Aucun)
		Serveur SMTP : (Aucun)
		Port SMTP : 25
		Activer SSL : Désactiver
		Expéditeur : (Aucun)
		Adresse e-mail de l'expéditeur : (Aucune)

		Sélectionner destinataire : Destinataire 1
		Nom du destinataire : (aucun)
		Adresse du destinataire : (Aucune)
		Inclure des photos : Désactiver
		Intervalle : Désactiver
FTP		
	FTP	
		Activer FTP : Non
		Serveur FTP : (Aucun)
		Port FTP : 21
		Nom d'utilisateur : (Aucun)
		Mot de passe : (Aucun)
		Répertoire : utiliser le répertoire racine
		Répertoire parent : (Aucun)
		Répertoire secondaire : (Aucun)
		Répertoire secondaire : (Aucun)
SNMP		
	SNMP	
		Activer SNMP : Non
		Version SNMP :
		Port SNMP : 161
		Communauté de lecture : publique
		Communauté en écriture : privée
		Adresse de trappe : (Aucune)
		Port de trappe : 162
UPnP		
	UPnP	
		Activer UpnP : Non
		Type de mappage : Auto
		Type de port : Port HTTP, port RTSP, port serveur
Détection du réseau		
	Trafic	
		Retard réseau, test perte paquet : Sélection NIC, adresse de destination
		Archivage du paquet réseau : Nom du périphérique
		LAN1 : 192.168.1.82
Statistiques réseau		
	Statistiques réseau	

		Type : Bande passante
		Caméra IP : 0 bps
		Affichage en direct à distance : 0 bps
		Lecture à distance : 0 bps
		Inactivité totale du réseau : 60 Mbits/s
		Limite applicable à la bande passante totale : 60 Mbits/s
<b>Enregistrement</b>		
	Planning d'enregistrement	
		Enregistrement
		Caméra : Caméra IP 1
		Activer l'enregistrement : Activé
		Planning : Toute la journée, toute la semaine TL-Hi
	Général	
		Général
		Durée de la relecture instantanée : 5 minutes
	Enregistrement manuel	
		Enregistrement manuel
		Désactiver
	Disque de secours	
		Général
		Mode de fonctionnement : mode normal
		Activer le mode de récupération : non
		Adresse du mode de récupération : (aucune)
		Mot de passe associé au mode de récupération : (aucun)
		État de fonctionnement : (aucun)
<b>Configuration des alarmes et des événements</b>		
	Entrée alarme	
		Entrée alarme
		N° d'entrée de l'alarme : A<-1
		Nom de l'entrée alarme : (Aucun)
		Type : NO
		Activer l'entrée alarme : désactiver
		Actions : Déclenchement de voie (Aucun) ; Planning d'armement (Toute la journée, toute la semaine) ; Règle (Aucune) ; Liaison PTZ : (Aucune)
	Sortie d'alarme	
		Sortie d'alarme



	N° de sortie de l'alarme : A<-1
	Nom de la sortie alarme : (Aucun)
	Délai d'expiration : 5 s
	Actions : Toute la journée et pendant toute la semaine
Déclenchement manuel	
	Alarme manuelle
	Déclenchement : Aucun
Paramètres du buzzer	
	Durée de l'avertisseur système : Constant
	Durée de l'avertisseur de la caméra : Constant
Notifications	
	Notification
	Afficher l'icône d'événement : Oui
	Indication d'événement. : Disque dur saturé
	Priorité des événements : insertion de texte > mouvement, insertion de texte < mouvement
	Activer le signal d'alarme : Désactiver
	Notifier l'hôte d'alarme : Désactiver
	Envoyer un e-mail : Désactiver
	Déclencher la sortie d'alarme : Désactiver
Perte vidéo	
	Paramètres de perte du signal vidéo
	Caméra : Caméra IP 1
	Activer alarme perte vidéo : désactiver
	Actions : Planning d'armement (Toute la journée et pendant toute la semaine) ; Règle (Aucune)
Configuration de l'hôte d'alarme	
	Configuration de l'hôte d'alarme
	Adresse IP hôte d'alarme 1 : (aucune)
	Port hôte d'alarme 1 : 5001
	Adresse IP hôte d'alarme 2 : (Aucune)
	Port hôte d'alarme 2 : 5001
	Adresse IP hôte d'alarme 3 : (Aucune)
	Port hôte d'alarme 3 : 5001
Configuration de la centrale d'intrusion	
	Configuration de la centrale d'intrusion
	Connexion de la centrale d'intrusion : désactivée
	Centrale d'intrusion sélectionnée : 1
	Nom de la centrale d'intrusion : (aucun)

Nombre de zones : 32	
Adresse IP de la centrale d'intrusion : (aucune)	
Port serveur : (aucun)	
Alarme du signal périodique : désactivée	
Intervalle(s) du signal périodique : 30	
Actions : planning d'armement, actions, liaison PTZ	
Alarme d'armement de la centrale : désactivée	
Actions : planning d'armement, actions, liaison PTZ	
Alarme de désarmement de la centrale : désactivée	
Actions : planning d'armement, actions, liaison PTZ	
<b>Configuration de la zone d'intrusion</b>	
<b>Configuration de la zone d'intrusion</b>	
Zone d'intrusion sélectionnée : 1	
Identifiant : 1	
Numéro de zone : 1	
Actions : déclenchement de voie, planning d'armement, actions, liaison PTZ	
<b>Gestion du périphérique</b>	
<b>Paramètres d'heure et de date</b>	
<b>Paramètres DST</b>	
Fuseau horaire : (GMT-08:00)	
Format de date : MM-JJ-AAAA	
Format horaire : 12 heures	
Afficher le jour : Désactiver	
Date du système : Date actuelle du système	
Heure du système : Heure actuelle du système	
Réglage DST automatique : Désactiver	
Activer l'heure d'été (DST) : Désactiver	
De : premier dimanche d'avril 2:00	
À : dernier dimanche d'octobre 2:00	
Décalage DST : 60 minutes	
<b>Paramètres généraux</b>	
<b>Général</b>	
Langue : Anglais	
Nom du périphérique : TVN 21	
Identifiant de la télécommande : 255	
Identifiant de la zone clavier : 1	
Délai d'expiration du menu : 5 minutes	

	Sortie HDMI/VGA simultanée : désactivée
	Mode sortie : automatique
	Vitesse du pointeur de la souris : Faible
	Activer assistant : Activer
	Démarrer l'assistant : Désactiver
	Mot de passe requis : Désactiver
	Activer le verrouillage de la face avant : Désactiver
Fichiers de configuration	
	Importer/exporter les fichiers de configuration
	Nom du périphérique : (Aucun)
Mise à niveau du microprogramme :	
	Mise à niveau en local
	Source : USB
	Nom du périphérique : (Aucun)
Congés	
	Paramètres de congés
	État : Tout désactivé ; Date de début : 1er janvier ; Date de fin : 1er jan.
Insertion de texte	
	Insertion de texte
Paramètres RS-232	
	Paramètres RS-232
	Débit en bauds : (aucun)
	Bit de données : 8
	Bit d'arrêt : 1
	Parité : aucune
	Contr. flux : aucun
	Interface : assistance technique
<b>Gestion du stockage</b>	
	Informations sur le disque dur
	Informations : désactiver
	Capacité totale :
	Espace libre :
	Écraser : activer
	eSATA : eSATA1
	Utilisation : Enregistrement/Capture

Mode de stockage	
Mode de stockage	
	Mode : Quota
	Caméra : Caméra IP 1
	Capacité d'enregistrement utilisée : (aucune)
	Capacité utilisée liée aux photos : 0 Mo
	Capacité du disque dur (en Go) : (aucune)
	Capacité d'enregistrement maximale (Go) : 0
	Capacité maximale de stockage des photos (en Go) : 0
Paramètres S.M.A.R.T	
Paramètres S.M.A.R.T	
	Utiliser lorsque l'auto-évaluation du disque a échoué : désactivé
	N° de disque dur :
	État de l'auto-évaluation : Non testé
	Type d'auto-évaluation : Test ponctuel
	S.M.A.R.T. :
	Température (°C) :
	Alimentation (jours) :
	Auto-évaluation :
	Toutes les évaluations : Opérationnel
	S.M.A.R.T. Informations : ID ; Nom de l'attribut ; État ; Indicateurs ; Seuil ; Valeur ; Pire ; Valeur brute
Détection de secteurs endommagés	
Détection de secteurs endommagés	
	N° de disque dur
	Capacité du disque dur : (Aucune)
	Bloquer la capacité : (aucun)
	État : (Aucun)
	Total incorrect : (Aucun)
RAID	
Disque dur physique	
	Fonctionnalité RAID : activée
	N° :
	Capacité :
	Grappe :
	Type :
	État :

		Modèle :
		Disque de secours :
<b>Gestion des utilisateurs</b>		
	Utilisateurs	
		Gestion des utilisateurs
		opérateur : 4321
		invité : (Aucun)
<b>Informations système</b>		
	Informations périphérique	
		Informations périphérique
		Nom du périphérique
		Modèle : (numéro de modèle)
		N° de série : (numéro de série du modèle)
		Version du firmware :
		Version d'encodage :
	Caméra	
		Caméra
		Numéro de la caméra ; Nom de la caméra ; Détection de mouvement ; Autoprotection de la caméra ; ; Perte du signal vidéo ; Aperçu
	PoE	
		PoE
		Port PoE ; Nom du canal ; Nom de la caméra ; État ; Paramétrage PoE en cours ; Consommation PoE actuelle ; Consommation PoE de pointe
	Enregistrer	
		Enregistrer
		Numéro de la caméra ; État de l'enregistrement ; Type de flux ; Cadence d'image ; Débit binaire (Kbit/s) ; Résolution ; Type d'enregistrement ; Planning actif
	Entrées alarme	
		Entrées alarme
		Numéro ; Nom de l'alarme ; Type d'alarme ; État de l'alarme ; Caméra déclenchée
	Sorties alarme	
		Sorties alarme
		Numéro ; Nom de l'alarme ; État de l'alarme
	Réseau	
		Réseau
		Adresse IPv4 :

Masque de sous-réseau IPv4
Passerelle par défaut IPv4
1re adresse IPv6
2e adresse IPv6
Passerelle IPv6 par défaut
Serveur DNS préféré
Serveur DNS secondaire
Activer DHCP
Activer PPPOE
Adresse PPPOE
Masque de sous-réseau PPPOE
Passerelle par défaut PPPOE
Adresse MAC
Port serveur
Port HTTP
IP multicast
Port de service RTSP
Activer Telnet
Limite de la bande passante sortante (Kbits/s)

DD
Disque dur
Informations ; État ; Capacité ; Espace disponible ; Propriété ; Type ; Groupe
Recherche de journal
Recherche de journal
Heure de début :
Heure de fin :
Événement : Tous
Type : Tous

# Annexe E

## Instructions pour l'archivage sur l'enregistreur TruVision

### Recherche et lecture d'une vidéo enregistrée

1. En mode d'affichage en direct, appuyez sur le bouton **Search** (Recherche) de la face avant.

– Ou –



En mode d'affichage en direct, effectuez un clic droit sur la souris afin d'afficher le menu lié à cette dernière. Cliquez sur **Search Video** (Recherche de vidéo).

**Remarque** : si vous ne vous êtes pas encore connecté à l'enregistreur, vous devez saisir votre nom d'utilisateur et votre mot de passe.

2. La fenêtre de recherche s'affiche. Sélectionnez les caméras de votre choix, le type d'enregistrement, le type de fichier, ainsi que les heures de début et de fin de l'enregistrement. 8 caméras peuvent être sélectionnées au maximum.



3. Cliquez sur le bouton **Go** (Aller).
4. La fenêtre de lecture s'affiche. Pour modifier la vitesse et le sens de la lecture :  
**À l'aide de la face avant** : appuyez sur les flèches gauche et droite, sur la face avant, afin d'augmenter ou de réduire la vitesse de lecture. Appuyez sur le bouton **Playback** (Lecture) pour procéder à une lecture arrière.

**À l'aide de la souris** : dans la barre d'outils située au niveau de la partie inférieure de la fenêtre, cliquez sur les boutons  et  pour augmenter ou réduire la vitesse de lecture. Cliquez sur la barre de temps pour procéder à des sauts temporels en avant ou en arrière.

## Exportation d'enregistrements vidéo

Vous pouvez exporter une archive complète comportant l'intégralité de la période enregistrée (A). Vous pouvez également segmenter une ou plusieurs parties, puis les exporter (B).

### A. Archivage du fichier vidéo dans son intégralité

1. Recherchez la vidéo enregistrée souhaitée. Consultez la section « Recherche et lecture d'une vidéo enregistrée » à la page 183.
2. Insérez un CD/DVD dans l'enregistreur, ou connectez-y un périphérique USB.
3. **Face avant** : appuyez sur le bouton **Archive** (Archiver) de la face avant, lors de la lecture.

**Souris** : cliquez sur le bouton **Archive** (Archiver)  situé dans la fenêtre de lecture.

4. La fenêtre **Archive** (Archiver) s'affiche. Sous **Device Name** (Nom du périphérique), sélectionnez le périphérique de stockage utilisé pour l'archivage.
5. Sélectionnez l'option **Include Player** (Inclure le lecteur) ou **Player Backup** (Sauvegarde du lecteur), en fonction du modèle d'enregistreur) afin d'inclure l'outil **Player** aux fichiers archivés.
6. Cliquez sur **Archive** (Archiver) pour exporter le fichier vidéo actuellement sélectionné.

**Remarque** : ceci entraîne l'archivage du fichier d'enregistrement actuellement utilisé.

### B. Archivage de fichiers de clips vidéo

Vous pouvez exporter des fichiers vidéo correspondant à diverses périodes et/ou divers jours. Le système tronque automatiquement, à minuit, les fichiers vidéo exportés. Si un fichier vidéo est exécuté après minuit, celui-ci est divisé en deux fichiers distincts : un correspondant à la période avant minuit, l'autre à la période après minuit. Les vidéos tronquées sont exportées sous la forme de fichiers d'enregistrement.

Vous pouvez tronquer certaines parties d'un fichier vidéo afin de les exporter.

Les fichiers vidéo exportés peuvent alors être fusionnés dans TruVision Player (consultez la section « Utilisation de TruVision Player » à la page 187).



### À l'aide de la face avant :

1. Recherchez l'enregistrement désiré, exécuté **avant** minuit (les heures de début et de fin ne doivent pas être ultérieures à minuit).
2. Insérez un CD/DVD dans l'enregistreur, ou connectez-y un périphérique USB.
3. **Face avant** : appuyez sur le bouton **Archive** (Archiver) de la face avant, lors de la lecture.

**Souris** : cliquez sur le bouton Archive (Archiver)  situé dans la fenêtre de lecture.



4. La fenêtre Archive (Archiver) s'affiche. Sous **Device Name** (Nom du périphérique), sélectionnez le périphérique de stockage utilisé pour l'archivage.
5. Sélectionnez l'option **Include Player** (Inclure le lecteur) ou **Player Backup** (Sauvegarde du lecteur), en fonction du modèle d'enregistreur) afin d'inclure l'outil Player aux fichiers archivés.
6. Cliquez sur **Archive** (Archiver) pour exporter le fichier vidéo actuellement sélectionné.

**Remarque** : ceci entraîne l'archivage du fichier d'enregistrement actuellement utilisé.

7. Recherchez l'enregistrement désiré, exécuté **après** minuit (les heures de début et de fin ne doivent pas être ultérieures à minuit).
8. Insérez un CD/DVD dans l'enregistreur, ou connectez-y un périphérique USB, puis sélectionnez le support de stockage utilisé dans le menu.
9. Cliquez sur **Archive** (Archiver) pour exporter le fichier vidéo actuellement sélectionné.

**Remarque** : ceci entraîne l'archivage du fichier d'enregistrement actuellement utilisé.

### À l'aide de la souris :

1. Lors de la lecture, recherchez l'enregistrement désiré (les heures de début et de fin ne doivent pas être ultérieures à minuit).
2. Cliquez sur le bouton **Start Clipping** (Démarrer la troncation)  situé au niveau de l'heure à laquelle vous souhaitez procéder à la troncation.
3. Effectuez une avance rapide, ou faites glisser la barre de temps à la fin.
4. Cliquez sur le bouton **Stop Clipping** (Arrêter la troncation) .
5. Insérez un CD/DVD dans l'enregistreur, ou connectez-y un périphérique USB.
6. Cliquez sur le bouton **Archive** (Archiver). Un message s'affiche et vous invite à préciser si vous souhaitez enregistrer les clips vidéo. Cliquez sur **Yes** (Oui).
7. La fenêtre Clips Archive (Archive des clips) s'affiche. Tous les clips vidéo enregistrés y sont répertoriés. Sélectionnez les clips de votre choix et cliquez sur **Archive** (Archiver).

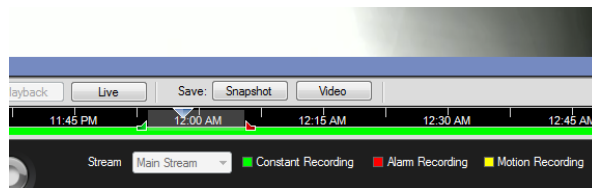
8. La fenêtre Archive (Archiver) s'affiche. Sous **Device Name** (Nom du périphérique), sélectionnez le périphérique de stockage utilisé pour l'archivage.
9. Sélectionnez l'option **Include Player** (Inclure le lecteur) ou **Player Backup** (Sauvegarde du lecteur), en fonction du modèle d'enregistreur) afin d'inclure l'outil Player aux fichiers archivés.
10. Cliquez sur **Archive** (Archiver) pour exporter le fichier vidéo actuellement sélectionné.

**Remarque** : ceci entraîne l'archivage du fichier d'enregistrement actuellement utilisé.

## Exportation d'enregistrements vidéo via TruVision Navigator

TruVision Navigator vous permet d'exporter un fichier d'enregistrement par caméra. Les fichiers vidéo exportés depuis TruVision Navigator doivent être consultés à l'aide de l'outil d'exportation TruVision.

1. Dans la fenêtre de lecture, faites glisser le triangle bleu de la barre de temps du contrôleur, afin de localiser la période requise.



2. Faites glisser les marqueurs vert et rouge pour ajuster la durée.  
**Remarque** : la période sélectionnée peut s'appliquer à plusieurs caméras.
3. Cliquez sur le bouton **Video** (Vidéo) pour déplacer la partie sélectionnée dans le collecteur.
4. Dans le collecteur, sélectionnez les miniatures appropriées afin de procéder à l'exportation.
5. Cliquez sur **Browse** (Parcourir) et sélectionnez l'emplacement de destination du fichier exporté.

Toutes les miniatures sélectionnées sont alors exportées sous la forme d'un seul fichier.


6. Cliquez sur le bouton **Export Now** (Exporter maintenant).

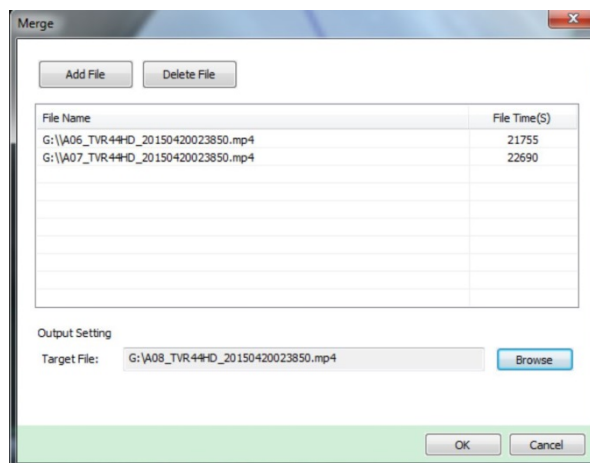
# Utilisation de TruVision Player

## Lecture de vidéos à l'aide de TruVision Player

Il est possible d'inclure plusieurs fichiers à la liste de lecture de TruVision Player. Double-cliquez sur le fichier vidéo désiré dans la liste, puis cliquez sur le bouton **Start** (Démarrer). Une fois le premier fichier traité, le fichier suivant l'est automatiquement à son tour.

## Fusion de fichiers vidéo dans TruVision Player

1. Ajoutez les fichiers vidéo exportés à TruVision Player.
2. Cliquez sur l'icône , puis sélectionnez **Tool > Merge** (Outil > Fusionner).
3. La fenêtre Merge (Fusionner) s'affiche. Cliquez sur **Add File** (Ajouter un fichier) pour ajouter les fichiers que vous souhaitez fusionner dans un même fichier vidéo sélectionné. Sous **Output Setting** (Paramètre de sortie), sélectionnez le fichier vidéo auquel vous souhaitez en ajouter d'autres.



4. Cliquez sur **OK**.

# Index

## A

- Accès limité, 75
- Adresse de l'enregistreur
  - modifier, 118
- Alarme externe
  - configurer pour enregistrer en cas de déclenchement, 102
- Archivage
  - archivage rapide, 53
  - clips vidéo, 55
  - exportation de fichiers sur un périphérique de sauvegarde, 53
- Assistant
  - activer/désactiver, 118
- Assistant d'installation
  - utilisation, 12
- Autoprotection
  - détecter l'autoprotection vidéo, 74
- Autoprotection vidéo
  - configurer la détection, 74

## B

- Barre d'outils de contrôle de lecture
  - accès rapide, 46
- Barre d'outils du mode d'affichage en direct, 32
- Buzzer d'avertissement
  - modification, 106

## C

- Caméra IP
  - prise en charge, 61
- Caméras
  - configuration, 59
  - masquage, 72, 75
- Caméras dôme PTZ
  - contrôle à distance, 155
- Caméras dômes PTZ
  - connexion au port RS-485, 8
- Caméras IP
  - état, 61
- Clavier
  - connexion à l'enregistreur, 6
- Clavier
  - connexion au port RS-485, 8

- Clavier virtuel, 28
- Configuration de la centrale d'intrusion, 110
- Contraste
  - modification, 70

## D

- Date
  - configurer l'affichage, 116
- Délai d'expiration du menu
  - modifier l'heure, 118
- Description de la face arrière, 4
- Description du panneau avant, 18
- Détection de mouvement, 71
- Détection de secteurs endommagés, 131
- Disque dur
  - création de groupes, 128
  - initialiser, 125, 126
  - propriétés, 129
  - vérification de l'état, 124
- Droits d'utilisateur
  - configuration à distance, 138
- Droits utilisateur
  - configuration de la caméra, 139
  - configurer en local, 137
- DST, 116

## E

- Enregistrement
  - navigateur, 158
  - plannings d'enregistrement, 94
- Enregistrement manuel, 97
- eSATA, 130
- État du réseau, 91
- Exporter des paramètres de configuration, 119

## F

- Fonctions des boutons du panneau avant par tâche, 20
- Format vidéo
  - PAL/NTSC, 11

## H

- Heure
  - configurer l'affichage, 116

**I**

## Icônes d'état

- activer/désactiver leur affichage, 118

- Importer des paramètres de configuration, 119

- Informations S.M.A.R.T. sur un disque dur, 130

## Informations système

- afficher, 141

**J**

## Journaux d'événement

- recherche à distance, 157

## Journaux système

- lecture, 145

- recherche, 145

**L**

## Langue

- modifier la langue de l'interface, 118

## Lecteur

- utilisation pour la lecture, 56

## Lecture

- changement de la vitesse de lecture, 49

- description du menu contextuel Lecture, 46

- lecture de fichiers archivés, 56

- lecture instantanée, 47

- lecture journalière, 48

- photos, 42

- recherche par événement, 40

- recherche par heure, 40

- recherche par type de vidéo, 40

- résultats de recherche, 39

- saut, 49

- signets, 51

- utilisation du navigateur Web, 155

- Lecture image par image, 49

- Lecture instantanée, 47

## Luminosité

- modification, 70

**M**

- Masquage, 72, 75

- Menu contextuel de la souris, 30

- Menu de recherche des vidéos, 38

## Menu principal

- description, 25

## Microprogramme

- mise à jour, 120

- Mise sous tension et hors tension de

- l'enregistreur, 11

## Moniteurs

- connexion, 9

- modifier le mode de sortie, 118

- sorties vidéo, 30

## Mot de passe

- activer/désactiver le mot de passe de connexion, 118

- modifier le mot de passe administrateur, 140

- modifier mot de passe utilisateur, 140

- Mot de passe de connexion, 118

**N**

- NAS, 122

## Navigateur Web

- accès, 149

- capture d'une vidéo, 155

- configuration à distance de l'enregistreur, 159

- contrôle d'une caméra dôme PTZ, 155

- gestion des caméras, 159

- recherche des journaux d'événements, 157

- recherche et lecture d'une vidéo enregistrée, 155

## Nom de l'enregistreur

- modifier, 118

## Notification par e-mail

- configurer, 88

## Notifications

- alarmes externes, 102

- types d'alarmes, 106

## Notifications d'alarmes

- alarmes externes, 102

- autoprotection vidéo, 74

- perte de signal vidéo, 108

## Notifications d'alarme

- buzzer d'avertissement, 106

- types, 106

**P**

## Panneau de commande PTZ

- description, 35

## Panneau de contrôle de lecture

- description, 44

## Paquets de données réseau

- exporter, 93

## Paramètres DDNS, 85

- Paramètres de l'hôte d'alarme à distance, 109

- Paramètres du, 87

- Paramètres du serveur FTP, 89

- Paramètres d'usine par défaut

- restaurer, 120

- Paramètres liés au protocole SNMP, 89

- Paramètres OSD, 69

- Paramètres par défaut

- restauration, 120

- Paramètres PPPoE, 85

- Paramètres réseau

- configuration générale, 82

- Perte de signal vidéo

- configuration de la détection, 108

## Photos

- capture à distance, 155

- chargement sur un serveur FTP, 89

- lecture, 42

- paramètres d'enregistrement, 68

Plannings d'enregistrement  
définir, 94  
Plannings de congés  
enregistrement, 121, 122  
Plannings d'enregistrement  
quotidiens, 96, 121, 122  
Plannings quotidiens  
enregistrement, 96  
PoE  
alimentation automatique, 66  
consommation énergétique, 64  
Port du service RTSP, 63  
Prépositions  
accès rapide, 35  
configuration, 77  
initialisation, 78  
sélection, configuration et suppression, 77

## R

RAID, 132  
Recherche  
enregistrements par événement, 40  
journaux système, 145  
photos, 42  
Remplacement, 98  
Résolution  
modifier la configuration de la résolution du  
moniteur, 118  
Rondes  
accès rapide, 35

## S

SAN, 122  
Saturation  
modification, 70  
Saut  
accès rapide, 46  
lecture, 49  
Secours, 98  
Séquençage des caméras, 32  
Signalement des alarmes Osborne Hoffman,  
110  
Signets  
création, 50  
types, 51  
Sortie vidéo  
modifier manuellement, 118  
Sorties alarme  
acquiescement manuel, 105  
Sorties vidéo, 30  
Système de stockage réseau  
configuration, 122

## T

Télécommande  
connexion à l'enregistreur, 24  
description, 23

Tour de prépositions  
initialisation, 36  
Tours de prépositions  
configuration, 78  
Trafic réseau, 91  
TVRMobile  
push notifications, 114

## U

Utilisateurs  
ajouter un nouvel utilisateur, 136  
modifier les informations de l'utilisateur, 140  
personnaliser les droits d'utilisateur, 137  
suppression d'un utilisateur, 139

## V

Verrouillage de la face avant, 119  
Vitesse du pointeur de la souris  
modifier, 118

## Z

Zoom numérique  
description, 34  
lecture, 50  
lecture, 46

