



Manuel de configuration de la caméra TVI haute définition TruVision

TVB-2403/TVB-4403

TVB-2404/TVB-4404

TVD-2403/TVD-4403

TVD-2404/TVD-4404

Copyright	© 2015 United Technologies Corporation. Interlogix fait partie d'UTC Building & Industrial Systems, une unité de United Technologies Corporation. Tous droits réservés.
Marques et brevets	Il est possible que les noms de marque utilisés dans ce document soient des marques commerciales ou déposées de leurs fabricants ou fournisseurs respectifs.
Fabricant	Interlogix, 2955 Red Hill Avenue, Costa Mesa, Californie 92626-5923, USA Représentant autorisé pour l'UE : UTC Fire & Security B.V. Kelvinstraat 7, 6003 DH Weert, The Netherlands
Coordonnées	Pour obtenir nos coordonnées, rendez-vous à l'adresse www.interlogix.com ou www.utcssecurityproducts.eu .
Assistance clientèle	www.interlogix.com/customer-support

Sommaire

Introduction 2

Programmation 2

Menu 4

Norme vidéo 4

Langue 4

Configuration 4

Zone 4

Objectif 4

Exposition 5

Gestion du contre-jour (BLC) 5

Balance des blancs (WB) 6

Mode jour/nuit 6

Réduction du bruit 6

Options spéciales 6

Ajustement 8

Réinitialisation 8

Introduction

Ce manuel de configuration concerne les modèles de caméra suivants :

- TVB-2403 (caméra Bullet TVI 1080P, objectif fixe, IR, PAL)
- TVB-4403 (caméra Bullet TVI 1080P, objectif fixe, IR, NTSC)

- TVB-2404 (caméra Bullet TVI 1080P, objectif VF, IR, PAL)
- TVB-4404 (caméra Bullet TVI 1080P, objectif VF, IR, NTSC)

- TVD-2403 (caméra dôme TVI 1080P, objectif fixe, IR, PAL)
- TVD-4403 (caméra dôme TVI 1080P, objectif fixe, IR, NTSC)

- TVD-2404 (caméra mini dôme TVI 1080P, objectif VF, IR, PAL)
- TVD-4404 (caméra mini dôme TVI 1080P, objectif VF, IR, NTSC)

Programmation

Une fois la caméra installée, il est possible de la configurer à l'aide du bouton OSD intégré, ou d'un contrôleur OSD (vendu séparément).

Vous pouvez également configurer les paramètres de la caméra via un DVR TVI, puis définir l'option Protocole coaxial TruVision sur Protocole PTZ, et cliquer sur le bouton dédié pour afficher le menu approprié.

Remarque :

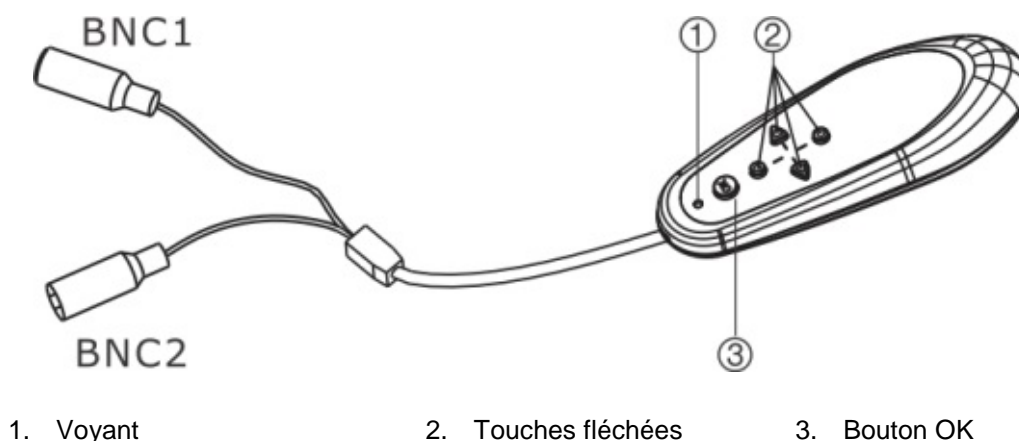
Deux versions du contrôleur OSD sont proposées par Interlogix : le contrôleur TVS-C100 et le contrôleur TVS-C200. Reportez-vous à la documentation liée pour identifier le contrôleur approprié.

Les caméras répertoriées dans la section Introduction prennent en charge le protocole TruVision Coax, et nécessitent l'utilisation d'un contrôleur TVS-C200 pour permettre le contrôle OSD.

Le contrôleur TVS-C200 permet de programmer la sortie CVBS 960H de la caméra, mais pas la sortie vidéo TVI. La programmation de la sortie TVI peut s'effectuer à l'aide d'un DVR TVI.

Le contrôleur TVS-C200 est doté de 4 boutons permettant de contrôler la caméra, ainsi que de sélectionner les fonctions souhaitées. Dans le tableau 1 ci-dessous, les fonctions liées au bouton de contrôle OSD sont répertoriées. Leur utilité est également explicitée.

Figure 1 : Contrôleur coaxial TVS-C200



Le menu Configuration permet d'accéder aux options de configuration de la caméra.

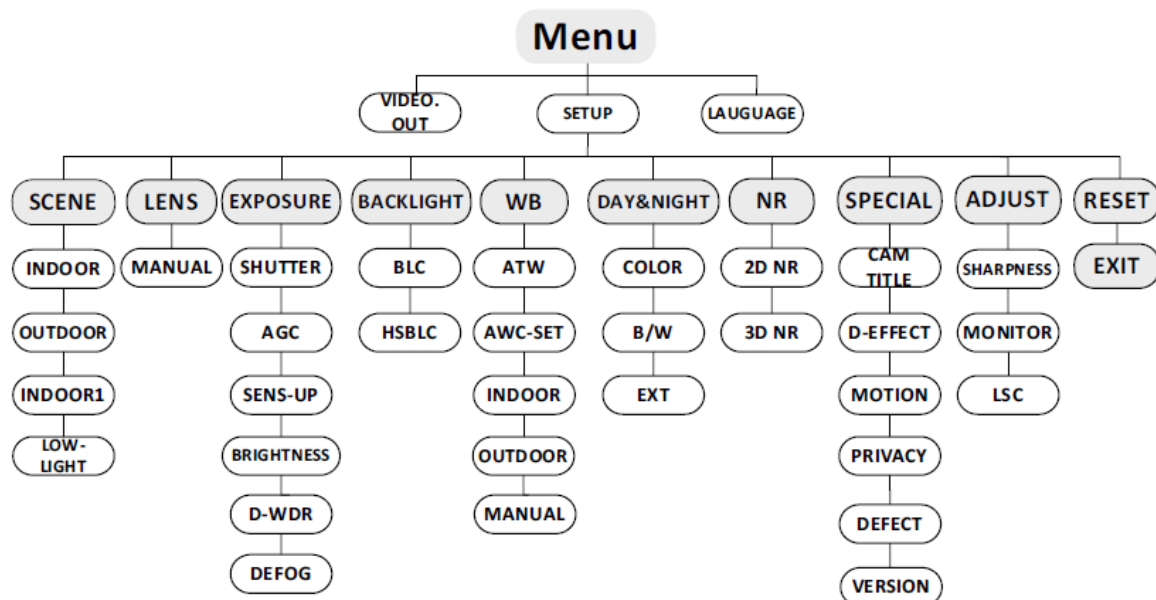
Avant d'utiliser le contrôleur, assurez-vous que celui-ci est alimenté. Deux piles AAA sont également requises.

1. Connectez un moniteur vidéo à l'un des connecteurs BNC du contrôleur.
2. Connectez la sortie CVBS 960H de la caméra à l'autre connecteur BNC.
3. Appuyez sur le bouton **OK** pendant quelques secondes pour afficher le menu Configuration. Reportez-vous au Tableau 1 pour savoir comment déplacer le curseur.

Tableau 1 : Utilisation du bouton de contrôle OSD

Direction du bouton	Description
Haut	Permet de déplacer le curseur vers le haut pour sélectionner un élément.
Gauche	Permet de déplacer le curseur vers la gauche pour sélectionner ou ajuster les paramètres correspondant à l'élément sélectionné.
Droite	Permet de déplacer le curseur vers la droite pour sélectionner ou ajuster les paramètres correspondant à l'élément sélectionné.
Bas	Permet de déplacer le curseur vers le bas pour sélectionner un élément.
OK	Appuyez sur le bouton OK pendant quelques secondes pour afficher le menu Configuration. Si l'élément sélectionné est associé à un menu spécifique, appuyez sur le bouton pour accéder à un sous-menu.

Menu



Norme vidéo

Les normes vidéo PAL ou NTSC sont proposées.

Langue

Les langues suivantes sont proposées : English (Anglais), Japanese (Japonais), CHN1 (Chinois 1), CHN2 (Chinois 2), Korean (Coréen), German (Allemand), French (Français), Italian (Italien), Spanish (Espagnol), Polish (Polonais), Russian (Russe), Portuguese (Portugais), Dutch (Néerlandais), Turkish (Turc) Hebrew (Hébreu) ou Arabic (Arabe).

Configuration

Zone

Les environnements suivants sont proposés : Indoor (Intérieur), Outdoor (Extérieur), Indoor 1 (Intérieur 1) ou Low-light (Faible luminosité).

Objectif

La caméra est dotée d'un objectif fixe.

Exposition

EXPOSURE	
1. SHUTTER	AUTO
2. AGC	OFF
3. SENS-UP	---
4. BRIGHTNESS	--- ----- 40
5. DEFOG	OFF
6. BACKLIGHT	OFF
7. RETURN	RET

SHUTTER (Obturbateur) : permet de sélectionner l'option AUTO, 1/25, 1/50, FLK, 1/200, 1/400, 1/1k, 1/2k, 1/5k, 1/10k, 1/50k, x2, x4, x6, x8, x10 ou x15.

AGC (Contrôle automatique du gain) : permet de régler le niveau de contrôle automatique du gain sur une valeur comprise entre 0 et 15.

SENS-UP (Augmentation de la sensibilité) : permet de désactiver la fonction d'augmentation de la sensibilité, ou de définir cette option sur AUTO.

BRIGHTNESS (Luminosité) : permet de définir la luminosité sur une valeur comprise entre 1 et 100.

D-WDR : permet d'activer ou de désactiver l'option D-WDR, grâce à laquelle la qualité d'image peut être améliorée.

DEFOG (Désembuage) : définissez cette option sur ON pour l'activer. Il est possible de configurer la position, la taille et le degré de désembuage.

Gestion du contre-jour (BLC)

HSBLC	
1. SELECT	AREA 1
2. DISPLAY	ON ↵
3. LEVEL	--- ----- 40
4. MODE	ALL DAY
5. BLACK MASK	ON
6. DEFAULT	↵
7. RETURN	RET

GAIN : permet de définir le niveau de gain sur High (Élevé), Middle (Intermédiaire) ou Low (Faible).

AREA (Zone) : permet de définir la position et la taille applicables à la gestion du contre-jour en appuyant sur les boutons haut/bas/gauche/droite. Permet également de sélectionner l'option RET (Retour) ou AGAIN (Redéfinir) pour revenir au menu BLC, ou pour redéfinir la zone concernée. L'option Default (Par défaut) permet de rétablir les paramètres BLC par défaut.

HSBLC : permet de sélectionner une zone HSBLC, de définir l'état d'affichage sur ON (Activé), de définir la position et la taille (en appuyant sur les boutons haut/bas/gauche/droite), de définir le niveau HSBLC sur une valeur comprise entre 0 et 100, de sélectionner le mode ALL DAY (Toute la journée) ou Night (Nuit), ainsi que d'activer ou non le masquage.

Balance des blancs (WB)

Les options suivantes sont proposées : INDOOR (Intérieur), OUTDOOR (Extérieur), MANUAL (Manuel), ATW (Détection automatique de la balance des blancs) ou AWC→SET (AWC→Définir).

Mode jour/nuit

Il est possible de définir les options DAY (Jour) et NIGHT (Nuit) sur Color (Couleur), B/W (Noir et blanc) ou EXT (Extérieur).

Réduction du bruit

2D&3D NR		3D NR	
1. 2DNR	OFF	1. SMART NR	ON↵
2. 3DNR	ON ↵	2. LEVEL	----- --8 0
3. RETURN	RET	3. START. AGC	- -----10
		4. END. AGC	- -----10
		5. RETURN	RET

2D NR : permet d'activer ou de désactiver l'état 2D NR.

3D NR : permet de définir l'état SMART NR (NR intelligent) sur ON (Activé), de définir le niveau de sensibilité 3D SMART NR (NR intelligent 3D) sur une valeur comprise entre 0 et 100.

De définir l'option LEVEL (Niveau) sur une valeur comprise entre 0 et 100, de définir l'option START.AGC sur le seuil permettant d'activer la fonction AGC, ainsi que de définir l'option END.AGC sur le seuil permettant de désactiver la fonction AGC.

Options spéciales

SPECIAL	
1. CAM TITLE	ON ↵
2. D-DFFECT	↵
3. MOTION	OFF
4. PRIVACY	OFF
5. LANGUAGE	ENG ↵
6. DEFECT	↵
7. VERSION	130722
8. RETURN	RET

Camera Title (Nom de la caméra) : permet de modifier le nom de la caméra.

D-Effect :

FREEZE (Figer) : permet d'activer ou de désactiver la fonction Figer.

MIRROR (Miroir) : permet de sélectionner les options OFF (Désactivé), MIRROR (Miroir), V-FLIP (Retournement V) ou ROTATE (Pivoter).

D-ZOOM : permet de définir la zone de zoom en optant pour la position PAN (Mouvement horizontal) ou TILT (Balayage vertical).

SMART D-ZOOM (D-ZOOM intelligent) : la zone D-Zoom, la sensibilité et l'heure sont configurables.

NEG.IMAGE : permet d'activer ou de désactiver la fonction NEG.IMAGE.

Mouvement :

MOTION	
1. SELECT	AREA 1
2. DISPLAY	ON↵
3. SENSITIVITY	---- ---- 30
4. MOTION VIEW	ON
5. DEFAULT	↵
6. RETURN	RET

Permet de sélectionner une zone de mouvement, d'activer ou de désactiver l'affichage, de définir la position et la taille en appuyant sur les boutons haut/bas/gauche/droite, de définir l'option SENSIBILITY (Sensibilité) sur une valeur comprise entre 0 et 60, ainsi que d'activer ou de désactiver l'option MOTION VIEW (Vue mouvements).

Masque de confidentialité :

PRIVACY	
1. SELECT	AREA 1
2. DISPLAY	MOSAIC ↵
3. COLOR	10
4. TRANS.	1
5. DEFAULT	↵
6. RETURN	RET

Permet de sélectionner une zone de confidentialité, de définir l'affichage sur INV, MOSAIC (Mosaïque), COLOR (Couleur) ou OFF (Désactivé), ainsi que de définir la position et la taille à l'aide des boutons haut/bas/gauche/droite.

Defect (Défaut) :

permet de modifier les options LIVE DPC (DPC en direct), STATIC DPC (DPC statique) et BLACK DPC (DPC noir).

Version :

permet de consulter la version du logiciel du périphérique.

Ajustement

ADJUST	
1. SHARPNESS	----- 15
2. MONITOR	LCD↵
3. LSC	OFF
4. VIDEO. OUT	PAL
5. RETURN	RET

Sharpness (Netteté) : permet de définir le niveau de netteté sur une valeur comprise entre 0 et 15.

Monitor (Moniteur) : permet de sélectionner l'option CRT ou LCD.

LSC : permet d'activer ou de désactiver l'état LSC.

Réinitialisation

Permet de rétablir tous les paramètres par défaut.

EXIT (Quitter) : appuyez sur **OK** pour quitter le menu.

