

TruVision HD-TVI 1080P Kamera Yapılandırma Kılavuzu

Telif Hakkı	© 2016 United Technologies Corporation. Tüm hakları saklıdır. Interlogix, United Technologies Corporation'ın bir birimi olan UTC Climate, Controls & Security'nin parçasıdır.
Ticari markalar ve patentler	TruVision ve Interlogix adları ve logoları, United Technologies'in ticari markalarıdır. Bu dokümanda kullanılan diğer ticari isimler ilgili ürünün üreticilerinin veya satıcılarının ticari markaları veya tescilli ticari markaları olabilir.
Üretici	Interlogix 2955 Red Hill Avenue, Costa Mesa, CA 92626-5923, USA Yetkili AB üretim temsilcisi: UTC Fire & Security B.V. Kelvinstraat 7, 6003 DH Weert, The Netherlands
Düzenleyici	EEE Yönetmeliğine Uygundur.
İletişim bilgileri	İletişim bilgileri için bkz. www.interlogix.com veya www.utcssecurityproducts.eu .
Müşteri desteği	İletişim bilgileri için bkz. www.interlogix.com veya www.utcssecurityproducts.eu

İçindekiler

Giriş 2

HD-TVI 1080P IR Bullet Kameralar 2

HD-TVI 1080P IR Dome Kameralar 2

HD-TVI 1080P Kutu Kameralar 2

Programlama 3

Kamera Menü düğmesini kullanma 3

TVI çıkışı kullanma 3

TVS-C200 CVBS OSD denetleyicisi 4

Menü ağaçları 6

TVB-2403/4403 ve TVD-2403/4403 kameralar 6

TVC-2401/4401 kameralar 6

TVB-2404/4404, TVB-2405/4405, TVD-2404/4404 ve TVD-2405/4405 kameralar 7

TVB-2406/4406 kameralar 7

Yapılandırma 8

Video Çıkışı 8

Diller 8

Kurulum 8

Akıllı Fokus 8

Sahne 8

Lens 8

Pozlama 9

Arka Işık 10

Beyaz Dengesi 12

Gündüz ve Gece 12

NR 13

Özel 14

Ayar 18

Reset 19

Çık 19

Giriş

Bu, aşağıdaki kamera modelleri için yapılandırma kılavuzudur:

HD-TVI 1080P IR Bullet Kameralar

- TVB-2403 (1080P TVI Bullet Kamera, Sabit Lens, IR, PAL)
- TVB-4403 (1080P TVI Bullet Kamera, Sabit Lens, IR, NTSC)
- TVB-2404 (1080P TVI Bullet Kamera, VF Lens, IR, PAL)
- TVB-4404 (1080P TVI Bullet Kamera, VF Lens, IR, NTSC)
- TVB-2405 (1080P TVI Bullet Kamera, Motorlu Lens, IR, PAL)
- TVB-4405 (1080P TVI Bullet Kamera, Motorlu Lens, IR, NTSC)
- TVB-2406 (1080P TVI Bullet Kamera, Motorlu Lens, IR, PAL)
- TVB-4406 (1080P TVI Bullet Kamera, Motorlu Lens, IR, NTSC)

HD-TVI 1080P IR Dome Kameralar

- TVD-2403 (1080P TVI Dome Kamera, Sabit Lens, IR, PAL)
- TVD-4403 (1080P TVI Dome Kamera, Sabit Lens, IR, NTSC)
- TVD-2404 (1080P TVI Mini Dome Kamera, VF Lens, IR, PAL)
- TVD-4404 (1080P TVI Mini Dome Kamera, VF Lens, IR, NTSC)
- TVD-2405 (1080P TVI Dome Kamera, Motorlu Lens, IR, PAL)
- TVD-4405 (1080P TVI Dome Kamera, Motorlu Lens, IR, NTSC)

HD-TVI 1080P Kutu Kameralar

- TVC-2401 (1080P TVI Kutu Kamera, PAL)
- TVC-4401 (1080P TVI Kutu Kamera, NTSC)

Programlama

Kamera donanımı kurulduğunda kamera, yerleşik OSD düğmesi, bir TVI DVR menüsü ya da OSD TVS-C200 denetleyicisi (ayrı olarak satın alın) kullanılarak yapılandırılabilir.

Not: TVC-2401/4401, TruVision TVS-C200 OSD denetleyicisini desteklemez.

Kamera Menü düğmesini kullanma

Yerleşik OSD düğmesine sahip kameralar için OSD menüsünü çağırmak ve bir OSD öğesini çağırmak üzere lütfen **Menü** düğmesine basın.

Bir OSD öğesi üzerinde imleci yukarı veya aşağı hareket ettirmek için yukarı/aşağı düğmesine basın.

Seçilen OSD öğesinin değerini ayarlamak üzere imleci sola veya sağa hareket ettirmek için sol/sağ düğmesine basın

Daha fazla ayrıntı için lütfen TVI kamera kurulum kılavuzlarına bakın.

TVI çıkışı kullanma

Kameranın TVI çıkışı üzerinden programlama, bağlı TVI DVR aracılığıyla yapılabilir.

Kamerayı yapılandırmak için bağlı DVR'ın PTZ menüsüne erişin, TruVision-Coax protokolünü seçin ve PTZ kontrol panelini kullanın.

Tablo 1: OSD kontrol düğmesini kullanma

Düğme yönü	Açıklama
İris +	Kamera OSD menüsüne erişmek ve OSD öğesi seçmek için Iris+ öğesini tıklatın.
Yukarı	İmleci, bir öğe seçmek için yukarıya taşır.
Sol	Seçili öğenin parametrelerini seçmek ya da ayarlamak için imleci sola hareket ettirir.
Sağ	Seçili öğenin parametrelerini seçmek ya da ayarlamak için imleci sağa hareket ettirir.
Aşağı	Bir öğe seçmek için imleci yukarı hareket ettirir.
Zoom	Kamera yaklaşmasını ve uzaklaşmasını ayarlar.
Fokus	Kamera fokusunu ayarlar.

Not:

TVB-2405/TVB-4405 ve TVD-2405/TVD-4405'te motorlu lensler vardır. Lensin zoom ve fokusunu ayarlamak için **ZOOM** ve **FOKUS** düğmelerini kullanın.

TVB-2406/TVB-4406 kamerada otomatik fokus yetkinliği vardır. Bu özellik etkinleştirildiğinde kamera, en iyi fokusu otomatik olarak elde etmek üzere kendini ayarlar.

Daha fazla ayrıntı için TVI DVR kullanım kılavuzuna bakın.

TVS-C200 CVBS OSD denetleyicisi

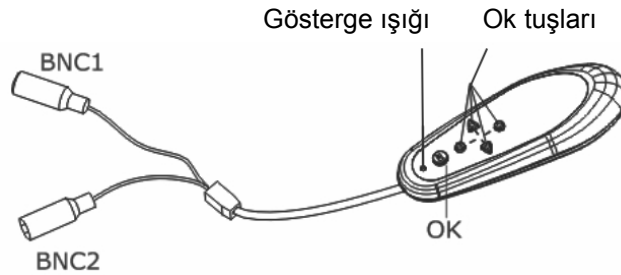
Interlogix, OSD denetleyicisinin iki farklı sürümünü sunar: TVS-C100 denetleyicisi ve TVS-C200 denetleyicisi. Lütfen ürün veri sayfalarına bakarak uygun denetleyiciyi seçin.

“Giriş” bölümünde listelenen kameralar, TruVision Coax OSD kontrol protokolünü destekler ve OSD kontrolü için TVS-C200'ü gerektirir.

TVS-C200, kameranın TVI video çıkışını değil, 960H CVBS çıkışını programlamak için kullanılır. Kameranın TVI çıkışı, TVI DVR aracılığıyla programlanabilir.

TVS-C200'de kamera işlevi seğiminde ve kontrolünde kullanılan dört düğme vardır. Aşağıdaki Őekil 1, OSD kontrol düğmesinin işlevlerini listeler ve kullanımlarını açıklar.

Őekil 1: TVS-C200 denetleyicisi



Not: Denetleyiciyi kullanmadan önce lütfen denetleyiciye enerji gidip gitmediğini kontrol edin. Kontrolörün doğru biğimde çalışması için iki AAA pil gereklidir.

Kurulum menüsü, kameranın yapılandırma seğeneklerine erişim sağlar. Kameranın kurulum menüsüne erişmek ve yapılandırma seğeneklerini belirlemek için TVS-C200 denetleyicisini kullanın.

Kamerayı kurmak ve yapılandırmak için:

1. Kontrolörün BNC konektörlerinin birini video monitörüne bağlayın.
2. Kameranın 960H CVBS çıkışını diğer BNC konektörüne bağlayın.
3. Kurulum menüsünü görüntülemek için birkaç saniye boyunca **Tamam** düğmesine basın. İmlecin nasıl hareket ettirileceği ile ilgili talimatlar için bkz. Tablo 2.

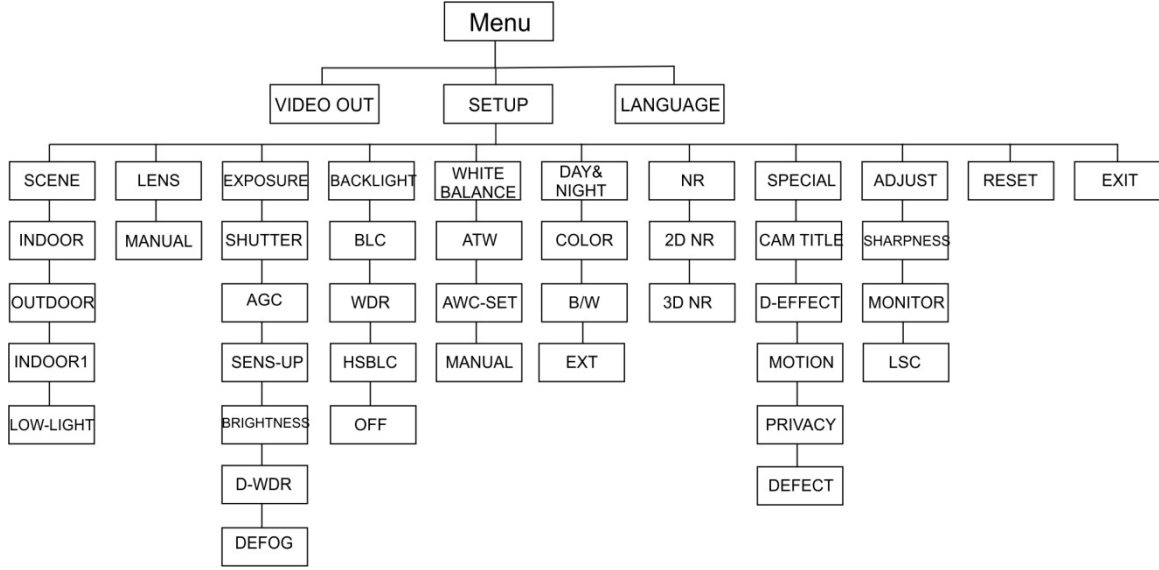
Tablo 2: OSD kontrol düğmesini kullanma

Düğme yönü	Açıklama
Yukarı	İmleci, bir öğe seçmek için yukarıya taşır.
Sol	Seçili öğenin parametrelerini seçmek ya da ayarlamak için imleci sola hareket ettirir.
Sağ	Seçili öğenin parametrelerini seçmek ya da ayarlamak için imleci sağa hareket ettirir.
Aşağı	Bir öğe seçmek için imleci yukarı hareket ettirir.
Tamam	Ayar menüsünü görüntülemek için kırmızı düğmeye birkaç saniye basın. Seçili öğenin kendi menüsü varsa, bir alt menüye girmek için düğmeye basın.

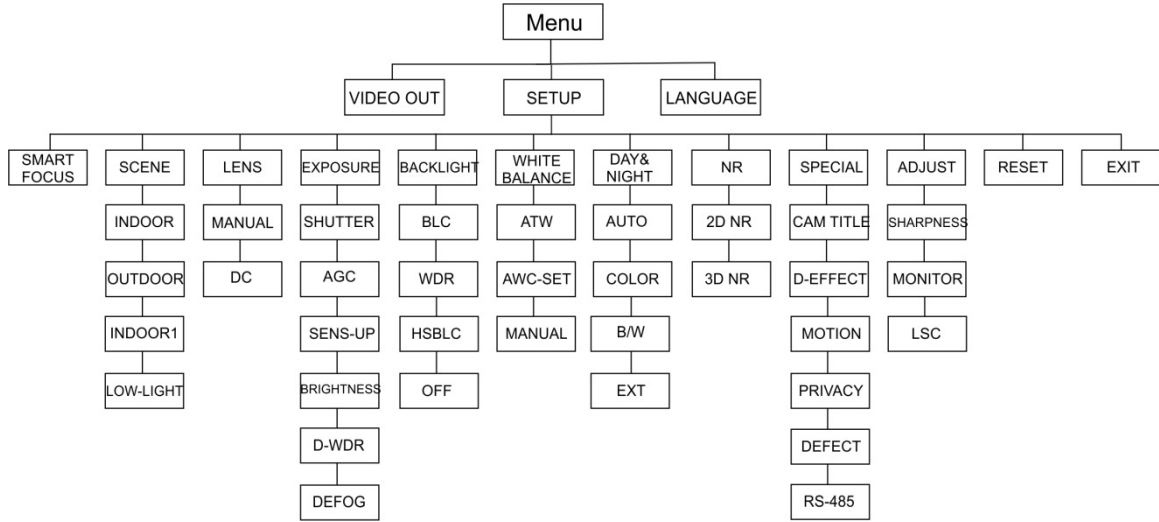
Menü ağaçları

TruVision 1080P TVI kameraların menü ağaçları aşağıda gösterilmektedir.

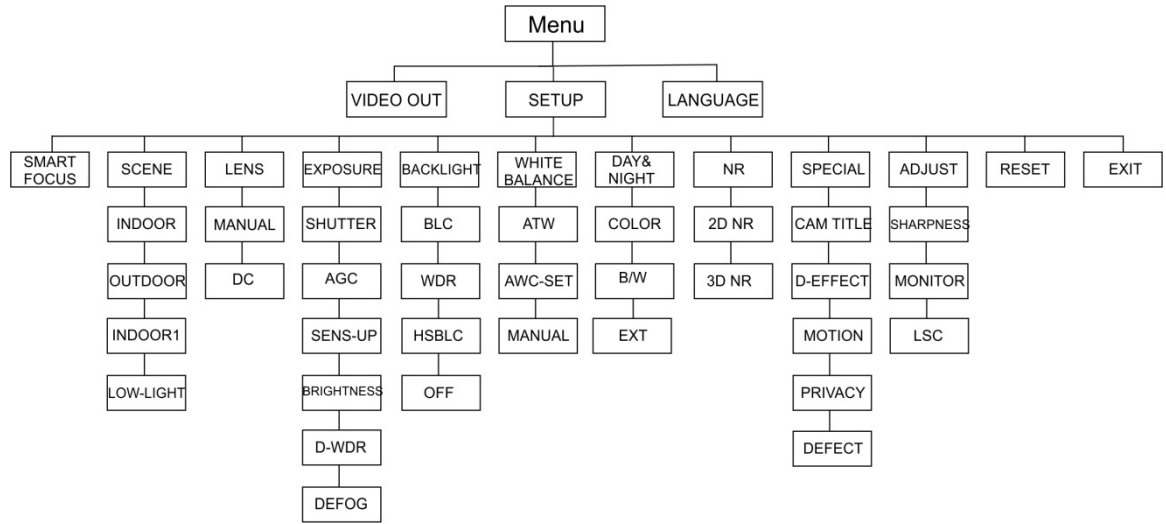
TVB-2403/4403 ve TVD-2403/4403 kameralar



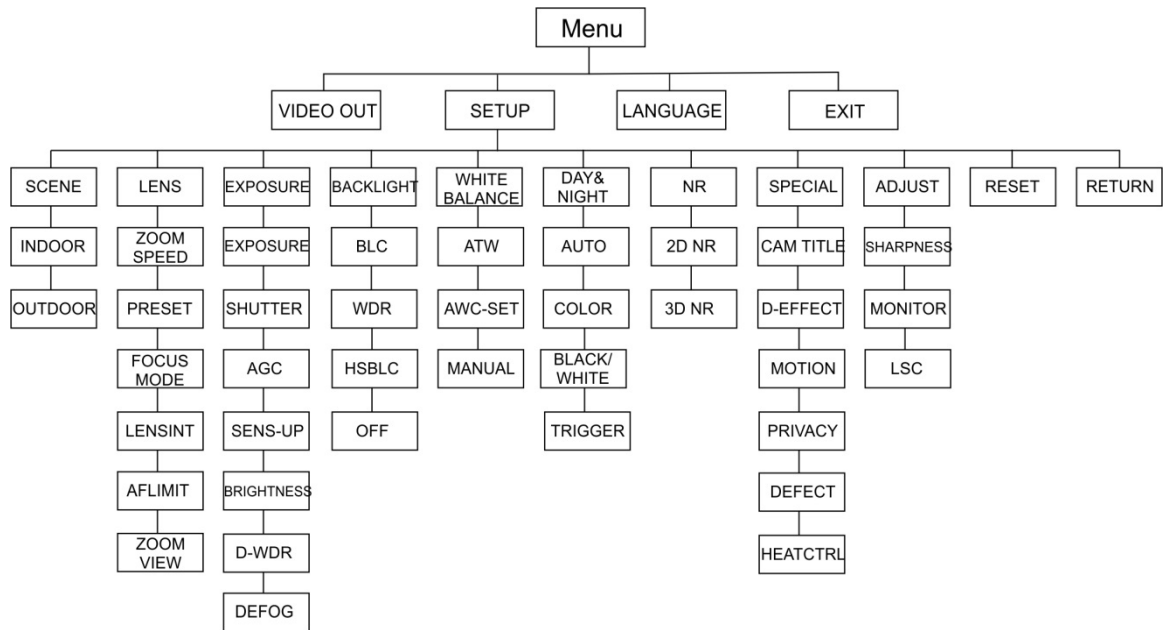
TVC-2401/4401 kameralar



TVB-2404/4404, TVB-2405/4405, TVD-2404/4404 ve TVD-2405/4405 kameralar



TVB-2406/4406 kameralar



Yapılandırma

Bu bölüm, menü ayarlarının nasıl yapıldığını açıklamaktadır.

Video Çıkışı

PAL veya NTSC'yi seçin.

Diller

Mevcut dillerden birini seçin:

İngilizce, Japonca, CHN1, CHN2, Korece, Almanca, Fransızca, İtalyanca, İspanyolca, Lehçe, Rusça, Portekizce, Flemenkçe, Türkçe, İbranice veya Arapça.

Not: TVB-2406/4406 kamera yalnızca İngilizce ve Çince'yi destekler.

Kurulum

Akıllı Fokus

Akıllı Fokus'u etkinleştirin. Bir lensin fokusunu uzaktan keskinleştirmek için bu özelliği kullanın. Özellik etkinleştirildiğinde ve lensin fokusunu değiştirdiğinizde ekrandaki fokus numarası değişir ve fokus otomatik olarak en iyi fokus kalitesini elde etmek üzere en yüksek değere ayarlanır.

Not: TVB-2403/4403, TVB-2406/4406 ve TVD-2403/4403 kameralar bu özelliği desteklemez.

Sahne

Kurulduğu ortama bağlı olarak İÇ MEKAN, DIŞ MEKAN, İÇ MEKAN1 veya DÜŞÜK IŞIK ögesini seçin.

Not: TVB-2406/4406 kamera yalnızca İÇ MEKAN ve DIŞ MEKAN ögesini destekler.

Lens

Kamera lensinin özelliklerine bağlı olarak lens modunu MANUEL veya MANUEL/DC şeklinde seçin.

Değişken odaklı lense sahip kameralar için bu seçenek kullanılamaz.

Kutu kameralar için lens ayarını kullanılan lens türüne (Manuel veya DC) göre seçin.

Motorlu lense sahip kameralar için aşağıdaki ayarları kullanın:

TVB-2406/4406 ve TVB-2406/4406: 5 ila 50 mm. Diğer motorlu lensler desteklenmez.

Lens menüsü altında aşağıdaki seçenekleri belirleyin:

ZOOM HIZI	Zoom hızını ayarlamak için imleci sola/sağa hareket ettirin.
PRESET	Lensin önayarını yapın, önceden yapılandırılan lens önayarını silin veya çağırın. Toplamda 64 önayar ayarlanabilir.
FOKUS MODU	Manuel, Otomatik veya Tetikle modunu seçin. Otomatik modu: Kamera otomatik olarak odaklanır. Manuel mod: Odaklanmak için Zoom+ ve Zoom- ögesini tıklayın. Tetikle modu: Görüntü, değiştirilmesi durumunda yeniden odaklanmaz.
LENSİNİT	Lens başlatma. Kalibre etmek için lensi resetleyin.
AFLIMIT	Otomatik Fokus Limiti. Minimum otomatik fokus mesafesini seçin: 20 m, 10 m, 6 m, 3 m, 1,5 m, 1 m, 30 cm veya 10 cm.
ZOOM GÖRÜNÜMÜ	OSD'deki zoom faktörünü görüntüleyin.

Pozlama

Pozlama modu olarak MANUEL veya İRİS PRI (İris Önceliği) ögesini seçin. Bu işlem yalnızca TVB-2406/4406 kamera için kullanılabilir.

Yalnızca TVB-2406/4406 kamera, lens otomatik fokus işlevini destekler.

Not: Manuel seçildiğinde SENS-UP ayarları devre dışı bırakılır. İRİS-PRI seçildiğinde DEKLANŞÖR ve AGC ayarları devre dışı bırakılır.

EXPOSURE	
1. SHUTTER	AUTO
2. AGC	OFF
3. SENS-UP	---
4. BRIGHTNESS	--- ----- 40
5. D-WDR	OFF
6. DEFOG	OFF
7. RETURN	RET

Pozlama menüsü altında aşağıdaki seçenekleri belirleyin:

DEKLANŞÖR	Deklanşör hızını ayarlayın. Mevcut seçenekler şunlardır: 1/30, 1/60, 1/90, 1/100, 1/125, 1/180, 1/195, 1/215, 1/230, 1/250, 1/350, 1/500, 1/725, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/6000, 1/10000, 1/20000 veya 1/30000. Diğer kameralar için mevcut seçenekler şunlardır: OTOMATİK, 1/25(1/30), 1/50(1/60), FLK, 1/200(1/240), 1/400(1/480), 1/1000, 1/2000, 1/5000, 1/10000 veya 1/50000.
AGC	Otomatik Kazanç Kontrolü. Düşük ışık koşullarında görüntü kalitesini otomatik olarak ayarlayın. Değer aralığı 1 ila 15'tir. Düşük ışık koşullarında daha yüksek bir değer seçin.
SENS-UP	Düşük ışıklı koşullarda bir sinyal karesinde pozlama süresini arttırmak için kamerayı devre dışı bırakmak/etkinleştirmek üzere KAPALI/OTOMATİK ögesini seçin.

Not: SENS-UP, yalnızca *Deklanşör* OTOMATİK ya da 1/30 olarak ayarlanmışsa seçilebilir.

PARLAKLIK

Görüntü parlaklığını arttırmak için bir değer seçin. Değer aralığı 1 ila 100'dür. Değer yükseldikçe görüntü parlaklığı artar.

Not: Bu işlev, *D-WDR* etkin olduğunda devre dışıdır.

D-WDR

Dijital Geniş Dinamik Aralık.

İşlevi etkinleştirmek /devre dışı bırakmak için AÇ/KAPAT ögesini seçin. Bu, görüntünün tamamının parlaklık seviyesini dengelemeye yardımcı olur.

Not: *D-WDR* etkin olduğunda parlaklık işlevi devre dışıdır.

SİS ENGELLEME

Sisli veya yağmurlu havalarda kamera görüntüsü bulanık haline gelir. Sis engelleme işlevi, daha fazla ayrıntı göstermek üzere görüntü kontrastını ve parlaklık seviyesini arttırabilir.

Not: Sis engelleme işlevinin etkinleştirmek, görüntünün kontrastını arttırır. Normal havalarda Sis Engelleme'yi Kapalı konuma ayarlamak önerilir.

DEFOG	
1. POS/SIZE	↵
2. GRADATION	LOW
3. DEFAULT	↵
4. RETURN	RET

KON/BOYUT: Sis engellendiği alanın konumunu ve boyutunu ayarlayın.

DERECE: Sis engelleme geçişi için DÜŞÜK, ORTA veya YÜKSEK ayarını yapın.

VARSAYILAN: Sis Engelleme ayarlarını varsayılanına geri yükleyin.

Arka Işık

Arka ışık menüsü altında aşağıdaki seçenekleri belirleyin:

BLC

Arka ışık kompanzasyonu (BLC), arka plan aydınlatması yüksek olduğunda görüntü kalitesini iyileştirir. Görüntünün ortasındaki nesnenin çok karanlık görünmesini engeller.

Görüntü kalitesini iyileştirmek için Kapalı, BLC, WDR veya HSBLK ögesini seçin.

BLC	
1. GAIN	MIDDLE
2. AREA	↵
3. DEFAULT	↵
4. RETURN	RET

BLC alt menüleri:

KAZANÇ: Kazancı Yüksek, Orta veya Düşük olarak ayarlayın.

Kazanç değeri ne kadar yüksek olursa, görüntü o kadar net olur.

ALAN: BLC konumunu ve boyutunu tanımlamak için yön düğmelerine basın.

VARSAYILAN: BLC ayarlarını varsayılanı geri yükleyin.

WDR

Geniş Dinamik Aralık. Görüntüde hem çok parlak hem de çok karanlık alanlar olduğunda net görüntüler sağlar.

KAZANÇ: Kazancı Yüksek, Orta veya Düşük olarak ayarlayın. Değer ne kadar yüksek olursa, görüntü o kadar net olur.

WDR PARLAKLIĞI: Parlaklığı 0 ila 100 arasında ayarlayın. Değer yükseldikçe görüntü parlaklığı artar.

WDR DENGESİ: Dengeyi 0 ila 100 arasında ayarlayın. Değer ne kadar yüksek olursa görüntünün karanlık alanı o kadar parlak olur.

HSBLC

Vurgulu Baskı Arka Işık Kompanzasyonu.

Bu işlevi, bir sahne genelindeki güçlü ışık kaynaklarını maskelemek ve görüntü kalitesini iyileştirmek için kullanın. Maksimum dört maske alanı yapılandırılabilir.

HSBLC	
1. SELECT	AREA 1
2. DISPLAY	ON ↵
3. LEVEL	--- ----- 40
4. MODE	ALL DAY
5. BLACK MASK	ON
6. DEFAULT	↵
7. RETURN	RET

SEÇ: Bir HSBLC alanı seçin.

EKRAN: Açılan bir ekrana girmek için AÇ ögesini seçin. Alan konumunu ve boyutunu tanımlamak için yön düğmelerine basın.

SEVİYE: Parlaklık seviyesini 0 ve 100 arasında seçin. Parlaklık seviyesi, ayarladığınız seviyeden yüksekse HSBLC etkindir.

MOD: TÜM GÜN veya GECE ögesini seçin. TÜM GÜN modunda HSBLC, tüm gün çalışır. GECE modunda HSBLC, yalnızca gece çalışır.

SİYAH MASKE: SİYAH MASKE durumunu AÇIK veya KAPALI olarak seçin. Açık olarak ayarlandığında HSBLC, etkindir. Kapalı olarak ayarlandığında HSBLC, devre dışıdır.

VARSAYILAN: HSBLC alan ayarlarını varsayılanı geri yükleme seçeneğini belirleyin (aşağıya bakın).



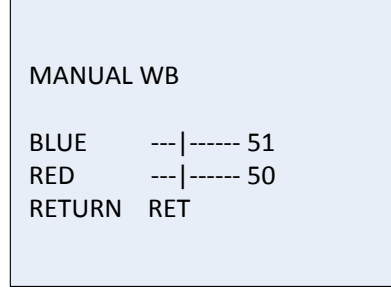
Beyaz Dengesi

Beyaz dengesi kameraya, beyaz ışığın nasıl görüneceğini belirtir. Bu bilgiye dayalı olarak kamera, sahnenin renk sıcaklığı örneğin, gün ışığından floresana dönüştüğünde tüm renklerin doğru şekilde görüntülemeye devam edecektir.

MANUEL, ATW (Otomatik İzlenen Beyaz Dengesi) veya AWC→AYARLA seçimini yapın.

Beyaz Dengesi menüsü altında aşağıdaki seçenekleri belirleyin:

MANUEL 1 ila 100 aralığındaki Mavi ve Kırmızı değerini özelleştirerek beyaz dengesini ayarlayın.



ATW Beyaz dengesinin sahne aydınlatmasına göre otomatik olarak ayarlanması için ATW ögesini seçin.

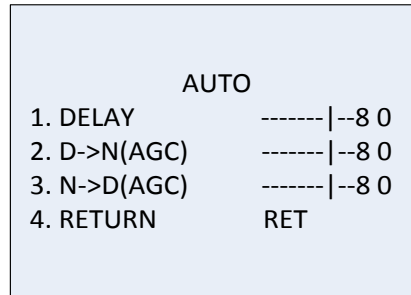
AWC→AYARLA Etkinse bu işlev, beyaz dengesini yalnızca bir kez ayarlar. Stabil bir ortam kullanılması en iyisidir.

Gündüz ve Gece

Gündüz ve gece modunda geçiş yapmak için Renkli, S/B, DHL ve Otomatik ögesini seçin.

Not: TVB-X406 kameranın Otomatik modu, diğer kameraların (TVC-2401/4401, TVX-2403/4403, TVB-X404/X405 ve TVD-X404/X405) DHL moduna benzerdir. IR'yi DHL modunda veya TETİKLE modunda etkinleştirebilirsiniz/devre dışı bırakabilirsiniz. TVC-X401 kamera hem DHL hem de Otomatik modu destekler; modu Otomatik modda yapılandırın.

AUTO Görüntü, renkliden S/B'a ya da S/B'dan renkliye otomatik olarak geçiş yapar. Anahtarlama eşik değeri ayarlanabilir.
Otomatik mod, TVC-2401/4401 ve TVB-2406/4406 kameralar tarafından desteklenir.



GECİKME: Kamera, ışık koşulu yapılandırılan eşığe ulaştığında

Gündüz/Gece modu arasında geçiş yapmadan önce gecikmeyi seçin. Bu işlem, duruma bağlı aydınlatma değişikliklerinden kaynaklanan Gündüz/Gece geçişlerini etkili bir şekilde engelleyebilir.

Gü->Ge (AGC): Gündüz/Gece anahtar eşik değerini 0 ila 100 arasında tanımlayın.

Ge->Gü (AGC): Gece/Gündüz anahtar eşik değerini 0 ila 100 arasında tanımlayın.

RENKLİ	Görüntü, sürekli renkli gündüz modunda.
S/B	Görüntü, sürekli siyah-beyaz gece modunda. IR LED'i aydınlatma koşulları zayıf olduğunda açılır.
DHL	Görüntü, ışık koşullarına göre renkliden S/B'a veya S/B'dan renkliye otomatik olarak geçiş yapar.
TETİKLE	Bu işlem yalnızca TVB-2406/4406 kamera ile kullanılabilir. IR LED'ini Açmak/Kapatmak için Etkinleştir/Devre Dışı Bırak ögesini seçin.

NR

Gürültü Azaltma (NR), özellikle düşük ışık koşullarında gürültüyü azaltır ve görüntü kalitesini iyileştirir.

NR menüsü altında aşağıdaki seçenekleri belirleyin:

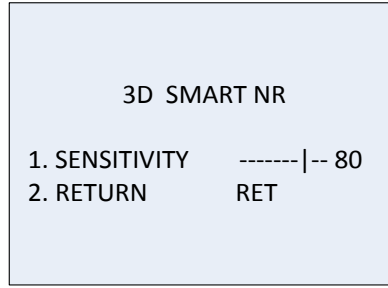
2D NR	Özelligi etkinleştirmek/devre dışı bırakmak için AÇ/KAPAT ögesini seçin. Geceleri daha net bir görüntü elde etmek için tek bir karede gürültüyü azaltır.
-------	--

2D&3D NR	
1. 2DNR	OFF
2. 3DNR	ON ←
3. RETURN	RET

3D NR	Bu işlem, yalnızca tek kare yerine iki görüntü karesi arasındaki gürültü azaltmayı işler. Özellikle gece modunda olmak üzere gürültü etkisini azaltabilir. Ancak bu işlem, hareketli nesnelere için önerilmez.
-------	--

3D NR	
1. SMART NR	ON ←
2. LEVEL	----- --8 0
3. START. AGC	- -----10
4. END. AGC	- -----10
5. RETURN	RET

AKILLI NR: Bu işlemi etkinleştirmek/devre dışı bırakmak için AKILLI NR'yi Açık/Kapalı olarak ayarlayın. 3D Akıllı NR arayüzüne girmek ve hassasiyet seviyesini ayarlamak için 3D AKILLI NR'yi etkinleştirin. Hassasiyet seviyesi 0 ila 100 arasındadır.



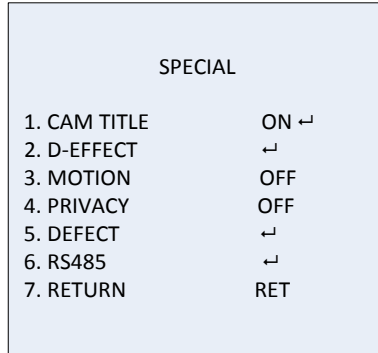
AGC'yi BAŞLAT: Otomatik Kazanç Kontrolü, düşük ışık koşullarında kamera hassasiyetini otomatik olarak ayarlar. AGC'yi etkinleştirmek için bir eşik ayarlayın.

AGC'yi SONLANDIR: AGC'yi devre dışı bırakmak için bir eşik ayarlayın.

Özel

Kamera adını, görüntü için dijital efekt ayarlarını, hareket algılamayı, gizlilik maskesini, bozuk piksel düzeltmesini yapılandırmak ve aynı zamanda da kamera sürümünü kontrol etmek için bu menüyü kullanın.

Özel menüsü altında aşağıdaki seçenekleri belirleyin:



KAMERA BAŞLIĞI Düzenleme arayüzüne girmek üzere bu işlevi etkinleştirerek kamera adını ayarlayın. Maksimum 15 karakter girilebilir.

AÇIK: Kamera başlığını görüntüleyin ve girin.

KAPALI: Kamera başlığını görüntülemeyin.



D-EFEKTİ

Görüntüyü dondurmak, görüntüyü ters çevirmek, dijital zoom'u ayarlamak ve negatif bir görüntü oluşturmak için bu menüyü kullanın.

D-EFFECT	
1. FREEZE	OFF
2. MIRROR	OFF
3. D-ZOOM	OFF
4. SMART D-ZOOM	OFF
5. NEG. IMAGE	OFF
6. RETURN	RET

DONDUR: İşlev etkinleştirildiğinde görüntüyü dondurmak için Açık ayarını yapın.

Not: Yansıtma işlevi, DONDUR Açık olduğunda devre dışıdır.

YANSITMA: Görüntünün yansımalarını oluşturur, böylece görüntüyü ters çevirebilirsiniz. KAPALI, YANSITMA, DİKEY DÖNDÜR ve DÖNDÜR öğesini seçin.

KAPALI: İşlev devre dışıdır.

YANSITMA: Görüntü yatay olarak 180 derece döner.

DİKEY DÖNDÜR: Görüntü dikey olarak 180 derece döner.

DÖNDÜR: Görüntü hem yatay hem de dikey olarak 180 derece döner.

D-ZOOM: Ara değerlendirme boyunca pikseller oluşturarak görüntüyü genişletmek üzere dijital zoom'u Açık konuma ayarlayın.

D-ZOOM	
1. D-ZOOM	x 2.0
2. PAN & TILT	←
3. DEFAULT	←
4. RETURN	RET

D-ZOOM: Zoom faktörünü 2 ve 62 arasında ayarlayın.

PAN ve TİLT: PAN ve TİLT menülerinde zoom alanını tanımlayın.

VARSAYILAN: D-ZOOM'u geri varsayılan ayarlara geri yükleyin.

AKILLI D-ZOOM: Özellik etkinleştirildiğinde önceden tanımlanan alandaki algılanan hareketli nesne görüntüsü genişletilecektir.

D-Zoom alanı, hassasiyet ve zoom faktörü yapılandırılabilir.

SMART D-ZOOM	
1. SELECT	AREA1
2. DISPLAY	ON ←
3. SENSITIVITY	--- ---31
4. D-ZOOM	x 2.0
5. TIME	-- -----3
6. DEFAULT	←
7. RETURN	RET

Not: D-Zoom ve Akıllı D-Zoom, eşzamanlı olarak geçerli olamaz.

Bir kamerada maksimum iki alan ayarlanabilir. Alanı seçmek için imleci yukarı/aşağı hareket ettirin.

NEG. GÖRÜNTÜ: Negatif görüntü. Görüntünün parlak ve karanlık

alanlarını döndürmek için Açık ögesini seçin.

Not: WDR etkinleştirildiğinde D-Zoom ve Akıllı D-Zoom yapılandırılmaz.

HAREKET

Hareketi algılamak ve bir alarmı tetiklemek için ayarları tanımlayın.

MOTION	
1. SELECT	AREA 1
2. DISPLAY	ON ←
3. SENSITIVITY	---- ---- 30
4. MOTION VIEW	ON
5. DEFAULT	←
6. RETURN	RET

SEÇ: HAREKET alan numarasını seçin.

EKRAN: Hareket algılama alanının konumunu ve boyutunu tanımlamaya girmek için Açık olarak ayarlayın.

HASSASİYET: Değeri, duruma göre ayarlayın. Aralık, 0 ila 60'tır. Değer ne kadar yüksek olursa bir alarmı tetiklemek için gerekli hassasiyet seviyesi o kadar yüksek olur.

Not: Tanımlı alandaki dal hareketi, yağmur damlası, kar taneleri, yanıp sönen ışıklar algılanabilir ve yanlış bir alarmı tetikleyebilir. Bu gibi durumlarda hassasiyet değerini ayarlayın.

HAREKET GÖRÜNÜMÜ: Bu özellik, hareket algılandığında algılanan alanda titreşen şeffaf kırmızı bir mozaik tetiklemek için etkinleştirilir. Devre dışı bırakmak için Kapalı olarak ayarlayın.

VARSAYILAN: Ayarları varsayılanına geri yüklemeyi seçin.

GİZLİLİK

Gizlilik maskeleri, monitör ekranındaki ve kayıtlı videodaki görünümünden bunları korumak için (çevredeki pencereler gibi) hassas alanları gizlemenizi sağlar. Maksimum sekiz gizlilik alanı yapılandırılabilir.

PRIVACY	
1. SELECT	AREA 1
2. DISPLAY	MOSAIC ←
3. COLOR	10
4. TRANS.	1
5. DEFAULT	←
6. RETURN	RET

SEÇ: Bir GİZLİLİK MASKESİ alanı seçin.

EKRAN: Durumu GRNMZ, MOZAİK, RENKLİ veya KAPALI olarak ayarlayın.

GRNMZ. (görünmez): Tanımlı alanı negatif görüntüsüne döndürün. Parlak alanlar, karanlık alanlarla değiştirilecek ve karanlık alanlar parlak alanlarla değiştirilecektir. Renkler, tamamlayıcı alanlarla değiştirilecektir.

MOZAİK: Tanımlanan alanı, titreşen mozaikle maskeleyin.

RENKLİ: Tanımlı alanı, seçilen renklerle maskeleyin.

Gizlilik konumunu ve boyutunu tanımlamak üzere menüye girmek için yön düğmesine basın.

RENKLİ: Alanın rengini seçin. Seçilebilir 16 renk mevcuttur. Bu

yalnızca EKCRAN, RENKLİ olarak ayarlandığında kullanılabilir.
ŞEFFAF: Gizlilik alanının şeffaflığını 0 ve 3 arasında seçin. Bu yalnızca EKCRAN, RENKLİ olarak ayarlandığında çalışır.
VARSAYILAN: Ayarları varsayıлана geri yüklemeyi seçin.

HATA

Bir CCD veya CMOS görüntü sensöründe ışığı doğru şekilde yakalayamayan bazı hatalı pikseller olabilir. Görüntü sinyali işlemcisini kullanarak hatalı pikselleri düzeltmek için bu işlevi kullanın.

DEFECT	
1. LIVE DPC	AUTO
2. STATIC DPC	ON ←
3. RETURN	RET

CANLI DPC: Dijital Piksel Düzeltme.

Bu, kameranın çalışma süresinde hatalı pikselleri algılar ve düzeltir.

OTOMATİK: Hatalı pikselleri otomatik olarak algılayın ve onarın.

AÇIK: Hatalı pikselleri manuel olarak onarın, yapılandırılabilir aralık [0-255], hatalı pikselleri kolaylıkla onarmak için daha yüksek bir değer seçin,

KAPALI: DPC işlevini devre dışı bırakın.

STATİK DPC: Hatalı pikselleri manuel olarak algılayın ve düzeltin. Etkinleştirmek/Devre dışı bırakmak için Açık/Kapalı ögesini seçin.

STATIC DPC	
1.START	
2.LEVEL	← -----15
3.SENS-UP	x 20
4.AGC	--- -----2
5.RETURN	RET

BAŞLAT: Hatalı pikselleri algılamayı ve düzeltmeyi başlatın.

Ekranda iletiyi gördüğünüzde Tamam'a basın.

SEVİYE: STATİK DPC seviyesi 0 ila 60 arasındadır. Değer ne kadar yüksek olursa hatalı pikselleri düzeltmek o kadar kolay olur.

Bazı hatalı pikseller, sistemin algılayabileceği şekilde tanımlanabilir olmayabilir. Böyle bir durumda hatalı pikselleri parlaklaştırmak ve sistemin bunları bulmasını kolaylaştırmak için SENS-UP'ı X2, X4, X6, X8, X10, X15, X20, X25 veya X30 olarak ayarlayın. AGC seviyesini 0 ila 8 olarak ayarlayın.

RS-485

Kamera kimliği, kimlik ekranı durumu ve baud hız dahil RS-485 parametrelerini ayarlayın (2400/4800/9600/19200/38400).

RS485	
1. CAM ID	----- 255
2. ID DISPLAY	ON↵
3. BAUDRATE	2400
4. RETURN	RET

Not: Yalnızca TVC-2401/4401 kamerada RS-485 bağlantı noktası ve RS-485 menüsü vardır.

ISIKNTRL

Isı kontrolü.

Isıtıcı modunu Açık, Kapalı veya Otomatik olarak seçin.

KAPALI: Isıtıcı devre dışıdır.

OTOMATİK: Isıtıcı, sıcaklık -10 °C'nin altına düştüğünde çalışmaya başlar. Sıcaklık, -5 °C'ye yükseldiğinde çalışmayı sonlandırır.

AÇIK: Isıtıcı, sıcaklık -40 °C'nin altına düştüğünde çalışmaya başlar. Sıcaklık -40 °C'nin üzerine çıktığında ısıtıcı çalışmayı sonlandırır.

Not: Yalnızca TVB-2406/4406 kamerada bu işlev vardır.

Ayar

Keskinliği, monitör ayarlarını, OSD ayarlarını, lens gölge kompanzasyonunu yapılandırmak ve aynı zamanda da video çıkışı standardını vb. öğeleri değiştirmek için bu menüyü kullanın. AYARLAMAK için imleci hareket ettirin ve menüye girmek için Tamam'a basın.

Ayar menüsü altında aşağıdaki seçenekleri belirleyin:

ADJUST	
1. SHARPNESS	----- 15
2. MONITOR	LCD↵
3. LSC	OFF
4. VIDEO. OUT	PAL
5. RETURN	RET

KESKİNLİK

Değeri, 0 ila 15 arasında ayarlayın. Değer ne kadar yüksek olursa görüntü o kadar net ve keskin görünür.

MONİTÖR

CRT veya LCD seçimi yapın.

CRT: Siyah seviyesini [-30 ila +30], mavi kazancını [-50 ila +50] ve kırmızı kazancını [-50 ila +50] ayarlayın.

CRT	
1. BLACK LEVEL	---- ----+0
2. BLUE GAIN	---- ----50
3. RED GAIN	---- ----60
4. RETURN	RET

LCD: Gama, mavi kazancını [0 ila 100] ve kırmızı kazancını [0 ila 100] ayarlayın.

Gamma, videodaki ya da sabit bir görüntü sistemindeki parlaklığı veya renk ayarı değerlerini kodlamak ve bunların kodlarını çözmek için kullanılan lineer olmayan işlemin adıdır. Seçenekler şunlardır: KULLANICI +Y, KULLANICI, OTOMATİK, 1,00, 0,95, 0,90, 0,85, 0,80, 0,75, 0,70, 0,65, 0,60, 0,55, 0,50 ve 0,45 seçilebilir.

LCD	
1. GAMMA	AUTO
2. BLUE GAIN	---- ----50
3. RED GAIN	---- ----50
4. RETURN	RET

LSC

Lens Gölgeleme Düzeltmesi.

Bir görüntünün köşelerindeki görüntü gölgelerini düzeltir.

Etkinleştirmek/Devre dışı bırakmak için Açık/Kapalı olarak ayarlayın.

VİDEO ÇIKIŞI

Video çıkışını seçin, PAL veya NTSC.

Reset

Tüm ayarları, varsayılanlara geri resetleyin.

Çık

Menüden çıkmak için **Tamam**'a basın.

