

1080p:n TruVision HD- TVI-kameran määrittämisohje

Copyright	© 2016 United Technologies Corporation. Kaikki oikeudet pidätetään. Interlogix on osa UTC Climate, Controls & Security -yhtiötä, joka on United Technologies Corporationin tytäryhtiö.
Tavaramerkit ja patentit	TruVision- ja Interlogix-nimet ja -logot ovat United Technologiesin tavaramerkkejä. Muut tässä ohjeessa käytetyt tuotteiden nimet voivat olla valmistajiensa tai omistajiensa tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
Valmistaja	Interlogix 2955 Red Hill Avenue, Costa Mesa, CA 92626-5923, USA Valtuutettu valmistajan edustaja EU:ssa: UTC Fire & Security B.V. Kelvinstraat 7, 6003 DH Weert, The Netherlands
Yhteystiedot	Yhteystiedot ovat verkkosivustossa www.interlogix.com tai www.utcssecurityproducts.eu .
Asiakastuki	Yhteystiedot ovat verkkosivustossa www.interlogix.com tai www.utcssecurityproducts.eu .

Sisältö

Johdanto 2

HD-TVI 1080p IR-putkikamerat 2

HD-TVI 1080p IR-domekamerat 2

HD-TVI 1080p -runkokamerat 2

Ohjelmointi 3

Kameran Valikko-painikkeen käyttäminen 3

TVI-lähdön käyttäminen 3

TVS-C200 CVBS OSD -ohjain 4

Valikkopolut 6

TVB-2403/4403- ja TVD-2403/4403-kamerat 6

TVC-2401/4401-kamerat 6

TVB-2404/4404-, TVB-2405/4405-, TVD-2404/4404- ja
TVD-2405/4405-kamerat 7

TVB-2406/4406-kamerat 7

Määritykset 8

Videolähtö 8

Kielet 8

Asetukset 8

Älykäs tarkennus 8

Ympäristö 8

Objektiivi 8

Valotus 9

Vastavalo 10

Valkotasapaino 12

Päivä ja yö 12

Kohinanvaimennus 13

Eriytyinen 14

Säädöt 18

Nollaus 19

Poistu 19

Johdanto

Tämä on seuraavien kameramallien määrittämissuhteet:

HD-TVI 1080p IR-putkikamerat

- TVB-2403 (1080p TVI -putkikamera, kiinteä objektiivi, IR, PAL)
- TVB-4403 (1080p TVI -putkikamera, kiinteä objektiivi, IR, NTSC)
- TVB-2404 (1080p TVI -putkikamera, VF-objektiivi, IR, PAL)
- TVB-4404 (1080p TVI -putkikamera, VF-objektiivi, IR, NTSC)
- TVB-2405 (1080p TVI -putkikamera, motorisoitu objektiivi, IR, PAL)
- TVB-4405 (1080p TVI -putkikamera, motorisoitu objektiivi, IR, NTSC)
- TVB-2406 (1080p TVI -putkikamera, motorisoitu objektiivi, IR, PAL)
- TVB-4406 (1080p TVI -putkikamera, motorisoitu objektiivi, IR, NTSC)

HD-TVI 1080p IR-domekamerat

- TVD-2403 (1080p TVI -domekamera, kiinteä objektiivi, IR, PAL)
- TVD-4403 (1080p TVI -domekamera, kiinteä objektiivi, IR, NTSC)
- TVD-2404 (1080p TVI -minidomekamera, VF-objektiivi, IR, PAL)
- TVD-4404 (1080p TVI -minidomekamera, VF-objektiivi, IR, NTSC)
- TVD-2405 (1080p TVI -domekamera, motorisoitu objektiivi, IR, PAL)
- TVD-4405 (1080p TVI -domekamera, motorisoitu objektiivi, IR, NTSC)

HD-TVI 1080p -runkokamerat

- TVC-2401 (1080p TVI -runkokamera, PAL)
- TVC-4401 (1080p TVI -runkokamera, NTSC)

Ohjelmointi

Kun kameralaitteisto on asennettu, kameran asetukset voi määrittää käyttämällä sisäänrakennettua OSD-painiketta, TVI DVR -valikkoa tai OSD TVS-C200 -ohjainta (myydään erikseen).

Huomautus: TVC-2401/4401 ei tue TruVision TVS-C200 OSD -ohjainta.

Kameran Valikko-painikkeen käyttäminen

Jos kamerassa on sisäänrakennettu OSD-painike, tuo OSD-valikko näkyviin painamalla **Valikko**-painiketta ja valitse jokin OSD-kohde.

Voit siirtää osoittimen OSD-kohteen kohdalle painamalla ylös- tai alas-painiketta.

Voit muokata valitun OSD-kohteen arvoa siirtämällä osoitinta vasemmalle tai oikealle vasen- tai oikea-painikkeen avulla.

Lisätietoja on TVI-kameroiden asennusohjeissa.

TVI-lähdön käyttäminen

Ohjelmointi kameran TVI-lähtöä käyttämällä on mahdollista yhdistetyn TVI DVR:n kautta.

Siirry yhdistetyn DVR:n PTZ-valikkoon, valitse TruVision-Coax-protokolla ja määritä kamera käyttämällä PTZ-ohjauspaneelia.

Taulukko 1: OSD-ohjauspainikkeen käyttö

Painikkeen suunta	Kuvaus
liris+	Avaa kameran OSD-valikko klikkaamalla liris+-painiketta ja valitse OSD-kohde.
Ylös	Siirtää osoitinta ylöspäin kohteen valitsemiseksi.
Vasen	Siirtää osoitinta vasemmalle, jotta valitun kohteen parametreja voi valita tai muokata.
Oikea	Siirtää osoitinta oikealle, jotta valitun kohteen parametreja voi valita tai muokata.
Alas	Siirtää osoitinta alaspäin kohteen valitsemiseksi.
Zoomaa	Säätää kameran kuvan lähentämistä ja loitontamista.
Tarkenna	Säätää kameran tarkennusta.

Huomautus:

Malleissa TVB-2405/TVB-4405 ja TVD-2405/TVD-4405 on motorisoidut objektiivit. Käytä **ZOOMAA**- ja **TARKENNA**-painikkeita zoomauksen ja tarkennuksen säätöön.

TVB-2406/TVB-4406-kamerassa on automaattinen tarkennus. Kun tämä toiminto on käytössä, kamera voi automaattisesti säätää tarkennuksen mahdollisimman hyväksi.

Lisätietoja on TVI DVR:n käyttöohjeessa.

TVS-C200 CVBS OSD -ohjain

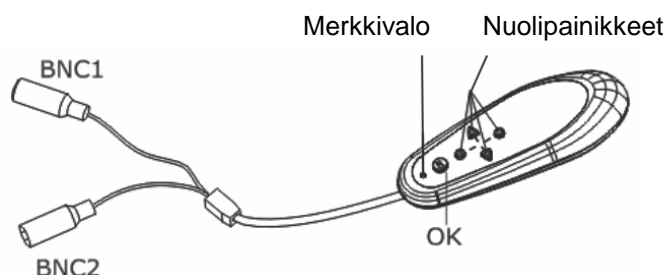
Interlogix tarjoaa kahdenlaisia OSD-ohjainversioita: TVS-C100-ohjaimen ja TVS-C200-ohjaimen. Valitse vastaava ohjain tuotteiden teknisten tietojen perusteella.

Johdanto-osiossa mainitut kamerat tukevat TruVision Coax OSD -ohjausprotokollaa ja vaativat TVS-C200-ohjaimen OSD-ohjausta varten.

TVS-C200:aa käytetään kameran 960H CVBS -lähdön ohjelmointiin eikä TVI-videolähdön ohjelmointiin. Kameran TVI-lähdön ohjelmointiin voi tehdä TVI DVR:n kautta.

TVS-C200:ssa on neljä painiketta kameran toimintojen valintaa ja ohjaamista varten. Kohdassa Kuva 1 alla on lueteltu OSD-ohjauspainikkeen toiminnot ja kuvattu niiden käyttö.

Kuva 1: TVS-C200-ohjain



Huomautus: Tarkista ennen ohjaimen käyttämistä, että ohjaimeen on kytketty virta. Ohjain tarvitsee kaksi AAA-paristoa toimiakseen kunnolla.

Asetusvalikosta pääsee kameran määrittämisvaihtoehtoihin. Siirry kameran asetusvalikkoon ja valitse määrittämisvaihtoehdot käyttämällä TVS-C200-ohjainta.

Kameran käyttöönotto ja määrittäminen:

1. Liitä videomonitori johonkin ohjaimen BNC-liitäntään.
2. Liitä kameran 960H CVBS -lähtö johonkin BNC-liitäntään.
3. Paina **OK**-painiketta muutaman sekunnin ajan, jotta asetusvalikko tulee näyttöön. Ohjeet osoittimen siirtämiseen ovat kohdassa Taulukko 2.

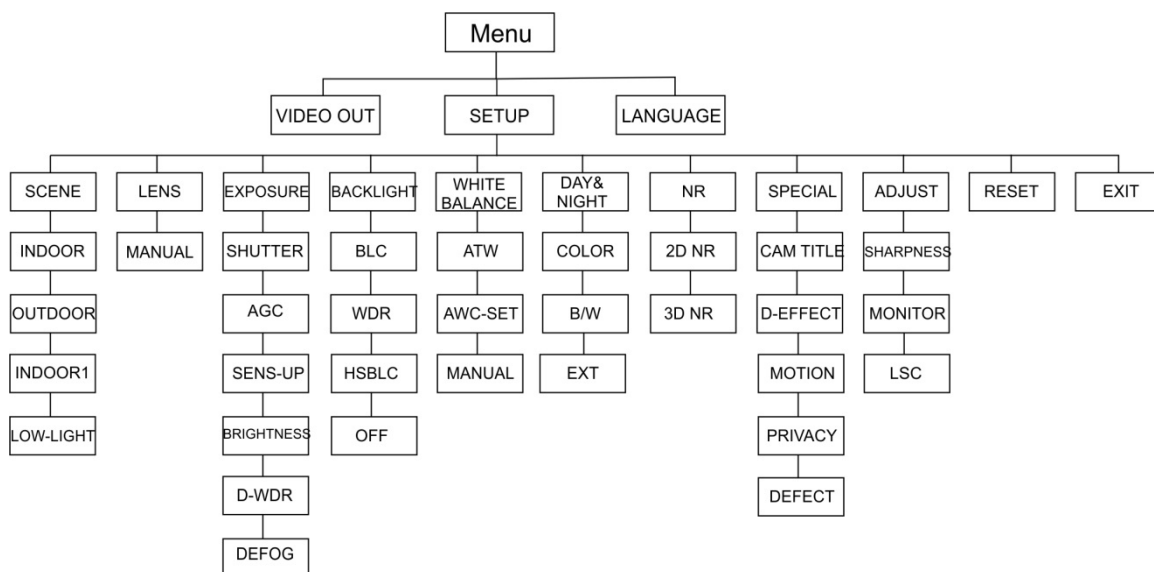
Taulukko 2: OSD-ohjauspainikkeen käyttö

Painikkeen suunta	Kuvaus
Ylös	Siirtää osoitinta ylöspäin kohteen valitsemiseksi.
Vasen	Siirtää osoitinta vasemmalle, jotta valitun kohteen parametreja voi valita tai muokata.
Oikea	Siirtää osoitinta oikealle, jotta valitun kohteen parametreja voi valita tai muokata.
Alas	Siirtää osoitinta alaspäin kohteen valitsemiseksi.
OK	Paina punaista painiketta muutaman sekunnin ajan, jotta asetusvalikko tulee näyttöön. Jos valitulla kohteella on oma valikkonsa, siirry alavalikkoon painamalla painiketta.

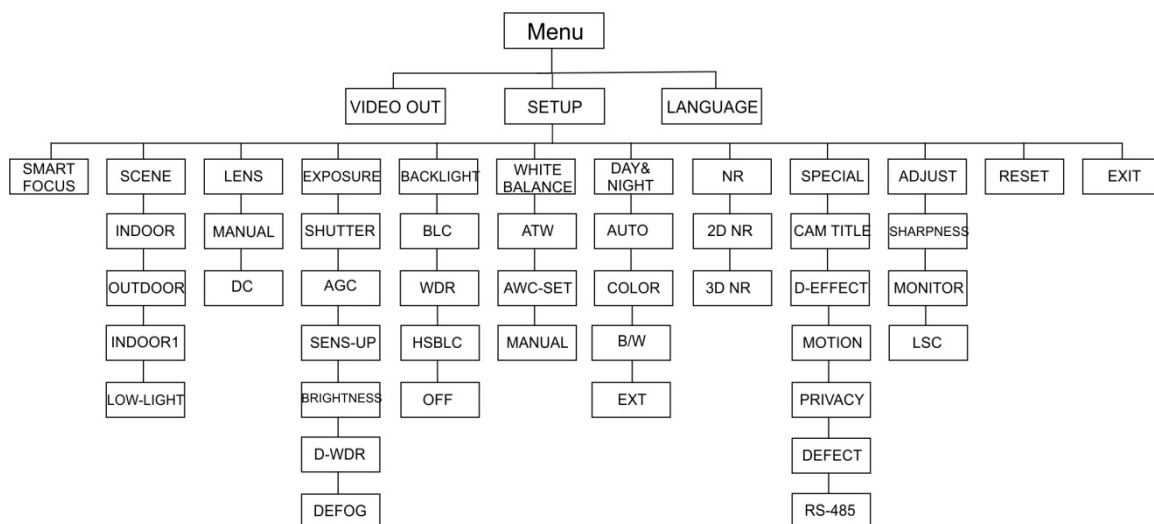
Valikkopolut

Seuraavassa on esitetty TruVision 1080p TVI -kameroiden valikkopolut.

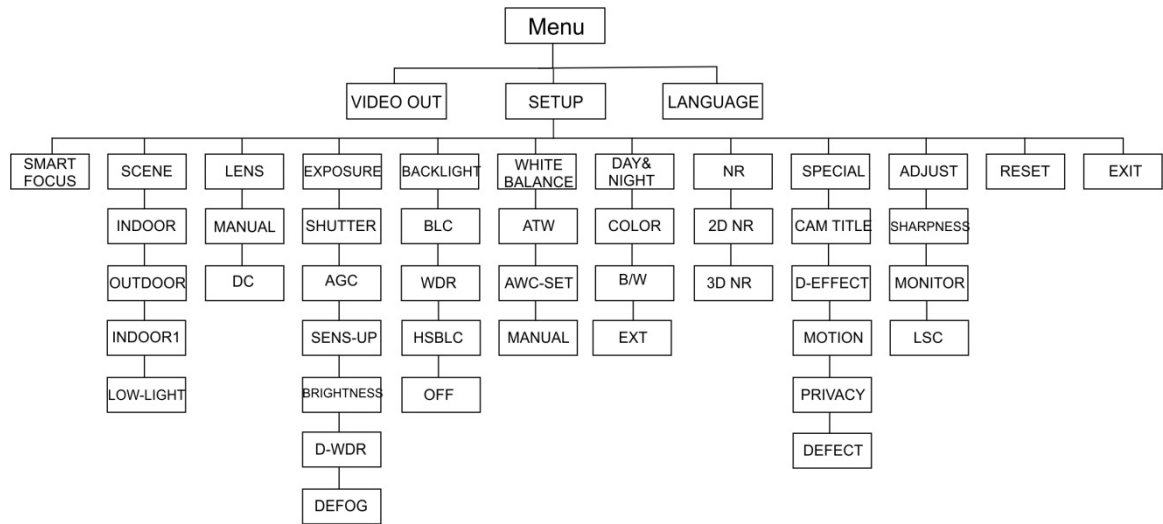
TVB-2403/4403- ja TVD-2403/4403-kamerat



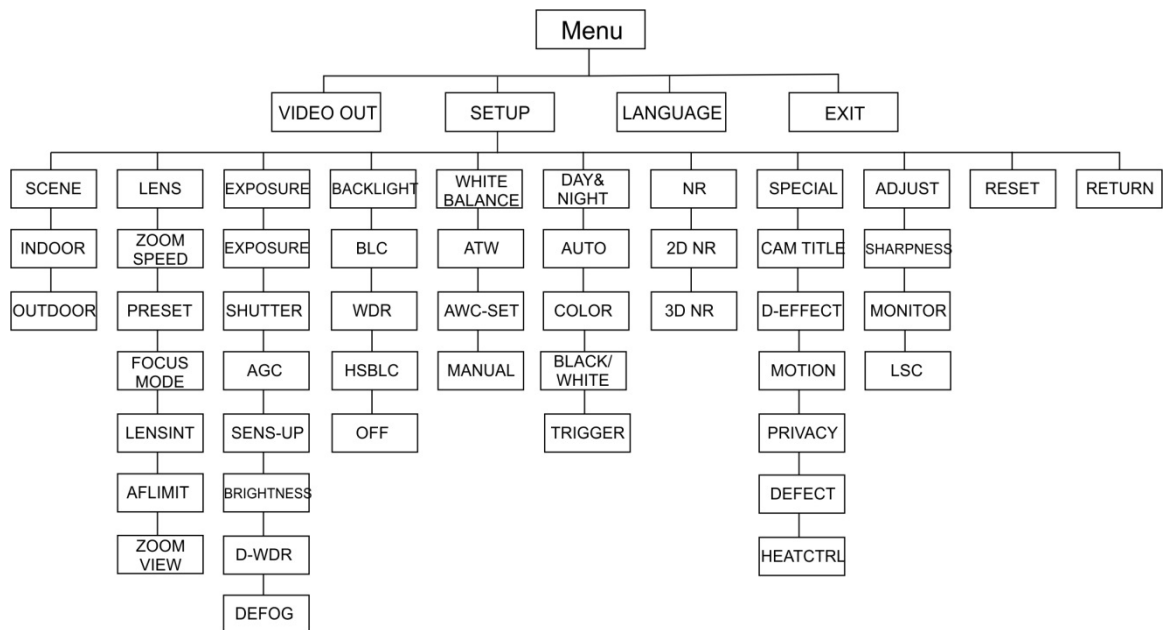
TVC-2401/4401-kamerat



TVB-2404/4404-, TVB-2405/4405-, TVD-2404/4404- ja TVD-2405/4405-kamerat



TVB-2406/4406-kamerat



Määritykset

Tässä osiossa kerrotaan, miten valikkoasetukset määritetään.

Videolähtö

Valitse PAL tai NTSC.

Kielet

Valitse jokin saatavilla olevista kielistä:

Englanti, japani, CHN1, CHN2, korea, saksa, ranska, italia, espanja, puola, venäjä, portugali, hollanti, turkki, heprea tai arabia.

Huomautus: TVB-2406/4406-kamera tukee vain englantia ja kiinaa.

Asetukset

Älykäs tarkennus

Ota **Älykäs tarkennus** käyttöön. Käytä tätä toimintoa objektiivin tarkennuksen terävöittämiseen etänä. Kun toiminto on käytössä ja muutat objektiivin tarkennusta, näytöllä näkyvä tarkennusluku muuttuu. Tarkennus asettuu automaattisesti korkeimpaan arvoon, jotta tarkennuksen laatu on paras mahdollinen.

Huomautus: TVB-2403/4403-, TVB-2406/4406- ja TVD-2403/4403-kamerat eivät tue tätä toimintoa.

Ympäristö

Valitse asennusympäristöstä riippuen SISÄTILAT, ULKOTILAT, SISÄTILAT1 tai VÄHÄN VALOA.

Huomautus: TVB-2406/4406-kamera tukee vain asetuksia SISÄTILAT ja ULKOTILAT.

Objektiivi

Valitse objektiivin tilaksi MANUAALINEN tai MANUAALINEN/DC kameran objektiivin ominaisuuksista riippuen.

Jos kamerassa on varifocal-objektiivi, tämä asetus ei ole käytettävissä.

Jos käytössä on runkokamera, valitse objektiivin asetus käytössä olevan objektiivin tyyppiin (manuaalinen tai DC) mukaan.

Jos kamerassa on motorisoitu objektiivi, käytä seuraavia asetuksia: TVB-2406/4406 ja TVB-2406/4406: 5–50 mm. Muita motorisoituja objekteiveja ei tueta.

Voit valita seuraavat asetukset Objektiivivalikosta:

ZOOMAUSNOPEUS	Säädä zoomausnopeutta siirtämällä osoitinta vasemmalle tai oikealle.
ESIASENTO	Aseta objektiivin esiasento tai poista tai hae valmiiksi määritetty objektiivin esiasento. Esiasentoja voidaan asettaa enintään 64.
TARKENNUSTILA	Valitse Manuaalinen, Automaattinen tai Laukaisu-tila. Automaattinen tila: Kamera tarkentaa automaattisesti. Manuaalinen tila: Tarkenna klikkaamalla Zoom+ ja Zoom-. Laukaisutila: Kuva ei tarkennu uudelleen, jos se muuttuu.
OBJ. ALUSTUS	Objektiivin alustus. Nollaa objektiivi, jotta voit kalibroida sen.
AFRAJA	Automaattisen tarkennuksen raja. Valitse automaattisen tarkennuksen vähimmäisetäisyys: 20 m, 10 m, 6 m, 3 m, 1,5 m, 1 m, 30 cm tai 10 cm.
NÄYTÄ ZOOM	Näytä zoomauskerroin OSD:ssä.

Valotus

Valitse valotustilaksi MANUAALINEN tai IRIS-PRI (liris etusijalla). Tämä toiminto on käytettävissä vain TVB-2406/4406-kamerassa.

Vain TVB-2406/4406-kamera tukee objektiivin automaattista tarkentamistoimintoa.

Huomautus: Kun **Manuaalinen** on valittuna, SENS-UP-asetukset eivät ole käytössä. Kun **IRIS-PRI** on valittuna, SULJIN- ja AGC-asetukset eivät ole käytössä.

EXPOSURE	
1. SHUTTER	AUTO
2. AGC	OFF
3. SENS-UP	---
4. BRIGHTNESS	--- ----- 40
5. D-WDR	OFF
6. DEFOG	OFF
7. RETURN	RET

Voit valita seuraavat asetukset Valotus-valikosta:

SULJIN	Aseta sulkimen nopeus. Käytettävissä on seuraavat vaihtoehdot: 1/30, 1/60, 1/90, 1/100, 1/125, 1/180, 1/195, 1/215, 1/230, 1/250, 1/350, 1/500, 1/725, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/6000, 1/10000, 1/20000 ja 1/30000. Muissa kameroissa käytettävissä on seuraavat vaihtoehdot: AUTOMAATTINEN, 1/25(1/30), 1/50(1/60), FLK, 1/200(1/240), 1/400(1/480), 1/1000, 1/2000, 1/5000, 1/10000 ja 1/50000.
AGC	Automaattinen vahvistuksen säätö. Säädä kuvan laatua automaattisesti, kun valoa on vähän. Arvo voi olla 1–15. Jos valoa on vähän, valitse suurempi arvo.
SENS-UP	Valitse POIS/AUTOMAATTINEN, jotta voit poistaa käytöstä / ottaa käyttöön kamerasen- sitiivisyyden säätötoiminnon signaalikuvassa, kun

valoa on vähän.

Huomautus: SENS-UP-asetuksen voi valita vain kun *Suljin*-asetuksena on AUTOMAATTINEN tai 1/30.

KIRKKAUS

Lisää kuvan kirkkautta valitsemalla arvo. Arvo voi olla 1–100. Mitä suurempi arvo on, sitä kirkkaampi kuva on.

Huomautus: Tämä toiminto ei ole käytössä, jos *D-WDR* on käytössä.

D-WDR

Digitaalinen WDR.

Ota tämä toiminto käyttöön tai poista se käytöstä valitsemalla PÄÄLLÄ/POIS. Toiminto auttaa tasapainottamaan koko kuvan kirkkautta.

Huomautus: Kun *D-WDR* on käytössä, kirkkaustoiminto ei ole käytössä.

SUMUNPOISTO

Kameran kuvasta tulee sumea sumuisella tai sateisella säällä. Sumunpoistotoiminto voi lisätä kuvan kontrastia ja kirkkautta, jotta enemmän yksityiskohtia näkyy.

Huomautus: Sumunpoistotoiminnon käyttöönotto lisää kuvan kontrastia. Sumunpoistotoiminto kannattaa asettaa POIS normaalilla säällä.

DEFOG	
1. POS/SIZE	←↵
2. GRADATION	LOW
3. DEFAULT	←↵
4. RETURN	RET

PAIKKA/KOKO: Aseta sumunpoistoalueen paikka ja koko.

PORRASTUS: Aseta sumunpoiston porrastukseksi PIENI, KESKITASO tai SUURI.

OLETUS: Palauta sumunpoistoasetukset oletusasetuksiin.

Vastavalo

Voit valita seuraavat asetukset Vastavalo-valikosta:

BLC

Vastavalon kompensointi (BLC) voi parantaa kuvan laatua vastavalon tason ollessa korkea. Se estää kuvassa keskellä olevaa kohdetta näyttämästä liian tummalta.

Voit parantaa kuvan laatua valitsemalla POIS, BLC, WDR tai HSBLC.

BLC	
1. GAIN	MIDDLE
2. AREA	←↵
3. DEFAULT	←↵
4. RETURN	RET

Vastavalon kompensoinnin alavalikot:

VAHVISTUS: Aseta vahvistukseksi Suuri, Keskitaso tai Pieni. Mitä

suurempi vahvistuksen arvo on, sitä selkeämpi kuva on.

ALUE: Määritä BLC:n paikka ja koko painamalla suuntapainikkeita.

OLETUS: Palauta BLC-asetukset oletusasetuksiin.

WDR

Laaja dynaaminen alue. Tämä asetus tekee kuvista selkeitä, kun kuvassa on sekä erittäin kirkkaita että erittäin tummia alueita.

VAHVISTUS: Aseta vahvistukseksi Suuri, Keskitaso tai Pieni. Mitä suurempi arvo on, sitä selkeämpi kuva on.

WDR KIRKKAUS: Valitse kirkkauden arvo väliltä 0–100. Mitä suurempi arvo on, sitä kirkkaampi kuva on.

WDR OFFSET: Valitse offset-arvo väliltä 0–100. Mitä suurempi arvo on, sitä kirkkaampi kuvan tumma alue on.

HSBLC

Highlight Suppression Backlight Compensation.

Tämän toiminnon avulla voit peittää vahvoja valonlähteitä ympäristössä ja parantaa kuvan laatua. Voit määrittää enintään neljä peittoaluetta.

HSBLC	
1. SELECT	AREA 1
2. DISPLAY	ON ↵
3. LEVEL	--- ----- 40
4. MODE	ALL DAY
5. BLACK MASK	ON
6. DEFAULT	↵
7. RETURN	RET

VALITSE: Valitse HSBLC-alue.

NÄYTTÖ: Valitsemalla PÄÄLLÄ pääset ponnahdusikkunaan. Määritä alueen paikka ja koko käyttämällä suuntapainikkeita.

TASO: Valitse kirkkaustaso väliltä 0–100. Jos kirkkaustaso on asettamaasi tasoa korkeampi, HSBLC otetaan käyttöön.

TILA: Valitse KOKO PÄIVÄ tai YÖ. KOKO PÄIVÄ -tilassa HSBLC toimii koko päivän. YÖ-tilassa HSBLC toimii vain öisin.

MUSTA PEITTO: Aseta MUSTA PEITTO -asetuksen tilaksi PÄÄLLÄ tai POIS. Kun se on PÄÄLLÄ, HSBLC on käytössä. Kun se on POIS PÄÄLTÄ, HSBLC-toiminto on pois käytöstä.

OLETUS: Valitsemalla tämän voit palauttaa HSBLC-alueasetukset oletuksiin (ks. alla).



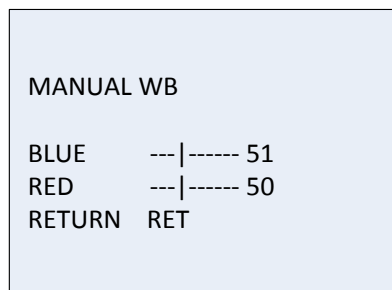
Valkotasapaino

Valkotasapaino kertoo kameralle, miltä valkoinen väri näyttää. Näiden tietojen perusteella kamera näyttää kaikki värit oikein myös silloin kun ympäristön värilämpötila vaihtuu esimerkiksi päivänvalosta loistevaloon.

Valitse MANUAALINEN, ATW (automaattinen valkotasapainon säätö) tai AWC→ASETA.

Voit valita seuraavat asetukset Valkotasapaino-valikosta:

MANUAALINEN Säädä valkotasapainoa mukauttamalla sinistä ja punaista arvoa, jotka voivat olla väliltä 1–100.



ATW Valitse ATW, jos haluat, että valkotasapainoa säädetään automaattisesti ympäristön valaistuksen mukaan.

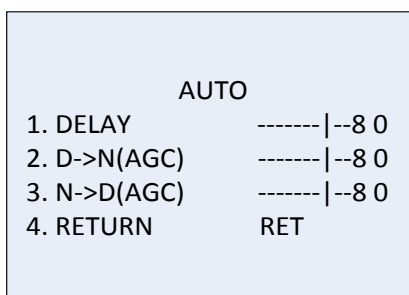
AWC→ASETA Jos tämä toiminto on käytössä, valkotasapainoa säädetään vain kerran. Se toimii parhaiten vakaisissa olosuhteissa.

Päivä ja yö

Voit siirtyä päivä- ja yötilan välillä valitsemalla Väri, Mustavalko, EXT tai AUTOMAATTINEN.

Huomautus: TVB-X406-kameran AUTOMAATTINEN-tila on samankaltainen kuin muiden kameroiden (TVC-2401/4401, TVX-2403/4403, TVB-X404/X405 ja TVD-X404/X405) EXT-tila. Voit ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä infrapunaa EXT-tilassa tai LAUKAISU-tilassa. TVC-X401-kamera tukee sekä EXT- että AUTOMAATTINEN-tilaa. Tila määritetään AUTOMAATTINEN-tilassa.

AUTOMAATTINEN Kuva vaihtuu värillisestä mustavalkoiseksi tai mustavalkoisesta värilliseksi automaattisesti. Vaihtamisen kynnyсарvoa voi muuttaa.
TVC-2401/4401- ja TVB-2406/4406-kamerat tukevat AUTOMAATTINEN-tilaa.



VIIVE: Valitse viive kameran siirtymiselle päivä-/yötilaan, kun valon määrä saavuttaa määritetyn kynnyksarvon. Tämä toiminto voi tehokkaasti estää satunnaisten valaistuksen muutosten aiheuttamat siirtymiset päivä- ja yötilan välillä.

P->Y (AGC): Aseta päivästä yöhön siirtymisen kynnyksarvo välille 0–100.

Y->P (AGC): Aseta yöstä päivään siirtymisen kynnyksarvo välille 0–100.

VÄRI	Kuva on jatkuvasti värillisessä päivätilassa.
MUSTAVALKO	Kuva on jatkuvasti mustavalkoisessa yötilassa. IR-merkkivalo menee päälle, kun valaistus on heikko.
EXT	Kuva vaihtuu värillisestä mustavalkoiseksi tai mustavalkoisesta värilliseksi automaattisesti valaistuksen mukaan.
LAUKAISU	Tämä toiminto on käytettävissä vain TVB-2406/4406-kamerassa. Laita IR-merkkivalo PÄÄLLE/POIS valitsemalla Ota käyttöön / Poista käytöstä.

Kohinanvaimennus

Kohinanvaimennus vähentää kohinaa erityisesti vähäisessä valossa ja parantaa kuvanlaatua.

Voit valita seuraavat asetukset Kohinanvaimennus-valikosta:

2D KOHINANVAIMENNUS	Ota toiminto käyttöön tai poista se käytöstä valitsemalla PÄÄLLÄ/POIS. Se vähentää kohinaa yhdessä kuvassa, jotta kuva on selkeämpi öisin.
---------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

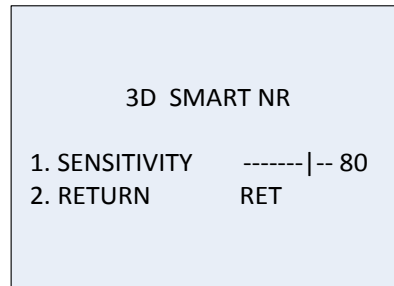
2D&3D NR	
1. 2DNR	OFF
2. 3DNR	ON ←
3. RETURN	RET

3D KOHINANVAIMENNUS	Tämä toiminto käsittelee kohinanvaimennusta kahden kuvan välillä vain yhden kuvan sijaan. Se voi pienentää kohinaefektiä varsinkin yötilassa. Tätä toimintoa ei kuitenkaan suositella liikkuville esineille.
---------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3D NR	
1. SMART NR	ON ←
2. LEVEL	----- --8 0
3. START. AGC	- -----10
4. END. AGC	- -----10
5. RETURN	RET

ÄLYKÄS KOHINANVAIMENNUS: Ota toiminto käyttöön tai poista käytöstä asettamalla ÄLYKÄS KOHINANVAIMENNUS -asetukseksi PÄÄLLÄ/POIS. Kun 3D ÄLYKÄS

KOHINANVAIMENNUS on käytössä, voit siirtyä 3D älykkään kohinanvaimennuksen käyttöliittymään ja säätää herkkyystasoa. Herkkyystaso voi olla välillä 0–100.



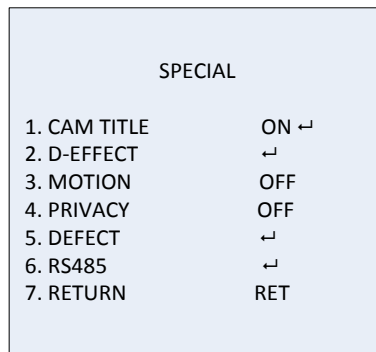
ALOITA AGC: Automaattinen vahvistuksen säätö säätää kameran herkkyyttä automaattisesti, kun valoa on vähän. Aseta kynnyksen AGC:n käyttöönololle.

LOPETA AGC: Aseta kynnyksen AGC:n käytöstä poistolle.

Erityinen

Tästä valikosta voit määrittää kameran nimen, kuvan digitaalisten efektien asetukset, liiketunnistuksen, yksityisyyden suojan ja kuolleiden pikseleiden korjauksen sekä tarkistaa kameran version.

Voit valita seuraavat asetukset Erityinen-valikosta:

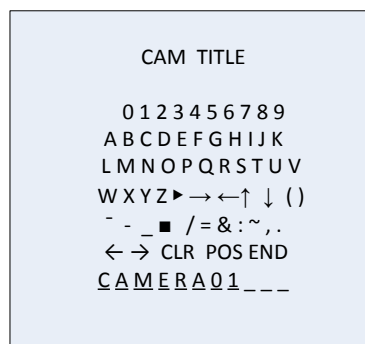


KAMERAN NIMI

Ottamalla tämän toiminnon käyttöön voit siirtyä muokkaus-käyttöliittymään asettamaan kameran nimen. Kameran nimessä voi olla enintään 15 merkkiä.

PÄÄLLÄ: Kameran nimi näkyy ja voit antaa sellaisen.

POIS: Kameran nimeä ei näy.



D-EFEKTI

Tästä valikosta voit pysäyttää kuvan, näyttää kuvan käänteisenä, asettaa digitaalisen zoomauksen ja tehdä kuvasta negatiivin.

D-EFFECT	
1. FREEZE	OFF
2. MIRROR	OFF
3. D-ZOOM	OFF
4. SMART D-ZOOM	OFF
5. NEG. IMAGE	OFF
6. RETURN	RET

PYSÄYTYS: Asettamalla tämän asetuksen PÄÄLLE voit pysäyttää kuvan toiminnon ollessa käytössä.

Huomautus: Peilaustoiminto on pois käytöstä, kun PYSÄYTYS on PÄÄLLÄ.

PEILI: Peilaa kuvan, jotta voit nähdä sen käänteisenä. Valitse POIS, PEILI, V-KÄÄNTÖ TAI KIERRÄ.

POIS: Toiminto on pois käytöstä.

PEILI: Kuva kääntyy 180 astetta vaakasuunnassa.

V-KÄÄNTÖ: Kuva kääntyy 180 astetta pystysuunnassa.

KIERRÄ: Kuva kääntyy 180 astetta sekä vaaka- että pystysuunnassa.

D-ZOOM: Aseta digitaalinen zoomaus PÄÄLLE suurentaaksesi kuvaa luomalla pikseleitä interpoloinnilla.

D-ZOOM	
1. D-ZOOM	x 2.0
2. PAN & TILT	←
3. DEFAULT	←
4. RETURN	RET

D-ZOOM: Aseta zoomauskerroin välille 2–62.

KÄÄNTÖ JA KALLISTUS: Määritä zoomausalue KÄÄNTÖ- JA KALLISTUS-valikoista.

OLETUS: Tällä toiminnolla voit palauttaa D-ZOOMin takaisin oletusasetuksiin.

ÄLYKÄS D-ZOOM: Kun toiminto on käytössä, tunnistetun liikkuvan kohteen kuva ennalta määritetyllä alueella suurennetaan. Digitaalisen zoomauksen alueen, herkkyuden ja zoomauskertoimen voi määrittää.

SMART D-ZOOM	
1. SELECT	AREA1
2. DISPLAY	ON ←
3. SENSITIVITY	--- ---31
4. D-ZOOM	x 2.0
5. TIME	-- -----3
6. DEFAULT	←
7. RETURN	RET

Huomautus: Digitaalinen zoomaus ja älykäs digitaalinen

zoomaus eivät voi olla käytössä samanaikaisesti.

Yhteen kameraan voi asettaa enintään kaksi aluetta. Valitse alue liikuttamalla osoitinta ylös tai alas.

NEG. KUVA: Negatiivikuva. Valitsemalla PÄÄLLÄ voit vaihtaa kuvan kirkkaat ja tummat alueet päinvastaisiksi.

Huomautus: Kun WDR on käytössä, digitaalista zoomausta ja älykästä digitaalista zoomausta ei voi määrittää.

LIIKE

Määritä liikkeen tunnistamista ja hälytyksen aktivointia koskevat asetukset.

MOTION	
1. SELECT	AREA 1
2. DISPLAY	ON ←
3. SENSITIVITY	--- --- 30
4. MOTION VIEW	ON
5. DEFAULT	←
6. RETURN	RET

VALITSE: Valitse LIIKKEEN alueen numero.

NÄYTTÖ: Aseta PÄÄLLE, jotta voit määrittää liiketunnistusalueen paikan ja koon.

HERKKYYS: Aseta arvo tilanteen mukaan. Se voi olla väliltä 0–60. Mitä korkeampi arvo on, sitä korkeampi herkkyys hälytyksen aktivointiin vaaditaan.

Huomautus: Liikkuvat oksat, sadepisarot, lumihiutaleet ja vilkkuvat valot määritetyllä alueella saatetaan tunnistaa, ja ne saattavat laukaista väärän hälytyksen. Jos näin käy, säädä herkkyysarvoa.

LIIKENÄKYMÄ: Kun tämä toiminto on käytössä ja liikettä tunnistetaan, tunnistetun alueen päällä näkyy välkkyvä läpinäkyvä punainen mosaiikki. Toiminnon voi poistaa käytöstä asettamalla asetukseksi POIS.

OLETUS: Valitsemalla tämän voit palauttaa asetukset oletusasetuksiin.

YKSITYISYYS

Yksityisyyden suojan avulla voit suojata arkaluontoiset alueet (kuten viereiset ikkunat), jotta ne eivät näy monitorin näytöllä ja tallennetulla videolla. Voit määrittää enintään kahdeksan yksityisyysaluetta.

PRIVACY	
1. SELECT	AREA 1
2. DISPLAY	MOSAIC ←
3. COLOR	10
4. TRANS.	1
5. DEFAULT	←
6. RETURN	RET

VALITSE: Valitse YKSITYISYYS-alue.

NÄYTTÖ: Aseta tilaksi KÄÄNT, MOSAIIKKI, VÄRI tai POIS.

KÄÄNT. (näkömätön): Muuta määritetty alue negatiivikuvakseen. Kirkkaat alueet muutetaan tummiksi ja tummat kirkkaiksi. Värit muutetaan vastaväreiksi.

MOSAIIKKI: Peitä määritetty alue välkkyvällä mosaiikilla.

VÄRI: Peitä määritetty alue valituilla väreillä.

Painamalla suuntapainiketta voit siirtyä valikkoon, jossa voit määrittää yksityisyysuojatun alueen paikan ja koon.

VÄRI: Valitse alueen väri. Käytävissä on 16 väriä. Tämä asetus on käytössä vain kun NÄYTTÖ-asetuksena on VÄRI.

LÄPIN.: Valitse yksityisyysuojatun alueen läpinäkyvyys väliä 0–3. Tämä asetus on käytössä vain kun NÄYTTÖ-asetuksena on VÄRI.

OLETUS: Valitsemalla tämän voit palauttaa asetukset oletusasetuksiin.

VIKA

CCD- tai CMOS-kvasensorissa saattaa olla viallisia pikseleitä, jotka eivät tallenna valoa oikein. Tällä toiminnolla voit korjata vialliset pikselit käyttämällä kuvasignaali prosessoria.

DEFECT	
1. LIVE DPC	AUTO
2. STATIC DPC	ON ←
3. RETURN	RET

LIVE DPC: Digitaalinen pikselin korjaus.

Tunnistaa ja korjaa vialliset pikselit kameran ollessa toiminnassa.

AUTOMAATTINEN: Toiminto tunnistaa ja korjaa vialliset pikselit automaattisesti.

PÄÄLLÄ: Korjaa vialliset pikselit manuaalisesti, määritettävissä oleva väli [0–255], valitsemalla korkeamman arvon voit korjata vialliset pikselit helposti.

POIS: Poista DPC-toiminto käytöstä.

STAATTINEN DPC: Tunnista ja korjaa vialliset pikselit manuaalisesti. Ota toiminto käyttöön tai poista se käytöstä valitsemalla Päällä/Pois.

STATIC DPC	
1.START	
2.LEVEL	← -----15
3.SENS-UP	x 20
4.AGC	--- -----2
5.RETURN	RET

ALOITA: Aloita viallisten pikselien tunnistaminen ja korjaaminen.

Paina OK, kun näet viestin näytöllä.

TASO: STAATTINEN DPC -taso on välillä 0–60. Mitä suurempi arvo on, sitä helpompi virheellisiä pikseleitä on korjata.

Järjestelmä ei välttämättä pysty tunnistamaan joitakin viallisia pikseleitä. Jos näin käy, aseta SENS-UP-arvoksi X2, X4, X6, X8, X10, X15, X20, X25 tai X30. Tämä tekee viallisista pikseleistä kirkkaampia, jolloin järjestelmän on helpompi löytää ne. Aseta AGC-tasoksi 0–8.

RS-485

Aseta RS-485-parametrit, kuten kameran tunnus, tunnuksen näyttötila ja siirtonopeus (2 400/4 800/9 600/19 200/38 400).

RS485	
1. CAM ID	----- 255
2. ID DISPLAY	ON↵
3. BAUDRATE	2400
4. RETURN	RET

Huomautus: Vain TVC-2401/4401-kamerassa on RS-485-portti ja RS-485-valikko.

LÄMMITYS

Lämmön hallinta.

Aseta lämmittimen tilaksi PÄÄLLÄ, POIS tai AUTOMAATTINEN.

POIS: Lämmitin ei ole käytössä.

AUTOMAATTINEN: Lämmitin alkaa toimia, kun lämpötila laskee alle -10 °C:een. Kun lämpötila nousee -5 °C:een, se lakkaa toimimasta.

PÄÄLLÄ: Lämmitin alkaa toimia, kun lämpötila laskee alle -40 °C:een. Kun lämpötila nousee yli -40 °C:een, se lakkaa toimimasta.

Huomautus: Vain TVB-2406/4406-kamerassa on tämä toiminto.

Säädöt

Tästä valikosta voit esimerkiksi määrittää terävyyden, monitorin asetukset, OSD-asetukset ja objektiivin varjon kompensoinnin sekä vaihtaa videolähdön värijärjestelmää. Pääset valikkoon siirtämällä osoittimen SÄÄDÖT-kohtaan ja painamalla OK.

Voit valita seuraavat asetukset Säädöt-valikosta:

ADJUST	
1. SHARPNESS	----- 15
2. MONITOR	LCD↵
3. LSC	OFF
4. VIDEO. OUT	PAL
5. RETURN	RET

TERÄVYYS

Voit asettaa arvoksi 0–15. Mitä suurempi arvo on, sitä selkeämmältä ja terävämmältä kuva näyttää.

MONITORI

Valitse CRT tai LCD.

CRT: Aseta mustan taso [-30...+30], sinisyys [-50...+50] ja punaisuus [-50...+50].

CRT	
1. BLACK LEVEL	---- ----+0
2. BLUE GAIN	---- ----50
3. RED GAIN	---- ----60
4. RETURN	RET

LCD: Aseta gamma, sinisyys [0–100] ja punaisuus [0–100].

Gammaksi kutsutaan epälineaarista operaatiota, jota käytetään luminanssi- tai kolmiväriarvojen koodaamiseen ja purkamiseen video- tai still-kuvajärjestelmässä. Käytettävissä on seuraavat vaihtoehdot: KÄYTTÄJÄ +Y, KÄYTTÄJÄ, AUTOMAATTINEN, 1,00, 0,95, 0,90, 0,85, 0,80, 0,75, 0,70, 0,65, 0,60, 0,55, 0,50 ja 0,45.

LCD	
1. GAMMA	AUTO
2. BLUE GAIN	---- ----50
3. RED GAIN	---- ----50
4. RETURN	RET

LSC

Objektiivin varjostuksen korjaus.

Korjaa kuvan kulmissa olevat varjot. Ota toiminto käyttöön tai poista se käytöstä valitsemalla PÄÄLLÄ/POIS.

VIDEOLÄHTÖ

Valitse videolähdöksi PAL tai NTSC.

Nollaus

Nollaa kaikki asetukset oletusarvoihin.

Poistu

Sulje valikko painamalla **OK**-painiketta.

